

PROGRAMACIÓN DE AULA F.B.I/II

CURSO 2020/2021

CEPER "DIAMANTINO GARCÍA ACOSTA"

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN
2. CONTEXTO
3. FINALIDADES Y OBJETIVOS
4. ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS BÁSICAS.
5. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.
6. TEMPORALIZACIÓN.
7. METODOLOGÍA.
8. EVALUACIÓN
9. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

1.- INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

Atendiendo a la ORDEN de 10 de agosto de 2007, por la que se regula el Plan Educativo de Formación Básica para Personas Adultas, el plan educativo de formación básica para personas adultas comprende el conjunto de enseñanzas regladas iniciales cuyo fin es la adquisición de las competencias básicas necesarias para su desarrollo personal y profesional.

Este plan educativo se organiza de forma modular en los niveles I y II, cada uno de ellos estructurado en tres ámbitos: científico-tecnológico, de comunicación y social. Cada ámbito consta de tres módulos compuestos por contenidos integrados de carácter interdisciplinar. La organización de estas enseñanzas permitirá su realización en dos años.

La superación de este plan educativo, en los términos recogidos en la presente Orden, dará acceso a las enseñanzas de educación secundaria obligatoria para personas adultas.

Durante el presente curso 2020-2021 las clases se verán afectadas a la hora de su desarrollo y organización por la normativa establecida por la alerta sanitaria COVID-19. Por ello, durante el primer y parte del segundo trimestre se van a realizar actividades de refuerzo de los contenidos trabajados durante el curso anterior que se vio suspendido por el Estado de Alarma decretado el 13 de marzo 2020, llevando a la suspensión de las clases presenciales y teniendo que adaptar las clases a la situación del momento.

2.- CONTEXTO

Esta programación tiene su marco en un aula del CEPER “Diamantino García Acosta” en Alcalá de Guadaíra.

El centro atiende a dos zonas de Alcalá, la zona norte, que es una zona de nivel medio bajo, dónde se encuentran sobre todo trabajadores de fábricas, amas de casa y personas retiradas del mundo laboral. Contando con una zona de barriada con riesgo de exclusión social. Y por otra parte está la zona este, una zona más comercial y de nivel socioeconómico medio.

El centro cuenta con dos edificios independientes, el edificio de la zona norte y el edificio de la zona este.

La sede del centro se encuentra en el edificio de la zona norte. Cuenta con 5 aulas, una de ellas es el aula TIC. En el edificio de la zona este hay tres aulas, una de ellas es el aula

TIC.

EDIFICIO PRINCIPAL (ZONA NORTE)

- 4 AULAS
- 1 AULA TIC
- OFICINA (DIRECCIÓN, JEFATURA Y SECRETARÍA)
- ASEOS
- SALA PROFESORADO.
- SALÓN DE ACTOS, en el que se realizan representaciones teatrales, conferencias, talleres, etc.
- ASOCIACIÓN ANTIGUOS ALUMNOS/AS.

EDIFICIO ZONA ESTE

- 2 AULAS
- 1 AULA TIC
- OFICINA
- ASEOS

PERSONAL DEL CENTRO.

PERSONAL DOCENTE:

El centro dispone de 6 maestros/as para atender a los diferentes grupos que acceden al centro. De los cuales, 2 son especialistas de Lengua Extranjera Inglés para poder impartir el Plan educativo de Uso Básico de Idiomas Extranjeros.

El personal docente del centro normalmente, se reúne de forma periódica en la zona norte para poder poner en común ideas, Claustros, Consejos de Centro, reuniones varias sobre metodologías o cualquier información de interés que se considere, pero durante este curso debido a la alerta sanitaria por el COVID-19, las reuniones serán de forma telemática.

PERSONAL NO DOCENTE:

El centro dispone de guardas mantenedores en ambos edificios y personal de limpieza.

En el centro se imparten clases de Formación Básica I y II, ESPA I y II, Inglés Básico, Uso Básico de las TIC (informática básica) y Español para Inmigrantes.

Este curso se matriculó el mismo alumnado que el curso pasado, ya que tuvo que ser interrumpido por el Estado de Alarma, y no terminaron sus estudios.

Durante el primer mes, si bien siguen matriculados, algunos/as alumno/as han dejado de asistir al Centro hasta no conocer cómo va a evolucionar la pandemia. No podemos olvidar, que la mayoría de nuestro alumnado de Formación Básica es de avanzada edad y con patologías asociadas y que pueden verse afectados seriamente en su salud.

El grupo de FB 1 está compuesto en este momento por 4 alumnos/as con un nivel

de competencia curricular bajo, y una alumna inmigrante con un nivel bajo de manejo

de la lengua.

El grupo FB 2 está compuesto por 8 alumnos/as con un NCC de 4º-5º de Primaria.

El horario de FB1 es de 16.00 a 18.00 y el horario de FB 2 es de 18.00 a 20:00h de lunes a jueves.

3.-FINALIDADES Y OBJETIVOS

Los planes educativos de carácter no formal corresponden a enseñanzas no regladas y promoverán, con carácter general, el acceso a la sociedad del conocimiento a través de procesos de aprendizaje permanente, así como el desarrollo personal y profesional en condiciones de igualdad para las personas adultas.

Las principales **finalidades** de éstos serán:

- El apoyo para la consecución de la titulación básica.
- El acceso a la formación profesional y otros niveles del sistema educativo.
- El refuerzo de las competencias básicas.
- La práctica de la ciudadanía activa, de modo que se favorezca la formación integral de las personas adultas.

Como se ha nombrado anteriormente, el plan de formación básica debe tener como **objetivos**:

- Adquirir, completar o ampliar la formación básica para la consecución del correspondiente título académico.
- Posibilitar el acceso a estudios superiores.
- Mejorar la cualificación profesional o adquirir una preparación para el ejercicio de otras profesiones.
- Atender a las necesidades educativas específicas de los grupos sociales desfavorecidos y favorecer el acceso a los bienes de la cultura.

4.- COMPETENCIAS BÁSICAS

El aprendizaje contribuye a la adquisición de las siguientes competencias básicas:

Competencia en comunicación lingüística al completar, enriquecer y llenar de nuevos matices comprensivos y expresivos esta capacidad comunicativa general. El discurso oral permite adquirir las habilidades de escuchar, hablar y conversar. Asimismo, mejora la competencia comunicativa general al desarrollar la habilidad para expresarse, oralmente y por escrito.

Competencia para aprender a aprender al facilitar o completar la capacidad del alumnado para interpretar o representar la realidad y así construir conocimientos, formular hipótesis y opiniones, expresar y analizar sentimientos y emociones. Por otro lado, la competencia para aprender a aprender se rentabiliza enormemente si se incluyen contenidos directamente relacionados con la reflexión sobre el propio

aprendizaje. Esa es la razón de la inclusión en el currículo de un apartado específico

de reflexión sobre el propio aprendizaje. El desarrollo de estrategias diversas de aprender a aprender prepara al alumnado de forma progresiva en la toma de decisiones que favorecen la autonomía para utilizar y para seguir aprendiendo a lo largo de la vida.

Competencia social y ciudadana al favorecer el respeto, el interés y la comunicación con hablantes de lenguas y el reconocimiento y la aceptación de diferencias culturales y de comportamiento. El intercambio de información personal ayuda a reforzar la identidad de los interlocutores. Por otro lado, es especialmente relevante el trabajo en grupo y en parejas y, a través de estas interacciones, se aprende a participar, a expresar las ideas propias y a escuchar las de los demás, se desarrolla la habilidad para construir diálogos, negociar significados, tomar decisiones valorando las aportaciones de sus compañeros/as, conseguir acuerdos, y, en definitiva, se favorece aprender de y con los demás.

Competencia en tratamiento de la información y competencia digital al acceder de manera sencilla e inmediata a la información que se puede encontrar en esta lengua, al tiempo que ofrece la posibilidad de comunicarnos utilizándola. Además, facilita la comunicación personal a través del correo electrónico y, lo que es más importante, crea contextos reales y funcionales de comunicación. Este uso cotidiano contribuye directamente al desarrollo de esta competencia.

Competencia artística y cultural al incluir un acercamiento a manifestaciones culturales diferentes y propiciar una aproximación a obras o autores que han contribuido a la creación artística. Asimismo, se facilita la expresión de opiniones, gustos y emociones que producen diversas manifestaciones culturales y artísticas y si se favorecen los trabajos creativos individuales y en grupo, como la realización y representación de simulaciones y narraciones.

