



Organización de las pruebas de aptitud y de acceso a las enseñanzas profesionales en el Conservatorio Profesional de Música "Javier Perianes" en lo referente a las medidas de seguridad por el COVID 19 CURSO 2020-2021.

Cuestiones generales a tener en cuenta cuando llegamos al centro:

- 1- No se puede acudir al Centro si se muestran síntomas compatibles con la afectación del COVID-19, diagnosticados de COVID-19 o si se encuentran en periodo de cuarentena domiciliaria.
- 2- El alumnado vulnerable al COVID-19 (como por ejemplo, enfermedades cardiovasculares, diabetes, enfermedades pulmonares crónicas, cáncer, inmunodepresión o hipertensión arterial), podrá acudir al centro siempre que su condición clínica esté controlada. En estos casos se deberá comunicar y justificar al Centro, para que el mismo tome las medidas oportunas. Esta comunicación se hará a través del correo electrónico: secretaria.cjph@gmail.com a la mayor brevedad.
- 3- Llegar puntual a la hora citada.
- 4- No entrar nunca dentro del centro (a la hora citada el profesorado sale al exterior a recibir e informar).
- 5- Permanecer fuera del centro, en espera, guardando la distancia de seguridad, en calma y relativo silencio.
- 6- No se podrá deambular por el Centro.
- 7- Un solo acompañante por cada menor.
- 8- El acceso a los aseos quedará restringido para el uso de una sola persona y siempre y cuando sea estrictamente necesario.
- 9- Cada aspirante deberá acudir con su propio equipo de protección (mascarilla y gel hidroalcohólico), material necesario para cada prueba y una botella de agua si se cree necesario, no pudiendo beber en los lavabos de los aseos.
- 10- Cada aspirante deberá acudir provisto de su DNI, Libro de Familia o documentación acreditativa de su identidad.

Prueba teórica:

- Cumplir las cuestiones generales a tener en cuenta cuando llegamos al Centro.
- Material necesario:
 - Equipo de protección descrito.
 - Material escolar: lápiz, goma, sacapuntas, bolígrafo azul o negro, ningún cuaderno o papel, el único documento de prueba lo proporciona el centro.
- La entrada al centro se producirá por la puerta central. Se esperará fuera y será el profesorado de apoyo quien llamará al aspirante y lo conducirá al Auditorio.
- La salida se hará por la puerta lateral derecha (la que está frente a la entrada del Auditorio).
- Los y las acompañantes esperarán siempre fuera del centro guardando las medidas de seguridad.

Prueba de entonación, ritmo e instrumento:

- Cumplir las Cuestiones generales a tener en cuenta cuando llegamos al Centro.
- Material de protección individual descrito.
- Instrumento propio. Si fuera necesario el uso del instrumental del Centro, deberá comunicarse a través del correo electrónico: secretaria.cjph@gmail.com. En el caso de piano o percusión el centro desinfectará éstos entre aspirantes.
- Partituras propias. Las copias para el tribunal hay que enviarlas como mínimo con 24 horas de antelación al correo electrónico: secretaria.cjph@gmail.com
- La entrada al centro se producirá por la puerta central. Se esperará fuera y será el profesorado de apoyo quien llamará al aspirante y lo conducirá al aula de estudio. Recordad que hay que estar media hora antes de la hora citada para poder estudiar el ejercicio de ritmo y entonación (Solo profesional).
- La salida se hará por la puerta más cercana al lugar donde se examine el aspirante (Sala de cámara o Auditorio, está justo en frente).
- Los aspirantes, se colocarán de forma que la emisión del sonido se dirija de manera indirecta a la dirección del tribunal.
- Los instrumentistas de viento, utilizarán el contenedor de residuos para la limpieza de las condensaciones producidas en el instrumento.



Prueba de aptitud:

- Cumplir las cuestiones generales a tener en cuenta cuando llegamos al Centro.
 - Material necesario:
 - Equipo de protección descrito.
 - La entrada al centro se producirá por la puerta central. Se esperará fuera y será el profesorado de apoyo quien llamará al aspirante y lo conducirá al Auditorio.
 - La salida se hará por la puerta lateral derecha (la que está frente a la entrada del Auditorio).
 - Los y las acompañantes esperarán siempre fuera del centro guardando las medidas de seguridad.

Para tranquilidad de todos/as los y las asistentes:

- El centro utiliza las salas más grandes de las que dispone.
- En el salón de actos con aforo para unas 250 personas realizarán la prueba teórica y de dictado 38 personas como máximo.
- En el aula de cámara con aforo de unas 40 personas, realizarán la prueba con el tribunal una sola persona.
- El aula de percusión exclusivamente para alumnado de esta especialidad. Se guardarán todas las distancias de seguridad.
- A la entrada al centro se procede a la desinfección de zapatos y manos.
- Al finalizar cada prueba y salir de ella el aspirante o grupo de aspirantes (en teoría y dictado) se procederá a la desinfección inmediata con los productos requeridos y las máquinas de desinfección de salas.
- Los y las aspirantes serán acompañados al interior del centro por un miembro del profesorado que cumplirá las medidas de protección.

