

**CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE APTITUD
1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA**

De conformidad con lo establecido en el artículo 7.4. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 3.2. de la Orden de 7 de julio de 2009, por la que se regulan las pruebas de aptitud y acceso a las enseñanzas básicas de las enseñanzas elementales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 20/05/2025 convoca pruebas de Aptitud a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: Tribunal 1A

Fecha: 26/05/25

Hora: 18:00

Lugar: CONSERVATORIO ELEMENTAL DE MÚSICA "JUAN MOHEDO CANALES"

Duración:

La duración total de los ejercicios será entre 5 y 10 minutos por aspirante.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La Prueba de Aptitud constará de tres ejercicios de carácter práctico y sin necesidad de conocimientos musicales previos. El objetivo de esta prueba es valorar las aptitudes musicales del alumnado, como la memoria auditiva, la afinación y el sentido rítmico, esenciales para comenzar su formación musical. Los tipos de ejercicios son:

1. Ejercicio rítmico por imitación: el aspirante reproducirá con palmas varios ritmos que le serán propuestos oralmente.
2. Ejercicio melódico por imitación: el aspirante imitará con su voz pequeñas melodías cantada por el tribunal.
3. Interpretación vocal de una canción: el aspirante deberá cantar una canción libremente elegida (puede ser una canción infantil o popular).

Material y/o indumentaria:

Ninguno

DNI	Apellidos y nombre
	Galván Alba, Carmen
***1935**	Garrido Medina, Valentina
***2077**	Gutiérrez Moyano, Curro
	Jurado Pomares, Francisco Javier
***7487**	Lara Calero, Lucas
***2077**	Lara Canalejo, Pedro



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE APTITUD

TRIBUNAL: Tribunal 1A

Fecha: 26/05/25

Hora: 18:00

**Lugar: CONSERVATORIO ELEMENTAL DE MÚSICA "JUAN MOHEDO
CANALES"**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 14700274

Fecha Generación: 20/05/2025 12:58:20

DNI	Apellidos y nombre
***4476**	Lara Martín, Leonardo
	León Peña, Carmen
	Marín Mesones, Gonzalo
	Márquez Muñoz, Alejandro
	Mayorga Osuna, Juan Francisco
	Medina De las Heras, Francisco
	Millán García, Ana
***8940**	Morales Illescas, Claudio
***8940**	Morales Illescas, Darío

VERIFICACIÓN	q3pmCSRUEMzY0MjQ5QT11NTQxQTky	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 2/5
POMARES SÁNCHEZ, ELENA Coord. 2G, 6B Nº.Ref: 0163547			20/05/2025 13:03:19



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE APTITUD 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

De conformidad con lo establecido en el artículo 7.4. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 3.2. de la Orden de 7 de julio de 2009, por la que se regulan las pruebas de aptitud y acceso a las enseñanzas básicas de las enseñanzas elementales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 20/05/2025 convoca pruebas de Aptitud a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: Tribunal 1B

Fecha: 27/05/25

Hora: 18:00

Lugar: CONSERVATORIO ELEMENTAL DE MÚSICA "JUAN MOHEDO CANALES"

Duración:

La duración total de los ejercicios será entre 5 y 10 minutos por aspirante.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La Prueba de Aptitud constará de tres ejercicios de carácter práctico y sin necesidad de conocimientos musicales previos. El objetivo de esta prueba es valorar las aptitudes musicales del alumnado, como la memoria auditiva, la afinación y el sentido rítmico, esenciales para comenzar su formación musical. Los tipos de ejercicios son:

1. Ejercicio rítmico por imitación: el aspirante reproducirá con palmas varios ritmos que le serán propuestos oralmente.
2. Ejercicio melódico por imitación: el aspirante imitará con su voz pequeñas melodías cantada por el tribunal.
3. Interpretación vocal de una canción: el aspirante deberá cantar una canción libremente elegida (puede ser una canción infantil o popular).

Material y/o indumentaria:

Ninguno

DNI	Apellidos y nombre
	Alcaide Sánchez, Macarena
	Arroyo Velasco, Francisco
	Borrego Cuenca, Míriam
	Capet Martínez, María
	Castilla Rubio, Elsa
***8558**	Del Moral Simón, Carlos
	Espino Cánovas, Alfonso

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 14700274

Fecha Generación: 20/05/2025 12:58:20

VERIFICACIÓN	q3pmCSRUJEMzY0MjQ5QT11NTQxQTky	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 3/5
POMARES SÁNCHEZ, ELENA Coord. 2G, 6B Nº.Ref: 0163547			20/05/2025 13:03:19

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE APTITUD

TRIBUNAL: Tribunal 1B

Fecha: 27/05/25

Hora: 18:00

**Lugar: CONSERVATORIO ELEMENTAL DE MÚSICA "JUAN MOHEDO
CANALES"**

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 14700274

Fecha Generación: 20/05/2025 12:58:20

DNI	Apellidos y nombre
	Moreno León, Juan
	Moreno León, Paula
	Ortiz Montero, Manuel
	Peinado Jabalera, Pablo
***9780**	Pérez Gil, Inés
***8016**	Pozo Tejada, María
	Redondo León, Marta
***9864**	Serrano Jiménez, Daniel

VERIFICACIÓN	q3pmCSRUEMzY0MjQ5QT11NTQxQTky	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 4/5
POMARES SÁNCHEZ, ELENA Coord. 2G, 6B Nº.Ref: 0163547			20/05/2025 13:03:19



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE APTITUD 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

De conformidad con lo establecido en el artículo 7.4. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 3.2. de la Orden de 7 de julio de 2009, por la que se regulan las pruebas de aptitud y acceso a las enseñanzas básicas de las enseñanzas elementales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 20/05/2025 convoca pruebas de Aptitud a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: Tribunal 2_Musintégrate

Fecha: 28/05/25

Hora: 18:00

Lugar: CONSERVATORIO ELEMENTAL DE MÚSICA "JUAN MOHEDO CANALES"

Duración:

La duración total de los ejercicios será de unos 20 minutos por aspirante.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

El tribunal adaptará los ejercicios en función de las necesidades de cada aspirante, respetando siempre el principio de equidad, accesibilidad y atención a la diversidad.

La prueba de aptitud constará de tres ejercicios, diseñados para valorar el gusto por la música y las capacidades básicas de percepción sonora, sin que sea necesario tener conocimientos musicales previos:

1. Ejercicio rítmico por imitación: el aspirante escuchará un ritmo sencillo y lo reproducirá mediante palmadas u otro medio adaptado si fuera necesario.
2. Ejercicio melódico por imitación: se presentará una pequeña melodía o varias que deberá repetir con la voz o con un instrumento adaptado, si así se requiere.
3. Interpretación de una canción: el aspirante cantará una canción sencilla que conozca y con la que se sienta cómodo/a. También se podrá realizar con apoyo visual, instrumental o grabado.

Material y/o indumentaria:

Ninguno

DNI	Apellidos y nombre
-----	--------------------

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 14700274

Fecha Generación: 20/05/2025 12:58:20

VERIFICACIÓN	q3pmCSRUEMzY0MjQ5QT11NTQxQTky	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 5/5
POMARES SÁNCHEZ, ELENA Coord. 2G, 6B Nº.Ref: 0163547			20/05/2025 13:03:19