



---

# PLAN LECTOR

---

IES ENTRESIERRAS 25.26



## **ÍNDICE**

### **1. CONTEXTUALIZACIÓN**

### **2. INTRODUCCIÓN**

- Finalidades
- Organización general

### **3. OBJETIVOS DEL CENTRO**

### **4. METODOLOGÍA**

- General
- Evaluación inicial
- Momentos de la lectura
- Multimodalidad: tipos de textos y temporalización
- Justificación de la elección del texto
- Actividades antes, durante y después de la lectura
- Valoración de la actividad

### **5. EVALUACIÓN DE LA LECTURA Y LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA**

- Inicial/Seguimiento/Final
- Propuestas de mejora

### **6. PLANIFICACIÓN DE LOS MOMENTOS LECTORES**

- I. ÁREA SOCIOLINGÜÍSTICA
- II. ÁREA CIENTÍFICO TÉCNICA
- III. ÁREA ARTÍSTICA
- IV. RELIGIÓN Y ATENCIÓN EDUCATIVA

### **7. BIBLIOTECA**

- I. OBJETIVOS GENERALES
- II. SERVICIOS DE LA BIBLIOTECA
- III. ACTIVIDADES GENERALES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

### **8. PLANES Y PROGRAMAS EN EL CENTRO**

### **9. RECURSOS**

### **10. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN**

### **11. EVALUACIÓN, COEVALUACIÓN Y AUTOEVALUACIÓN DOCENTE**

## **1. CONTEXTUALIZACIÓN**

El IES Entresierras se encuentra en la localidad de Purchena, situada en la zona norte de la cuenca del Almanzora, en la comarca del Mármol, provincia de Almería. Se trata de una comarca alejada geográficamente de núcleos urbanos importantes. Dicha población obtiene sus ingresos fundamentalmente de la construcción e industria auxiliar, agricultura y servicios. La cualificación profesional de la población ocupada es media.

El Instituto recibe alumnado de 4 municipios vecinos: Siervo con 380 habitantes, Suflí con 197 habitantes, Somontín con 444 habitantes y Urrácal con 369 habitantes. Estos alumnos se desplazan mediante el servicio de transporte escolar. Son núcleos de población muy pequeños y con escasos focos culturales, deportivos o sociales. Además, recibe alumnado de distintos centros de menores como son “La Casa” alumnado con trastornos graves de conducta, y de “El Valle del Almanzora” y “Los Cármenes”, centros de menores no acompañados.

El Centro imparte 1º y 2º ciclo de ESO (1º, 2º, 3º y 4º de Educación Secundaria Obligatoria) y primer y segundo curso de CFGB de Mantenimiento de Viviendas. Además 1º y 2º del Programa de Diversificación curricular.

El centro dispone de Aula de Integración por sus características poblacionales de centro de menores, como una medida de atención a la diversidad que pretende preparar a los niños con dificultades de comportamiento y/o académicas para su adaptación al aula ordinaria y al trabajo ordinario de clase.

Nuestro centro cuenta con un número de alumnos/as variable según el curso escolar entre 90 y 125, la mayoría de los cuales pertenecen a familias con un nivel socio-económico medio. Hay un pequeño porcentaje de alumnos/as cuya situación familiar es más precaria. Estos son los/as alumnos/as que podemos considerar en situación de riesgo social. El instituto recibe alumnos del centro de acogida de menores “La Casa” y de los centros de menores no acompañados “Los Cármenes” y “Valle del Almanzora”. En los últimos cursos el número de alumnado matriculado procedente de dichos centros ha ido en aumento, constituyendo un tercio del alumnado del centro.

El índice socio-económico y cultural del alumnado y sus familias se sitúa en un nivel medio si tomamos como referencia otros centros educativos de Andalucía. Para extrapolar este dato se utilizan los datos obtenidos de los cuestionarios de contexto familiar que usan como variables los recursos del hogar, número de libros y número de estudios y ocupación de madres y padres.

Partiendo de este contexto general, observamos unas necesidades de lectura en la mayor parte del alumnado, ya que carecen de hábito lector, por lo que desde todas las áreas y materias se busca potenciar y mejorar ese gusto por la lectura y concienciarlos de la importancia de esta para sus aprendizajes y desarrollo personal, tanto presente como futuro. A su vez, queremos demostrarles que la lectura está en todas partes y en todos los ámbitos de su vida.

## **2. INTRODUCCIÓN**

- **Finalidades**

Atendiendo a las *Instrucciones de 21 de junio de 2023, de la viceconsejería de desarrollo educativo y formación profesional, sobre el tratamiento de la lectura para el despliegue de la competencia en comunicación lingüística en educación primaria y educación secundaria obligatoria*, se van a establecer las condiciones y la planificación educativa de las actuaciones docentes en todas las áreas, materias y ámbitos y las finalidades que pretendemos conseguir con este plan lector relacionándolas con las finalidades del Plan de centro.

El Plan de Lectura pretende contribuir a la mejora de la competencia de comunicación lingüística, así como tomar conciencia del valor y del placer de la lectura.

Se fomentará el hábito lector, la autonomía personal, el desarrollo de la educación literaria y cultural, la regulación del propio aprendizaje a través de la lectura para obtener, procesar, evaluar la información que permita construir y transformar el conocimiento y desarrollar el gusto por la lectura.

Con el objetivo de desarrollar el tratamiento de la lectura, contaremos con los recursos del Centro, la biblioteca escolar, la biblioteca municipal, la familia y otros agentes externos.

Esta planificación incluirá las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales, fomentando su participación en las dinámicas propuestas. Así pues, el Centro configurará en su horario lectivo semanal para las diferentes materias o ámbitos, un tiempo diario no inferior a 30 minutos para el desarrollo planificado de la lectura.

- **Organización general**

Se propone un calendario trimestral, indicando las materias en las que se dedicará un mínimo de 30 minutos a la lectura. Esta organización es la que se muestra en el calendario de temporalización del punto 6 (Planificación de los momentos lectores).

## **3. OBJETIVOS DEL CENTRO**

Como aparecen en las *Instrucciones de 21 de junio de 2023* sobre el tratamiento de la lectura, los objetivos generales que se pretenden conseguir son los siguientes:

a) Desarrollar las competencias, habilidades y estrategias que permitan al alumnado convertirse en lectores capaces de comprender, interpretar y manejar textos en formatos y soportes diversos.

b) Optimizar el desarrollo de las prácticas letradas y potenciar la mejora de la competencia lectora desde todas las áreas, materias y, en su caso, ámbitos del currículo, teniendo en cuenta las especificidades de cada una de ellas.

- c) Contribuir a la planificación y coherencia de las prácticas profesionales que, en relación con la lectura y la escritura, se desarrollan en los centros docentes, así como favorecer su integración en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las diferentes áreas, materias o, en su caso, ámbitos del currículo.
- d) Favorecer que el desarrollo de la competencia lectora se convierta en elemento prioritario y en asunto colectivo de los centros docentes, del profesorado, del alumnado, de las familias y de la comunidad educativa.
- e) Potenciar la actualización y la formación del profesorado para que contribuyan, de manera relevante, al mejor desarrollo de la competencia en comunicación lingüística como desempeños que amparan el hábito lector en el alumnado.
- f) Integrar la utilización de las bibliotecas escolares y los programas para la innovación educativa para promover actuaciones relativas al fomento de la lectura en colaboración con los órganos de coordinación docente y/o agentes externos.
- g) Concienciar al alumnado de las características lingüísticas y pragmáticas de la modalidad lingüística andaluza, acercándolos a sus aspectos no sólo lingüísticos sino sociales, históricos y culturales con especial atención al mundo y textos del flamenco.

