

Media Luña

BOLETÍN INFORMATIVO DEL COLEGIO PÚBLICO RURAL FEDERICO GARCÍA LORCA. CURSO 2018/2019.
TRIMESTRE I

Sumario

- 2. Opinión.
- 3. Director informa.
- 4. Bienvenida.
- 5. Proyecto de Biblioteca.
- 6-7. Día de la Biblioteca.
- 8-9. Día de la Constitución.
- 10-11. Día del flamenco y música.
- 12-13. Postales navideñas.
- 14-16. Monstruitos otoñales.
- 17. Teatro: “La caja de los juguetes”
- 18. Plan de igualdad.
- 19. Alumnado opina.
- 20. Alumnado lector.
- 21. Las familias.
- 22. Educación emocional.
- 23. Pasatiempos.



Proyecto Biblioteca. La música



Educación emocional: Gymkana NO-VICIOS

“...En uno de los muros del patio se podía leer: *“Bien está que todos los hombres coman, pero que todos los hombres sepan. Que gocen todos los frutos del espíritu humano”.*

Pero nuestro sistema de enseñanza, cada vez nos aleja de esta propuesta, cada vez con más asiduidad relega las ciencias humanas: Literatura, filosofía, arte... a una posición secundaria ...”



Opinión.



El pasado 24 de octubre fui invitada por el Colegio Público Rural Federico García Lorca, con motivo del Día de la Biblioteca para realizar y colaborar en una serie de actividades que se organizaron en su preciosa biblioteca. Este colegio atiende a los pueblos de Graena, Los Baños, Bejarín y Lopera en donde se me recibió con los brazos abiertos. En uno de los muros del patio se podía leer: *“Bien está que todos los hombres coman, pero que todos los hombres sepan. Que gocen todos los frutos del espíritu humano”*.

Pero nuestro sistema de enseñanza, cada vez nos aleja de esta propuesta, cada vez con más asiduidad relega las ciencias humanas: Literatura, filosofía, arte... a una posición secundaria porque como sabemos todos, para el sistema neoliberal y capitalista en el que estamos inmersos, lo que cuentan son las cifras, los números, la producción y no interesa la persona, ni su desarrollo íntegro.

Una cosa es la información y otra el conocimiento. Acaso las nuevas generaciones gocen hoy de demasiada información y poco conocimiento, adiestrados hasta en lo que se debe de pensar; por ello se hace más necesaria cada día la poesía, los cuentos, para que se conviertan en palabras que emancipen, liberen, eduquen, incluyan, critiquen y hagan razonar.

Fue un día maravilloso, así es que, en agradecimiento, comparto una vez más con la comunidad educativa un gracioso relato que dedico a los niños del colegio.

Microcuento saleroso, por DORI HERNÁNDEZ MONTALBÁN.



En la vieja bodega vivía una **salamandra salmantina** que solía **salir** por diciembre, cuando Mamá Brígida preparaba la **salmuera** y los aliños para las aceitunas verdiales. Aquella **salamandra**, según me habían contado, había venido enredada en el poncho de un remoto pariente guanche que había emigrado a **Salamanca**, y desde entonces vivía perdida en la bodega. De modo que estando un día Mamá Brígida preparando los condimentos para una **salsa**, bajó a la bodega a por huevos y un poco de harina, y se topó con la **salamandra** inmóvil en la grieta de un **saliente**. El grito fue inminente, rotundo, desgarrado, gritaba y **saltaba**, la tía abuela, **salpicando** con blanca harina del costal toda la bodega. Alertado por los gritos, acudió azorado el viejo **Salustiano**, el jardinero, arrastrando los pies por la **salita**, escoba en ristre. La tía abuela Brígida no paraba de dar **saltos** mientras decía:

¡**Salustiano**, dele ahí, ahí, ahí!

Salustiano desconcertado, de un lado a otro, parecía un **saltimbanqui** dando **saltos** y golpeando donde ella señalaba. Los apuntes de destrozos fueron varios: toda la **salazón** por los suelos, rompió varios vidrios que lo **salpicaron** todo, desechadas las **salchichas**, el **salami**, el **salchichón**. Toda aquella tropelía, más tarde, sería **saldada** quitando de aquí y de allá, del **saldo** de los sirvientes. Tal llegó a ser la fama que tomó entre mis parientes la mítica **salamandra**, que todos los diciembre aumentaba de tamaño. Tan grande la veían algunos ya que llegó a ser cocodrilo de Tasmania, la culpable de todos los males era ella, que le si **salía** un **salpullido**, en esto tenía parte la **salamandra**, que aparecía un bichito con ojos **saltones**, era la **salamandra**, que alguien gritaba... allí estaba otro pariente con su grupo de **salvamento** para **salvar** a quien fuera de la temible embestida de la fiera, recitando la **salmodia**:

sal, sal, salamandra, sal.

Con el tiempo se adoptaron medidas drásticas; no había más remedio que cerrar la bodega a cal y canto con siete llaves para **salvagar** a la familia de aquellos ataques **salvajes**. Pasaron muchos diciembre y la casa familiar se fue transformando hasta acabar en ruinas. Hasta que apareció años más tarde aquel señor estafalario que usaba **salacot**, **salvadoreño** y millonario que compró la propiedad para construir un maravilloso hotel. Pero lo que nadie se explica a día de hoy es: qué extrañas razones llevarían al millonario a bautizar el hotel con el nombre de Hotel de la **salamandra**.

