



# Media Luna



**BOLETÍN INFORMATIVO DEL COLEGIO PÚBLICO RURAL FEDERICO GARCÍA LORCA. CURSO 2021/2022. TRIMESTRE II**

## ► Sumario

- 2. Opinión
- 3. Opinión
- 4. Opinión
- 5. Día de la mujer
- 6. Biblioteca escolar.
- 7. Biblioteca escolar.
- 8. Alumnado lector.
- 9. Las familias.
- 10. Día de la Paz.
- 11. Día de la Paz.
- 12. VI Semana Cultural.
- 13. VI Semana Cultural.
- 14. VI Semana Cultural.
- 15. VI Semana Cultural.
- 16. Creciendo en salud
- 17. Área de religión
- 18. Libro viajero
- 19. Performance sociales
- 20. El alumno opina
- 21. Pasatiempos.



# Opinión.

## **Andrea Mouriño Schick.**

### **Arqueóloga, historiadora y profe.**

Como arqueóloga (entre otras cosas), mi trabajo consiste en estudiar las sociedades humanas del pasado a través de los restos arqueológicos. Esto quiere decir que no estudio dinosaurios (de eso se encargan las paleontólogas, ni tampoco minerales o rocas (y de esto las geólogas), estudio personas, niñas y niños como vosotras y vosotros, que vivieron hace miles de años durante la Prehistoria.

Actualmente soy investigadora y profesora en la universidad y me dedico a estudiar que se cuenta y cómo sobre las mujeres de la Prehistoria en los museos, los centros de interpretación, yacimientos, etc. pero también en vuestros libros del cole. ¡Porque ellas también estaban, también cazaban y también pintaban! Esto lo sabemos gracias a la Arqueología, ya que es una ciencia que nos permite conocer a las personas que están detrás de un trozo de cerámica o de una punta de flecha, como si de una máquina del tiempo se tratara, y saber cuándo vivieron, que edad tenían, como vivían, que comían, en que ocupaban su tiempo, e incluso como pensaban. Para ello no sólo excavamos, sino que también buscamos documentos, mapas o fotografías antiguas en las bibliotecas y los archivos, y también hablamos con nuestros mayores que conocen mejor que nadie la historia, las leyendas y el territorio en el que viven.

Os preguntareis cómo, ¿cuándo y porqué quise ser arqueóloga? Pues desde muy pequeña siempre lo tuve muy claro, hasta tal punto que mi madre siempre cuenta en todas las comidas familiares que cuando tenía 10 años tuvieron que esconder todas las herramientas que había en casa de mis abuelos porque casi les destrozó la huerta de hacer tantos agujeros. La verdad es que no ha sido un camino fácil convertirme en arqueóloga porque todas mis profesoras y profesores, tanto en el colegio como el instituto, me decían que mejor eligiera otra profesión que era una cosa chicos, que con las buenas notas que tenía hacer una carrera de letras era desperdiciar mi tiempo y mis capacidades, que mejor pensara en ser profesora o enfermera que era un mundo menos duro para una chica. Ya en Bachillerato, tuve una crisis existencial respecto a este tema y fue mi madre quien me animó a hacer lo que de verdad quería, que no existían profesiones de chicas y de chicos, que no les hiciera caso que cada una se labra su propio camino y fue cuando decidí estudiar Historia para luego especializarme en Arqueología. Gracias a esta decisión he podido dedicarme a esto, y no me arrepiento, me encanta mi trabajo. Pese a lo que me decían aquí estoy, trabajando de arqueóloga estudiando el pasado y lugares increíbles con miles de años historia.

Ya para acabar me gustaría deciros que no existen profesiones de chicas o de chicos, que debéis estudiar lo que os guste y luchar por ello, ¡que en Arqueología aún nos queda muchísimo por hacer y necesitamos cabezas pensantes nuevas!