Dentro del Plan de centro del IES Entresierras, de conformidad con lo establecido en el *Decreto 102/2023* y en su artículo 6, contamos con los siguientes principios pedagógicos:

- a) La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Las programaciones didácticas de todas las materias incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Los centros, al organizar su práctica docente, deberán garantizar la incorporación de un tiempo diario, no inferior a 30 minutos, en todos los niveles de la etapa, para el desarrollo planificado de dicha competencia. Asimismo, deben permitir que el alumnado desarrolle destrezas orales básicas, potenciando aspectos clave como el debate y la oratoria.
- b) La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil competencial al término de segundo curso y en el Perfil de salida del alumnado al término de la Enseñanza Básica.
- c) Desde las distintas materias se favorecerá la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.
- d) Asimismo, se trabajarán elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, el funcionamiento del medio físico y natural y la repercusión que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno medioambiental como elemento determinante de la calidad de vida.

- e) Se potenciará el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) con objeto de garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado. Para ello, en la práctica docente se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de cada alumno y alumna y se integrarán diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.
- f) Se fomentará el uso de herramientas de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a las estrategias de gestión de emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos.
- g) El patrimonio cultural y natural de nuestra comunidad, su historia, sus paisajes, su folclore, las distintas variedades de la modalidad lingüística andaluza, la diversidad de sus manifestaciones artísticas, entre ellas, el flamenco, la música, la literatura o la pintura, tanto tradicionales como actuales, así como las contribuciones de su ciudadanía a la construcción del acervo cultural andaluz, formarán parte del desarrollo del currículo.
- h) Atendiendo a lo recogido en el capítulo I del título II de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, se favorecerá la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia basados en la diversidad, la tolerancia y el respeto a la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres.
- i) En los términos recogidos en el Proyecto educativo de cada centro, con objeto de fomentar la integración de las competencias clave, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado, así como a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, el emprendimiento, la reflexión y la responsabilidad del alumnado.
- j) Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, de sistematización y de presentación de la información, para aplicar procesos de análisis, de observación y de experimentación, mejorando habilidades de cálculo y desarrollando la capacidad de resolución de problemas, fortaleciendo así habilidades y destrezas de razonamiento matemático.

Desde el Plan de Lectura de nuestro centro educativo, se plantean los siguientes objetivos:

1. Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas y materias del currículo.
2. Desarrollar las habilidades lectoras perceptivas para conseguir la suficiente fluidez en cada nivel.
3. Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar.
4. Despertar y aumentar el interés del alumnado por la lectura.
5. Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica

ante las manifestaciones del entorno.

6. Promover entre los alumnos el uso cotidiano de la biblioteca, de forma que adquieran las herramientas para manejarse con eficacia por este entorno, comprendan su importancia para el aprendizaje y el disfrute lector y valoren la importancia de cuidar y conservar los libros en cualquier formato.
7. Utilizar la biblioteca para tiempos y actividades de lectura, efemérides, encuentros con autores, investigación, consultas de novedades literarias, científicas, préstamos...
8. Que todo el profesorado se sienta implicado en el Plan Lector para contribuir desde su área a mejorar la lectura.
9. Reforzar la figura de los medios audiovisuales y digitales como medios de apoyo a la lectura.

#### **4. METODOLOGÍA**

- **General**

El primer principio pedagógico que establece el Decreto 102/2023 de 9 de mayo para Educación Secundaria Obligatoria, es *a) La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Partiendo de este principio, los estudiantes leen para aprender, para participar en las comunidades lectoras del ámbito escolar y para su disfrute personal.*

La metodología tendrá un carácter fundamentalmente activo, motivador y participativo, partirá de los intereses del alumnado, favorecerá el trabajo individual, cooperativo y el aprendizaje entre iguales mediante la utilización de enfoques orientados desde una perspectiva de género, atendiendo a las diferencias individuales, a la inclusión y al trato no discriminatorio, e integrará en todas las materias referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato. Las actividades irán encaminadas a trabajar la fluidez lectura y a potenciar la comprensión, y se aprovechará el intercambio de experiencias mediante debates dirigidos, presentaciones orales, etc.

Es importante que los propios alumnos conozcan la finalidad con la que se va a leer el texto elegido, ya que ello determinará tanto la adecuación de un tipo de lectura determinado como la realización de una serie de actividades previas a dicha lectura. Deben tenerse en cuenta igualmente los conocimientos previos como lectores.

Es fundamental tomar como punto de partida lo que ya saben los alumnos, poner en común con los compañeros esas ideas previas y conocer lo que les gustaría saber sobre ese tema, pero teniendo en cuenta que hay temas que no forman parte del bagaje de conocimientos de ciertos alumnos.

Cuidar la selección de textos (contenidos distribuidos de forma ordenada siguiendo ciertos esquemas u orden, lenguaje concreto, imaginable y próximo a la experiencia de los alumnos...). Experimentar y trabajar una diversidad de textos y lecturas lo más amplia y completa posible.

Mediante el uso de los medios informáticos pretendemos introducir una nueva variante para trabajar la competencia lingüística. Las tecnologías de información y comunicación, son dentro de este plan un eje transversal al servicio del aprendizaje. El uso de recursos como internet, programas interactivos, etc. permitirán una amplia tipología de textos y formas diferentes de afrontar la lectura.

### • **Evaluación inicial**

Ya hemos indicado en la introducción que abre este documento la realidad social de Purchena, y en particular de nuestro centro, que acoge a alumnos del centro de menores con trastornos de conducta “La casa” y del centro de acogida “Los Cármenes” y “Valle del Almanzora”, partiendo de esta realidad, en la evaluación inicial:

Todos los Departamento Didácticos del IES Entresierras van a seguir una línea de trabajo común tomando como base un documento generado en reunión de ETCP en el que se recogen una serie de pautas que los diferentes Departamentos van aplicar, a saber:

- Selección de textos adecuados a cada ciclo
- Justificación de elección de textos.
- Actividades tipo para trabajar la lectura
- Sesiones y tiempo dedicado a la lectura.

Todo ello se incluirá en las programaciones didácticas.

### • **Momentos de la lectura**

La ETCP organizará los momentos de lectura, que se llevarán a cabo en la práctica docente en el aula, donde deberá emplearse un mínimo de 30 minutos diarios de lectura. Se llevará a cabo un cuadrante de horas y asignaturas, donde deberá tenerse en cuenta la carga lectiva de cada asignatura.

A continuación, diseñamos la siguiente tabla en donde se reflejan los momentos establecidos para las lecturas, de tal manera que cada semana leerán todos los grupos a la misma hora.

Esta planificación se ha hecho para respetar la proporción horaria que tiene cada materia y asegurar la media hora diaria establecida por la Instrucción.

1ª EVALUACIÓN		2ª EVALUACIÓN		3ª EVALUACIÓN	
SEMANA	HORA	SEMANA	HORA	SEMANA	HORA
15 septiembre	Revisión y preparación	08-09 enero	5ª hora	06-10 abril	5ª hora
10 octubre		12-16 enero	6ª hora	13-17 abril	6ª hora
14-17 octubre	1ª hora	19-23 enero	1ª hora	20-24 abril	1ª hora
20-24 octubre	2ª hora	26- 30 enero	2ª hora	27-30 abril	2ª hora
27-30 octubre	3ª hora	02-06 febrero	3ª hora	05-08 mayo	3ª hora
04-07 noviembre	4ª hora	09-13 febrero	4ª hora	11-15 mayo	4ª hora
10-14 noviembre	5ª hora	16-20 febrero	5ª hora	18-22 mayo	5ª hora
17-21 noviembre	6ª hora	23-26 febrero	6ª hora	25-29 mayo	6ª hora
24-28 noviembre	1ª hora	03-06 marzo	1ª hora	01-05 junio	1ª hora
01-05 diciembre	2ª hora	09-13 marzo	2ª hora	08-12 junio	2ª hora
09 -12 diciembre	3ª hora	16-20 marzo	3ª hora	15-19 junio	Valoración
15 -19 diciembre	4ª hora	23-27 marzo	4ª hora		

Esta temporalización podrá ser flexible en aquellas horas/asignaturas en las que coincidan con pruebas de evaluación u otras actividades programadas.

