



Media Luna



BOLETÍN INFORMATIVO DEL COLEGIO PÚBLICO RURAL FEDERICO GARCÍA LORCA. CURSO 2020/2021. TRIMESTRE II

Sumario

- 2. Opinión.
- 3. Logo del colegio.
- 4. Biblioteca escolar.
- 5. Biblioteca escolar.
- 6. Alumnado lector.
- 7. Las familias.
- 8. Día de la Paz.
- 9. Día de la Paz.
- 10. V Semana Cultural.
- 11. V Semana Cultural.
- 12. V Semana Cultural.
- 13. V Semana Cultural.
- 14. Área de Religión
- 15. Día de la mujer.
- 16. Alumnado opina.
- 17. Plan Director.
- 18. Guadalinfo.
- 19. Pasatiempos.

Excursión entorno
Los Baños



Radio escolar
"Onda Bejarín"



Programa Creciendo en Salud y Plan Aldea: "Huerto Escolar"



"...es toda una suerte poder estudiar y después trabajar en algo que te gusta, te llena, te permite dar lo mejor de ti y te recompensa con el agradecimiento de las personas a las que prestas tus cuidados, porque la base de la enfermería es esa, CUIDAR..."

...solo os pido que sigáis manteniendo el distanciamiento social, que hagáis un buen uso de la mascarilla y el lavado de manos, lo estáis haciendo muy bien y pronto todo mejorará, espero que la vacuna llegue rápido a toda la población y juntos, vacunados, comencemos el principio del FIN".

MADRE Y ENFERMERA EN TIEMPOS DE PANDEMIA



Hace ya algunos años tuve la suerte y la constancia de poder estudiar la carrera que yo había elegido, esa que, tras tres años de estudio y dedicación me convertiría en Enfermera. Ser enfermera siempre ha formado parte de mí. Recuerdo de pequeña pensar en lo que me gustaría ser de mayor y la enfermería siempre estaba presente, junto con astronauta y forense....

Y es que, es toda una suerte poder estudiar y después trabajar en algo que te gusta, te llena, te permite dar lo mejor de ti y te recompensa con el agradecimiento de las personas a las que prestas tus cuidados, porque la base de la enfermería es esa, CUIDAR.

Dentro de esta profesión hay muchas ramificaciones por las que puedes ir pasando a lo largo de la vida laboral como es la docencia, investigación, atención primaria, atención especializada, hospitalización, servicios especiales...etc, pero en todos encuentras la misma esencia, el mismo fin CUIDAR, y para ello desempeñas tu trabajo de forma metódica y organizada, protegiendo siempre a tu paciente y a tu propia persona de los diferentes y diversos riesgos que nos rodean en nuestra labor.

Pero claro, las enfermeras también somos personas, y como tal, pues decidimos crear una familia, claro está que el embarazo de una enfermera no es un embarazo normal, porque como “algo sabes del tema” y has visto algún que otro parto.... ya vas entendiendo el significado de la frase “que tengas una hora corta”.

Una vez que nace el bebe, ya si, ya eres igual a cualquier otra madre primeriza...al no ser que hayas pasado por cualquier planta de maternidad y hayas podido disfrutar cuidando a recién nacidos, enseñando y ayudando a esas mamás primerizas en los primeros cuidados a sus bebés, como fue mi caso, con lo cual... algo ya sabía.

Pero el instinto que genera la acción de SER MADRE es común a cualquier persona e incluso animal y en eso no hay diferencia, te gira el mundo, te lo cambia todo, nace un instinto de protección y sobreprotección, en el cual el primer pensamiento y el último es por y para ellas.

Y como la vida sigue, pues llega el momento en el que vuelves a incorporarte al trabajo, lugar al que no es recomendable llevar de visita a mis hijas...por todos los agentes patógenos y no patógenos que rodean a un Hospital y por ese instinto de sobreprotección que mantienes a niveles considerables.

Por todo ello el trabajo se vuelve más metódico, este instinto de sobreprotección es capaz de hacerte que aumentes la protección hacia tu paciente, tu persona y en segundo plano tu familia (si tú te infectas, ellas están en riesgo). Para todo este lío de sobreprotección unos de mis lugares preferidos es la habitación de aislados, donde todo nuestro trabajo se realiza bajo protección de un EPI y ante la atenta mirada de tu compañera (cuando tienes la suerte de tenerla), esperando a decirte “Has tocado, estas sucia”, es allí donde aprendes a desenvolverte con soltura esquivando virus y bacterias. Después claro, un lavado de manos y zonas contaminadas te espera a la salida de la habitación.

Conforme va pasando el tiempo te vas acostumbrando y se convierte en tu rutina, autoprotegerse para proteger a los demás, es algo que ya tienes asumido.