Competencia autonomía e iniciativa personal al fomentar el trabajo cooperativo en el aula, el manejo de recursos personales y habilidades sociales de colaboración y negociación, lo que supone poner en funcionamiento determinados procedimientos que permiten el desarrollo de iniciativas y toma de decisiones en la planificación, organización y gestión del trabajo, promoviendo así la autonomía y la iniciativa personal.

5.-PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

En primer lugar, como ya he indicado en el apartado “Justificación” decir que los contenidos y actividades se verán marcadas por la actual situación de alerta sanitaria (COVID-19) y se tendrán que ir adaptando según las medidas que se vayan tomando por parte de las autoridades competentes.

Ámbito	Objetivos
<p>COMUNICACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Adquirir las destrezas y habilidades necesarias que permitan leer y escribir de forma fluida, con la entonación y pausas adecuadas, tanto en voz alta, como en lectura en silencio. ✓ Utilizar la lengua de forma correcta en contextos y canales diversos, desarrollando las aptitudes de expresión y de interpretación de códigos lingüísticos orales y escritos. ✓ Contribuir al desarrollo personal mediante el aprendizaje y uso correcto de técnicas de expresión y comprensión, tanto técnicas orales como escritas. ✓ Desarrollar una competencia comunicativa eficaz en el contexto sociocultural, efectuando un análisis crítico de la realidad más próxima. ✓ Aplicar los conocimientos y competencias lingüísticas adquiridas en pro de un mejor uso y comprensión de las tareas cotidianas ligadas a recursos digitalizados. ✓ Adquirir competencias comunicativas que permitan la familiarización e interpretación de documentos de carácter administrativo de uso cotidiano: recibos, facturas, resguardos u otros. ✓ Aplicar las competencias de comunicación adquiridas a la comprensión de medios tecnológicos y sociales y la adquisición de competencias propias de éstos. ✓ Conocer de forma básica y valorar las obras literarias más significativas y apropiadas de cada nivel. ✓ Fomentar actitudes positivas hacia la lectura y escritura, que estimule la necesidad y el placer de leer y comunicarse con uno mismo y con los demás, como fuente de conocimiento y de creación. ✓ Entender la diversidad lingüística y cultural como un derecho de los pueblos y de las personas para desarrollar una actitud de interés y respeto hacia diferentes modalidades de habla, y abordar el conocimiento de una lengua extranjera incluyendo conceptos asociados al nivel A1 de usuario básico del Marco Común Europeo de referencia para las Lenguas.
<p>SOCIAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprender que existen diferentes razones (históricas, geográficas, físicas y culturales), que explican la diversidad de los grupos humanos en nuestro planeta, en relación con las actividades que desarrollan. ✓ Tomar conciencia, como personas adultas, del espacio social más inmediato conociendo y valorando los cauces de la participación democrática en el ámbito local, autonómico, nacional y europeo, y fomentando su ejercicio responsable. ✓ Desarrollar capacidades que permitan una actitud adecuada sobre administración y economía personal y familiar, conciliando la cobertura de las necesidades con el consumo responsable, y preparando para la asunción de roles y tareas que permitan armonizar la vida personal, familiar y laboral.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fomentar actitudes que desarrollen la necesidad de solucionar conflictos mediante las buenas prácticas orientadas a la convivencia pacífica. ✓ Identificar las repercusiones que tiene un comportamiento vial responsable para la salud individual y colectiva, mediante el respeto a las normas que regulan los desplazamientos de las personas. ✓ Valorar la importancia del patrimonio histórico, cultural y artístico, desarrollando actitudes de conservación, mejora y disfrute del mismo.
<p>CIENTÍFICO- TECNOLÓGICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Iniciarse en el desarrollo del pensamiento lógico y creativo, utilizando conceptos, expresiones y procedimientos matemáticos de diversa complejidad para plantear, resolver y modelar problemas y situaciones, entendiendo el ámbito de manera interdisciplinar, donde cada una de las materias que lo componen apoya el aprendizaje de las demás. ✓ Interpretar representaciones científicas básicas en los diferentes medios de comunicación, relacionando las distintas informaciones que se ofrecen, para desarrollar una actitud crítica ante los datos expresados en diferentes contextos de la vida cotidiana. ✓ Relacionar los conocimientos científicos básicos para generar una cultura comprometida en la conservación del medio ambiente y en el uso adecuado de los recursos energéticos a fin de mejorar la calidad de vida planetaria. ✓ Relacionar las funciones principales del organismo con los hábitos saludables necesarios para el mantenimiento y la mejora de la calidad de vida individual y colectiva, así como las conductas que contribuyen a actuar de forma coherente y responsable sobre el consumo. ✓ Valorar positivamente la biodiversidad, conociendo las relaciones existentes entre las distintas especies de seres vivos y su medio natural. ✓ Adquirir conocimientos y destrezas en relación con el uso de las tecnologías aplicadas a situaciones de la vida cotidiana, que permitan atender las necesidades básicas de las personas a nivel personal, social y laboral. ✓ Fomentar la creatividad y el esfuerzo personal como potencial importante para la planificación y gestión de acciones y proyectos innovadores de carácter medioambiental, que impulsen una actitud emprendedora y contribuyan al progreso de una manera eficaz.

Ámbito	Contenidos
COMUNICACIÓN	<p>Bloque 1. EXPRESAMOS NUESTRAS IDEAS</p> <ol style="list-style-type: none">1. Formas de lenguaje oral: El debate y la opinión2. Lectura y escritura de palabras formadas por distintos tipos de sílabas.3. Identificación de fonemas y grafemas.4. Lectura comprensiva en voz alta de frases cortas con velocidad, fluidez y tono adecuado.5. Escritura de palabras con unas pautas dadas.6. La construcción de las palabras.7. Criterios para relacionar las palabras: campos léxicos y semánticos.8. Distintas formas de expresión: verso y prosa.9. La narración: el cuento. <p>Bloque 2. SOMOS DIFERENTES, HABLAMOS DE FORMA DIFERENTE</p> <ol style="list-style-type: none">1. Las distintas lenguas oficiales en España.2. El habla andaluza: principales rasgos y criterios para su valoración como seña de identidad.3. Manifestaciones artísticas y culturales andaluzas: referidas a canciones, literatura de tradición oral, dichos populares, juegos y otros aspectos relacionados con el lenguaje. <p>Bloque 3. CONTAMOS NUESTRA EXPERIENCIA</p> <ol style="list-style-type: none">1. Formas de lenguaje oral: el diálogo.2. Lectura y escritura de palabras formadas por distintos tipos de sílabas.3. Los sonidos y las letras en palabras polisílabas.4. Lectura comprensiva de textos sencillos y cortos, con vocabulario adecuado al nivel.5. Escribir frases cortas con unas pautas y palabras dadas.6. El nombre y sus cualidades.7. El verbo: presente, pasado y futuro.8. La narración: el cuento, la fábula. <p>Bloque 4. NOS COMUNICAMOS DESDE EL EJERCICIO DE LA CIUDADANÍA</p> <ol style="list-style-type: none">1. Documentos de uso público y cotidiano: las cartas, recibos, facturas y formas de comunicación propias de las tecnologías de la información y la comunicación.2. Las Hojas de Reclamaciones y otros documentos de uso público.3. Logotipos, anagramas y otras simbologías de instituciones, organismos y entidades.4. Las siglas y el uso de las mayúsculas.

5. Vocabulario básico adecuado a los distintos documentos de uso común.

Bloque 5. CUENTOS, FÁBULAS, LEYENDAS Y REFRANES

1. Elementos que intervienen en la comunicación oral: emisor-mensaje-receptor.
2. Vocabulario: definiciones y uso del diccionario.
3. Lectura comprensiva en voz alta de textos cortos con velocidad, fluidez y tono adecuados.
4. Identificación de tipos de texto según la intención comunicativa.
5. El párrafo. Ideas fundamentales.
6. El resumen.
7. Grupo sujeto y grupo predicado.
8. Signos de puntuación básicos y reglas ortográficas
9. El verso.
10. La prosa: cuento, fábula, leyenda y refranes.

Bloque 6. DISTINTAS FORMAS DE COMUNICAR

1. La lectura, comprensión y uso de textos que contienen instrucciones.
2. La lectura, comprensión y uso de folletos informativos.
3. El uso de aparatos digitalizados.
4. Señales horizontales, verticales y luminosas relativas al tránsito peatonal por las vías públicas.
5. Cumplimentación de documentos administrativos de uso común.