Un abrazo.

Dori Hernández Montalbán.

El director informa



En este primer número de la revista escolar Media Luna del Colegio Público Rural Federico García Lorca, que comprende las localidades de Baños, Bejarín, Graena y Lopera, quiero aprovechar la oportunidad para darles la bienvenida al alumnado, profesorado y familias al curso escolar 2018-19, y de manera especial a quienes se incorporan por primera vez al centro, os deseo a todos y todas que vuestra estancia en el mismo, sea lo más agradable posible y fructífera para el centro.

Aprovecho este espacio para trasladar a toda la comunidad educativa mi más sincera satisfacción por todas las actividades que se están llevando a cabo en nuestro colegio y sobre todo por la importancia de estas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de nuestros/as alumnos/as.

Agradecer la implicación de todo el profesorado y en especial de todas las familias que hacéis posible que nuestro colegio crezca con vuestra colaboración y participación dentro y fuera del aula.

Durante los meses de octubre y noviembre. Se ha desarrollado en el centro el proceso electoral para la renovación del Consejo Escolar del Centro.

El día 26 de noviembre se constituyó el mismo, quedando de la siguiente manera:

COMPONENTES DEL CONSEJO ESCOLAR

EQUIPO DIRECTIVO

Don Juan José Praena Fernández. Director

Doña Susana Raya Molinero. Jefa de Estudios

Doña M^a Carmen Praena Segura. Secretaria

REPRESENTANTES DE PADRES/MADRES

Doña Boumrite, Aicha

Don Castillo Sánchez, Cristian

Doña Maestre Ruiz, María Dolores

Doña Moreno Cortés, María

Doña Olvera Maturano, Jennifer

Doña Pérez Requena, Trinidad

Doña Escudero Calderón, Inmaculada. Representante A.M.P.A.

REPRESENTANTES DEL PROFESORADO

Doña María del Carmen Contreras Morales

Doña María García Lizana

Don Miguel Ángel Medialdea Vallecillos

Doña Sonia Martínez Fernández

Doña María del Carmen Ruiz Moya

Doña Encarnación Vilchez Tomás

REPRESENTANTES DEL AYUNTAMIENTO

Doña Fabiola Romero Hernández. Representante del Ayuntamiento de Cortes y Graena

Doña Ángeles Hernández García. Representante del Ayuntamiento de Purullena.

Desde aquí quiero felicitar a los padres y madres por su alta participación en las elecciones y a los maestros y maestras por su participación y colaboración en todo el proceso electoral.

Continuamos un año más con el programa de gratuidad de libros de texto, este año al igual que el anterior, además de los libros de texto, se ha añadido un lote de material fungible para uso del alumnado, se ha dotado a cada una de las aulas de material de uso general (lápices, borradores, lápiz de color, ceras de colores, sacapuntas, punzones, pinceles, pintura de dedos, cartulinas, libretas,...), además de ello en la educación infantil, que no está incluida en el programa de gratuidad, se ha dotado a las aulas de material de lectoescritura. Para que pueda tener continuidad en años venideros, tendremos que mostrar una especial colaboración el alumnado, profesorado y familias, cuidando el material con la misma diligencia que si fuese nuestro, teniendo en cuenta que el próximo año será otro alumnado el que lo usará y disfrutará, y gustará encontrarlo en unas buenas condiciones de uso.

A la comunidad educativa y muy especialmente a las familias, quiero animarlas a la participación en la vida del centro, no solo una vez cada dos años cuando se renuevan los consejos escolares, sino en el día a día, haciendo un seguimiento de su hijo/a, y una de las mejores formas es el intercambio de información con el profesorado que los atiende.

Por último, desear a toda la comunidad educativa que estos días que se avecinan vengan cargados de paz y felicidad.

Juan José Praena Fernández. Director

Bienvenida

Desde esta página queremos dar la bienvenida a los/las nuevos/as maestros/as y alumnos/as que se incorporan a nuestra comunidad educativa. Esperamos que su estancia en el centro les sea lo más grata posible.



Leticia



Miguel Ángel



Alfonso



Agustín



Miguel Ángel E.O.E.



Isabel María



Esther



Blanca



Manuel



Rocío



Jesús



Iván



Izan



Jorge

Bienvenidos/as

PROYECTO DE BIBLIOTECA: “NUESTRA MÚSICA”

El equipo de biblioteca ha realizado para este curso escolar un proyecto “globalizado” de actividades que se irán desarrollando desde todas las áreas, planes del centro, efemérides etc.

