

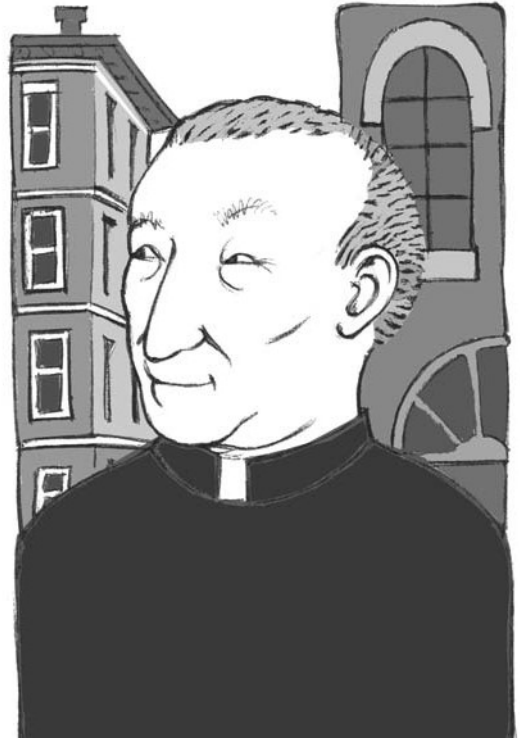
La exposición

La novela criminal científica y la psicológica

La novela criminal científica representa la otra vertiente que parte de la obra de Conan Doyle. Para su desarrollo resultó esencial la contribución de Jacques Futrelle (1875-1912), cuyo personaje Augustus S. F. X. Van Dusen, alias la Máquina Pensante, es un investigador pionero en el empleo de métodos científicos para la investigación del crimen, tales como el análisis de manchas de sangre, los estudios balísticos y las autopsias.

Un camino bien distinto sigue la narrativa policíaca del inglés Gilbert K. Chesterton (1874-1936), uno de los grandes maestros del género. Su obra más conocida son los cinco volúmenes de cuentos protagonizados por el padre Brown, sacerdote católico de carácter bonachón y apariencia descuidada que se dedica a la investigación criminal por pura afición. Enemigo del cientifismo a ultranza de Conan Doyle o Freeman, Chesterton utiliza la intuición, la psicología, la ironía mucho más que la lógica. El método del padre Brown se basa en los conocimientos que sobre la naturaleza humana le ha proporcionado el confesionario. Su estrategia consiste en adivinar las intenciones del delincuente, tratando de pensar como él.

Margaret MILLAR, James M. CAIN, José SANTAMARÍA
Antología del relato policial, Vicens Vives



1 Lee atentamente el texto y contesta las cuestiones:

- ¿Qué personaje de ficción fue el primero en usar métodos científicos en una investigación?
- ¿Cuáles son esos métodos?
- ¿Quién es el padre Brown?
- ¿Qué diferencia existe entre la narrativa policíaca de Chesterton y la de Futrelle?

2 Localiza en el texto ejemplos de las características de los textos expositivos.

Verbos en presente de indicativo y 3.ª persona

--

Datos y cifras

--

Adjetivos de carácter objetivo

--

3 ¿Cuál es el objetivo de este texto? Rodea la opción correcta.

- a) Definir el concepto de novela policíaca.
- b) Explicar el proceso de redacción de una novela.
- c) Distinguir las características que tiene la novela policíaca.
- d) Comparar la novela policíaca inglesa con la española.

4 Completa la información del recuadro.

La **exposición** es un **tipo de texto** que tiene como finalidad _____

5 Tomando como modelo la exposición sobre la novela criminal, escribe al dorso un breve texto expositivo sobre el uso que se hace de Internet en los hogares españoles.

6 Define la estructura del texto que has redactado en la actividad 5.

Introducción	Desde _____ hasta _____
Desarrollo	Desde _____ hasta _____
Conclusión	Desde _____ hasta _____