Cuando consigues un nivel de estabilidad laboral, familiar, educativa, todo medianamente controlado y encima la OMS (Organización Mundial de la Salud) decide que el 2020 es el año de la enfermería, con lo cual piensas en mejoras a nivel profesional, ¡¡¡el año de las enfermeras!!! Y resulta que de regalo por ser nuestro año nos traen una pandemia...en la cual hemos trabajado y luchado como siempre lo hemos hecho, pero esta vez sin descanso, con descontrol, desprotegidos, con incertidumbre, con miedo y con visibilidad, mucha visibilidad, éramos como nos han legitimado los medios de comunicación “héroes sin capa”.

Han sido semanas e incluso meses de mucho temor, de mucho miedo y como no de mucho llanto. Si hemos llorado, yo he llorado... he llorado a nivel personal por sentirme un vector, entre ese virus desconocido que tanto daño estaba haciendo, y mi familia, por sentirme un peligro para ellos. Porque de la noche a la mañana ese sentimiento de sobreprotección del cual os hablaba antes, había desaparecido, ya no podía controlarlo, era algo inalcanzable, tenía miedo de contagiarme y llevarles el virus a casa, porque nadie salía, solo yo podía generar tal circunstancia. Y lloraba porque mentía a mi familia, a mis padres, les negaba estar cuidando a pacientes Covid, bastante ya tenían con la situación que vivíamos y la distancia que nos separaba.

Pero una vez más la familia te aporta esa estabilidad emocional que necesitas y te genera esa sensación de que todo va estar bien, e iniciamos protocolo “Mamá vuelve del Hospital”, cambiamos los besos y los abrazos al escuchar la cerradura por saludos a lo lejos, hasta que el agua y el jabón eliminaban los posibles “bichos” que pudiera transportar, empezamos a embolsar ropa de calle (porque la del Hospital allí se quedaba) de mamá para meterla toda junta en la lavadora a toda la temperatura que pudiese alcanzar y utilizábamos un spray de lejía para las suelas de todos los zapatos y demás utensilios que pudieran entrar en casa. Y todo eso, ellos mi familia, me lo dejaban preparado para cuando yo llegase a casa.

Como os decía hemos llorado, a nivel profesional he llorado... he llorado realizando llamadas y videollamadas a familiares que no sabían si volverían a ver a sus seres queridos, he llorado con historias de matrimonios que dejabas juntos en la habitación y cuando volvías faltaba un miembro de la pareja, y por otras tantas vivencias que en la retina se quedarán grabadas.... he llorado de impotencia, de pensar que aun dándolo todo no era suficiente, el virus iba por delante y a su paso dejaba desolación. He llorado emocionada a las ocho de la tarde cuando los compañeros sonaban sus sirenas ante nosotros y los balcones se llenaban de gente aplaudiendo y sonaba resistiré. Y si, resistimos, pero el virus también.

Siempre me negué a la idea de pensar que esto de la pandemia lo normalizaríamos, que veríamos normal los 700-800-900 muertos diarios por coronavirus, pero una vez más me he sorprendido de mi ingenuidad...

Todos sabemos cómo se para la propagación del virus y todos estamos muy cansados, el distanciamiento social es difícil de sobrellevar en nuestra sociedad. Pero ya tenemos una luz al final del túnel, ya vamos recibiendo tratamiento y vacunas, esperanzados a que su eficacia sea tal, que consiga frenar la pandemia, que consiga reducir los contagios, que consiga darnos un poco de esa libertad que a todos nos fue arrebatada en marzo de 2020, que vuelvan los abrazos y los besos sin miedo. En definitiva, que vuelva un poco de nuestra vida normal y que nadie se quede por el camino.

Desde aquí, con mi humilde participación, solo os pido que sigáis manteniendo el distanciamiento social, que hagáis un buen uso de la mascarilla y el lavado de manos, lo estáis haciendo muy bien y pronto todo mejorará, espero que la vacuna llegue rápido a toda la población y juntos, vacunados, comencemos el principio del FIN.

Cristina Rivas Saavedra.
Enfermera de Atención Primaria, Fonelas, Zona Básica de Purullena.

Logo del colegio

El Colegio Público Rural Federico García Lorca, quiero aprovechar la oportunidad para dar las gracias a la creadora del logo que representa nuestro centro educativo Sonia Montalvo Martínez.

Sonia ha sido alumna de nuestro centro educativo durante cinco años. En la actualidad está realizando 1º de bachillerato en el I.E.S. Padre Poveda de Guadix. Su padre Roberto y madre Sonia (nuestra compañera y maestra en Los Baños) se pueden sentir orgullosos de ella.

Para el C.P.R. Federico García Lorca, es un honor y un orgullo que el logo lo haya creado y elaborado una antigua alumna del centro.