A partir de la obtención por parte de los departamentos de los horarios de los grupos, estos diseñarán las actividades lectoras en función a las horas y fechas que le correspondan, de tal manera que podrán relacionarlas con los saberes básicos o situaciones de aprendizaje que en ese momento estén desarrollando.

- **Multimodalidad: tipos de textos y temporalización**

El profesorado de las distintas áreas o departamentos desarrollará un trabajo común previo que requiere de una serie de pasos, como es la selección de textos adecuados para los diferentes niveles.

Los tipos de textos pueden ir, desde los enunciados de preguntas, de teoremas, conceptos, fragmentos de textos narrativos, periodísticos (de información u opinión), poemas, artículos de revistas, comic...y libros completos de novelas, cuentos, poesías, etc. Además de lectura de tablas, climogramas, iconos, cuadros, es decir, adecuados todos ellos a cada una de las diferentes asignaturas.

El tiempo dedicado a la lectura vendrá marcado por los momentos dedicados a la lectura marcados por la ETCP y el desarrollo de la clase.

- **Justificación de la elección del texto**

En el documento elaborado por la ETCP, todos los departamentos indicarán el curso, la temporalización y los tipos de textos elegidos para cada uno de los ciclos. En este mismo documento justificarán la elección de dichos textos.

- **Actividades antes, durante y después de la lectura**

Antes de la lectura. Se establecerán claramente con carácter previo los objetivos de la lectura, ya que tener claro para qué se lee es clave para facilitar la comprensión.

Las actividades diseñadas para la lectura deben tener un carácter motivador y de interés para el alumno, potenciando la asociación entre las ideas nuevas que la lectura le va a aportar con los conocimientos previos que el alumnado ya posee.

Previo a la lectura del texto se pueden introducir elementos como conceptos, vocabulario u otras consideraciones que pueden ayudar a la comprensión global del texto, que es lo que debe primar.

Durante la lectura se realizarán actividades para revisar la comprensión mientras se lee, para evitar posibles fallos o errores de la comprensión, para plantear preguntas sobre lo que se va leyendo, para aclarar posibles dudas acerca del texto, para ir resumiendo las ideas del texto, para resolver problemas de vocabulario, así como la conciencia sobre la entonación empleada.

Después de la lectura se desarrollarán actividades que permitan conocer el grado de comprensión del texto en sus múltiples facetas: identificación de la idea principal y las ideas secundarias, distinguir el tema del texto, elaboración de esquemas y resúmenes, insistiendo en los pasos a seguir para la elaboración de los mismos, formulación y respuesta a preguntas diversas y de distinto tipo. La expresión oral también cobrará un papel fundamental.

- **Valoración de la actividad**

Al finalizar la actividad de lectura, el profesor valorará entre otras cuestiones si la elección de los textos ha sido la adecuada y todas las actividades planteadas antes, durante y después de la lectura han conseguido el objetivo que se planteaba con dichas actividades, que no es otra la comprensión de lo que se ha leído y su relación con los saberes que en cada momento se están desarrollando. Además de motivar al alumno en continuar con sus lecturas más allá del ámbito de aula, para ampliar su aprendizaje.

Esta valoración podrá motivar cambios en la elección de texto, formatos, y actividades, con el fin de conseguir el objetivo marcado.

## **5. EVALUACIÓN DE LA LECTURA Y LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA**

- **Inicial/Seguimiento/Final**

Cada departamento será el encargado de llevar a cabo una evaluación inicial de las lecturas propuestas, organizándolas de forma adecuada con respecto a los saberes básicos trabajados en cada curso. Estos llevarán a cabo un seguimiento del Plan para ir comunicando a la persona coordinadora cómo se va trabajando la lectura a lo largo del curso.

Al finalizar cada trimestre el coordinador, junto con el resto de miembros del ETCP, valorarán el grado de consecución de los objetivos del Plan y la contribución de estos al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, la adecuación de los materiales empleados y el modo de abordar los contenidos para llevar a cabo las adaptaciones oportunas de estos aspectos si fuera necesario en los trimestres siguientes.

Es importante tener en cuenta que el Plan se concibe con carácter flexible, dado que pretende adaptarse a una gran variedad de cursos, materias y programas. Así pues, podrá ser modificada conforme a las necesidades de los grupos cuando el profesor considere necesario.

A final de curso se realizará una evaluación en la cual se obtengan los resultados y las valoraciones de cada uno de los departamentos, así como una valoración final por parte del alumnado. Esto servirá para mejorar para el siguiente curso y adaptarnos de la mejor forma posible a las necesidades e intereses de nuestro alumnado.

- **Propuestas de Mejora**

En el proceso de autoevaluación del curso 2025/26 no se ha establecido ninguna propuesta de mejora para este Plan Lector. Sí se realizará una revisión del mismo a inicio de curso por parte de la ETCP.

## **6. PLANIFICACIÓN DE LOS MOMENTOS LECTORES**

De forma concreta y pormenorizada, cada departamento didáctico ha detallado los tipos de textos que trabajarán, así como su temporalización por trimestres, la justificación de los textos y las actividades tipo propuestas.

Cabe destacar que, esta organización está abierta a modificaciones dependiendo siempre del contexto del alumnado y de las necesidades de este, pudiéndose modificar a lo largo de todo el curso o incluso no poderse seguir en algún momento debido a la realización de actividades evaluables (pruebas escritas, orales, trabajos), excursiones, celebración de efemérides, entre otros motivos.

**ÁREA SOCIOLINGÜÍSTICA****LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA****PLAN DE LECTURA CURSO 25/26**● **TIPOS DE TEXTOS Y TEMPORALIZACIÓN**

<b>1º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
- Fragmentos de textos informativos, descriptivos y explicativos.	- Fragmentos de textos instructivos, dialogados y expositivos.	- Fragmentos de textos narrativos (de ciencia ficción, fantásticos, la noticia, el diario). - Textos publicitarios y propagandísticos. - El cómic.
<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>
<i>Náufragos</i> , J. Arias Artacho. <i>El hijo de Sandokán</i> , J. Madrid	<i>Invisible</i> , Eloy Moreno.	Lectura libre.
<b>2º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
- Fragmentos de textos pertenecientes a los géneros narrativos literarios (mitos, leyendas, cuentos populares y literarios, poemas épicos y novelas)	- Fragmentos de textos pertenecientes a los géneros narrativos no literarios (noticias, reportajes y biografías).	- Fragmentos de textos pertenecientes a los textos de la vida cotidiana y de las relaciones interpersonales (cartas, correos electrónicos, notas y mensajes enviados por aplicaciones).
<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>
<i>Miedo</i> , Care Santos	<i>Sin máscara</i> , C. Mallorquí	Lectura libre.