Lo que veis por detrás mía en esta foto son unas pinturas rupestres prehistóricas, este tipo de arte se conoce como arte esquemático pintado y se realiza durante el Neolítico en toda la Península Ibérica. La foto esta tomada desde el interior de una roca hueca debido a diferentes procesos de erosión que se conoce como Taffoni que durante la Prehistoria debía tener algún tipo de significado para la gente porque muchas de ellas presentan pinturas en su interior como esta.

# Opinión



## **NOELIA RUIZ MOYA**

*Geógrafa, Urbanista y Profe.*

Mi trabajo como geógrafa, consiste entre otras muchas cosas, en estudiar la relación de las personas con el medio en el que viven, para solucionar los problemas que tengan, y tratar de proteger y conservar el medio ambiente para las generaciones futuras. Así, aunque soy científica porque estudio la tierra (aunque no llevo bata), no me dedico a estudiar rocas o minerales (eso lo hacen los geólogos) ni tampoco a estudiar a las personas (eso lo hacen los antropólogos), ni tampoco diseño casas (eso lo hacen los arquitectos), pero sí trabajo con todos ellos para organizar los pueblos y ciudades en los que vivimos. Así, trabajo con agricultores, empresarios, alcaldes, expertos en muchas disciplinas distintas y trato de ponerlos de acuerdo para organizar espacialmente las ciudades, sin dañar el medio ambiente y todo el patrimonio cultural y natural que tenemos de generaciones precedentes.

Actualmente, soy investigadora y profesora en la Universidad de Granada, y trabajo como geógrafa y urbanista investigando sobre estos temas y enseñando a otros niños y niñas el amor por esta profesión. Porque, aunque no lo parezca, también somos científicos, aunque en ciencias sociales. Y aunque muchas veces parezca que sólo son científicos los médicos, biólogos o químicos (porque llevan bata) hay muchísimas otras personas que también lo somos, y trabajamos en otros campos también necesarios para seguir mejorando nuestra vida.

Os preguntaréis que, si desde pequeña yo quería ser geógrafa, y la respuesta es sí. Desde que estaba en el cole me apasionaba descubrir cosas nuevas y estar rodeada de mapas y planos. Además, era muy curiosa, y me preguntaba continuamente por qué había montañas, cómo se formaban, qué clase de árboles eran los que veía de camino a casa o por qué había formas de casas distintas tan cerca de mí (casas, cuevas, pisos...). En este camino, mis profesores siempre me animaron a estudiar lo que quería, porque si lo haces trabajarás siempre con una sonrisa (hasta cuando estés muy cansado). Y así, pude estudiar en la universidad algo que me apasionaba, descubrí que había muchísimas cosas por hacer y me permitió viajar por muchos sitios descubriendo otras culturas, otras formas de vida y otras formas de construir ciudades.

Por ello, os invito a descubrirlos, a estudiar lo que os guste y a acabar con ese falso mito de que hay profesiones de niños y de niñas, o a que la ciencia sólo se hace en un laboratorio. Eso son solo tabúes que vosotros tenéis que derribar.



# Opinión.

**ANTÍA TACÓN**

*Filóloga y profe*

Como filóloga, mi investigación se centra en la literatura escrita por mujeres durante el siglo XVII; en particular, en el campo del teatro. Esto implica reconstruir la historia de las escritoras en una época en la que estas tropezaban con enormes dificultades: por ejemplo, no se les permitía estudiar al mismo nivel que los hombres –todavía muchos pensaban que enseñar a leer y escribir a las mujeres era un error o una pérdida de tiempo– y, si querían publicar un libro, debían enfrentarse a fuertes prejuicios.



Las personas que estudiamos a estas autoras leemos y analizamos a fondo cada una de sus obras y el contexto en el que las escribieron. Además, buscamos en las bibliotecas y en los archivos antiguos: allí, olvidados en cajas, cubiertos de polvo, seguimos encontrando libros de hace cientos de años que se habían perdido o que nadie sabía que existían.

