



JUNTA DE ANDALUCÍA

Consejería de Educación

**ANEXO - DETERMINACIÓN DE CONTENIDOS IMPRESCINDIBLES A TRABAJAR CON EL ALUMNADO Y SU EVALUACIÓN
ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA – 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

Alumno: _____ Curso escolar: _____ / _____

DIMENSIONES	INDICADORES	CONTENIDOS/HABILIDADES	1ª Eval.		2ª Eval.		3ª Eval.	
			☒	Eval.	☒	Eval.	☒	Eval.
Comunicación oral	3.1.1.	Comunica a otra persona de forma clara y educada, una necesidad, deseo, preferencia, ayuda u ofrecimiento.						
	3.1.2.	Se interesa por expresar su opinión en contextos apropiados.						
	3.1.3.	Utiliza correctamente expresiones para saludar y despedirse, presentarse, excusarse, dirigirse a alguien o pedir permiso.						
	3.2.1.	Se expresa de forma fluida, utilizando pausas y signos de puntuación tanto en prosa como en verso.						
	3.2.2.	Participa en debates dirigidos, coloquios y exposiciones, respetando los procedimientos establecidos.						
	3.2.3.	Utiliza el vocabulario seleccionado para el ciclo, tanto en situaciones formales como informales.						
	3.3.1.	Analiza la publicidad para diferenciar hechos de opiniones y el propósito de la misma.						
	3.3.2.	Diferencia personajes principales y secundarios y valora el contenido de los textos, tanto de hechos como personajes.						
		Responde a preguntas inferenciales, interpretativas, críticas y de información.						
	3.4.1.	Dramatiza situaciones extraídas de textos diversos.						
	3.4.2.	Realiza resúmenes de noticias oídas de los medios de comunicación (Radio, TV).						
	3.4.3.	Produce textos orales con organización y planificación del discurso.						
	3.5.1.	Analiza, prepara y valora la información recibida, utilizando la prensa de forma lúdica y recreativa.						
	3.5.2.	Realiza resúmenes de noticias oídas de los medios de comunicación (Radio, TV)..						
	3.5.3.	Realiza pequeñas noticias, entrevistas, reportajes de forma colectiva e individualmente.						
Lectura	3.6.1.	Participa en la lectura colectiva de forma activa.						
	3.6.2.	Utiliza la biblioteca de aula y de Centro.						
		Lee como mínimo 5 libros por trimestre, cumplimentando una ficha.						
	3.7.1.	Diferencia y caracteriza a los personajes principales y secundarios.						
	3.7.2.	Realiza valoraciones sobre el contenido de la lectura: Sobre los hechos y sobre los personajes.						
	3.8.1.	Responde a preguntas sobre Inferencias, interpretación de datos, ideas y de información.						
		Ordenar secuencias temporales en un texto.						
		Pone título a la lectura.						
		Realiza resúmenes de una noticia, textos, etc.						
		Interpreta el significado de símbolos e iconos de la vida cotidiana con una actitud crítica.						
		Interpreta gráficos usuales, extraídos de libros, periódicos, etc.						
	Lee e interpreta textos en envases diversos, diferenciando la publicidad de lo que no lo es.							
3.9.1.	Selecciona y utiliza información científica obtenida en diferentes soportes.							
3.9.2.	Comunica y presenta resultados y conclusiones en diferentes soportes.							



JUNTA DE ANDALUCÍA

Consejería de Educación

Composición escrita	3.10.1.	Caligrafía: legibilidad, enlaces, dirección, simetría, linealidad, tamaño, proporción, inclinación,							
		Actitud positiva y gusto por la escritura bien hecha.							
		Presenta de manera limpia y ordenada de sus trabajos.							
		Rotula letras mayúsculas.							
		Escribe palabras con dificultad ortográfica que no siguen regla.							
		Repaso de la ortografía reglada del curso anterior.							
		Diferencia ahí, hay y ¡ay!							
		Homófonas y homónimas usuales.							
		Utilización correcta de los signos de Interrogación y exclamación.							
		Signos de puntuación: punto y aparte, dos puntos, punto y seguido y aparte, coma en enumeraciones.							
		Uso completo de la coma, incluyendo para aclarar algo.							
		Acentuación de diptongos e hiatos.							
		Tilde diacrítica.							
		3.10.2.	Realiza trabajos en grupo sobre temas diversos (descripciones, narraciones, pequeñas monografías de investigación, etc.), promoviendo la desinhibición en la escritura de los mismos.						
3.11.1.	Planifica el proceso de escritura según: tema, audiencia, propósito, tipo de texto, revisión y edición.								
	Escribe diálogos, tanto en textos narrativos como para ser representados.								
	Se inicia en la escritura de textos con narración, descripciones y diálogos.								
	Realiza una entrevista con ayuda.								
	Realiza encuestas.								
	Se inicia en la interpretación y construcción de anuncios.								
	Redacta de forma colectiva e individual: actas de asambleas, solicitudes diversas, correo de Internet, notificaciones smartphones, reclamaciones diversas.								
	Expresa opiniones sobre asuntos de actualidad.								
3.12.1.	Se muestra desinhibido en la escritura de diversos textos.								
Conocimiento de la Lengua	3.13.1.	Conoce la variedad lingüística de España y las variedades del dialecto andaluz.							
	3.13.2.	Conoce y crea textos literarios con sentido estético y creatividad.							
	3.13.2.	Reconoce e identifica algunas de las características relevantes (históricas, socio-culturales, geográficas y lingüísticas) de las lenguas oficiales en España.							
Educación literaria	3.14.1.	Representa dramatizaciones de textos, pequeñas obras teatrales.							

(Se emplea la siguiente escala: 1 = Mejorable; 2 = Adecuado; 3 = Bueno; 4 = Excelente).