Un logo es una imagen de marca, es un pequeño grafismo que permite transmitir algo de una entidad.

Nuestra intención era realizar algo sencillo, que transmitiera mucho, fácil de interpretar y que representara al centro. Sonia lo ha desarrollado a la perfección como podemos comprobar a continuación:

- Podemos apreciar el entorno en el que nos encontramos (casas-cuevas), las cuatro localidades que componen nuestro colegio están representadas a través de las cuatro chimeneas de cueva.
- Igualmente se aprecia la etapa infantil con la imagen de una niña, etapa escolar por excelencia y muy representativa en los colegios de educación infantil y primaria.
- De la misma forma hemos querido que en el logo estuviese presente Federico García Lorca, por lo que se ha puesto esa media luna, en alusión al simbolismo de la luna en la poesía de Federico García Lorca, siendo su símbolo más significativo por su variedad de manifestaciones en gran número de sus poemas y algunos de sus dramas.
- Los dos lápices grandes representan las dos columnas del escudo de Andalucía, comunidad autónoma de nuestro colegio.
- Hemos utilizado figuras de libros, lápices, letras, números y objetos escolares, ya que están comúnmente asociados con la transmisión de conocimientos y el ambiente del aula.

El centro ha querido agradecer y felicitar a su creadora, Sonia Montalvo Martínez, con un obsequio y reconocimiento por la dedicación, creatividad, trabajo y esfuerzo en su elaboración.



¡Enhorabuena Sonia!

Organización y funcionamiento Biblioteca Escolar.

PLAN DE BIBLIOTECA

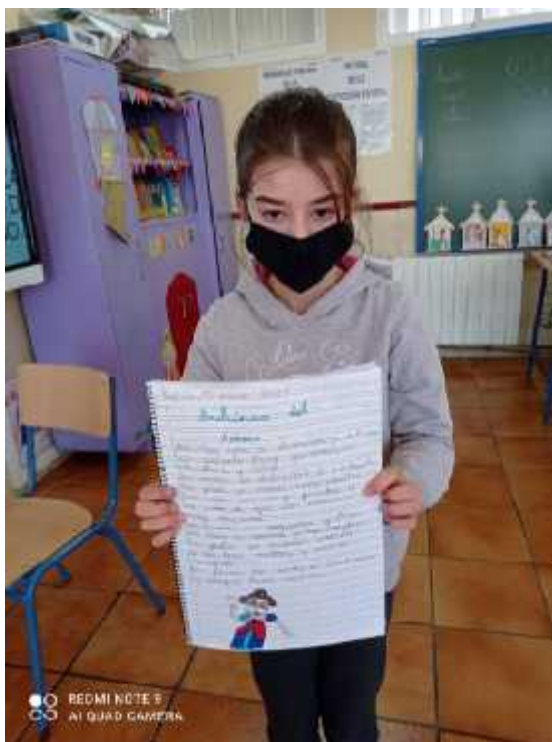
En este segundo trimestre continuamos trabajando el libro de "Érase una vez Don Quijote", haciendo muchísimo hincapié en el desarrollo de la competencia lingüística en el ámbito de la fluidez y comprensión lectora, a través de lectura de capítulos y tertulias literarias:

Hemos trabajado:

- Capítulo 2º: "Dulcinea no tiene ojos de sapo".
- Capítulo 3º: "La noche de los líos".
- Capítulo 4º: "La guerra de los rebaños".



También hemos abordado la expresión y comprensión escrita y oral con descripciones de personas tomando como referencia los personajes de dicho libro (Don Quijote, Sancho Panza y Dulcinea).



Organización y funcionamiento Biblioteca Escolar.

Desde el área de Artística, también hemos tomado como referencia dichos personajes del citado libro para hacer nuestras propias elaboraciones tales:

Dibujos a carboncillo:



Móviles:



Molinos de viento:



Dibujos:



Maquetas:



Biblioteca escolar.



A través de esta página queremos hacer mención “honorífica” al alumnado que más ejemplares lee de nuestra biblioteca. Es nuestro objetivo fomentar la lectura en el alumnado por los grandes beneficios que aporta:


“Leer es un hábito que contribuye a enriquecer muchos de los aspectos de la vida del ser humano, no únicamente en el tema académico o profesional, sino también en el aspecto personal”.