Bloque 7. NOS EXPRESAMOS Y NOS CONOCEMOS

1. Formas de lenguaje oral: la entrevista oral, el debate, la mesa redonda y otras similares.
2. Elementos que intervienen en la comunicación: emisor, mensaje, receptor, canal y código.
3. Lectura de textos de dificultad media en cuanto a la temática, la extensión o la complejidad de vocabulario.
4. Producciones escritas de textos narrativos, con pautas y modelos a imitar.
5. Clasificación de las palabras según la sílaba tónica.
6. Acento y tilde, reglas ortográficas.
7. Vocabulario: palabras homófonas, palabras compuestas, antonimia y sinonimia.
8. Signos de puntuación.
9. Los géneros literarios y nociones básicas de métrica.
10. Planificación y organización del desarrollo de técnicas de debate, narrativas, y de encuestas.
11. Saludos y presentaciones en lengua extranjera incluyendo datos personales.

Bloque 8. RAZONES PARA COMUNICARNOS

1. La argumentación: técnicas de expresión y comprensión.
2. Los medios de comunicación.

3. El lenguaje literario.
4. Expresión de los gustos y las preferencias en lengua extranjera.
5. Identificarse e identificar a otras personas en lengua extranjera.
6. Orden correcto en la escritura de direcciones en lengua extranjera.
7. Aspectos sociales y costumbres de los países donde se habla lengua extranjera estudiada.

Bloque 9. NUEVOS CANALES, NUEVOS MENSAJES

1. Formas de lenguaje oral: la opinión, la mensajería instantánea de internet, los mensajes orales y la exposición.
2. Afianzar técnicas de lectura comprensiva de textos de dificultad media en extensión, temática o complejidad de vocabulario.
3. Tipos de textos.
4. Estructura de los textos: tema, ideas fundamentales y resumen.
5. Producciones escritas de diversos tipos de textos, con pautas y modelos a imitar.
6. Categorías gramaticales.
7. La oración simple: grupo sujeto y grupo predicado.
8. Signos de puntuación y reglas ortográficas
9. Lecturas de autores y autoras andaluces.
10. La mensajería instantánea de internet como medio de comunicación.
11. Vocabulario y expresiones relativas a la familia, en lengua extranjera.

Bloque 10. TRABAJAMOS LA INFORMACIÓN

1. Técnicas de estudio: resúmenes, esquemas, gráficas de recogida de datos, diseño de planes de trabajo, uso de la agenda y otras similares.
2. Las fuentes de información: el texto expositivo y las técnicas de comprobación de la información.
3. Los diccionarios y otras herramientas traductoras. El apoyo en sistemas no verbales.
4. Descripciones literarias.
5. Vocabulario básico y estructuras sintácticas sencillas en lengua extranjera para solucionar situaciones cotidianas.
6. Formas básicas de descripción en lengua extranjera.

Bloque 11. LA CREATIVIDAD EN LA EXPRESIÓN

1. Lenguaje coloquial y lenguaje formal.
2. Lectura de textos de dificultad media en extensión, temática o complejidad de vocabulario.
3. Producciones escritas de diversos tipos de textos, con pautas y modelos a imitar.
4. La encuesta: partes, tipos e intencionalidad.
5. La oración simple: el nombre y las palabras que lo acompañan. La acción y las circunstancias.

	<p>6. Signos de puntuación. 7. Manifestaciones literarias: el romance. 8. Dichos populares andaluces. Algunos recursos expresivos. 9. Vocabulario y expresiones orales y escritas en situaciones de ocio y aficiones en lengua extranjera. Bloque 12. LEEMOS Y OPINAMOS 1. El lenguaje de los medios de comunicación. 2. La noticia cómo género de narración de hechos y acontecimientos de máxima actualidad y relevancia. 3. La oración simple: la historia más pequeña que se puede contar. 4. El sujeto y el predicado en la frase: complementos y su formación. 5. Autores, autoras y obras literarias representativas de la literatura española. 6. Vocabulario y expresiones básicas relativas a estados físicos y anímicos en lengua extranjera.</p>
<p>SOCIAL</p>	<p>Bloque 1. CONOCEMOS DONDE VIVIMOS 1. La Comunidad Andaluza: etapas de su construcción histórica, localización dentro de Europa y España, rasgos geográficos más importantes, diversidad cultural y social y recursos económicos. 2. El patrimonio artístico y cultural andaluz. La Andalucía monumental. Música, pintura, escultura y literatura en Andalucía. Fiestas y tradiciones culturales andaluzas. 3. Vestigios históricos del entorno. 4. Paisajes de Andalucía: Parques nacionales, Parques Naturales, espacios protegidos y otros. Bloque 2. LA AVENTURA DE CONVIVIR 1. Las instituciones locales. Principales funciones y estructura de: el Ayuntamiento y la Mancomunidad de municipios 2. Pautas para el aprendizaje colaborativo: habilidades sociales para el trabajo colaborativo, ventajas y necesidades del trabajo en equipo en diferentes ámbitos y distintas formas de resolver conflictos. 3. Elementos de uso común del entorno: las personas y las vías de circulación, pautas y comportamientos para favorecer la seguridad en los desplazamientos y aspectos claves de la convivencia (respeto y tolerancia) Bloque 3. ESPAÑA, ENCUENTRO DE CULTURAS 1. Nuestro país, nuestro entorno: 1.1. Rasgos físicos y organización política de España: El Estado de las autonomías. 1.2. Principales manifestaciones del patrimonio artístico y cultural. 1.3. Principales rasgos económicos y su relación con las diferentes comunidades. 2. Consumo responsable:</p>

- 2.1. Publicidad e información en el consumo. La OMIC y las asociaciones de consumidores.
- 2.2. Derechos y responsabilidades como consumidores. Las Hojas de Reclamaciones.
- Bloque 4. CONOCEMOS NUESTRO DERECHOS Y DEBERES**
1. Ejercicio de la ciudadanía:
- 1.1. Antecedentes históricos e importancia de la Constitución Española de 1978 para el ejercicio de derechos y deberes fundamentales. Los valores democráticos.
- 1.2. El Estatuto de Autonomía de Andalucía y su importancia en el ejercicio de derechos y deberes de la población andaluza.
- 1.3. La igualdad de derechos y oportunidades para el desarrollo de un país: la Ley de Igualdad y la Ley de Dependencia. Aspectos más relevantes.
- 1.4. Bases de una sociedad plural: tolerancia, respeto, diversidad de ideas.
- Bloque 5. LUGARES DISTINTOS, MODOS DE VIDA DIFERENTES.**
1. El hábitat humano:
- 1.1. Características de la vida rural y la vida urbana.
- 1.2. Diferentes estilos de vida en los pueblos y ciudades.
- 1.3. Movimientos migratorios: sus causas y consecuencias.
2. Distribución de la población mundial:
- 2.1. Zonas del planeta con mayor y menor concentración población.
- 2.2. Desigualdad en la distribución de recursos.
- Bloque 6. COMPARTIMOS UNA MISMA REALIDAD, EUROPA**
1. Europa en el mundo.
2. España en Europa. Países del entorno.
3. Localización de distintos países de procedencia del alumnado extranjero.
4. La U.E.: principal institución europea. Fines y símbolos.
5. Movilidad de la ciudadanía en el espacio europeo. Documentos imprescindibles.
- Bloque 7. ANDALUCÍA, UNA SOCIEDAD MULTICULTURAL**
1. Distintos grupos humanos en Andalucía:
- 1.1. Principales etapas históricas y pobladores.
- 1.2. Procedencia y orígenes de los distintos grupos.
- 1.3. Características de la población andaluza. La pirámide población.
2. Distintas Instituciones Públicas y ejercicio de ciudadanía:
- 2.1. Estructura y organigrama de las instituciones: Ayuntamiento, Mancomunidad de Municipios, Diputación Provincial, Junta de Andalucía.
- 2.2. Formas de acceso a las instituciones.
- 2.3. Las relaciones de la ciudadanía con las instituciones.

Bloque 8. EL MERCADO LABORAL

1. Iniciativas que potencian el desarrollo de proyectos sociales y laborales:
 - 1.1. Distintos tipos de empresas: Sociedades Anónimas, Sociedades Limitadas, cooperativas o autoempleo.
 - 1.2. Tendencias del empleo: oferta y demanda.
 - 1.3. Nuevos entornos de búsqueda de empleo: internet como fuente de ofertas de empleo. El trabajo en casa.
2. Mecanismos de inserción laboral:
 - 2.1. Conceptos de especial interés en el mercado laboral actual: tipos de contratos, seguridad social, jornada laboral, estructura salarial y salario mínimo interprofesional.
 - 2.2. El currículum profesional: los tipos, técnicas de redacción, el currículum europeo.
 - 2.3. La carta de presentación.
 - 2.4. La entrevista.