De niña, yo no sabía qué significaba ser filóloga, pero sí que quería trabajar entre libros. Me encantaba leer y podía pasarme horas en la biblioteca de mi colegio. El bibliotecario, que cuando fui un poco más mayor fue mi profesor de Lengua y Literatura, alimentó siempre con su enorme cariño mis lecturas. Además, con diez u once años empecé a formar parte del grupo de teatro del colegio. Desde ese momento, me enamoraron también las historias que se representaban sobre un escenario: me imagino que no es casualidad que haya acabado investigando a autoras de teatro.

Años después, cuando decidía qué estudiar en la Universidad, alguien me insinuó que cursar una carrera de Letras supondría desperdiciar mi tiempo y mis buenas notas. Se equivocaba: la literatura, el arte o la historia son tan importantes para el ser humano como la medicina, la biología o el derecho. Y descubrir el papel de las mujeres en la historia del teatro español es solo una de las muchísimas tareas que nos quedan por hacer.

# Día de la mujer.

El CPR Federico García Lorca ha celebrado el 8 de marzo "El día de la Mujer" con diversas actividades en las tres sedes.

Los más peques trabajaron el cuento de "Pepuka y el monstruo que se llevó su sonrisa" con su lectura y realización de los personajes del cuento.



También hemos realizado una investigación sobre las mujeres más importantes para nuestro alumnado con una ficha que hemos colgado en nuestro "Rincón Violeta".



Los más grandes de nuestro cole han buscado información sobre mujeres relevantes del mundo conociendo su historia de vida y su lucha para mejorar las condiciones en la sociedad de la mujer. También tuvimos para los más mayores una sesión de cine español "La boda de Rosa" que nos habla sobre una mujer que lucha por hacerse más fuerte en la sociedad actual.



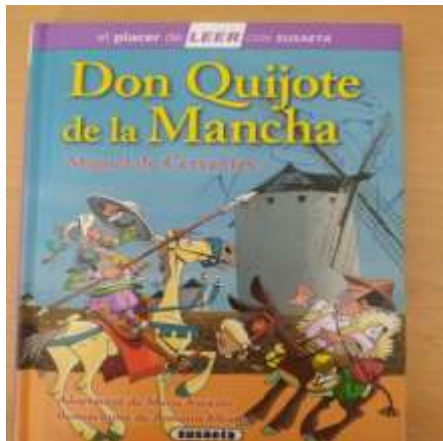
Con estas diversas actividades, además de divertirnos, hemos querido enseñar a nuestro alumnado la importancia de la mujer y su lucha para conseguir la igualdad que tanto se busca. ¡Sigamos trabajando para ello!

# Organización y funcionamiento Biblioteca Escolar.

## PLAN DE BIBLIOTECA

En este segundo trimestre continuamos trabajando el libro de "Otra vez Don Quijote", haciendo muchísimo hincapié en el desarrollo de la competencia lingüística en el ámbito de la fluidez y comprensión lectora, a través de lectura de capítulos y tertulias literarias:

LIBRO DE INFANTIL



LIBRO DE PRIMARIA



Hemos trabajado:

- Capítulo 3º: "Desafío en el bosque"
- Capítulo 4: "¡Leoncitos a mí! "
- Capítulo 5º: " El caballo de Candaya"
- Capítulo 6º: "Sancho aprende a reinar."

También hemos abordado la expresión y comprensión escrita y oral con descripciones de objetos tomando como referencia objetos que aparecen en dicho libro (ESCUDO, ESPADA, CARRO, JAULA, CABALLO DE CANDAYA...).



¡¡¡Y hasta nuestro libro viajero del Quijote!!!!



# Organización y funcionamiento Biblioteca Escolar.

El Día de la Paz trabajamos un gran mural en el que estaba presente la paloma de la Paz con plumas de colores con buenos deseos presentes en el citado libro.