Durante este segundo trimestre nuestros/as lectores/as más asiduos/as han sido:


Alumna	15 Ejemplares leídos
	Ramón enamorado Franti La tortuga Casancho Kika Superbruja ¡Judy Moody! Se vuelve famosa Leo, Leo, Roñita va al cole Espaguetis para Susi Aladín Etc.
Nerea Torrecillas Rivas Los Baños. Curso 3º	

Alumna	08 Ejemplares leídos
	Robo en las cataratas del Niágara Escenas de amor en Ratford Érase una vez Don Quijote El extraño caso de la noche de... El rey del escondite Ámbar quiere buenas notas Cuando viene el lobo El dedo mágico
Nayara Segura Kasajeva Bejarín. Curso 6º	

Alumno	06 Ejemplares leídos
	Animalitos amigos Nanas para leer en la cama La tabla de multiplicar en verso Viva el mundo al revés Odio la siesta Nadie quiere jugar conmigo
Hugo Rodríguez Fdez. Bejarín. Curso 2º	

Alumna	05 Ejemplares leídos
	Pulgarcita Dani y los dinosaurios en el museo Babar en concierto para flauta Aladdin Mira como crezco El perro La abeja Teresa Pinocho el titiritero
María Sánchez Mendía Los Baños, 2º curso	

Alumno	04 Ejemplares leídos
	Historia de Cádiz Los polos Poesía española para niños Abuelita cuéntame un cuento
Mario Velasco Romero Los Baños, 5º curso	

Alumna	03 Ejemplares leídos
	El monstruo del miedo El tesoro del dragón Fray Perico y su borrico
Nhor Moreno Kharoubi Graena, curso 6º.	



Las familias.

Hola soy Marta, nací en Guadix en el entorno de dos familias humildes, y reconocidos en dos pueblos de Granada; Íllora y Benalúa.

La familia Ávila Mesa, son mis abuelos maternos, mi abuelo se llama Juan y mi abuela se llamaba Reme, son de un pueblo de Granada llamado Íllora.

Su entorno familiar ha sido una familia buena, humilde y trabajadora, tuvieron dos hijos: Mi madre Tere, la mayor y mi tito Juan el menor. Su infancia fue muy buena, mi madre se hizo mayor y un día conoció a mi padre, fruto de ese matrimonio nací yo. Mis padres se esfuerzan para enseñarme y educarme todo lo que pueden.

La familia Ruiz Sierra, son mis abuelos paternos, mi abuela se llama Efigenia y mi abuelo se llama Antonio, son de un pueblo de Granada llamado Benalúa.

Mis bisabuelos se conocían en el pueblo como “el Checa y el Castañas”. Mi bisabuelo Castañas era de Guadix y mi bisabuelo Checa era de Purullena.

Mi familia paterna ha sido muy buena, trabajadora del campo toda su vida. Tuvieron 3 hijos: mi tito Antonio, el mayor; mi padre Marcial, el mediano y mi tito Sergio, el menor.

Estas palabras hablando de mi familia no estarían completas sino mencionara a mi hermana mayor Lydia, que ha sido un apoyo importante en mi vida, cada vez tenemos más complicidad.



Familia Ruiz Ávila (Bejarín)

Día de la paz.

Como bien sabréis en este trimestre hemos tenido el día de la Paz y la no violencia que se celebra el 30 de enero. En nuestro centro somos conscientes de lo importante que es convivir en paz y respetar a los demás así que hemos realizado una propuesta en la cual entre todos/as hemos construido la paz. Como las piezas de un puzle, las cuales encajan a la perfección, hemos querido que nuestro alumnado comprenda que cada uno es una pieza fundamental de la paz y entre todas y todos podemos construirla juntos si aportamos nuestro granito de arena cada día.



Día de la paz.

Además, cómo no podía ser de otro modo, la situación actual que tenemos debido a la pandemia también ha llegado a nuestras aulas así que, entre las diferentes actividades realizadas como lectura de textos sobre la paz, mandalas, visionado de cortos, manualidades, banderines, etc. Este año hemos incluido unas palomas de gomaeva para decorar nuestras mascarillas, haciendo hincapié en lo importante que es usarlas para respetar y cuidar al resto de la comunidad y a nosotros mismos.



También realizamos un video bailando la canción de Jerusalem para colaborar en una iniciativa intercentros, el cual pueden ver en el blog del colegio.

En definitiva, lo hemos pasado en grande celebrando este día y es que no debemos olvidar que el camino hacia **“la paz comienza con una sonrisa”**. (Madre Teresa de Calcuta)

Por ello os deseamos que **nunca os olvidéis de ser felices y sonreír**.

V SEMANA CULTURAL. “El Geoparque de Granada”

El Proyecto de la V Semana Cultural que celebra nuestro centro educativo C.P.R. Federico García Lorca con la temática “Geoparque de Granada”, tiene como objetivo principal que nuestro alumnado conozca y valore el entorno que le rodea, además de conocer su importancia y singularidad.

Para cumplir este objetivo, durante esta semana se han desarrollado los siguientes talleres:

LOS MUNICIPIOS DEL GEOPARQUE



El alumnado de nuestro centro ha conocido información de los 47 municipios que forman el Geoparque, sus costumbres, tradiciones, etc. Especialmente de los municipios que tenemos en nuestro entorno.