Bloque 9. REFERENTES CULTURALES EUROPEOS

1. Acontecimientos importantes a lo largo de la historia:
 - 1.1. Principales períodos históricos y sus manifestaciones culturales.
 - 1.2. Datos básicos sobre la población española y europea: pirámide de población.
 - 1.3. La Unión Europea: países, instituciones y símbolos.
2. Distintos cauces de participación democrática:
 - 2.1. Las instituciones europeas.
 - 2.2. Los cauces de participación: procesos electorales, asociacionismo y órganos de gestión y control de los servicios.
 - 2.3. Antecedentes históricos en el ejercicio del derecho al voto.

Bloque 10. LA POBLACIÓN ESPAÑOLA Y LA DIVERSIDAD DE NUESTRO PAISAJE

1. La diversidad del paisaje en España:
 - 1.1. El clima y su influencia en el paisaje, carácter, cultura, u otros. Las principales zonas climáticas españolas.
2. La población española:
 - 2.1. Etapas y pobladores en la Península Ibérica.
 - 2.2. Evolución y distribución de la población española.
 - 2.3. Sectores productivos. Definición y principales características.
3. Las estructuras políticas y administrativas del Estado.
4. El asociacionismo, vía para la participación ciudadana:
 - 4.1. Las ONG: concepto, finalidades y funcionamiento.

Bloque 11. MIRAMOS HACIA EL FUTURO

1. Principales rasgos físicos del planeta: continentes, océanos y unidades de relieve más destacadas.
2. Distribución de la población mundial:
 - 2.1. Datos básicos y pirámides de población en los distintos

	<p>continentes.</p> <p>3. Principales características del desarrollo sostenible como modelo de gestión de los recursos.</p> <p>4. El comercio justo: concepto, criterios y finalidades.</p> <p>5. El siglo XXI: hacia la sociedad del conocimiento en un mundo globalizado.</p> <p>Bloque 12. HACIA UN MEDIO MÁS SEGURO Y SALUDABLE</p> <p>1. Normas y señales para los desplazamientos en las vías públicas.</p> <p>2. Conductas responsables para la convivencia pacífica, propiciando el diálogo como instrumento válido en la resolución de situaciones de conflicto.</p> <p>3. Normas básicas de prevención de riesgos en el hogar y en el entorno laboral.</p> <p>4. Elementos contaminantes del entorno. Medidas de protección y conservación.</p> <p>5. El turismo como actividad económica, su repercusión en el medio y la especulación inmobiliaria.</p> <p>6. Hacia el turismo responsable como alternativa válida del desarrollo sostenible.</p>
<p>CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO</p>	<p>Bloque 1. LOS NÚMEROS NOS FACILITAN LA COMUNICACIÓN</p> <p>1. El mundo de los números naturales:</p> <p>1.1. Lectura y escritura de números naturales.</p> <p>1.2. Series de números naturales.</p> <p>1.3. Operaciones básicas, suma, resta, multiplicación y división con números naturales que resuelven situaciones cotidianas.</p> <p>1.4. Cálculo mental de series numéricas, sumando y restando cantidades.</p> <p>1.5. Expresión de una cantidad mediante composición y descomposición factorial.</p> <p>1.6. Planteamiento y resolución de problemas cotidianos mediante la realización de operaciones con números naturales.</p> <p>2. La calculadora como herramienta de uso cotidiano para facilitar los cálculos matemáticos: conocimiento y uso de las teclas.</p> <p>3. Iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación:</p> <p>3.1. Elementos de la comunicación en el entorno tecnológico.</p> <p>3.2. Componentes fundamentales de un ordenador personal: pantalla, teclado y ratón.</p> <p>3.3. Pasos a seguir para encender y apagar un ordenador personal de forma adecuada.</p> <p>3.5. Normas de ergonomía: posturas corporales correctas ante el ordenador.</p> <p>3.4. Manejo de los botones y la rueda del ratón en programas sencillos.</p> <p>3.6. El teléfono móvil: manejo del cuadro menú.</p> <p>Bloque 2. BIODIVERSIDAD</p>

1. Los seres vivos y la materia. La especie humana.
2. La diversidad de seres vivos de nuestro planeta: mundo animal y vegetal.
3. Características y funciones comunes de los seres vivos: composición, nutrición, relación, reproducción y evolución.
4. Desde los seres más sencillos hasta los más complejos: la célula, unidad de vida.
 - 4.1. Semejanzas y diferencias entre las células animal y vegetal.
 - 4.2. Nuestros caracteres en el interior de la célula: los genes.
5. La reproducción y la sexualidad.
6. Sexualidad, relaciones humanas y afectos.
7. Sexualidad y salud: prevención de enfermedades de transmisión sexual y embarazos no deseados.

Bloque 3. RESPETAMOS LA REALIDAD QUE NOS RODEA

1. La comunicación mediante números fraccionarios y decimales:
 - 1.1. Concepto de números fraccionarios, como partes de la unidad.
 - 1.2. Representación gráfica y decimal de números fraccionarios.
 - 1.3. La fracción decimal.
 - 1.4. Necesidad de utilización de números decimales.
 - 1.5. Lectura y escritura de números decimales.
 - 1.6. Utilidad en la aplicación de números fraccionarios y decimales para expresar e interpretar situaciones cotidianas.
 - 1.7. Operaciones con números fraccionarios y decimales.
 - 1.8. Resolución de problemas, mediante la utilización de números fraccionarios y decimales.
 - 1.9. Resolución de situaciones con números decimales, operaciones con euros y céntimos.
 - 1.10. Los números decimales que aparecen en distintos formatos: extractos bancarios, recibos, folletos, mensajes publicitarios, textos, entre otros.
2. La calculadora como instrumento básico de resolución de operaciones matemáticas con números decimales.
3. Funciones y uso del teclado de un ordenador:
 - 3.1. Distintas funciones del teclado de un ordenador; teclas de las letras, de los signos de puntuación y barra espaciadora.
 - 3.2. Manejo básico del teclado y el ratón en un procesador de textos.

Bloque 4. MEDIO AMBIENTE Y VIDA SALUDABLE

1. Relaciones de dependencia de los seres vivos con el entorno: la nutrición como intercambio de materia y energía.
2. El ciclo de la vida: seres vivos consumidores y productores.
3. La alimentación como parte importante de la nutrición:
 - 3.1. Los aparatos que intervienen en la nutrición humana.
 - 3.2. Diferencia entre la nutrición humana y la de las plantas.
 - 3.3. Hábitos alimenticios saludables que colaboran a mejorar la

calidad de vida.

3.4. Prevención de trastornos de la alimentación: obesidad, anorexia y bulimia.

3.5. La importancia del ejercicio físico para el buen funcionamiento del cuerpo.

4. La dieta mediterránea como parte de la cultura andaluza.

5. Técnicas de conservación y manipulación de los alimentos.

6. La agricultura ecológica, una alternativa para la salud y el medio ambiente.

7. La información que nos ofrece el etiquetado de los alimentos: fecha de caducidad, peso, valor energético e ingredientes.

Valoración crítica de la composición de los productos alimenticios.

Bloque 5. MEDIMOS Y REPRESENTAMOS NUESTRO ENTORNO

1. Unidades fundamentales de medida:

1.1. Medidas de longitud, masa y capacidad.

1.2. Conversión de múltiplos y submúltiplos en las unidades fundamentales y viceversa.

1.3. Las medidas de superficie para expresar extensiones grandes o pequeñas utilizando datos reales.

2. Conceptos geométricos básicos:

2.1. Punto, línea, plano ángulo y plano.

2.2. Tipos de líneas y ángulos.

3. Los polígonos y su representación:

3.1. Elementos y clases de polígonos.

3.2. Cálculo de perímetro en figuras planas que representen la realidad.

3.3. Representación y diseño de figuras geométricas planas con las herramientas necesarias (regla, escuadra, cartabón y compás).

4. Unidades de medida de tiempo: segundo, minuto, hora, día, semana, año, lustro, década y siglo.

5. El escritorio y los iconos del sistema operativo.

6. Manejo básico de un procesador de textos.

7. Internet, el nuevo entorno de aprendizaje: ventajas y aspectos a tener en cuenta para su uso.

Bloque 6. EXPLORAMOS NUESTRO PLANETA

1. Nuestro planeta: un gran ecosistema.

2. Distintos tipos de medios en nuestro planeta:

2.1. Características del medio acuático.

2.2. Características del medio terrestre.

3. La biosfera como hábitat de las distintas especies:

3.1. Características de la biosfera que posibilitan la vida.

4. El agua, un bien compartido:

4.1. El agua como elemento esencial de la vida.

4.2. Distintos estados del agua en la naturaleza.

- 4.3. Uso y consumo responsable del agua.
- 4.4. Medidas prácticas de ahorro del consumo de agua en el hogar.
- 4.5. Interpretación del recibo del agua. Datos numéricos relacionados con el consumo del agua.
- 4.6. Medidas que evitan su contaminación.