Desde el área de Artística, también hemos tomado como referencia dichos personajes del citado libro para hacer nuestras propias elaboraciones tales:



También hemos reanudado la maleta viajera por las tres sedes



# Biblioteca escolar.




A través de esta página queremos hacer mención “honorífica” al alumnado que más ejemplares lee de nuestra biblioteca. Es nuestro objetivo fomentar la lectura en el alumnado por los grandes beneficios que aporta:


*“Leer es un hábito que contribuye a enriquecer muchos de los aspectos de la vida del ser humano, no únicamente en el tema académico o profesional, sino también en el aspecto personal”.*

Durante este segundo trimestre nuestros/as lectores/as más asiduos/as han sido:

Alumna	9 Ejemplares leídos
 <p>Georgina M<sup>a</sup> Ruiz Álvarez Bejarín, 5 años</p>	<p>La educación Visitan el zoo Muna y los sobres rojos La rana y el buey Arturo y Clementina La mar de diferentes 1,2,3 Varicela Hola, taller La vuelta al cole de los animales</p>


Alumno	03 Ejemplares leídos
 <p>Manuel Segura Ruiz Graena, 3º curso</p>	<p>Versos fritos Chupa chups Nemo</p>

Alumno	06 Ejemplares leídos
 <p>Fabián Hernández Gil Bejarín, 6º curso</p>	<p>Los dinosaurios Robo en las cataratas del Niagara Un patio muy particular Érase una vez Don Quijote Las aventuras de los Balbuena El capitán calzoncillos</p>

Alumno	08 Ejemplares leídos
 <p>Javier Mangula Vázquez Los Baños, 2º curso</p>	<p>Mi abuelo es una estrella Los caprichos de Rosi Muna y los tres sombreros rojos La tortuga Casandra Pinocho el tiritero Ratón de campo y de ciudad Los 7 cabritillos y el lobo Blanca nieve y Rosa roja.</p>

Alumna	06 Ejemplares leídos
 <p>Nerea Torrecillas Rivas Los Baños, 4º curso</p>	<p>Franny K Steven Ámbar quiere buenas notas Dos historias increíbles Forasteros del tiempo Princesas dragón Isadora Moon celebra cumpleaños</p>



Alumna	04 Ejemplares leídos
 <p>Adriana Gil Sánchez Graena, 5º curso</p>	<p>La cabaña en el árbol El monstruo de calabaza La carrera más loca del mundo El castillo de Zampachicha</p>



# Las familias.

Hola soy Daniela, nací en Guadix rodeada de dos familias trabajadoras de un pequeño pueblo llamado Benalúa.

Mi familia materna Fernández Fernández creció en Benalúa y ambos decidieron continuar sus vidas en este pueblo. Mi abuela se llama Inmaculada conocida como “Macu” y mi abuelo Serafín.

Los dos, en general tuvieron buena infancia dedicándose a hacer labores del campo por parte de mi abuelo y mi abuela desde pequeña se dedicó a la costura.

Muy jóvenes decidieron comenzar una vida nueva creando su propia familia tuvieron 4 hijos: Ramona, la mayor y la cuál es mi madre. Inma, Miguel y la más pequeña Estela.



Mi familia paterna Rodríguez Uréndez formada por Fermín, mi abuelo, el cuál nació en Bejarín pueblo colindante de Benalúa. Pasó toda su infancia en el pueblo ayudando a su familia en el campo. Mi abuela María nació en Benalúa donde pasó toda su juventud hasta que decidió juntarse con mi abuelo en Bejarín donde pasaron algunos años de sus vidas y tuvieron 2 hijos: Jose Miguel, mi padre y su hermana Belén. Con el paso de los años se mudaron a vivir a Benalúa.



Fruto de mis padres José y Ramona tengo la oportunidad de tener a mi hermano Hugo con el cuál paso mis días y estamos juntos en lo bueno y en lo malo.



# Día de la paz.

¡Hola familias!