<b>3º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fragmentos de textos pertenecientes a los géneros narrativos, líricos y dramáticos de la Edad Media.</li> <li>- Poesía variada</li> <li>- Textos modalidad lingüística andaluza: texto dialógico.</li> <li>- Comentario literario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fragmentos de textos pertenecientes a los géneros narrativos, líricos y dramáticos del Renacimiento español (Garcilaso de la Vega, Juan Boscán, Santa Teresa de Jesús, Fray Luis de León, San Juan de la Cruz).</li> <li>- Comentario literario.</li> </ul>	Fragmentos de textos pertenecientes a los géneros narrativos, líricos y dramáticos del Barroco español (Cervantes, Góngora, Quevedo, Lope de Vega, Calderón de la Barca). Textos narrativos, descriptivos, informativos y dialógicos. Textos argumentativos. Textos periodísticos. Comentario literario.
<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>
<i>La Celestina</i> , Fernando de Rojas.	Lazarillo de Tormes, Anónimo.	Lectura libre.
<b>4º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fragmentos de textos pertenecientes a los géneros narrativos, líricos y dramáticos neoclásicos y románticos. Artículos de opinión.</li> <li>- Textos argumentativos.</li> <li>- Ensayos.</li> <li>- Comentarios críticos.</li> <li>- Textos informativos.</li> <li>- Textos de la vida cotidiana: diálogos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fragmentos de textos pertenecientes a los géneros narrativos, líricos y dramáticos realistas, modernistas y de la generación del 98.</li> <li>- Textos narrativos, descriptivos, dialógicos.</li> <li>- Artículos de opinión.</li> <li>- Comentarios críticos.</li> <li>- Comentarios literarios.</li> <li>- Debates y discursos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fragmentos de textos pertenecientes a los géneros narrativos, líricos y dramáticos vanguardistas, de la generación del 27 y de la literatura española a partir del 39.</li> <li>- Artículos de opinión.</li> <li>- Comentarios críticos.</li> <li>- Comentarios literarios.</li> <li>- Los textos periodísticos.</li> <li>- Textos publicitarios.</li> </ul>
<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>
<i>Rimas y leyendas</i> , Gustavo Adolfo Bécquer.	<i>Luces de bohemia</i> , Ramón María del Valle-Inclán.	<i>La casa de Bernarda Alba</i> , Federico García Lorca.

### ● CURSO Y NÚMERO DE SESIONES

En la materia de Lengua castellana y Literatura contamos en todos los niveles con cuatro sesiones semanales.

### ● JUSTIFICACIÓN DE TEXTOS

Los textos escogidos corresponden a las modalidades textuales y tipologías trabajadas dentro de los saberes básicos de cada nivel. Junto a ello, trabajaremos textos cercanos a sus intereses y motivaciones, así como aquellos de actualidad que puedan ser de interés (artículos de opinión, noticias, canciones...).

● **ACTIVIDADES TIPO PARA EL TRABAJO DE LA LECTURA**

- Lectura en voz alta.
- Lectura silenciosa.
- Prueba escrita lectura trimestral.
- Reflexión de los textos en contenido y forma.
- Debates y tertulias dialógicas.
- Tallares de escrituras partiendo de una imagen.
- Resúmenes, mapas conceptuales, infografías...
- Presentaciones orales de la lectura escogida.
- Creación de textos propios con intención literaria y crítica.
- Continuar un texto literario de un fragmento dado.
- Creación de textos instructivos de recetas de cocina y juegos de mesa con reglas disparatadas.

**DEPARTAMENTO DE IDIOMAS (INGLÉS Y FRANCÉS)**

**PLAN DE LECTURA CURSO 25/26**

● **TIPOS DE TEXTOS Y TEMPORALIZACIÓN**

**INGLÉS**

<b>1º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
- Textos informativos, descriptivos y explicativos. - Titulares periodísticos  Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, folletos, valoraciones en internet y publicaciones en blogs o páginas web.	- Textos de opinión, narrativos, instructivos y descriptivos. - Titulares periodísticos  Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, folletos, valoraciones en internet y publicaciones en blogs o páginas web.	- Textos informativos, descriptivos, expositivos y de opinión.  Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, folletos, valoraciones en internet y publicaciones en blogs o páginas web.
<b>Culture Reading</b>	<b>Culture Reading</b>	<b>Culture Reading</b>
<i>Guy Fawkes celebration</i> <i>Maple Syrup Day</i> <i>Christmas</i>	<i>Trivia Day</i> <i>Australian Day</i> <i>International Women's Day</i>	<i>April Fool's Day</i> <i>Shakespeare Day</i> <i>Donald Duck Day</i>

<b>2º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
Textos expositivos, descriptivos, narrativos, informativos y de opinión. Fragmentos de textos periodísticos. Mensajes de agradecimiento. Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, folletos, valoraciones en internet, mensajería instantánea y publicaciones en blogs o páginas web.	Textos narrativos, expositivos, comparativos de opinión, dialogados, Invitaciones. Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, folletos, valoraciones en internet, mensajería instantánea y publicaciones en blogs o páginas web.	Textos informativos, explicativos, de opinión, dialogados, expositivos, narrativos. Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, folletos, valoraciones en internet, mensajería instantánea y publicaciones en blogs o páginas web.
<b>Culture Reading</b>	<b>Culture Reading</b>	<b>Culture Reading</b>
<i>Guinness Records Day</i> <i>Thanksgiving</i> <i>Christmas</i>	<i>Blue Monday</i> <i>Saint Patrick's Day</i> <i>(Ireland)</i> <i>International Women's Day</i>	<i>Shakespeare Day</i> <i>Donought Day</i> <i>Yellow Day</i>

<b>3º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
Textos instructivos, expositivos, explicativos, descriptivos, de opinión, informativos. Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, folletos, valoraciones en internet, mensajería instantánea y publicaciones en blogs o páginas web.	Textos narrativos, dialogados, explicativos, periodísticos, de opinión. Informe policial. Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, folletos, valoraciones en internet, mensajería instantánea y publicaciones en blogs o páginas web.	Textos publicitarios, informativos, de opinión, narrativos, dialogados. Horóscopo. Encuestas. Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, folletos, valoraciones en internet, mensajería instantánea y publicaciones en blogs o páginas web.
<b>Culture Reading</b>	<b>Culture Reading</b>	<b>Culture Reading</b>
Poppy Day Black Friday Christmas	<i>The Beatles Day</i>  <i>Waitangi Day (New Zeland)</i>  International Women's Day	Shakespeare Day  Tea Day  Independence Day (EEUU)

4º ESO		
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
<p>Textos expositivos, narrativos, informativos, publicitarios, de opinión</p> <p>Mensajes de agradecimiento</p> <p>Encuestas</p> <p>Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, folletos, valoraciones en internet, mensajería instantánea y publicaciones en blogs o páginas web.</p>	<p>- Textos publicitarios, narrativos, explicativos, instructivos, informativos, de opinión, dialogados, biográficos</p> <p>Estos textos se presentan - en varios formatos: artículos, folletos, valoraciones en internet, mensajería instantánea y publicaciones en blogs o páginas web.</p>	<p>Textos de opinión, expositivos, periodísticos, informativos,</p> <p>Sinopsis de películas</p> <p>Encuestas</p> <p>Solicitud de empleo</p> <p>Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, folletos, valoraciones en internet, mensajería instantánea y publicaciones en blogs o páginas web.</p>
<b>Culture Reading</b>	<b>Culture Reading</b>	<b>Culture Reading</b>
<p>James Bond day.</p> <p>S St Andrew's Day (Scotland)</p> <p>Christmas</p>	<p>Martin Luther King Day</p> <p>Presidents Day</p> <p>International Women's Day</p>	<p>Shakespeare Day</p> <p>Dracula Day</p> <p>Bakery Day</p>