“NOS SITUAMOS EN EL ENTORNO”

El Geoparque es Mundial, gracias al reconocimiento de la UNESCO y con esta actividad nuestro alumnado sabe en qué parte de nuestra comunidad autónoma se encuentra.



CONCURSO “MI PAISAJE EN EL GEOPARQUE DE GRANADA”

El alumnado ha realizado una exposición de diversas representaciones artísticas con motivo del Geoparque. Tenemos unos verdaderos artistas.



V SEMANA CULTURAL. "El Geoparque de Granada"

El Geoparque de Granada se extiende sobre un territorio excepcional en la zona oriental de Andalucía. La geología de la región ha condicionado la vida y cultura de sus habitantes desde la prehistoria hasta nuestros días. La geología, geomorfología, arqueología y el legado cultural están estrechamente unidos en uno de los territorios donde se encuentran los vestigios humanos y tradiciones ancestrales más antiguos del Continente Europeo.

TALLER DE ARCILLA

Una de las mayores singularidades del Geoparque es su característico suelo arcilloso. Este material lleva utilizándose durante siglos, un momento perfecto para que nuestro alumnado se ponga manos a la obra.



TALLER DE PALEONTOLOGÍA

En este taller, José María Pérez, ha mostrado al alumnado en qué consiste el trabajo de un paleontólogo y han podido manipular y observar una serie de fósiles encontrados en nuestra zona.



V SEMANA CULTURAL. “El Geoparque de Granada”

El territorio del Geoparque de Granada, con 4.722 km² de 47 municipios pertenecientes a las comarcas de Guadix, Baza, Huéscar y Montes, incluye los actuales valles fluviales generados durante el Cuaternario en el Norte de la Provincia de Granada, así como gran parte de la Cuenca de Guadix-Baza y parte de las montañas que la delimitan. Este territorio ha sido tradicionalmente conocido, desde un punto de vista geográfico, como las depresiones u “hoyas” de Guadix y Baza. Complementa con sus singularidades geológicas aspectos no contemplados en otros Geoparques de la Red Mundial de la UNESCO.

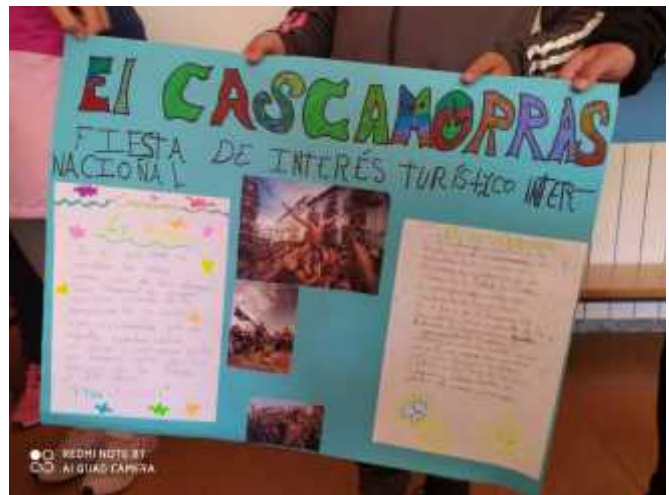
TALLER DE ESPARTO

Otro de los elementos que se han ido trabajando a lo largo de la historia en nuestra zona es el esparto, elemento que les ha servido a nuestro alumnado para hacer diferentes figuras y adornos.



DESCUBRIENDO EL CASCAMORRAS.

A nivel cultural, la zona del Geoparque tiene una fiesta de interés turístico internacional que une la comarca de Guadix y Baza, esta fiesta es el Cascamorras. El alumnado ha investigado con la orientación de sus tutores y del maestro Mariano sobre los orígenes y la evolución de la fiesta a lo largo de la historia.



V SEMANA CULTURAL. "El Geoparque de Granada"

El **Geoparque de Granada** entró a **formar parte** de la Red Mundial de la **Unesco** el 10 de julio de 2020, tras prácticamente dos décadas de trabajo y tres años a la espera de la aprobación de su candidatura oficial como **Geoparque** Mundial.

CHARLAS/CONFERENCIAS SOBRE GEOPARQUE.

Durante esta semana hemos recibido dos charlas muy interesantes sobre el Geoparque.

El miércoles 24 contamos con la conexión de Francisco García, geólogo de la Universidad de Jaén y Geólogo jefe del proyecto del Geoparque de Granada.

El jueves 25 tuvo lugar la conferencia con Noelia Ruiz, geógrafa de la Universidad de Granada y experta en el Geoparque de Granada.