Este año el eje central de nuestro proyecto es **“La música”**, partiendo de la idea metodológica de ir siempre de lo más cercano a lo más lejano y de lo más concreto a lo más abstracto; es por ello por lo que vamos a partir de la música en nuestra provincia de Granada. Hemos elegido tres/cuatro autores de distintos tiempos y distintas tipologías musicales:



MANUEL MARÍA DE LOS DOLORES DE FALLA (Música Clásica-compositor). Falla nació en Cádiz, pero a comienzos de 1922 estableció su residencia en un Carmen del Albaicín en Granada siendo allí donde afianza su proyección musical sintiéndose desde esta etapa un granadino más. Fue un gran amigo de Federico García Lorca y de Pedro Antonio de Alarcón llegando a visitar la ciudad de Guadix en uno de sus encuentros. Destacar sus obras más significativas: “El amor brujo”, “El sombrero de tres picos “ y “La danza del fuego”.



JOSÉ CARLOS CANO FERNÁNDEZ, artísticamente conocido como Carlos Cano. Nace en Granada, fue un cantautor y poeta andaluz que recuperó estilos tradicionales andaluces relativamente olvidados como el trovo popular, y muy especialmente la copla, que recuperó para contemporizar (música de cantautor-poeta de estilo tradicional Andaluz compositor, capaz de escribir cuecas, tangos, boleros, rumbas, pasodobles, sambas, murgas carna-valeras o temas intimistas). Entre sus temas: “Verde, blanca y verde” “Habaneras Cádiz” y “María la Portuguesa”



ROSA MARÍA LÓPEZ CORTÉS, nació en Peñuelas (Granada) desde pequeña le gustaba cantar. Ganó el concurso “Operación Triunfo” llegando a representar a España en el festival de Eurovisión. (Diversos géneros musicales, pop actual, flamenco, musicales, canción española, góspel etc.). Consiguió seis discos de oro y diez de platino. Ha participado en programas como “Mira quien baila” y “Tu cara me suena”. Rosa es una de las mejores cantantes del Pop actual ocupando números uno en los Cuarenta Principales, Cadena Dial, Radio Cien etc... Se caracteriza por su naturalidad, sencillez y capacidad de esfuerzo.

Este proyecto se inauguró el día de la biblioteca (24 de noviembre de 2018) (23 de noviembre por motivos de organización) La semana previa, el equipo de biblioteca propuso distintas actividades, que todos los docentes prepararon con el alumnado para dicha inauguración y a su vez actividades que giraron en torno a nuestro primer músico: “Falla”. Finalmente fueron expuestas de manera conjunta (Baños, Graena y Lopera) en la localidad de Graena ya que es en esta localidad donde se encuentra ubicada la biblioteca del centro.

DÍA DE LA BIBLIOTECA.

Este año hemos celebrado el “día de la biblioteca” en nuestra “biblioteca” del centro (Graena). Pensamos que había que aprovechar este día para inaugurar nuestro proyecto de biblioteca para este curso. Las actividades preparadas y realizadas para celebrar el día de la biblioteca se desarrollaron de la siguiente manera:

1ª Parte: Presentación del proyecto de biblioteca curso 2018/19 por el director del centro.

1- Ed. infantil Graena: Presenta el título de la actividad central del día: Manuel de Falla

2- Ed. infantil Baños: Hace la presentación para la vida y obra de Manuel de Falla.

3- Lopera explica la biografía de Falla.

4- Ed. infantil Baños: presenta las obras de Manuel de Falla.

a- La vida es breve: realiza la exposición.

b- Cuatro piezas españolas: realiza la exposición.

c- El amor brujo: realiza la exposición que explica la esencia de esta obra.

d- El sombrero de tres picos: realiza la exposición.

e- La danza del fuego: realiza la exposición.

f- Obra de opera representada en marionetas titulada “El retrato de Maesse Pedro”.

El alumnado de primer ciclo de la profesora Sonia realiza una breve exposición sobre el retrato de Falla, billete y sellos de la imagen de Falla y edificio- auditorio “Manuel de Falla en Granada”.



Durante esta exposición se escucha la danza de fuego como música de fondo y todo lo que vamos explicando se va pegando en un mural de fondo que proyecta la imagen de Falla y su firma.

2ª Parte: Intervención práctica de la autora/escritora: Dori Hernández.

Ed. infantil y primer ciclo: participan en la actividad con kamishibai de un romance popular.

(Los mayores realizan un taller “brujito” que representa el amor brujo de Falla y van colocando el mural gigante en las cristaleras de la entrada del centro para disfrute de toda la comunidad educativa.

Los mayores realizan los títulos siguientes: “Sombrero de tres picos” “El amor brujo” y la “Danza del fuego” que irán acompañados de los dibujos de cada taller.

[ARCHIVO
MANUEL DE FALLA]

Una vez terminado el romance con los pequeños estos realizan en otra sala los talleres de pintura y trocado de papel en los dibujos previamente preparados sobre las obras: El sombrero de tres picos y la Danza del fuego.

Los alumnos de (3º, 4º, 5º y 6º de primaria): Realizan con Dori Hernández un taller de “expresión corporal (música “El sombrero de tres picos”) y “El amor brujo” interpretado por Rocío Jurado.

Cada alumno representa un personaje de esta obra transmitiendo las partes escénicas de cada acto musical. Se termina con la unión de todas las partes creando una coreografía que transmite el sentimiento del autor.

DÍA DE LA BIBLIOTECA.

PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL ALUMNADO DE BAÑOS, BEJARÍN, GRAENA Y LOPERA.