En este apartado queremos mostrarles como nuestros alumnos y alumnas han celebrado el día 30 de enero, **el día de la paz y la no violencia**. Aunque hay un día fijado para esta efeméride, en el centro la paz y la no violencia es un valor que se trabaja a diario, durante cada curso escolar, pues es un valor fundamental para vivir dentro de un buen clima de convivencia.



# Día de la paz.

Además, coincidiendo con nuestra campaña POAT, en este trimestre nos centramos también en valores como la generosidad, el amor, el respeto... La actividad que hemos desarrollado ha sido el amigo invisible, pero no el que conocemos de Navidad, sino un amigo invisible en el que los niños y niñas a cuidado de sus compañeros, han prestado atención a sus gustos y cualidades para finalmente dedicarles una tarjeta y elaborar una manualidad con materiales de reciclado. Aquí os lo mostramos, ¡Son unos artistas!



# VI SEMANA CULTURAL. "ConCiencia"

Este año el colegio C.P.R. Federico García Lorca apuesta por un proyecto que promueve el interés por la investigación, trabajando desde una interdisciplinariedad rompiendo la dicotomía entre letras y ciencias. El objetivo principal es acercar el método científico al aprendizaje de cualquier área.

Para cumplir este objetivo, durante esta semana se han desarrollado los siguientes talleres:

## Talleres del Parque de las Ciencias.

El alumnado ha podido disfrutar de tres talleres diferentes. Gracias al Parque de las Ciencias, que nos facilitó por unos días unas cajas que contenían materiales, guías e instrumentos para poder realizar las actividades propuestas.



### Técnicas de conservación biológica.

El alumnado vio diferentes técnicas de conservación de especímenes, que son necesarias para el estudio de la biodiversidad.



### Modelos anatómicos

plastinados. Alucinaron con los modelos anatómicos reales: corazón de cerdo, encéfalo de cordero, cortes...

Robótica. Aprendieron a programar un robot.



# VI SEMANA CULTURAL. "ConCiencia"

## Taller de experimentos y celebración del carnaval.

Los alumnos y alumnas de cada sede buscaron y prepararon un experimento en casa y posteriormente los mostraron disfrazados de científicos a todo el alumnado, explicándolo paso a paso.



Talleres con el profesorado.

El Parque de las Ciencias también nos proporcionó una caja con 6 experimentos, que fueron expuestos por los maestros y maestras para todo el alumnado.



# VI SEMANA CULTURAL. "ConCiencia"

## Taller astronómico.

Con la realización de este taller nos hemos adentrado en el estudio del universo. Hemos visto varios vídeos explicativos, realizado actividades para trabajar todos los conceptos aprendidos: universo, estrella, galaxia...

Además hemos recibido un carnet personalizado de la Nasa y hemos hecho manualidades como planetarios; hemos representado constelaciones... ¡¡¡Hasta COHETES!!!!

¡¡¡Este fue nuestro resultado!!!



## VI SEMANA CULTURAL. "ConCiencia"



Y como cierre de nuestra gran semana cultural nos fuimos al Parque de las Ciencias. Visitamos varias salas como el mariposario, sala Explora, BioDomo.



Por último, resaltar, que como cada año celebramos el día de Andalucía con un desayuno Andaluz, proporcionado por el ayuntamiento de Purullena y de Graena. Así como actividades sobre nuestra comunidad ANDALUCÍA.

# Creciendo en Salud.

Desde el programa de Hábitos de Vida Saludable en su Modalidad **Creciendo en Salud**, este trimestre hemos realizado diferentes actividades.

En primer lugar, hemos recibido las primeras entregas del Plan Escolar de Consumo de Frutas y Hortalizas y del Plan Escolar de Consumo de Leche y otros Productos Lácteos. Los alumnos/as del colegio han podido disfrutar de fruta y verdura como parte de una dieta sana y equilibrada. Para incrementar el consumo de fruta entre el alumnado es fundamental que conozcan los beneficios que puede aportarles este cambio de hábitos. Además es muy importante que el alumnado conozca no solo las bondades del consumo de frutas sino que tome aprecio por aquella que es más sabrosa y de calidad, por ello se introduce la fruta de temporada. También hemos podido consumir leche aprovechando todos los beneficios que nos aporta.