**FRANÇÉS**

<b>1º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Textos informativos, descriptivos y explicativos.</li> <li>- Titulares periodísticos</li> <li>- Recetas</li> <li>- Canciones</li> </ul> <p>Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, folletos, valoraciones en internet y publicaciones en blogs o páginas web.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Textos de opinión, narrativos, instructivos y descriptivos.</li> <li>- Titulares periodísticos</li> <li>- Publicidades</li> <li>- Mapas de ciudades</li> <li>- Comics</li> </ul> <p>Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, folletos, valoraciones en internet y publicaciones en blogs o páginas web.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Textos informativos, narrativos, descriptivos, expositivos y de opinión.</li> <li>- Titulares periodísticos</li> <li>- Novela</li> </ul> <p>Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, folletos, valoraciones en internet y publicaciones en blogs o páginas web.</p>
<b>Lecture Culturelle</b>	<b>Lecture Culturelle</b>	<b>Lecture Culturelle</b>
<p>La semaine du gout</p> <p>La journée de lutte contre les violences faites aux femmes</p>	<p>La Chandeleur</p> <p>La Saint Valentin</p> <p>La journée de la francophonie</p>	<p>Le lundi de Pâques et le Poisson d'avril</p> <p>Le 1<sup>e</sup> mai</p> <p>La fête de la musique</p>

4º ESO		
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Textos expositivos, narrativos, informativos, publicitarios, de opinión Mapas de una ciudad	- Textos publicitarios, narrativos, explicativos, instructivos, informativos, de opinión e históricos.	Textos de opinión, expositivos, narrativos, periodísticos, informativos,
Sinopsis de películas Canciones Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, folletos, valoraciones en internet, mensajería instantánea y publicaciones en blogs o páginas web.	Encuestas Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, folletos, valoraciones en internet, mensajería instantánea y publicaciones en blogs o páginas web.	Encuestas Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, folletos, valoraciones en internet, mensajería instantánea y publicaciones en blogs o páginas web.
Lecture Culturelle	Lecture Culturelle	Lecture Culturelle
Halloween  Le 11 novembre  La journée de lutte contre les violences faites aux femmes	La Chandeleur  La Saint Valentin  La journée de la francophonie	Le lundi de Pâques et le Poisson d'avril  Le 1 <sup>er</sup> mai  La fête de la musique

### ● CURSO Y NÚMERO DE SESIONES

En la materia de Lengua Extranjera: inglés contamos en todos los niveles con cuatro sesiones semanales. En la asignatura de Lengua Extranjera: francés, contamos con dos horas semanales en 1ºESO y tres horas semanales en 4ºESO.

### ● JUSTIFICACIÓN DE TEXTOS

Los textos escogidos corresponden a las modalidades textuales y tipologías trabajadas dentro de los saberes básicos de cada nivel. Junto a ello, trabajaremos textos cercanos a sus intereses y motivaciones, así como aquellos de actualidad que puedan ser de interés (artículos de opinión, noticias, canciones...).

Por otro lado, los *culture readings* corresponden a fechas señaladas dentro del mundo anglosajón y francófono. Se han organizado de manera que cada curso trabaje elementos culturales de diversos países de habla inglesa y francesa respectivamente y con el objetivo de que, al acabar la etapa, los alumnos tengan conocimientos generales sobre la cultura, historia y gastronomía de dichas regiones.

Se debe considerar, sin embargo, que este documento, así como la programación, es un documento flexible supeditado a cualquier evento social de relevancia a nivel nacional e internacional.

● **ACTIVIDADES TIPO PARA EL TRABAJO DE LA LECTURA**

- Lectura en voz alta.
- Lectura silenciosa.
- Prueba escrita trimestral.
- Reflexión de los textos en contenido y forma.
- Debates y tertulias dialógicas.
- Creación de textos propios de diverso tipo.
- Presentaciones orales a partir del texto leído.

**DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA**

**PLAN DE LECTURA CURSO 25-26**

● **TIPOS DE TEXTOS Y TEMPORALIZACIÓN**

1º ESO		
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Fragmentos de textos, descriptivos y explicativos sobre elementos de la geografía física.  Lecturas sencillas en lengua inglesa.	Fragmentos de textos descriptivos, fuentes historiográficas y novelas históricas descriptivas.  Noticias sobre descubrimientos arqueológicos.  Lecturas sencillas en lengua inglesa.	Fragmentos de textos descriptivos, fuentes historiográficas y novelas históricas descriptivas.  Noticias sobre descubrimientos arqueológicos.  Lecturas sencillas en lengua inglesa.
<b>Lectura monográfica</b>		
<i>Cuentos y leyendas del nacimiento de Roma. François Sauterau.</i>		

2º ESO		
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Fragmentos de textos descriptivos, fuentes historiográficas y novelas históricas descriptivas.	Fragmentos de textos descriptivos, fuentes historiográficas y novelas históricas descriptivas.	Fragmentos de textos periodísticos para el análisis y posterior debate en clase sobre Geografía humana.

Lecturas sencillas en lengua inglesa.	Lecturas sencillas en lengua inglesa.	Lecturas sencillas en lengua inglesa.
<b>Lectura anual</b>		
<i>La espada y la rosa.</i> Antonio Martínez.		
<b>3º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
Artículos periodísticos y de opinión para el análisis y posterior debate en relación a los saberes básicos de la materia basada en la Geografía humana.  Lecturas sencillas en lengua inglesa.		
<b>Lectura anual</b>		
<i>Persépolis,</i> Marjane Satrapi.		
<b>4º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
Lectura, sobre todo, de documentos históricos o fuentes primarias a lo largo de todo el curso. Especial predilección de textos de origen español.  Lectura de textos historiográficos de historiadores reputados sobre las temáticas que estemos viendo de cada unidad didáctica.  Lectura de crónicas y artículos de prensa de los siglos XIX y XX.  Lecturas sencillas en lengua inglesa.		
<b>Lectura anual</b>		
<i>Maus.</i> Art Spiegelman. Editorial Reservoir Books.		

- **CURSO Y NÚMERO DE SESIONES**

En la materia de Geografía contamos en todos los niveles con tres sesiones semanales.

- **JUSTIFICACIÓN DE TEXTOS**

Los textos escogidos ofrecen una gran variedad de tipologías, cuya complejidad va en aumento a medida que el nivel es mayor. Los más complicados serán los de 4º de ESO al tratarse de textos históricos que fueron elaborados en esa misma época.

Lo que prima para la elección de los textos son los saberes básicos que se vayan dando en cada momento, para que vengan a colación con lo que estudiamos y nos den pie a analizarlos y comentarlos con conocimiento de causa.

Se intentará en todo momento que sean lo más asequibles posibles para captar la atención del alumnado y que den pie a debates. Artículos de actualidad relacionados con lo que estemos viendo en clase tendrán preferencia.

- **ACTIVIDADES TIPO PARA EL TRABAJO DE LA LECTURA**

- Lectura en voz alta.
- Lectura silenciosa.
- Reflexión de los textos en contenido y forma.
- Debates y tertulias tras la lectura.
- Comentarios de textos históricos.
- Resúmenes, mapas conceptuales, infografías...
- Presentaciones orales de la lectura realizada.
- Lectura de textos en lengua inglesa al tratarse de una materia bilingüe.

**EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS**

**PLAN DE LECTURA CURSO 25-26**

- **TIPOS DE TEXTOS Y TEMPORALIZACIÓN**

<b>2º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
Textos periodísticos, informativos, argumentativos, narrativos y de opinión.  Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, publicaciones en blogs o páginas web.	Textos periodísticos, informativos, argumentativos, narrativos y de opinión.  Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, publicaciones en blogs o páginas web.	Textos periodísticos, informativos, argumentativos, narrativos y de opinión.  Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, publicaciones en blogs o páginas web.