BIOGRAFÍA DE FALLA



BIBLIOTECA

CUENTA-CUENTOS



ROMANCEY DANZAS



DORI HERNÁNDEZ

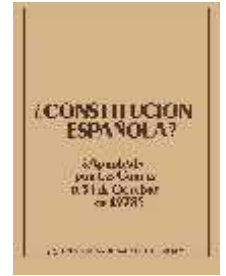


talleres y exposición

Día de la Constitución.

Este año se ha celebrado el 40 aniversario de la Constitución Española, un acontecimiento importante en la historia de España, un antes y un después en la vida de todos los españoles y españolas.

Desde el Colegio Federico García Lorca de Graena a través de sus distintas sedes, hemos querido rendir homenaje a este día tan señalado, concediéndole el valor y la importancia que se merece.



El alumnado de Bejarín festejaba el cumpleaños de nuestra querida Constitución realizando un recordatorio de los elementos de este libro, especialmente de los deberes y derechos que tienen los niños y niñas de España; realizando un montaje audiovisual sobre estos.

Con la web de "pequeño senado" se repasaron un poco las constituciones anteriores, así como el funcionamiento actual de los diferentes poderes en nuestro país.



"Art. 27 Constitución Española: todos tienen derecho a la educación"

Para terminar la jornada, y tras una merecida merienda cortesía del ayuntamiento de Purullena, se adornó el patio con símbolos referentes a la constitución y con unos dibujos de los deberes y derechos coloreados por el alumnado.

La importancia de una buena convivencia dentro del aula reside en el respeto. Los maestros y maestras del Colegio Federico García Lorca promovemos día a día valores constitucionales como justicia, igualdad y solidaridad.

"Art. 1 Constitución Española: España se constituye en un estado social y democrático de derecho que propugna como valores superiores de su ordenamiento jurídico la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo político."

Desde la sede de Los Baños se ha celebrado este 40 aniversario elaborando una tarta gigante, en donde los más pequeños pusieron como ingredientes lo mejor de sí mismos.



Día de la Constitución.

Desde principio de curso se ha resaltado la importancia de los valores de una sociedad democrática. Los alumnos y alumnas en la sede de Los Baños han confeccionado sus propias normas de convivencia, votadas en pleno y firmadas por todos y cada uno sus componentes. Igualmente, los alumnos y alumnas de 5º curso a través de la asignatura de Ciudadanía han expuesto al resto de sus compañeros y compañeras “El decálogo del buen ciudadano”.

Las distintas actividades discurrieron en un día festivo entorno a:

-) Murales creativos con distintos materiales.
-) Dibujos para colorear.
-) Lecturas relacionadas con la historia de España, sus símbolos y la Constitución de 1978.
-) Debates sobre las ventajas de vivir en un sistema democrático y en contraposición, los inconvenientes de un régimen dictatorial.
-) Exposiciones, puzles, juegos, recitado y dramatización de poesías.



En la sede de Graena se trabajó el día de la Constitución junto con el día de la discapacidad. Se debatió sobre los derechos y deberes de todos los españoles y españolas recogidos en éste libro. Se abordaron temas muy importantes y se plasmaron en pequeños libritos que con tanto arte adornaron las clases de Graena.

En Lopera, Salvador trabajó de forma creativa información de interés relacionada con la Constitución, los valores democráticos y la justicia.



Día del flamenco y Día de la música

Los niños y niñas de nuestro cole deben ser conscientes del arte que les rodea y comprender que la identidad de ser andaluz pasa por conocer su manifestación cultural más genuina: el flamenco.



A través de las actividades que se han desarrollado en nuestro cole durante el mes de noviembre, y de forma más especial el día 16, por ser el día del flamenco, se ha pretendido hacer partícipe y transmitir el conocimiento básico de una de las manifestaciones culturales más propias y autóctonas de Andalucía así como desarrollar una actitud de interés y aprecio hacia la cultura flamenca.



Estas actividades están estrechamente relacionadas con la Cultura Andaluza. Además, con ellas hemos podido acercarnos al conocimiento del pueblo gitano como máximo exponente del cante flamenco y transmisor de este estilo musical. Aprovechamos para recordar que el día 22 se celebra el Día del gitano andaluz.

Las actividades que se han preparado han girado en torno a:

-)] La emoción prevista para el mes de noviembre en nuestro POAT: La tristeza y su opuesta (la alegría)
-)] La fluidez lectora a través de la letra de la canción.
-)] La comprensión lectora a través del texto de la canción.
-)] La empatía con el pueblo gitano muy cercano a nosotros/as. Ejemplo en nuestra provincia: La familia Carmona (Los Habichuela).
-)] El conocimiento de los principales instrumentos musicales utilizados en la música flamenca (guitarra, cajón, castañuelas, ...)

Día del flamenco y Día de la música

-] Acercamiento a los bailes flamencos más característicos y representativos de Andalucía.
-] Desarrollo del ritmo y el movimiento.
-] Memorización de textos y movimientos coreográficos.
-] Aprecio del trabajo en equipo y colaborativo de la comunidad educativa.