Bloque 7. UTILIZAMOS LOS NÚMEROS EN DISTINTOS CONTEXTO COMUNICATIVOS

- 1. Múltiplos y divisores de un número:
 - 1.1. Factorización de un número y expresión en producto de factores.
 - 1.2. Cálculo del máximo común divisor y mínimo común múltiplo con números sencillos.
- 2. Expresiones de cantidades mediante la potencia:
 - 2.1. Iniciación a la notación científica y redondeos de cálculos sencillos aproximados cuando sea conveniente.
- 3. Uso de la calculadora para aproximación y redondeo de cantidades.
- 4. Los números enteros:
 - 4.1. Necesidad de utilización de números enteros.
 - 4.2. Expresión de acciones cotidianas con números enteros (operaciones bancarias, variaciones de temperatura, aumentar o disminuir una cantidad, variación horaria, entre otras).
 - 4.3. Representación gráfica de números enteros.
 - 4.4. Operaciones sencillas con números enteros en la recta numérica.
- 5. Planteamiento y resolución de situaciones utilizando los números naturales, enteros, fraccionarios y decimales. (Repaso del Módulo I).
- 6. Elementos fundamentales de un procesador de textos y su utilidad en la elaboración de trabajos e informes.
- 7. Buscadores de información y navegación en internet.

Bloque 8. DEPENDEMOS DE LAS PLANTAS, CUIDEMOS EL ENTORNO.

- 1. La composición química básica de los seres vivos: elementos químicos fundamentales.
- 2. El agua como elemento esencial de los seres vivos:
 - 2.1. Composición química y características del agua.
 - 2.2. Papel del agua en los seres vivos.
 - 2.3. El ciclo del agua.
 - 2.4. La actividad humana y su relación con el medio cultural. Las grandes obras hidráulicas.
 - 2.5. Representaciones gráficas con datos del consumo de agua a nivel doméstico y local.
 - 2.6. Medidas prácticas de ahorro en el consumo del agua.
 - 2.7. El recibo del agua. Unidades que utiliza para expresar el

	<p>consumo.</p> <p>2.8. Cálculo de problemas con datos relativos al consumo</p> <p>3. La fotosíntesis, clave en el ciclo de la vida: beneficios para el planeta.</p> <p>4. La pirámide de la alimentación:</p> <p>4.1. La relación trófica de los distintos seres vivos.</p> <p>4.2. La relación con el ciclo biológico.</p> <p>5. Las funciones de relación y el medio:</p> <p>5.1. Nuestro cuerpo en equilibrio: sistemas nervioso y endocrino.</p> <p>Bloque 9. LAS PROPORCIONES Y SU USO EN LA ECONOMÍA DOMÉSTICA</p> <p>1. Proporcionalidad y porcentajes:</p> <p>1.1. Concepto de magnitud.</p> <p>1.2. Magnitudes directa e inversamente proporcionales.</p> <p>1.3. Procedimientos para resolver problemas de proporcionalidad.</p> <p>1.4. El tanto por ciento como relación entre dos magnitudes.</p> <p>1.5. Distintos tipos de problemas de cálculo de porcentajes de situaciones cotidianas en función de los datos y las incógnitas: recibos, facturas, compras y publicidad, entre otros.</p> <p>1.6. Expresión gráfica, decimal, fraccionaria y porcentual de la misma información.</p> <p>1.7. La escala como relación de semejanza entre la realidad y su reproducción en un mapa.</p> <p>1.8. Uso de la calculadora para la resolución de operaciones para la obtención de datos relacionados con los tantos por ciento.</p> <p>2. Representaciones gráficas y tablas:</p> <p>2.1. La representación de datos mediante tablas y gráficas como medio para visualizar la información y la relación entre dos variables.</p> <p>2.2. Las gráficas más utilizadas en los medios de comunicación en función de los contextos: histogramas, diagrama de barras, diagrama de sectores y pirámides de población.</p> <p>3. Elaboración de textos por medios informáticos dándoles el formato adecuado, en función de su utilidad.</p> <p>4. Herramientas de comunicación en el entorno virtual: plataforma digital, correo electrónico, chat, foro.</p> <p>5. Ventajas de las aplicaciones de la domótica en el hogar.</p> <p>Bloque 10. NUESTROS PARQUES NATURALES. LA HERENCIA BIOLÓGICA</p> <p>1. Iniciación al estudio de los ecosistemas como unidad biológica:</p> <p>1.1. De la célula a los ecosistemas: los seres vivos y el medio.</p> <p>1.2. El equilibrio de los ecosistemas.</p> <p>1.3. Medidas que favorecen la conservación y protección de los ecosistemas de nuestro medio y el mantenimiento de las especies en vías de extinción.</p>
--	---

2. Los parques naturales como elemento dinámico de la naturaleza:
 - 2.1. Características de un parque natural.
 - 2.2. Los parques naturales más importantes a nivel local, regional y nacional. Localización en el mapa y la interpretación de su extensión, utilizando la escala.
 - 2.3. Las normas de comportamiento en un parque natural.
 - 2.4. Características de los ecosistemas de los principales parques naturales.

3. La corteza terrestre y el suelo:

- 3.1. Elementos del paisaje de la Tierra: relieve, flora, fauna, hidrografía y acciones de las personas.
- 3.2. Agentes que modifican el relieve: agua, viento y acciones humanas.
- 3.3. Procesos geológicos externos: erosión, transporte y sedimentación.
- 3.4. El suelo: formación, tipos y uso racional para el desarrollo de la vida.

Bloque 11. UTILIZAMOS LA GEOMETRÍA PARA REPRESENTAR NUESTRO ENTORNO

1. Medidas de longitud, capacidad, masa, superficie y volumen:

- 1.1. Unidad fundamental de cada tipo de medidas.
- 1.2. Múltiplos y submúltiplos de cada medida.
2. Relación entre medidas de volumen, capacidad y masa.
3. Conceptos geométricos básicos:
 - 3.1. Punto, línea, ángulo, polígono.
 - 3.2. Distintos tipos de triángulos.
 - 3.3. Perímetros, áreas y volúmenes de figuras geométricas más usuales.

4. La búsqueda de información para la investigación a través de internet de programas para el diseño de figuras geométricas.

5. Utilidad de las tecnologías en:

- 5.1. Acceso a la información sobre diferentes aspectos.
- 5.2. Compras y ventas “on line”.
- 5.3. Operaciones bancarias a través de la red.
- 5.4. Programas para el diseño de figuras geométricas.
- 5.5. Plataformas digitales como forma de aprendizaje permanente.

Bloque 12. CONOCEMOS Y VALORAMOS LOS RECURSOS ENERGÉTICOS

1. Las distintas manifestaciones de la energía:

- 1.1. Introducción al concepto de energía.
- 1.2. Energías renovables y no renovables.
- 1.3. El ahorro energético como medida de conservación de los recursos de nuestro planeta.
- 1.4. El sol como principal fuente de energía de la Tierra.

2. Los cambios en la naturaleza:

	<p>2.1. Diferencias entre un cambio químico y un cambio físico.</p> <p>2.2. Composición de la materia: diferencias entre elemento y compuesto.</p> <p>2.3. Compuestos químicos de uso común: agua, sal, amoníaco, dióxido de carbono y agua oxigenada.</p> <p>2.4. Cambio climático, efecto invernadero, desarrollo sostenible.</p>
--	---

ACTIVIDADES

Dentro de cada uno de los diferentes bloques de contenidos se desarrollan diferentes tipos de actividades para la adquisición y puesta en práctica de lo aprendido. Para ello realizaremos diferentes tipos de actividades que se detallarán de forma más específica en la programación diaria del profesorado. Entre los diferentes tipos de actividades que se realizarán tenemos:

- ✓ Diálogos.
- ✓ Presentaciones.
- ✓ Escucha activa en diferentes contextos.
- ✓ Lectura de diferentes tipos de textos.
- ✓ Gramaticales.
- ✓ Escritura para comunicarse con otros para conseguir diferentes propósitos.
- ✓ Exposiciones orales.
- ✓ Evaluación y coevaluación.
- ✓ Celebración de efemérides:

PRIMER TRIMESTRE:

- 14 Noviembre Día del Flamenco.
- 25 Noviembre Día Internacional Contra la Violencia de Género
- 3 Diciembre Día de la Discapacidad.
- 6 Diciembre Día de la Constitución.