- **CURSO Y NÚMERO DE SESIONES**

En la materia de Educación en Valores Cívicos y Éticos los alumnos cuentan con una de clase semanal.

- **JUSTIFICACIÓN DE TEXTOS**

Los textos escogidos corresponden a las modalidades textuales y tipologías trabajadas dentro de los saberes básicos. Junto a ello trabajaremos textos cercanos a sus intereses y motivaciones, así como aquellos de actualidad que puedan ser de interés (artículos de

opinión, noticias, canciones...). Se debe considerar, sin embargo, que este documento, así como la programación, es un documento flexible supeditado a cualquier evento social de relevancia a nivel nacional e internacional.

● **ACTIVIDADES TIPO PARA EL TRABAJO DE LA LECTURA**

- Lectura en voz alta.
- Lectura silenciosa.
- Actividades evaluables a lo largo de los trimestres.
- Reflexión de los textos en contenido y forma.
- Debates y tertulias dialógicas.
- Creación de textos propios de diverso tipo.
- Presentaciones orales a partir del texto leído.

**ÁREA CIENTÍFICO TÉCNICA**

**MATEMÁTICAS**  
**PLAN DE LECTURA CURSO 25-26**

● **TIPOS DE TEXTOS Y TEMPORALIZACIÓN**

1º ESO		
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con situaciones cotidianas (compras, temperaturas, repartos, coincidencias en el tiempo, ...).	- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con hábitos de vida saludable, consumo responsable y situaciones de la vida cotidiana.	- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con análisis de datos estadísticos y gráficas de funciones sobre violencia de género, gasto energético, contaminación, etc.
- Lectura de textos de carácter matemático (historia de los números, acertijos matemáticos, curiosidades...)	- Lectura de textos de carácter matemático (biografías de mujeres matemáticas, historia de los números y de la proporcionalidad, curiosidades, ...).	- Lectura de textos de carácter matemático (artículos de prensa con datos estadísticos o gráficas, historia de las funciones y de la estadística, curiosidades, ..).

- Lectura de textos introductorios unidades didácticas números naturales, potencias, raíces, divisibilidad y números enteros.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas números decimales, fracciones, proporcionalidad y sistema métrico.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas álgebra, gráficas de funciones y estadística.
---	---	--

<b>2º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con hábitos de vida saludable, consumo responsable y situaciones de la vida cotidiana.	- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con el cálculo de áreas (elaboración de presupuestos, gestión de espacios, respeto del medioambiente, ...) y situaciones de la vida cotidiana.	- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con la identificación de elementos geométricos (desplazamientos, simetrías, cuerpos geométrico presentes en nuestro entorno, reciclaje,...) y funciones (violencia de género, gasto energético, contaminación, etc.)
- Lectura de textos de carácter matemático (historia de los números, acertijos matemáticos, curiosidades, ...).	- Lectura de textos de carácter matemático (biografías de mujeres matemáticas, historia del álgebra y de la geometría, curiosidades, ...).	- Lectura de textos de carácter matemático (historia de la geometría y de las funciones, artículos de prensa, curiosidades).
- Lectura de textos introductorios unidades didácticas números enteros, números decimales, fracciones y proporcionalidad.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de álgebra, ecuaciones, sistemas de ecuaciones y Geometría plana.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de semejanza, cuerpos geométricos, volumen de cuerpos geométricos y funciones.

<b>3º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con hábitos de vida saludable, consumo responsable y situaciones de la vida cotidiana.	- Lectura de enunciados de los problemas con análisis de funciones (economía, discriminación, contaminación, gasto energético, ..), geometría (reciclaje, identificación de figuras presentes en nuestro entorno, gestión de espacios, elaboración de presupuestos, ..)	- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con datos estadísticos (violencia de género, respeto del medioambiente, ..) y probabilidades (juego responsable, toma de decisiones, etc)
- Lectura de textos de carácter matemático (historia de los números, de la proporcionalidad y del álgebra, curiosidades, acertijos, ..)	- Lectura de textos de carácter matemático (biografías de mujeres matemáticas, historia del álgebra, de las funciones y de la geometría, curiosidades, ..).	- Lectura de textos de carácter matemático (historia de la geometría, la estadística, la probabilidad y las progresiones, artículos de prensa, curiosidades.)
- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de números racionales, potencias y raíces, proporcionalidad, álgebra y ecuaciones	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de sistemas de ecuaciones, funciones, funciones lineales y cuadráticas, problemas métricos del plano y cuerpos geométricos.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de transformaciones geométricas, estadística, probabilidad y progresiones.

<b>4º ESO MATEMÁTICAS A</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con hábitos de vida saludable, consumo responsable y situaciones de la vida cotidiana.	- Lectura de enunciados de los problemas con análisis de funciones (economía, discriminación, contaminación, gasto energético, ...), geometría (cálculo de distancias, planificación de viajes, ..) y situaciones de la vida cotidiana.	- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con datos estadísticos (violencia de género, respeto del medioambiente, ..) y probabilidades (juego responsable, toma de decisiones, etc)
- Lectura de textos de carácter matemático (historia de los números, de la proporcionalidad y del álgebra, curiosidades, acertijos, ..)	- Lectura de textos de carácter matemático (biografías de mujeres matemáticas, historia del álgebra, de las funciones y de la geometría, curiosidades, ..).	- Lectura de textos de carácter matemático (historia de la estadística y de la probabilidad, artículos de prensa, curiosidades.)
- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de números reales, potencias y raíces, proporcionalidad y polinomios.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de ecuaciones, sistemas de ecuaciones, funciones, funciones elementales y semejanza.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de estadística, estadística bidimensional, combinatoria y probabilidad.
<b>4º ESO MATEMÁTICAS B</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con hábitos de vida saludable, consumo responsable, situaciones de la vida cotidiana y análisis de funciones (economía, discriminación, contaminación, gasto energético.).	- Lectura de enunciados de los problemas con análisis de funciones (economía, discriminación, contaminación, gasto energético, ..), geometría (cálculo de distancias, planificación de viajes, ..) y situaciones de la vida cotidiana.	- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con datos estadísticos (violencia de género, respeto del medioambiente, ..) y probabilidades (juego responsable, toma de decisiones, etc)
- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con hábitos de vida saludable, consumo responsable y situaciones de la vida cotidiana.	- Lectura de textos de carácter matemático (biografías de mujeres matemáticas, historia del álgebra, de las funciones y de la geometría, curiosidades, ..).	- Lectura de textos de carácter matemático (historia de la estadística y de la probabilidad, artículos de prensa, curiosidades.)

- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de números reales, polinomios, ecuaciones e inecuaciones, sistemas de ecuaciones y funciones.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de funciones elementales, semejanza, trigonometría y geometría analítica.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de estadística, distribuciones bidimensionales, combinatoria y probabilidad.
<b>4 ÁMBITO CIENTÍFICO- TECNOLÓGICO 2 DIVERSIFICACIÓN</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con hábitos de vida saludable, consumo responsable y situaciones de la vida cotidiana.	- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con el cálculo de problemas y situaciones de la vida cotidiana.	- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con la identificación de elementos geométricos (semejanza, presentes en nuestro entorno, reciclaje) y funciones (violencia de género, gasto energético, contaminación, etc..).
- Lectura de textos de carácter científico (Química, Física y Matemáticas e Historia del álgebra y curiosidades).	- Lectura de textos de carácter matemático (biografías de mujeres matemáticas, libros financieros).	- Lectura de textos de carácter matemático (historia de las funciones, artículos de prensa sobre química, curiosidades.)
- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de los números (enteros, fracciones y decimales), proporcionalidad, álgebra, el laboratorio y el aprendizaje científico (la materia), la tierra y la energía externa.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de ecuaciones, sistemas de ecuaciones, conceptos geológicos (roca, mineral, la atmósfera, agentes geológicos externos), movimientos.	Lectura de textos introductorios unidades didácticas de semejanza, fuerza, seres vivos, áreas, volúmenes, salud y enfermedad.