Durante este mes se han realizado audiciones de obras de Federico García Lorca versionadas por flamencos actuales como Arcángel, José Mercé o Carmen Linares.



Como actividad colectiva de nuestro Centro, debemos destacar el aprendizaje de la canción "Me encanta" de Antonio Carmona. La posterior grabación del vídeo musical ha sido la muestra de la satisfacción que produce en nuestro alumnado el trabajo equipo de forma colaborativa.

Con la canción "Me encanta", Antonio Carmona rinde homenaje a su padre "El Habichuela". Nacido en Granada un 12 de agosto de 1933 y fallecido en junio de 2016, Juan 'Habichuela' es el patriarca de la familia. Cuando llegó a Madrid fue compañero a la guitarra de artistas como Manolo Caracol o Juanito Valderrama. Siempre animó a sus hijos a que siguieran su senda. Dos de ellos, Juan José y Antonio, conformarían el grupo Ketama.

Nuestro alumnado de las cuatro localidades ha participado en dicha actividad preparando carteles sobre la alegría y la tristeza, colaborando en las técnicas de grabación del videoclip y aprendiendo la letra y pequeñas coreografías grupales.

Ha sido todo un reto con un resultado gratificante para todas las personas que hemos formado parte de él en las distintas formas en las que se ha necesitado. El CPR Federico García Lorca formamos un gran equipo y así lo hemos demostrado.



Postales navideñas

Un año más hemos realizado en las cuatro localidades nuestro tradicional concurso de postales Navideñas. Este año hemos relacionado la temática de las postales con el proyecto de biblioteca “La Música” de manera que en cada postal se reflejarán instrumentos musicales, el fuego, las tradiciones navideñas gitanas, brujitos, hadas, pastores, molineras, torero etc....aquí os mostramos las ganadoras, aunque ha sido una difícil votación. Ya que la creatividad e ingenio es cada año mayor.



Salvador Ruz Bakhali. Lopera. 4º curso



Daniela Rodríguez Fernández. Bejarín. 3º curso



Manuel Segura Ruiz. Graena. 5 años



Eduardo Moreno Moreno. Graena. 6º curso

Postales navideñas



Martina Castillo Caparrós. Baños. 5 años



Sara Gálvez Martínez. Baños. 2º curso



Jony

Jonatan Moreno Moreno. Graena. 2º curso



Hugo Rodríguez Fernández. Bejarín. 5 años

Monstruitos otoñales en mi cole.

PROYECTO DE BIBLIOTECA Y PROYECTO INTERCULTURAL "MONSTRUITOS OTOÑALES EN MI COLE"

Este proyecto ha sido elaborado para llevar a cabo con el alumnado de educación infantil y educación primaria del C.P.R. Federico García Lorca durante la semana del 29 al 31 de Octubre, con el objetivo de aprovechar la efeméride de Halloween para que el alumnado conozca, a través de la investigación-acción, cuáles son los orígenes de esta festividad y que, al mismo tiempo, desarrollen todas las competencias básicas en torno a esta temática, así como, trabajamos las emociones, en este caso, el miedo y como gestionarlo y controlarlo.

También tiene como objetivo la celebración del día del otoño, como principal fin el conocimiento de los productos otoñales y del reconocimiento de su entorno en esta época del año, siendo este proyecto, un signo de interculturalidad educativa. Y se ha enmarcar dentro del programa Creciendo en Salud, alimentación saludable, como objetivo planteado dentro del plan del centro educativo.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- 1.- Un desayuno intercultural saludable con productos típicos del otoño y platos típicos que comen los niños/as británicos en Halloween.
- 2.- Decoración de las puertas y entradas de los centros con motivos de Halloween.
- 3.- La elaboración de un libro en el que se han incluido todas las recetas elaboradas y que se probaron en la degustación-desayuno.
- 4.- Una visita al entorno más cercano a cada centro.

ACTIVIDADES EN LOS BAÑOS LUNES 29 DE OCTUBRE



El alumnado de esta localidad, Los Baños, acompañados de sus respectivos tutores y tutoras, realizaron su salida a El Marchal, el viernes 26 de Octubre. Tuvo un recorrido de 2 km desde Los Baños a los miradores, donde observaron la naturaleza y las cárcavas; escucharon explicaciones sobre el cuidado y respeto hacia el entorno más cercano; recogieron frutos típicos del otoño como uvas, almendras o granadas, piñas, hojas,...; cantaron canciones y poesías por el camino; visitaron un parque de Los Baños; desayunaron en el campo; y una vez en el aula se

elaboraron murales otoñales con los productos recogidos.

Monstruitos otoñales en mi cole.

PROYECTO DE BIBLIOTECA Y PROYECTO INTERCULTURAL “MONSTRUITOS OTOÑALES EN MI COLE”

ACTIVIDADES EN BEJARÍN MIÉRCOLES 31 DE OCTUBRE



Esta localidad realizó su salida al entorno el 31 de octubre, especialmente relacionada con Halloween, tocando a las casas para pedir el típico “truco o trato”.

Monstruitos otoñales en mi cole.