Aprovechando estas frutas, hemos realizado una investigación sobre la temporada de cada fruta formando así un calendario de frutas para todo el año. Para crear adherencia al consumo de fruta, se ha realizado en cada clase la actividad del “frutómetro” que consiste en contabilizar la fruta que se consume para el desayuno.



Para conseguir un verdadero estado de bienestar otro de los aspectos fundamentales además de la alimentación es la actividad física. Ésta se ha asociado positivamente con el rendimiento académico y la salud en la infancia. Con el objetivo de aumentar dicha cantidad de actividad física hemos realizado los llamados “Descansos Activos” con los que hemos incluido periodos cortos (8-10 minutos) de actividad física dentro del aula mientras que se aprenden o repasan contenidos académicos de las diferentes áreas curriculares.

# Religión.

Con motivo de la visita pastoral a Béjarin de Monseñor D. Francisco Jesús Orozco Mengíbar, obispo de Guadix, hemos tenido el honor de tenerlo también en nuestro colegio.

Ha estado cercano a todo el alumnado y profesorado.



Lo hemos recibido en el patio del colegio y tras una breve presentación hemos subido al aula de arriba y allí ha estado dialogando con los niños/as.



Ha admirado la dedicación del profesorado en los pueblos rurales pequeños y su gran labor. Lo hemos despedido con una foto de grupo.



Hasta pronto D. Francisco Jesús.

# MIS FAMILIAS DE BAÑOS Y EL LIBRO VIAJERO

A lo largo de este trimestre, las familias de E. Infantil, han colaborado en dos Proyectos:

1.- “Las aventuras del Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha” .



2.- “El Proyecto de los Planetas y Aventura en el Espacio”.



De esta forma el entorno familiar es motivador y genera situaciones propicias para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Doy las gracias a las familias, por su implicación y colaboración en estos Proyectos del Libro Viajero.



## Performance sociales.

Este segundo trimestre hemos empezado cargados de energía y afrontando nuevas actividades.

De la mano del orientador del centro Miguel se han desarrollado en el aula una serie de performance sociales.

¿Y qué es eso de las performances sociales os preguntareis?

Pues bien, las performance son pequeños teatros sin movimiento que reflejan situaciones sociales de injusticia o vulnerabilidad, las cuales llevan implícitas valores.

Para ello nuestro alumnado ha desarrollado un trabajo muy completo.

En primer lugar un trabajo personal de reflexión, para poder expresar que es para ellos injusto o que situaciones pueden ser de exclusión social. Una vez plasmadas estas ideas se ha realizado una puesta en común para definir ese tipo de situaciones. Normalmente las más comunes son la violencia de género, el maltrato infantil, vendedores del top manta, inmigración, accidentes de tráfico...

Después, una vez elegidos los temas, han pasado a una fase de ejecución donde debían enconceso, distribuirse los roles, explicarlos, caracterizar los personajes, buscar detalles simbólicos o significativos de los mismos que ayudasen a la puesta en escena, etc.

3.....2.....1..... ACCIÓN!!! Durante dos minutos nuestros actores y actrices han escenificado, sin movimiento estas escenas. Para ello se han valido de la expresión facial, corporal, de sus ojos para expresar emociones y sensaciones. ¡Y es que estos pequeños tienen mucho que transmitir y que enseñarnos!

Finalmente, para terminar la actividad, todo el elenco ha visto las performance realizadas dando lugar así a una tertulia de análisis y valoración personal.

¡Esperamos que a los espectadores también os gusten están pequeñas muestras!



# El alumnado opina.

¡Hola familias!

En esta sección el alumnado de sexto expresa su opinión sobre algún tema de actualidad. En este caso, opinan sobre la celebración de la VI Semana Cultural celebrada del 21 al 23 de febrero a la que hemos llamado la Semana de la Ciencia, ya que ha sido la temática elegida.