CELEBRACIÓN DEL DÍA DE ANDALUCÍA

El día 25 de febrero se celebró el día de nuestra comunidad autónoma, donde pudimos disfrutar de un desayuno andaluz por gentileza del ayuntamiento de Purullena. Además, el alumnado repasó los principales símbolos y monumentos de nuestra comunidad.



CARNAVAL

Este carnaval utilizamos las épocas que más han marcado la historia del Geoparque representadas por los moros y cristianos, cavernícolas y romanos.



Área de Religión.

Queridas familias del C.P.R. Federico García Lorca, desde la clase de Religión Católica queremos enseñaros una de las actividades que hemos hecho con motivo del tiempo litúrgico de la Cuaresma.

Estos cuarenta días son para acercarnos a Jesús e ir cambiando todas aquellas cosas que nos alejan de él, ejemplo: nuestro egoísmo, no compartir con los demás, enfadarnos, etc.

Durante las cinco semanas de Cuaresma hacemos unos murales, donde cada alumno/a tiene su flor y cada semana va haciendo y escribiendo un propósito de mejora en cada uno de sus pétalos.

Vayamos ligeros de equipaje y dejemos lo que nos sobra, mirando a la cumbre que es el "Amor de Dios" .

Un fortísimo abrazo.



María Isabel Vilchez Ferrer.

El alumnado de 3º, 5º y 6º de Bejarín hemos trabajado la pasión y muerte de Jesús mediante la realización de un Vía Crucis, que significa, "camino de la Cruz". Refleja en 14 dibujos, llamadas "estaciones", lo que le sucedió a Jesús desde que lo condenan hasta que muere en la cruz.



El alumnado de 5º y 6º de Baños hemos trabajado la Resurrección de Jesús. Es el acontecimiento más importante de la religión cristiana. El Domingo Resurrección es siempre el primer domingo después de la primera luna llena de la primavera. Un símbolo es también el Huevo de Pascua, tradición cristiana que refleja la vida.



María José Fernández Porcel.

Día de la mujer.

DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER. 8 DE MARZO



El pasado 8 de marzo, celebramos y conmemoramos en el centro el día de la Mujer, un día para luchar por la igualdad, la participación y el empoderamiento de la mujer en todos los ámbitos de la sociedad.

El 8 de marzo de 1908, un suceso trascendental marcó la historia del trabajo y la lucha sindical en el mundo entero: 129 mujeres murieron en un incendio en la fábrica Cotton, de Nueva York. Con este antecedente, dos años después, en 1910, se desarrolló la segunda Conferencia Internacional de Mujeres Socialistas en Copenhague. El tema central fue el sufragio universal para todas las mujeres, y por moción Clara Zetkin, líder del “levantamiento de las 20.000”, se proclamó oficialmente el 8 de marzo como el Día Internacional de la Mujer Trabajadora, en homenaje a las mujeres caídas en la huelga de 1908. Más cerca en el tiempo, en 1977, la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) designó oficialmente el 8 de marzo el Día Internacional de la Mujer.

Desde entonces, se conmemora este día con la oportunidad de recordar las caras de la desigualdad y la discriminación de género, que todavía persisten en nuestro siglo. Es un día de reconocimiento a las mujeres que, con su lucha y esfuerzo a lo largo de estos años, han hecho posible que hoy vivamos en una sociedad más libre e igualitaria. Además, este año, el tema del Día Internacional de la Mujer es “Mujeres líderes: Por un futuro igualitario en el mundo de la Covid-19”, celebra los enormes esfuerzos realizados por mujeres y niñas de todo el mundo a la hora de definir un futuro más igualitario y la recuperación ante la pandemia de Covid-19, y resalta las deficiencias que persisten.

Este año, hemos hecho varias actividades para celebrar este día. La principal actividad ha sido una marcha reivindicativa para la que hemos vestido unas camisetas con el logo ganador de un concurso entre todos los alumnos y alumnas del centro. Ese día, además leímos un manifiesto reivindicativo. Asimismo, realizamos la actividad “La mujer de mi vida” en la que el alumnado le ha dedicado unas bonitas palabras a la mujer más importante de su vida. Por último, hemos investigado sobre mujeres deportistas españolas que han hecho historia.



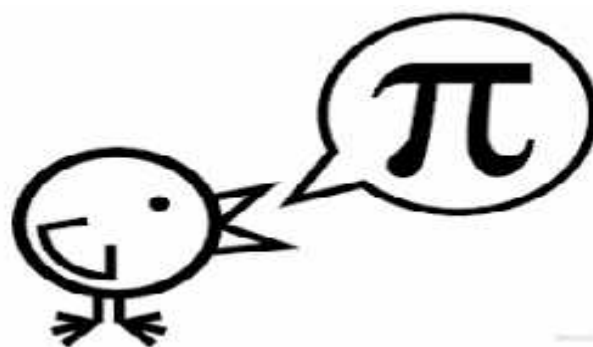
REDMI NOTE 9
AI QUAD CAMERA

El alumnado opina.