PROYECTO DE BIBLIOTECA Y PROYECTO INTERCULTURAL "MONSTRUITOS OTOÑALES EN MI COLE"

ACTIVIDADES REALIZADAS EN GRAENA Y LOPERA



La salida en Lopera se realizó el miércoles 31 de Octubre, siendo una visita muy agradable y bonita a cargo de nuestro querido Salva.



COORDINADORAS de todas las actividades de "Monstruitos otoñales en mi cole": Vilchez Tomas, Encarnación (Infantil) y Lobregat Ibáñez, Isabel (Inglés)



TEATRO: LA CAJA DE LOS JUGUETES

El pasado 6 de noviembre, visitamos el teatro Mira de Amezcua de Guadix, para disfrutar de la obra de teatro musical “La caja de los juguetes”, representado por la compañía Esceniagranada.

Allí nuestro alumnado y profesorado pudo disfrutar de esta bonita historia en la que los juguetes cobran vida y transmiten numerosas emociones.



Con esta obra de teatro trabajamos la educación en valores, a través de la no violencia, el rechazo a las guerras, el poder del amor, la igualdad de género y la importancia del juego. Además de otros aspectos esenciales para el proceso de aprendizaje de niños y niñas como la atención y la observación, las normas de comportamiento y el acercamiento a las artes (teatro y música).



A la salida del teatro desayunamos todos juntos en la Plaza de las Palomas y después caminamos hasta el Parque Pedro Antonio de Alarcón, donde los alumnos y alumnas de las 4 localidades de nuestro centro (Baños, Bejarín, Graena y Lopera) pudieron disfrutar de juegos compartidos y momentos de convivencia todos juntos.



Plan de Igualdad.

25 de noviembre. Día contra la violencia de género.

Como todos los años, el día 25 de noviembre conmemoramos el día contra la violencia contra la violencia de género, este año bajo el lema: "Romparamos el silencio".

A través de poesías, cuentos, canciones, ... se ha querido concienciar al alumnado de que no debemos estar callados ante la violencia de género.



En Graena se ha visionado el video: "Ni un beso a la fuerza", se ha reflexionado sobre la importancia de los besos y los diferentes tipos de besos, se han realizado murales, mensajes en manos y se ha reflexionado y bailado la canción: "Déjame robarte un beso".



En Baños, también se han realizado murales, para apoyar a las mujeres que sufren violencia de género se han colocado un lazo morado en el pecho. Además, se ha trabajado la canción de Huecco "Se acabaron las lágrimas" en la que se contraponen las emociones de alegría y tristeza. Se ha visionado y leído el cuento "Arturo y Clementina".



En Bejarin, además de trabajar los cuentos sobre violencia de género, se ha escuchado la canción de Rozalen "La puerta violeta" sea analizado la letra y se ha reflexionado sobre el tema, y se han puesto lazos violetas como señal de rechazo a la violencia de género.

El alumnado opina.

Área de RELIGIÓN

Los alumnos y alumnas de 4º, 5º y 6º de Educación Primaria de Los Baños y Lopera opinan sobre la clase de Religión.

Religión es una de las mejores asignaturas para nosotros. ¡Nos encanta!, porque es una forma ingeniosa de aprender sobre la historia de Jesús, de Dios todopoderoso, de la Virgen, del Papa, etc.

Nos divertimos mucho puesto que hacemos juegos interactivos de la Biblia, parábolas, etc. Hacemos libro, cantamos, bailamos, hablamos, jugamos y mil cosas más.

Aunque tengamos solo una hora a la semana, es muy eficaz y la aprovechamos muy bien.

Tenemos la mejor maestra del mundo mundial; María Isabel, tiene cuarenta y nueve años, está casada y tiene dos hijos. Nos entiende muy bien y nos trae mucha felicidad. A veces, se enfada, pero es por culpa nuestra.



Alumnado de Religión de 4º, 5º y 6º. Los Baños.



Me gusta mucho Religión, porque mi maestra es muy buena conmigo. Cantamos y hacemos trabajos muy interesantes sobre Jesús.

La profe, es muy divertida y cariñosa, me quiere un montón y yo a ella, me da regalos y nos reímos juntos, me enseña un montón de cosas buenas.

Tenemos muchas cosas en común.

Salvador 4º de primaria. Lopera.

La asignatura de religión es muy divertida porque hacemos muchas cosas como: manualidades, ver películas, excursiones, ayudamos a los niños y niñas pobres, vemos vídeos e historias sobre las parábolas o historias antiguas. Hacemos muchas actividades y leemos comic sobre Dios.

Alumnado de Religión ciclos 2º y 3º de Bejarín.

La clase de religión me parece muy divertida, la maestra María José es muy buena y nos explica lo que tenemos que hacer y lo entendemos muy bien. Aprendemos muchas cosas de Dios y Jesús haciendo ejercicios y viendo películas.

En esta clase hemos hecho un trabajo de manualidades; un templo de Dios con columnas.

Alumnado de Religión ciclos 2º y 3º de Graena.





Biblioteca escolar.

A través de esta página queremos hacer mención “honorífica” al alumnado que más ejemplares lee de nuestra biblioteca. Es nuestro objetivo fomentar la lectura en el alumnado por los grandes beneficios que aporta:

“Leer es un habito que contribuye a enriquecer muchos de los aspectos de la vida del ser humano, no únicamente en el tema académico o profesional, sino también en el aspecto personal”.