- **CURSO Y NÚMERO DE SESIONES**

En la materia de Matemáticas contamos en todos los niveles con cuatro sesiones semanales, y en el ámbito científico-tecnológico II con ocho sesiones semanales.

- **JUSTIFICACIÓN DE TEXTOS**

La tipología de los textos seleccionados se corresponde con las aplicaciones a la realidad del alumnado, de cada uno de sus niveles, intentando tratar temáticas de índole

social como la igualdad entre hombres y mujeres, el respeto del medio ambiente o el consumo responsable. Todo ello se hará a través de los enunciados de los problemas, de las situaciones de aprendizaje, de artículos de prensa, vídeos, ....

Por otro lado, aprovecharemos la lectura de textos históricos, bien sea de biografías o de curiosidades, y las lecturas introductorias de cada unidad didáctica para despertar el interés del alumnado por la asignatura. Este apartado adquirirá un mayor peso en la conmemoración de algunas fechas significativas como el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia.

● **ACTIVIDADES TIPO PARA EL TRABAJO DE LA LECTURA**

- Lectura en voz alta.
- Respuesta a preguntas de verdadero o falso donde se deba justificar la respuesta o preguntas de respuesta corta.
- Reflexión de los textos seleccionados, analizando los datos, realizando gráficos y extrayendo conclusiones sobre los resultados obtenidos.
- Debates y tertulias sobre la veracidad de algunas informaciones de prensa, los resultados obtenidos, etc.
- Presentación de dibujos, fotografías, diagramas, etc. con la intención de que el alumno/a, individualmente o en grupo reducido, describa, narre, explique, razone, justifique, valore a propósito de la información que ofrecen estos materiales.
- Resúmenes, mapas conceptuales, infografías...
- Presentaciones orales de los productos finales de situaciones de aprendizaje y de trabajos monográficos.
- Creación de enunciados de problemas, insistiendo en un adecuado uso del lenguaje.
- La exposición en voz alta de una argumentación, de una opinión personal, de los conocimientos que se tienen en torno a algún tema puntual, como respuesta a preguntas concretas, o a cuestiones más generales, como pueden ser: “¿Qué sabes de...?”, “¿Qué piensas de...?”, “¿Qué valor das a...?”.
- A partir de la lectura del enunciado de las actividades a desarrollar, obtener la idea principal de la cuestión que se propone, para poder dar la respuesta adecuada. Sobre todo, de la lectura de los enunciados de los problemas.
- Búsqueda y realización de biografías de grandes matemáticos y lectura de parte de estas.

**FÍSICA Y QUÍMICA**  
**PLAN DE LECTURA CURSO 25-26**

• **TIPOS DE TEXTOS Y TEMPORALIZACIÓN**

**2º ESO**

<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
<p>- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con: el método científico en los problemas diarios, realización de medidas, cambios de unidades de uso diario, estudio de densidades de sustancias de la vida cotidiana, estudio y análisis de concentraciones de disoluciones de usos diario, los cambios de estado, presión y temperatura, técnicas de separación de disoluciones, ...</p>	<p>- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con reacciones químicas de nuestra vida diaria, hábitos de vida saludable, consumo responsable, manifestaciones de la energía y su intercambio.</p>	<p>- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con: el calor y el equilibrio térmico, intercambios de energía en el hogar, gasto energético y consumo energético en la vida cotidiana.</p>
<p>- Lectura de textos de carácter científico (el método científico en la vida diaria, artículos científicos que traten la relación entre ciencia, tecnología y sociedad, papel de los primeros científicos y científicas en la historia, curiosidades, los gases de efecto invernadero, los tratamientos para descontaminar aguas)</p>	<p>- Lectura de textos de carácter científico (biografías de mujeres en la ciencia, química sostenible, reacciones químicas y medioambiente, relación entre ciencia, tecnología y sociedad, como la tecnología mejora la vida diaria basándose en la ciencia (máquinas), artículos sobre contaminación ambiental, curiosidades, ...).</p>	<p>- Lectura de textos de carácter científico (principales usos de la energía, artículos de prensa con datos sobre energías renovables, consumo energético responsable, soluciones al problema energético, desarrollo sostenible curiosidades, ...).</p>

- Lectura de textos introductorios unidades didácticas el método científico, los estados de agregación.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas cambios químicos en los sistemas materiales, las fuerzas y los movimientos.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas la energía mecánica, energía térmica y fuentes de energía.
<b>3º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con: el método científico en los problemas diarios, realización de medidas, cambios de unidades de uso diario, estudio de densidades de sustancias de la vida cotidiana, estudio y análisis de concentraciones de disoluciones de usos diario, los cambios de estado, presión y temperatura, técnicas de separación de disoluciones, ...	- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con reacciones químicas de nuestra vida diaria, hábitos de vida saludable, consumo responsable, fuerzas cotidianas, ...	- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con: corriente eléctrica, intercambios de energía en el hogar, gasto energético y consumo energético en la vida cotidiana, ...
- Lectura de textos de carácter científico (el método científico en la vida diaria, artículos científicos que traten la relación entre ciencia, tecnología y sociedad, papel de los primeros científicos y científicas en la historia, curiosidades, aplicaciones industriales, biomédicas y tecnológicas de la química, los residuos radiactivos, ...)	- Lectura de textos de carácter científico (biografías de mujeres en la ciencia, química sostenible, reacciones químicas y medioambiente, relación entre ciencia, tecnología y sociedad, como la tecnología mejora la vida diaria basándose en la ciencia (máquinas), artículos sobre contaminación ambiental, curiosidades, ...).	- Lectura de textos de carácter científico (principales usos de la energía, artículos de prensa con datos sobre energías renovables, consumo energético responsable, soluciones al problema energético, desarrollo sostenible curiosidades, ...).
- Lectura de textos introductorios unidades didácticas: el conocimiento científico, el átomo, las sustancias químicas.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas: reacciones químicas, las fuerzas y sus efectos, naturaleza de las fuerzas.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas: circuitos y fuentes de energía.

<b>4º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con: el método científico en los problemas diarios, realización de medidas, cambios de unidades de uso diario, análisis y clasificación de las sustancias de uso cotidiano en base a sus propiedades,	- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con reacciones químicas de nuestra vida diaria, hábitos de vida saludable, consumo responsable, fuerzas cotidianas, ...	- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con: corriente eléctrica, intercambios de energía en el hogar, gasto energético y consumo energético en la vida cotidiana...
- Lectura de textos de carácter científico (el método científico en la vida diaria, artículos científicos que traten la relación entre ciencia, tecnología y sociedad, papel de los primeros científicos y científicas en la historia, curiosidades, aplicaciones industriales, biomédicas y tecnológicas de la química, los residuos radiactivos, ...)	- Lectura de textos de carácter científico (biografías de mujeres en la ciencia, química sostenible, reacciones químicas y medioambiente, relación entre ciencia, tecnología y sociedad, como la tecnología mejora la vida diaria basándose en la ciencia (máquinas), artículos sobre contaminación ambiental, curiosidades, ...).	- Lectura de textos de carácter científico (principales usos de la energía, artículos de prensa con datos sobre energías renovables, consumo energético responsable, soluciones al problema energético, desarrollo sostenible curiosidades, ...).
- Lectura de textos introductorios unidades didácticas: el conocimiento científico, el átomo y el sistema periódico, enlace químico y fuerzas intermoleculares, los compuestos del carbono.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas: reacciones químicas y algunas reacciones de interés, cinemática y leyes de Newton.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas: fuerzas del universo, fuerzas en fluidos (presión), energía mecánica y trabajo, energía térmica y calor.

