



**14º CONCURSO DE JÓVENES INSTRUMENTISTAS
CEM “MACARENA”, 2026**

2º CURSO DE 2º CICLO (una hora y media)

MARTES, 5 de MAYO, de 19:00 a 21:00.

Tribunal: D^a Rosa Borrego, D. José Luís Maceda y D^a Raquel Batalloso.

nº	NOMBRE	REPERTORIO
1	J. A. Cruz	El Pequeño Negro (C. Debussy). Estudio (H. Altés).
2	S. García	Minueto (J. S. Bach). Mi favorita.
3	A. Sdad	El Pequeño Negro (C. Debussy). Estudio (H. Altés).
4	C. Rosado	Concertino Op.15, 1er Mov (F. Kùchler). Air Varié Op.23, nº 3 (O. Rieding).
5	A. M. ^a Diogo	Sonata nº4 (Haydn). Tarantela, op. 65 (S. Prokofiev).
6	A. Macías	El Cisne (C. Sain Saëns). Sonata II (Marcello).
7	C. Pato	Página de Album (M Mangani). Sonata I (J. X. Lefeure).
8	A. Palma	Matin (S. Prokofiev). Sonata en Do M (Haydn).
9	N. Fernández	El Pequeño Negro (C. Debussy). Estudio (H. Altés).
10	A. Ortega	Alman (R. Jonhson). Little Clown`s ragtime (M. Linnemann).

nº	NOMBRE	REPERTORIO
11	J. J. Trenado	Sonatina nº1 en Fa M (J. Hook). El Pequeño Negro (C. Debussy).
12	L. M ^a Remesal	Preludio (J. M. Navarro).
13	A. Carrasco	Giga (A. Logy). Tango (F. Tárrega).