SEGUNDO TRIMESTRE:

- 30 Enero Día de la Paz
- 28 Febrero Día de Andalucía
- 8 Marzo Día Internacional de la Mujer

TERCER TRIMESTRE:

- 23 Abril Día del Libro

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

En relación a las actividades complementarias, por la situación actual no se han planificado nuevas actividades, porque en la medida de lo posible se intentará cuando sea posible retomar las que quedaron pendientes el curso anterior.

En referencia a las actividades tenemos que indicar que como sabemos los grupos clase son grupo heterogéneos en los que encontramos alumnado con diferentes tipos de ritmo de aprendizaje, por ello, para poder atender a todo el alumnado se programarán diferentes tipos de actividades de refuerzo y ampliación para atender al alumnado que lo necesite.

6.- TEMPORALIZACIÓN

TEMPORALIZACIÓN FORMACIÓN BÁSICA		NIVEL I	NIVEL II
	SEPTIEMBRE	EVALUACIÓN INICIAL	EVALUACIÓN INICIAL
	PRIMER TRIMESTRE	BLOQUE 1	BLOQUE 7
		BLOQUE 2	BLOQUE 8
	SEGUNDO TRIMESTRE	BLOQUE 3	BLOQUE 9
		BLOQUE 4	BLOQUE 10
	TERCER TRIMESTRE	BLOQUE 5	BLOQUE 11
		BLOQUE 6	BLOQUE 12

7.-METODOLOGÍA

Es esencial **partir de la evaluación inicial**, específica y global, de sus aptitudes y actitudes, de sus necesidades e intereses, de sus conocimientos previos, generales y por áreas.

Partiremos de sus conocimientos y experiencias para seguir un proceso que favorezca las nuevas adquisiciones y avanzar en su desarrollo, teniendo en cuenta los ritmos de aprendizaje.

Partiendo de esta evaluación, la metodología que se pretende llevar a cabo ha de ser participativa, activa, funcional, significativa e interactiva. Nos adaptaremos a cada caso de forma concreta para desarrollar sus capacidades en el mayor grado posible, partiendo siempre de su nivel de competencias y ofreciéndoles todos los recursos necesarios para hacer que ésta aumente de forma significativa.

Los principios metodológicos específicos serán:

- El tiempo para la programación y ejecución de tareas debe ser flexible por las

dificultades que presentan nuestros alumnos a la hora de aprender y asimilar conceptos. Como también, tener en cuenta, que es muy normal volver a trabajos y contenidos ya dados y reiterar dichos procesos dependiendo de las características del alumnado.

- Fomentaremos la generalización de sus aprendizajes a cualquier contexto de su vida cotidiana. .
- Las actividades se presentarán por diferentes canales de entrada de información. Haciendo uso de las nuevas tecnologías.
- Atenderemos a la capacidad de respuesta y colaboración del alumno/a, despertando su curiosidad intelectual.
- Daremos tiempo al alumno/a para que se exprese y para realizar las actividades.
- Desarrollaremos diferentes actividades para un mismo contenido, preferentemente, cortas y variadas, adecuadas a su nivel de competencia, y ofreciéndoles las ayudas para que avance en su proceso de aprendizaje.
- Tener presente que los contenidos no están constituidos sólo por conceptos, sino también por procedimientos, actitudes, valores y normas, así como las competencias básicas.
- En las actividades señalaremos de forma explícita la información relevante, graduándolas en complejidad para evitar el fracaso o la fatiga y, en consecuencia, una falta de motivación.
- Frecuentemente, comprobaremos su grado de comprensión mediante preguntas.
- Estructuraremos mucho las tareas y daremos pocas instrucciones, pero claras y precisas.
- Proporcionaremos secuencias de trabajo mediante apoyos gráficos que sirvan de referencia al alumno.
- Partiremos de experiencias prácticas para favorecer la comprensión de conceptos, procurando que sean significativos y funcionales.
- Realizaremos actividades de atención, motivación, resolución de problemas y toma de decisiones.
- Desarrollaremos el vocabulario mediante la lectura, así como el uso de habilidades sociales y

de comunicación interpersonal en diversos contextos.

Recursos educativos

- Cuadernillos elaborados. Para el primer trimestre se elaboraron cuadernillos que el alumnado adquirió para trabajar los contenidos anteriores, que sirvieran de repaso.
- Se van a elaborar también cuadernillos para el segundo trimestre dadas las actuales circunstancias derivadas del Covid-19.
- Recursos Educativos de la Junta de Andalucía. CREA.
- Material fotocopiado de los diferentes ámbitos y de distintos niveles, de diferentes editoriales.
- Actividades de estimulación cognitiva.
- Webs.
- Material fungible y manipulativo para la realización de las diferentes actividades propuestas.
- Diccionarios.

8.-EVALUACIÓN

Se partirá de una evaluación inicial realizada en los primeros días del curso con el objetivo de ver cuál es el punto de partida para adaptar el currículo al nivel de conocimiento.

Se llevará a cabo una evaluación continua mediante la observación directa y la realización de diferentes actividades escritas y orales.

A lo largo de cada trimestre se realizará una evaluación continua mediante la valoración de las tareas de clase relacionadas con los contenidos programados en la temporalización.

También se les aplicará una evaluación por trimestre y una final. En esta evaluación no solo se tendrá en cuenta el resultado sino también el progreso del alumno/a y el proceso para llegar a ese resultado.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

A continuación aparecen los criterios de evaluación de cada uno de los bloques, estructurados por ámbitos:

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN	
BLOQUE 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participa activamente en debates realizados en el aula de forma correcta, argumentando la propia y respetando otras diferentes de los demás. 2. Expresa opiniones de forma clara y correcta, controlando sus emociones y utilizando un tono adecuado. 3. Lee de forma correcta frases y relatos cortos respondiendo a preguntas de comprensión lectora. 4. Reconoce las sílabas en una palabra. 5. Escribe palabras siguiendo diversas pautas o técnicas sugeridas
BLOQUE 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce y relaciona distintas zonas geográficas de España y Andalucía y sus variedades lingüísticas correspondientes. 2. Identifica los rasgos distintivos del habla andaluza y distinguirlos de los vulgarismos. 3. Conoce y valora las manifestaciones culturales más arraigadas y conocidas en la cultura andaluza, aportando datos, interpretaciones y elementos culturales de su entorno más inmediato, referentes a manifestaciones artísticas o literarias.
BLOQUE 3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participa activamente en diálogos de forma correcta, argumentar una opinión respetando otras distintas a las propias y opinar de forma adecuada y respetuosa. 2. Lee de forma correcta y comprensiva textos cortos y sencillos, de forma fluida, y reconoce temas e ideas fundamentales. 3. Responde a preguntas de comprensión lectora, relativas a la información dada de forma directa en el texto, así como inferida. 4. Escribe textos propios cortos siguiendo pautas dadas. 5. Reconoce los distintos tipos de palabras, así como sus peculiaridades gramaticales básicas. 6. Identifica y diferencia el cuento y la fábula, comprendiendo correctamente el mensaje.
BLOQUE 4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expresa de forma adecuada argumentos y opiniones en actos de reclamaciones relacionados con el consumo y uso de bienes y servicios. 2. Discrimina y reconoce logotipos, anagramas y símbolos de instituciones, organismos y entidades.

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Cumplimenta documentos oficiales básicos de uso común. 4. Interpreta la información de documentos relativos al disfrute de los servicios en el hogar tales como facturas de electricidad, recibos y cartas.
BLOQUE 5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce los elementos mínimos de la comunicación oral y escrita. 2. Define correctamente palabras de uso cotidiano. 3. Responder a preguntas de comprensión lectora, relativas a la información dada de forma directa en el texto, así como inferida. 4. Redacta pequeños resúmenes, textos propios de opinión, así como pequeñas narraciones. 5. Utiliza el diccionario de forma ágil, reconociendo entre las distintas definiciones aquella que corresponde a la acepción buscada, según el sentido de la palabra en su contexto. 6. Separa el grupo sujeto y el grupo predicado en oraciones simples sencillas. 7. Utiliza en los escritos y reconocer en la lectura, los signos de puntuación básicos así como aplicar reglas de ortografía básicas.
BLOQUE 6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sigue instrucciones de forma oral o escrita, en diversas situaciones y contextos. 2. Cumplimenta impresos y solicitudes de tipo básico y uso cotidiano. 3. Reconoce e interpretar señales de tráfico básicas relativas al tránsito peatonal en vías públicas.
BLOQUE 7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce y participa de forma correcta en diferentes modalidades de lenguaje oral y planificar intervenciones para el desarrollo de diferentes técnicas orales. 2. Identifica en diferentes situaciones y contextos comunicativos los elementos que intervienen en la comunicación. 3. Lee de forma correcta y comprensiva diferentes tipos de textos de dificultad adecuada al nivel. 4. Realiza composiciones escritas propias, de diferentes tipos de textos, según pautas dadas, de forma creativa. 5. Domina el uso de la tilde y aplicar reglas básicas de ortografía. 6. Adquiere vocabulario mediante el uso de diferentes sistemas de formación de palabras. 7. Realiza comentarios de textos literarios poco complejos, siguiendo un esquema dado, y poniendo en práctica nociones de métrica. 8. Se presenta y presenta a otras personas así como responder a saludos en lengua extranjera.