*“Me ha gustado porque a mí me encantan la ciencia y los animales y esta semana cultural vimos las dos cosas. También porque hemos hecho talleres super interesantes y aprendimos mucho. Lo que más me ha gustado es la excursión al Parque de las Ciencias, ya que me pareció genial y aprendí mucho. Sin duda ha sido mi semana cultural favorita de todas las que ha habido en el colegio.”* (Ángela, Graena)

**“Lo que más me gustó fue la visita Parque de las Ciencias. Me lo pasé genial. Me da mucha pena pensar en que esta ha sido mi última semana cultural en este colegio, pero me quedo con los buenos momentos que he pasado”** (Marta, Bejarín)

*“¡Me lo he pasado genial! Y fue muy divertido. Ojalá que todos los festivos fueran así”.* (Daniela, Bejarín)

*“Nos han gustado los talleres que hemos hecho en clase sobre biología, astronomía y experimentos, aunque nos hubiera gustado tener Inglés y Educación Física. Pero lo mejor de todo ha sido la excursión al Parque de las Ciencias. En especial el taller de Wow, el Biodomo y el Mariposario.”* (Mario y Ángel, Los Baños)

**“Me ha gustado mucho esta semana cultural, más que las demás”.** (Fabián, Bejarín)

*“Me ha gustado mucho, porque hemos visto las tres técnicas de conservación, hemos tocado un corazón de cerdo y hemos ido al Parque de las Ciencias. En el Parque de las Ciencias fuimos al Biodomo, al Planetario y a la sala del cuerpo humano. El día que más me ha gustado ha sido el del Parque de las Ciencias. ¡Ha estado divertida la semana cultural! Ojalá todas fueran así.”* (Iván, Bejarín)

## THE SCIENCE WEEK

In February, we celebrated The Science Week at school.

On Monday, we had an Astronomy class. It was very interesting!

On Tuesday, we made a lot of experiments and we wore scientist costumes. It was very funny!

On Wednesday, we had two workshops. The first one was about organs: we could touch real organs. The second was about animals. We learnt a lot of information!

**Ángela**

## TRIP TO THE SCIENCE MUSEUM

On Thursday, we went to a Science Museum in Granada. We went by bus.

First, we had lunch at ten o'clock.

After lunch, we went to the Biodomo. There were a lot of wild animals. It was very funny!

Then, we went to the Butterflies Room. It was very beautiful!

At twelve o'clock, we visited the Planetarium and the Human Body Room. It was fantastic!

**Marta & Daniela**

**«Conéctate con un científico y te estarás conectando con un niño».**

**Ray Bradbury**

# Pasatiempos científicos.



Rellena el crucigrama con los planetas del sistema solar.

1. Es el planeta más grande.



2. Este planeta tiene anillos.



3. Es nuestro planeta.



4. ES el más caluroso.



5. Lo llaman el gigante helado.



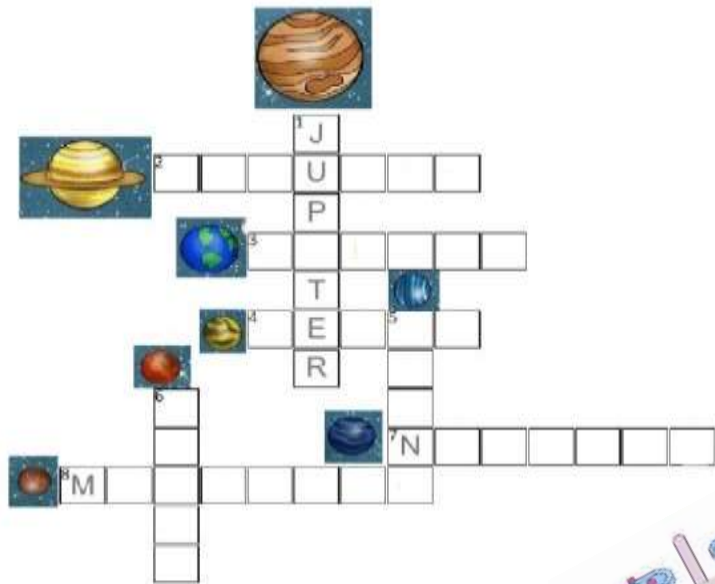
6. Es llamado el planeta rojo.