Durante este primer trimestre nuestros/as lectores/as más asiduos/as han sido:

Alumna	08 Ejemplares leídos
	<p>Judy Moody está de mal humor...</p> <p>Judy Moody se vuelve famosa</p> <p>Amor y pollo con patatas</p> <p>De cómo el topo estuvo a punto...</p> <p>Diario de Greg 9</p> <p>El secreto del huevo azul</p> <p>Las aventuras de Tom Sawyer</p> <p>Manolito gafotas</p>
Africa Requena Fdez. Bejarín , Curso 5º	

Alumna	09 Ejemplares leídos
	<p>Cuarto viaje al reino de la fantasía</p> <p>Inventor de mamás.</p> <p>Cuentos de buenas noches para...</p> <p>Octavo reino al viaje de la fantasía</p> <p>Moacib el Rojo.</p> <p>El hijo del Jardinero</p> <p>El misterio de la Torre Eiffel.</p> <p>Etc.</p>
Diana López Rodríguez Los Baños, Curso 5º	

Alumno	10 Ejemplares leídos
	<p>¡Qué jaleo!</p> <p>El jardín encantado</p> <p>La invasión de las placas...</p> <p>Un botón llorón</p> <p>El secuestro de la biblioteca</p> <p>En la montaña</p> <p>Los novios de la ratita</p> <p>Etc.</p>
Salvador Ruz Bakhali Lopera, curso 4º.	

Alumna	08 Ejemplares leídos
	<p>El castillo de Roca Tacaña</p> <p>Tupi y la Bruja</p> <p>Caperucita Roja</p> <p>Las estaciones</p> <p>El perro</p> <p>Ricitos de Oro</p> <p>Abeja Teresa</p> <p>El oso</p>
Julia González Saavedra Los Baños, curso 2º.	

Alumna	06 Ejemplares leídos
	<p>Panocha</p> <p>Cenicienta</p> <p>Los tres cerditos</p> <p>Mi abuela fue pirata</p> <p>La bella durmiente</p> <p>El gallo Jacinto</p>
Omaira Salaf Boumrite Graena, curso 2º.	

Alumna	10 Ejemplares leídos
	<p>El fantasma de la escuela</p> <p>El conde Ozocula en Austria</p> <p>Ramón enamorado</p> <p>El Hámster y el Gámster</p> <p>Escobas voladoras</p> <p>¡Adiós pequeño!</p> <p>Laya y el horripilante monstruo</p> <p>El amigo indio</p> <p>Etc.</p>
Nhor Moreno Kharoubi Graena, 4º curso	



Las familias (Graena)

Hoy presentamos a la familia de Doña Carmen Moreno Moreno, mujer que nació en el 1958 en Fiñana provincia de Almería.

En la actualidad, vive en Graena, su estado civil es viuda. Tiene tres hijos: Paco, Eduardo y Tamara, 9 nietos y un bisnieto, que son el motor de su vida. También tiene varios hermanos que residen en Málaga, a los cuales visita de vez en cuando sobretodo, cuando están enfermos.

En su tiempo libre, se dedica a caminar con su amiga y vecina Josefa, a cuidar de sus nietos y ver la televisión, sobretodo el programa del Canal Sur, “La Copla”.



Es una excelente cocinera, prepara muy bien: las gachas, los meneos, las migas y los boquerones fritos. También le gusta mucho hacer flanes, arroz con leche, tarta de chocolate, etc. Siendo su comida favorita “las gachas”.

Su animal favorito son las gallinas y los conejos que comparte con su hijo Eduardo.

Carmen de pequeña fue a la escuela, sabe leer y escribir. También sabe coser, ha hecho cortinas para los dormitorios de sus nietos. A su nieto Eduardo una de Piolín y a su nieto Andrés de perros Dálmatas. En invierno suele tejer bufandas y

jerséis de lana para toda la familia.

Por las noches su nieto Andrés duerme con ella y se turna con su primo Eduardo para no dejarla sola.

Su deseo para la escuela, es derrumbar el edificio viejo y hacer uno nuevo para que sus 6 nietos disfruten de unas buenas instalaciones.

Educación emocional

“Emocionados/as” *Algo más que emociones...*

Desde el CPR “Federico García Lorca”, apostamos por integrar la **EDUCACIÓN EMOCIONAL** en nuestra enseñanza, con el fin de conocer mejor nuestras emociones, aprender a gestionarlas y así favorecer un clima positivo en clase, favorecer la EMPATÍA con los compañeros/as para un mejor trabajo en equipo y desarrollo de nuestras habilidades sociales para alcanzar nuestro bienestar y propia **FELICIDAD**.

“EMOCIMESSES”

En el mes de **Septiembre**, trabajamos la **ALEGRÍA**:

A pesar de nuestros nervios del primer día, las entradas de nuestros colegios estaban adornadas con carteles que ponía “Abierto por alegría”, había mensajes bonitos sobre “Educación” y una pancarta de bienvenida dónde familias, niños, niñas y maestros escribimos mensajes y deseos para este curso. También hicimos lecturas y actividades sobre esta emoción que nos hacen sentir así, a veces vale sólo con un abrazo, una sonrisa, un piropo...