<p>BLOQUE 8</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expresa con rigor y eficacia opiniones personales, argumentándolas de forma eficaz. 2. Interpreta mensajes procedentes de los medios de comunicación de forma crítica y con uso selectivo. 3. Reconoce los recursos fundamentales del lenguaje literario, localizarlos y entender su significado en composiciones poéticas sencillas, en textos publicitarios y en el lenguaje coloquial. 4. Expresar de forma oral y escrita mensajes referentes a los gustos y aficiones de forma clara en lengua extranjera. 5. Escribe direcciones en lengua extranjera de forma correcta y conocer aspectos sociales o costumbres originarias de la cultura de la lengua extranjera estudiada.
<p>BLOQUE 9</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participa de forma correcta en diferentes modalidades de lengua oral, respetando las reglas básicas de cada modalidad. 2. Lee de forma correcta y comprensiva diferentes tipos de textos de dificultad progresiva y adecuada al nivel, identificando su intencionalidad y objetivo. 3. Realiza resúmenes y reconocer las ideas fundamentales de un texto. 4. Realiza composiciones escritas propias de diferentes tipos de textos, respetando reglas de ortografía y usando adecuadamente signos de puntuación básicos. 5. Reconoce las categorías gramaticales y sus accidentes, estableciendo la relación interna entre ellas en la oración simple. 6. Conoce datos biográficos y obras de autores y autoras andaluces. 7. Adapta el lenguaje según contextos y situaciones. 8. Conoce y valorar manifestaciones culturales andaluzas, mostrando interés por conocer su origen y por participar en actos locales relativos a éstos u otros temas. 9. Expresa, oralmente y por escrito, mensajes relativos a la familia en lengua extranjera. 10. Utiliza fórmulas de cortesía adaptando su lenguaje según situaciones y contextos tanto en lengua castellana como extranjera.
<p>BLOQUE 10</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica estrategias de técnicas a estudio en distintas situaciones. 2. Desarrolla habilidades en el uso y manejo de instrumentos de apoyo al estudio como manuales, diccionarios y otros recursos relacionados con las tecnologías de la información y la comunicación. 3. Identifica recursos literarios utilizados en descripciones artísticas, valorando las aportaciones

	<p>de éstos, enriqueciendo la creatividad en sus composiciones escritas en lengua castellana.</p> <p>4. Realiza descripciones físicas de personas en lengua extranjera, de forma oral y escrita.</p>
<p>BLOQUE 11</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los diferentes usos del lenguaje según contextos y situaciones, utilizando de forma correcta el lenguaje coloquial o formal, según corresponda. 2. Utiliza otras formas de comunicación alternativas a la comunicación oral. 3. Lee de forma correcta y comprensiva diferentes tipos de textos. 4. Realiza composiciones escritas de diferentes tipos, según pautas dadas y de forma creativa. 5. Cumplimenta y realiza encuestas de forma correcta con instrucciones previas, contemplando sus distintas partes. 6. Reconoce sujeto, predicado y complementos en oraciones simples poco complejas. 7. Utiliza correctamente los signos de puntuación en los escritos y en la lectura de textos, así como interpretarlos con pausas y entonación adecuadas. 8. Realiza pequeños comentarios literarios de romances. 9. Conoce y valorar algunas manifestaciones culturales andaluzas, mostrando interés por conocer su origen y por participar de actos culturales locales u otros temas relacionados con la competencia comunicativa. 10. Reproduce por escrito expresiones orales utilizadas en lengua extranjera y mantener conversaciones sobre ocio y aficiones, usando las estructuras gramaticales estudiadas y una pronunciación adecuada.
<p>BLOQUE 12</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mantiene una posición crítica y constructiva de la información presentada por los medios de comunicación. 2. Comprende de forma global una noticia y asimilar las informaciones contenidas sobre datos relevantes. 3. Determina e identificar las partes donde se expresan los distintos aspectos relevantes de la noticia. 4. Comprueba datos en distintas fuentes de información sobre una misma noticia. 5. Analiza morfosintácticamente oraciones simples. 6. Conoce algunas obras de autores y autoras representativas de la literatura española. 7. Mantiene conversaciones sobre estados físicos y anímicos, utilizando las estructuras gramaticales y el vocabulario adecuado en lengua extranjera.

	8. Comprende titulares sencillos de noticias importantes en prensa extranjera.
ÁMBITO SOCIAL	
BLOQUE 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Localizar Andalucía dentro del contexto nacional y europeo. 2. Reconocer y situar geográficamente elementos del patrimonio artístico y cultural andaluz: obras y artistas del mundo de la pintura, escultura, arquitectura y música. 3. Reconocer y relacionar con las diferentes culturas, algunos restos y vestigios históricos. 4. Mostrar una actitud de respeto hacia las diferentes culturas que conviven en Andalucía. 5. Realizar pequeñas tareas en grupo relacionadas con los diferentes aspectos de nuestra comunidad y su posterior comunicación de las conclusiones. 6. Identificar los principales recursos económicos andaluces. 7. Reconocer diferentes problemas medioambientales del entorno. 8. Nombrar algunas normas destinadas a la conservación y mantenimiento de la limpieza de su ciudad.
BLOQUE 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Poseer las habilidades sociales necesarias para el trabajo colaborativo. 2. Conocer las funciones de las instituciones públicas locales, manteniendo una actitud crítica constructiva ante problemas sociales y políticos. 3. Mantener una actitud negociadora ante la resolución de conflictos para favorecer la convivencia pacífica con el resto de grupo. 4. Identificar tipos de vías y señales relacionadas con el desplazamiento de las personas y los vehículos. 5. Reconocer la importancia de la igualdad entre hombres y mujeres en todos los ámbitos: laboral, doméstico, familiar...adquiriendo conocimientos sobre el voto de la mujer en España y mujeres que participaron activamente en la II República para que pudiera ser efectivo.
BLOQUE 3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Localizar y representar en un mapa los rasgos físicos más característicos de España. 2. Diseñar mapas que reflejen la organización política de España. 3. Conocer las actividades económicas fundamentales de nuestro país.

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Relacionar derechos y deberes de las personas a la hora de consumir un producto o utilizar un servicio del entorno. 5. Discriminar distintos mensajes visuales publicitarios.
BLOQUE 4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer la importancia de la Constitución Española de 1978 como instrumento de convivencia ciudadana. 2. Analizar algunos artículos de la Constitución Española de 1978 y del Estatuto de Autonomía Andaluz, especialmente los dedicados a los derechos y deberes individuales y colectivos. 3. Destacar las cuestiones más relevantes de la Ley de Igualdad y la Ley de Dependencia.
BLOQUE 5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diferenciar las características entre el hábitat urbano y el hábitat rural. 2. Reconocer los diferentes niveles y estilos de vida en los pueblos y ciudades. 3. Explicar las causas y consecuencias de los actuales movimientos de población. 4. Reconocer las zonas más pobladas y menos pobladas del planeta.
BLOQUE 6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Localizar Europa en el mundo. 2. Localizar España dentro del continente europeo. 3. Identificar los países de origen del alumnado extranjero. 4. Saber cuál es la finalidad de la existencia de la Unión Europea y conocer sus símbolos distintivos. 5. Conocer la documentación básica necesaria para desplazamientos por Europa, así como su tramitación.
BLOQUE 7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer los distintos pueblos y culturas más importantes en su paso por Andalucía a través del tiempo. 2. Representar y trabajar los datos estadísticos recogidos en la pirámide poblacional andaluza: número de hombres y mujeres, sexo y edad, entre otros. 3. Conocer los organigramas de: Ayuntamiento, Mancomunidad, Diputación Provincial y Gobierno Autónomo, así como las funciones de los distintos miembros que conforman la institución.
BLOQUE 8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer los principales aspectos del mercado laboral. 2. Adquirir destrezas en el manejo de la información relacionada con la búsqueda de empleo y otros datos relativos al tema. 3. Adquirir conceptos básicos sobre la cultura laboral.