MATEMÁTICAS

Las matemáticas son muy necesarias en la vida diaria; por ejemplo, cuando vas a la compra para saber el precio de los productos y poder calcular cuánto debes de pagar y el dinero que te tienen que devolver. También sirve para calcular un número, ... y para muchas cosas más, ya que las matemáticas no es solo sumar y restar.

En nuestra clase de matemáticas, cuando hay un examen, hacemos una ficha de repaso y lo que no entendemos se lo preguntamos al maestro. A veces hacemos juegos de multiplicar para aprender. Lo que más nos gusta es hacer la hoja de cálculo mental y ver cómo vamos mejorando en la gráfica.



Alumnado de Bejarín

Esta asignatura es un poco difícil pero nuestra maestra Susana nos la explica muy bien (Gema Azahara).

No me gustan mucho los decimales, pero es una de las cosas que hay que hacer aunque no nos guste (Francisco).

Mates se me da más o menos bien pero es bastante difícil, sobre todo los problemas de pensar (Mario).

Me gusta la geometría, las sumas, las restas y los porcentajes (Ángel)

Matemáticas es una asignatura muy importante y esencial para el futuro (Moisés).

Lo que más me gusta de matemáticas es la lógica, el cálculo mental y los tipos de números, aunque hay algunas cosas como la resolución de problemas que me cuesta más (María)

Me parece interesante; damos resolución de problemas, cálculo mental, lógica, fracciones, geometría y simetría (Moisés).

En conclusión, creo que matemáticas es una asignatura necesaria para saber el precio de las cosas y que no te estafen (Rocío).

Alumnado de Baños

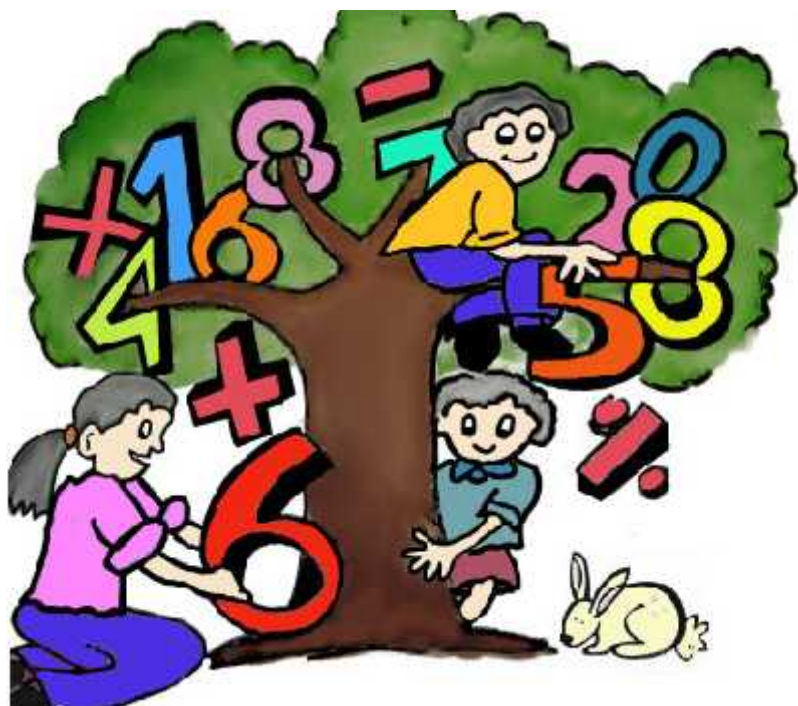
Me gustan las matemáticas porque son divertidas y fáciles. Lo que más me gusta es la simetría y lo que menos me gusta son las divisiones de más de una cifra; para mí son difíciles. Tenemos que saber matemáticas para trabajar cuando seamos mayores (Ángela).

A mí matemáticas no me agrada mucho pero es una asignatura muy importante porque nos enseña cosas que necesitamos en nuestra vida y en nuestro día a día, por ejemplo a sumar, restar y dividir; por ese motivo yo recomiendo que, aunque no nos agraden mucho, debemos estudiar matemáticas para que no nos engañen (Nhor).

La asignatura de matemáticas me parece muy bonita porque aprendes mucho y, a la vez, te diviertes. Las matemáticas es la asignatura más necesaria en la vida (Ramón).

La asignatura de matemáticas me parece muy bonita porque aprendes mucho y, a la vez, te diviertes. Las matemáticas es la asignatura más necesaria en la vida (Ramón).