El mes de **Octubre**, fue súper divertido, el mes del **MIEDO**, y aunque alguno pasó un poco de susto, pero lo pasamos genial, haciendo lecturas y dibujos de nuestros miedos, las clases y puertas las adornamos de Halloween con ayuda de nuestra “teacher” Isabel, nos disfrazamos, llevábamos recetas terroríficas hechas en casa y despedimos nuestros miedos, que fueron devorados por “PANCHITA COMEMIEDOS” ó encerrados para siempre en la “CAJA DE LOS MIEDOS”. Una actividad muy interesante fue indagar sobre el misterio de la localidad granadina de Soportújar, “el pueblo de las brujas”. Finalmente hemos comprendido que el miedo es una emoción necesaria y que nos protege del peligro

Noviembre, mes de la **TRISTEZA**, algunos incluso lloramos al escuchar música que nos hacía sentir así, recordamos a personas a las que echamos de menos, dibujamos qué cosas nos hacen sentir así, lecturas y la representación con Kamishibai “El tesoro de Madi”, elaboramos el “decálogo de la tristeza”. Hemos aprendido que la tristeza, a pesar de no ser algo alegre, lo importante es no alargarla demasiado y cambiarla haciendo cosas que nos hagan sentir bien, contar chistes, ó cantar, bailar, reír, ... cosas que pudimos experimentar realizando nuestra primera “LiPDub” de “Menkanta” con el maestro de música Agustín ...

Y con los divertidos juegos cooperativos realizados por el mágico maestro Miguel (Orientador E.O.E.), dónde todos éramos necesarios para conseguir nuestro “RETO”, llegamos a **Diciembre**, mes del **AMOR**, gracias al cuál en este cole hay cabida para todos/as, tal y como celebramos en el “Día de la Discapacidad” en el que aprendimos incluso ¡canciones en lengua de signos! y que seguro nos esperarán muchas más actividades divertidas...

Alumnos/as de Tercer Ciclo de Primaria

Pasatiempos.

Busca las palabras en la sopa de letras.

3

☆ ☆

P	Y	H	D	F	N	E	Y
A	C	W	H	V	G	X	P
N	P	R	S	Q	S	A	D
D	Y	S	Y	K	O	R	U
E	D	A	A	T	L	R	D
R	I	L	T	O	L	A	T
E	L	E	R	N	I	T	A
T	O	U	C	A	T	I	M
A	H	Ñ	M	I	A	U	B
F	A	A	P	P	L	E	O
C	T	I	E	B	P	T	R
C	U	S	T	E	Q	Q	C
L	A	A	A	I	B	Q	D
Z	L	C	U	A	S	D	P
D	F	P	N	H	N	W	Z

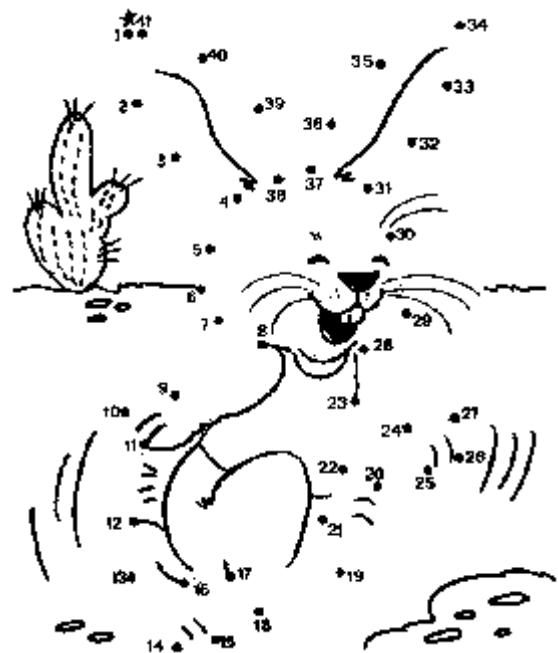
CASTAÑUELAS
FLAUTA
GUITARRA
PANDERETA
PIANO
PLATILLOS
TAMBOR
TROMPETA

☆
☆

12	+	15	=	7	x	2	+	8	=	
+		x		+		x		x		
17	x	5	+	20	=	9	+	2	=	
x		+		=		+		=		
4	+	18	x	8	+	4	+	10	=	
-		=		+		=		+		
7	x	9	+	25	=	12	+	2	=	
+		x		+		x		x		
3	+	24	=	7	x	4	+	2	=	
=		=		=		=		=		



Une los puntos:



Encuentra las 7 diferencias:





Unaipi Pacheco Jiménez. Los Baños. 6º Curso

Feliz Navidad

**El Colegio Público Rural
Federico García Lorca
Os desea unas
FELICES FIESTAS
Y PRÓSPERO 2019**



Teléfono: 958699613 Fax 958699614
San Lorenzo, 1
18517.- Graena (Granada)
e-mail: 18601746.edu@juntadeandalucia.es
<http://blogsaverroes.juntadeandalucia.es/cprfedericogarcialorca/>