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Mantener una actitud positiva y demostrar iniciativa personal en lo referente a su situación personal frente al empleo.
BLOQUE 9	<ol style="list-style-type: none"> 1. Relacionar acontecimientos históricos, significativos y su repercusión en nuestra sociedad. 2. Mostrar interés hacia las cuestiones relacionadas con la Unión Europea. 3. Conocer y valorar las distintas instituciones europeas. 4. Conocer y relacionar los antecedentes del derecho al voto con la situación actual en el ejercicio del mismo.
BLOQUE 10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer la diversidad del paisaje en España y su relación con las actividades económicas. 2. Conocer las principales características y distribución de la población y su relación con los sectores económicos. 3. Conocer las principales instituciones políticas y administrativas españolas. 4. Reconocer y valorar el asociacionismo como expresión de ciudadanía activa.
BLOQUE 11	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar y localizar los principales rasgos geográficos del planeta. 2. Interpretar y comparar gráficos sencillos de población. 3. Conocer las características y los fines del comercio justo. 4. Comprender las características fundamentales que definen la sociedad del siglo XXI.
BLOQUE 12	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer las normas y señales fundamentales para el buen uso de las vías públicas. 2. Mostrar actitudes positivas para la convivencia. 3. Conocer normas básicas de la cultura de prevención de riesgos. 4. Adoptar actitudes que contribuyan al cuidado y protección del entorno medioambiental. 5. Contribuir, con una actitud personal adecuada, a un turismo más responsable.
ÁMBITO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO	
BLOQUE 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizar adecuadamente el lenguaje y símbolos matemáticos para comunicar situaciones, de forma oral y escrita, con números naturales. 2. Realizar cálculos matemáticos, tanto mentales como escritos. 3. Interpretar los números naturales. 4. Usar la calculadora como herramienta de trabajo.

	<ol style="list-style-type: none"> 5. Identificar los elementos fundamentales de un ordenador y adquirir la autonomía necesaria para proceder a su encendido y apagado. 6. Manejar el ratón del ordenador. 7. Conocer las funciones básicas de un teléfono móvil.
BLOQUE 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diferenciar entre los seres vivos y la materia inerte. 2. Conocer y representar de forma sencilla una célula. 3. Buscar información relacionada con los contenidos del bloque. 4. Valorar la importancia de las relaciones afectivas. 5. Reconocer y expresar la importancia de la reproducción de los seres vivos.
BLOQUE 3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Representar y expresar situaciones mediante los números fraccionarios y decimales. 2. Aplicar los conocimientos adquiridos con los números naturales, fraccionarios y decimales para la recopilación de datos así como para el planteamiento y resolución de problemas. 3. Obtener información de mensajes que incluyan datos numéricos. 4. Usar el ratón y el teclado del ordenador en programas sencillos.
BLOQUE 4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la función de nutrición de las personas. 2. Relacionar el buen funcionamiento del cuerpo con hábitos de salud. 3. Exponer argumentos, orales y escritos, acerca de la conservación de los alimentos y la importancia de la agricultura ecológica. 4. Reconocer la importancia de la dieta y el ejercicio físico para la salud. 5. Buscar y aportar información extraída de diversos medios sobre los contenidos del bloque.
BLOQUE 5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizar medidas de longitud, capacidad, masa y superficie para la resolución e interpretación de situaciones de la vida cotidiana. 2. Localizar y utilizar las unidades de tiempo más adecuadas a cada situación. 3. Representar figuras geométricas elementales y diseñar combinaciones entre ellas. Se evaluará la capacidad para representar figuras elementales: cuadrado, rectángulo, triángulo y círculo. 4. Manejar las funciones básicas de un procesador de textos. 5. Conocer las ventajas de Internet para el acceso a la información y los aspectos éticos necesarios para su uso adecuado.

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer los distintos tipos de medios en los que se desarrolla la vida.
BLOQUE 6	<ol style="list-style-type: none"> 2. Distinguir las características de la biosfera. 3. Conocer medidas de ahorro de agua potable. 4. Interpretar un recibo de consumo de agua. 5. Elaborar murales sobre la problemática ambiental del agua.
BLOQUE 7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer y utilizar números diferentes a los naturales: decimales, fraccionarios y enteros. 2. Expresar y razonar los cálculos matemáticos adecuados a cada situación. 3. Resolver problemas que requieran el cálculo del mínimo común múltiplo y máximo común divisor. 4. Usar la calculadora en la estimación de operaciones matemáticas. 5. Elaborar textos sencillos utilizando el ordenador. 6. Utilizar Internet para acceder a diferentes páginas.
BLOQUE 8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer los elementos principales en la composición de los seres vivos. 2. Valorar el papel del agua para el desarrollo de la vida. 3. Entender que los seres humanos dependen de las plantas. 4. Realizar cálculos sobre consumo y ahorro de agua. 5. Elaborar textos sencillos mediante un programa informático. 6. Relacionar los conocimientos del sistema nervioso y endocrino. 7. Buscar y seleccionar información para elaborar pequeños trabajos de investigación.
BLOQUE 9	<ol style="list-style-type: none"> 1. Resolver operaciones y expresiones matemáticas mediante el cálculo mental y escrito. 2. Usar la calculadora conociendo sus posibilidades. 3. Resolver distintas situaciones que requieran el cálculo del tanto por ciento. 4. Recoger datos, como resultado de la observación y representarlos gráficamente. 5. Utilizar un procesador de textos a nivel básico de manera eficaz. 6. Usar adecuadamente el correo electrónico. 7. Participar en foros de interés cultural. 8. Valorar las principales aportaciones de la domótica en el hogar.

BLOQUE 10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer de los distintos elementos de un ecosistema. 2. Identificar algunos ecosistemas. 3. Conocer los principales Parques Naturales del entorno. 4. Ordenar y representar datos sobre los Parques Naturales. 5. Identificar los elementos fundamentales del paisaje.
	<ol style="list-style-type: none"> 6. Conocer los agentes que modifican el relieve terrestre. 7. Valorar el uso racional del suelo para el desarrollo de la vida.
BLOQUE 11	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dibujar y representar figuras geométricas. 2. Identificar los distintos elementos de las figuras geométricas. 3. Representar situaciones mediante la geometría. 4. Aplicar las distintas unidades de medida. 5. Buscar y seleccionar información en la red. 6. Conocer las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.
BLOQUE 12	<ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguir las distintas fuentes de energía. 2. Conocer las ventajas del uso de energías renovables. 3. Representar y comunicar datos sobre consumo energético. 4. Diferenciar un cambio físico de un cambio químico. 5. Conocer los compuestos químicos de uso común. 6. Gestionar y participar en tareas.

9.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Se adaptarán los niveles de consecución de los distintos objetivos según el grado de conocimientos de nuestros alumnos/as. Además, en función de las dificultades del alumnado se deberá dar mayor peso a los conceptos donde la dificultad sea moderada, mientras que en aquellos donde la dificultad sea excesiva, se deberán plantear contenidos muy secuenciados para eliminar en la mayor medida posible el nivel de frustración y así evitar la desganancia, puesto que debemos recordar que los mejores resultados se suceden al realizar actividades que procuren la satisfacción personal.

Como bien sabemos, a este tipo de planes acude alumnado de forma voluntaria y que presentan características personales que pueden llevarles al abandono del mismo. Para ello debemos trabajar para motivar al alumnado y evitar que se produzca abandono.

Por tanto, algunas normas básicas que se deben tener en cuenta a la hora de atender a la diversidad son:

- Fomentar la autoestima.
- Fomentar el concepto positivo del “yo”.
- Explicar con claridad cuáles son los objetivos del aprendizaje de un idioma.
- Fomentar la participación activa y continua de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje (deben sentirse responsables de su propio aprendizaje y entender que son ellos los protagonistas y últimos beneficiados de que este proceso sea exitoso), deben involucrarse en todas las actividades que se lleven a cabo en el aula, así como aquellas otras actividades extraescolares que estén relacionadas con su aprendizaje.
- Convencer de que lo están aprendiendo será algo que les resultará útil en su vida fuera de las aulas (viajes, trabajo, relaciones personales, etc).

Además se tomarán todas las medidas organizativas necesarias, como pueden ser tutorías individualizadas, pruebas de clasificación, medidas de flexibilización de nivel, eliminación de barreras físicas o la adaptación de materiales para paliar las posibles deficiencias físicas o sensoriales, etc.