7. Es el más alejado del sol.



8. Es el más cercano al sol.



## Sopa de letras

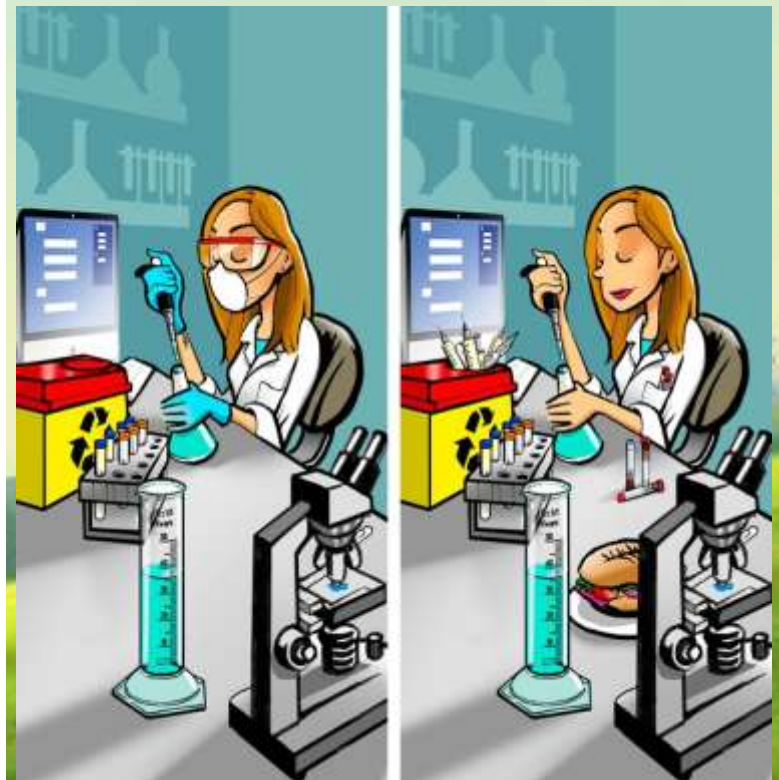
### Elementos Químicos

E B M O F Ó S F O R O O Z O  
 V J H Q R D R K C L O R O S  
 L N I T R Ó G E N O E B V Z  
 I Y H I D R Ó G E N O T T K  
 E N H G F L Û O R K R X Y L  
 Á Z U F R E H N I M C S W M  
 W F J L A L U M I N I O T S  
 B M X C A R B O N O S N A A  
 K N C X M E R C U R I O W X  
 F V V G A R S É N I C O K C  
 L O A O G K C G D B R O M O  
 P P O T A S I O B P L A T A  
 R I X Q E I C A L C I O B R  
 H E L I O R N J M O R O Z O

- |           |          |
|-----------|----------|
| Aluminio  | Arsénico |
| Azufre    | Bromo    |
| Calcio    | Carbono  |
| Cloro     | Flúor    |
| Fósforo   | Helio    |
| Hidrógeno | Mercurio |
| Nitrógeno | Oro      |
| Plata     | Potasio  |



## Busca las 7 diferencias en el laboratorio





C.P.R. FEDERICO GARCÍA LORCA

Teléfono: 958699613

18517.- Graena (Granada)

e-mail: [18601746.edu@juntadeandalucia.es](mailto:18601746.edu@juntadeandalucia.es)

Blog-web: <http://blogsaverroses.juntadeandalucia.es/cprfedericogarcialorca/>