Alumnado de Graena



Plan Director.

El PLAN DIRECTOR PARA LA CONVIVENCIA Y MEJORA DE SEGURIDAD DE LOS CENTROS EDUCATIVOS Y SUS ENTORNOS se desarrolla en nuestro centro educativo, con el objeto de garantizar un tratamiento coordinado e integral de las cuestiones relacionadas con la seguridad de niños/as y jóvenes en la escuela y su entorno, favoreciendo la cooperación policial con la comunidad educativa, realizando una serie de acciones y medidas, con el fin de facilitar información general sobre los principales problemas de seguridad que afectan a menores y jóvenes e incremento de la vigilancia y la presencia policial en los centros.



El martes día 09 de febrero se realizó mediante videoconferencia una charla a cargo del Equipo de Información Ciudadana de la guardia civil de Granada. Todos los segundos martes del segundo mes del año (febrero) se celebra el día internacional de internet segura, aprovechamos esta ocasión para que Don Pedro Godoy (guardia civil de Granada) nos diese una información general sobre **los riesgos de internet**.

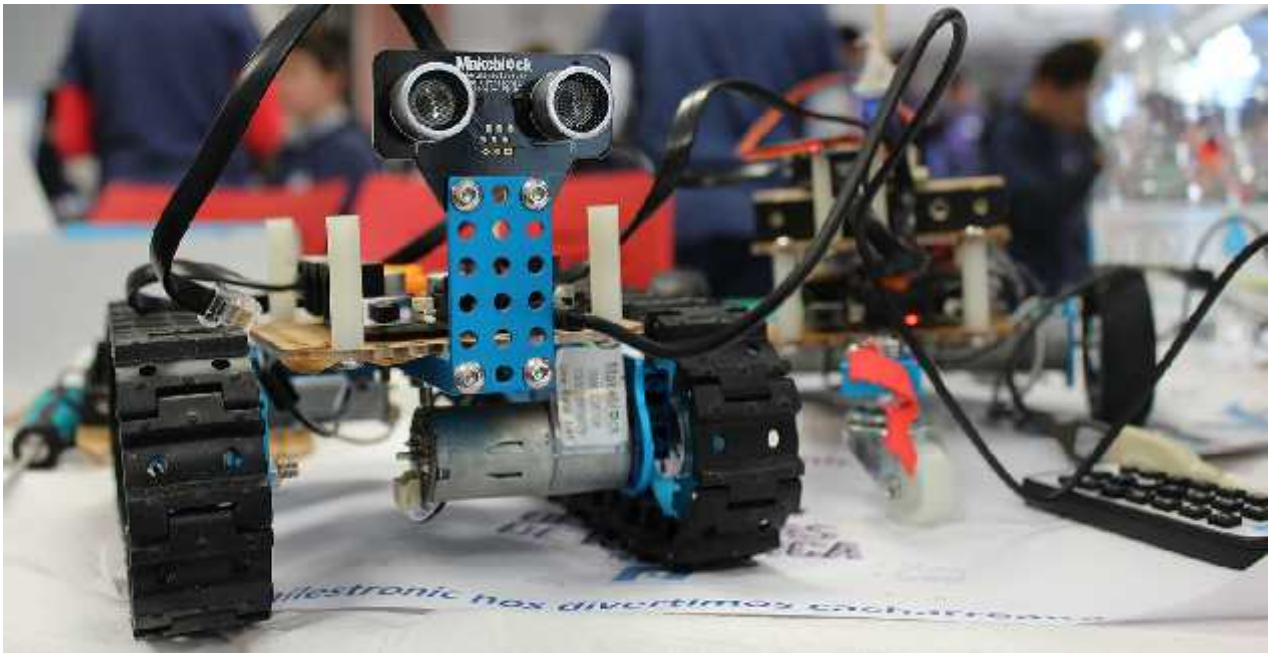


Guadalinfo.

El Centro Guadalinfo colabora con el CPR Federico García Lorca



El Centro Guadalinfo y el CPR Federico García Lorca han retomado la enseñanza de robótica los miércoles por la tarde en el horario del programa de acompañamiento escolar.



Vamos a trabajar el pensamiento lógico y el razonamiento matemático a través de la programación de nuestros robots y el programa mBlock.

También vamos a montar y desmontar piezas, colocar diferentes sensores y programar un mando a distancia.



El horario para niños y niñas para que puedan hacer sus trabajos escolares en el Centro Guadalinfo es: **Martes y jueves de 16:30 a 18:00 Horas.**

El acceso y el aforo del Centro Guadalinfo están de momento condicionados por las medidas de prevención contra el Covid, por lo que es siempre aconsejable inscribirse a las actividades, llame antes de venir al teléfono - **660 65 92 43** - o contacte por WhatsApp.

