

PROPUESTA DIDACTICA PARA EL ANÁLISIS CRÍTICO DEL CORTO "HUELLAS"

VIDEO: Duración 2,31 min.

TIPO: Animación

Cuestiones sobre las que reflexionar:

1. ¿Quién es el personaje protagonista de esta historia?
2. ¿Qué hace?
3. ¿Con qué cosas juega? ¿Cómo se siente?
4. ¿Por qué se descalza? ¿Tiene miedo? ¿Por qué?
5. ¿Quién llega? ¿Como se siente cuando llega el padre?
6. ¿Que regalo espera?
7. ¿Que emociones siente el personaje protagonista?
8. ¿Qué sentimientos tiene en casa a solas y con su padre?
9. ¿Se espera algo como regalo? ¿Es el regalo recibido? ¿Le gusta?
10. ¿Cómo estará la madre? ¿Se siente igual que el padre?
11. ¿De quién son las huellas que aparecen?
12. ¿Cómo podemos ayudar a alguien que le pasa como en estos dibujos?
13. ¿Donde se ubica nuestra sexualidad? ¿Depede de estructuras anatómicas?
14. ¿Cómo se puede saber qué sexo tiene un niño?
15. ¿Cuando empieza a saberse el sexo de un bebé?
16. ¿Cómo se sabe si es un niño o una niña?
17. Si vivieras esa misma situación, ¿que habrías hecho?
18. ¿Cual es el principal problema de los personajes de esta historia?