- **CURSO Y NÚMERO DE SESIONES**

En la materia de Física y Química contamos en todos los niveles con tres sesiones semanales.

- **JUSTIFICACIÓN DE TEXTOS**

Los textos anteriormente indicados serán seleccionados en base al nivel del alumnado con la finalidad de, a través del trabajo de la lectura, sean conscientes de la aplicación práctica de la materia en su vida cotidiana. Las principales temáticas a tratar tendrán carácter social como: la mujer en la ciencia, el consumo energético responsable, la química en la sociedad y en el medioambiente, relación entre ciencia y tecnología,


energías renovables, las propiedades de las sustancias que nos rodean. Todo ello se hará a través de los enunciados de los problemas, de las situaciones de aprendizaje, de artículos de prensa, de textos de carácter histórico, ....



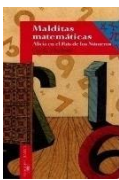
- **ACTIVIDADES TIPO PARA EL TRABAJO DE LA LECTURA**
- Lectura en voz alta.
- Respuesta a preguntas de verdadero o falso donde se deba justificar la respuesta o preguntas de respuesta corta, trabajando así la comprensión lectora.
- Reflexión y debate de los textos seleccionados, analizando los datos y extrayendo conclusiones sobre la información extraída.
- A partir de la lectura del enunciado de los problemas y actividades a desarrollar, comprender el objetivo de los mismos y a partir de ahí comenzar con el planteamiento, el desarrollo y llegar a la solución.
- Presentaciones orales de los productos finales de situaciones de aprendizaje y de trabajos monográficos.
- Creación de enunciados de problemas, insistiendo en un adecuado uso del lenguaje.
- La exposición en voz alta de una argumentación, de una opinión personal, de los conocimientos que se tienen en torno a algún tema puntual, como respuesta a preguntas concretas, o a cuestiones más generales, como pueden ser: “¿Qué sabes de...?”, “¿Qué piensas de...?”, “¿Qué valor das a...?”.
- Búsqueda y lectura de biografías de grandes científicos y científicas.

**BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA  
PLAN DE LECTURA CURSO 25-26**

- **TIPOS DE TEXTOS Y TEMPORALIZACIÓN**

1º ESO A		
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
- Fragmentos de textos científicos, informativos, analíticos y explicativos.	- Fragmentos de textos instructivos, artículos periodísticos y enunciados de ejercicios.	- Fragmentos de textos científicos (artículos de opinión, noticias e informes sobre trabajos realizados).
Lectura trimestral	Lectura trimestral	Lectura trimestral
🚩 <i>Fichas de lecturas recomendadas con actividades de comprensión lectora</i>	🚩 “Veinte mil leguas de viaje submarino”. Julio Verne	Lectura libre

3º ESO A		
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
- Fragmentos de textos pertenecientes a investigaciones científicas, artículos periodísticos y enunciados de ejercicios y proyectos propuestos.	- Lecturas recomendadas presentes en el libro de texto, enunciados de ejercicios propuestos e informes sobre trabajos realizados.	- Fragmentos de textos científicos (artículos de opinión, noticias e informes sobre trabajos realizados). Utilización de WebQuest.
Lectura trimestral	Lectura trimestral	Lectura trimestral
📌 <i>Fichas de lecturas recomendadas con actividades de comprensión lectora</i>	📌 “El médico”. Noah Gordon 	Lectura libre. (revistas)

3º ESO - DIVERSIFICACIÓN		
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
- Fragmentos de textos científicos, artículos periodísticos, y enunciados de ejercicios y proyectos propuestos.	- Lecturas recomendadas presentes en el libro de texto, enunciados de ejercicios propuestos e informes sobre trabajos realizados.	- Fragmentos de textos científicos (artículos de opinión, noticias e informes sobre trabajos realizados). Utilización de WebQuest.
Lectura trimestral	Lectura trimestral	Lectura trimestral
Lectura libre  Física y química Jimmy Neutrón	Lectura libre  Érase una vez el cuerpo humano	Lectura libre.  “Malditas matemáticas”. Carla Frabetti

4º ESO		
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
- Fragmentos de textos científicos (artículos de opinión, noticias e informes sobre trabajos realizados). Utilización de WebQuest.	- Fragmentos de textos científicos, artículos periodísticos, y enunciados de ejercicios y proyectos propuestos.	- Lecturas recomendadas presentes en el libro de texto, enunciados de ejercicios propuestos e informes sobre trabajos realizados.
Lectura trimestral	Lectura trimestral	Lectura trimestral

“El viaje al centro de la Tierra”. Julio Verne	“Parque jurásico”. Michael Crichton	Lectura libre (Cómic)
--	-------------------------------------	-----------------------

• **CURSOS Y NÚMERO DE SESIONES**

En la materia de Biología y geología, contamos con 3 horas semanales en 1º ESO, en 3º ESO con 2 horas semanales, en 3º de Diversificación con 3 horas semanales y en 4º ESO con 3 horas semanales.

• **JUSTIFICACIÓN DE TEXTOS**

Los textos seleccionados corresponden a los contenidos abordados dentro de los saberes básicos de cada nivel. Junto a ello, trabajaremos textos cercanos a sus intereses y motivaciones, que les conecten con su realidad y puedan relacionar lo que aprenden con lo que observan.

• **ACTIVIDADES TIPO PARA EL TRABAJO DE LA LECTURA**

- Lectura en voz alta.
- Lectura silenciosa.
- Prueba escrita lectura trimestral.
- Reflexión de los textos.
- Lectura al aire libre (espacio acondicionado fuera del aula o centro educativo)
- Creación de debates.
- Representaciones teatrales sobre los libros escogidos.
- Creación de la “Fictzone”: exposiciones enfocadas a la literatura científica con material creado por los propios alumnos.
- Creación del “rincón lector” dentro del aula. Se pone a disposición del alumnado de revistas y libros de divulgación científica, cómics, revistas en formato digital, ...

**TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN**  
**PLAN DE LECTURA CURSO 25-26**

• **TIPOS DE TEXTOS Y TEMPORALIZACIÓN**

<b>2º ESO TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con hábitos de vida saludable, consumo responsable y situaciones de la vida cotidiana. - Artículos revistas científicas.	- Lectura de enunciados de problemas de máquinas, mecanismos, estructuras y situaciones de la vida cotidiana. - Artículos revistas científicas.	- Lectura de enunciados de los problemas relacionados electrónica, inteligencia artificial, robótica y situaciones de la vida cotidiana. - Artículos revistas científicas.

- Lectura de textos sobre la tecnología y sociedad (historia de la tecnología, normalización, desarrollo sostenible.) - Artículos revistas científicas.	- Lectura de textos de carácter tecnológico (biografías de mujeres, historia de los inventos, de curiosidades.). - Artículos revistas científicas.	- Lectura de textos de carácter tecnológico (biografías de mujeres, historia de los inventos, artículos de prensa, curiosidades.) - Artículos revistas científicas.
- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de ordenador, dispositivos móviles... - Artículos revistas científicas.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de máquinas, mecanismos, estructuras. - Artículos revistas científicas.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de electricidad, electrónica, artículos de prensa. - Artículos revistas científicas.

### 3º ESO TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN

<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con hábitos de vida saludable, consumo responsable y situaciones de la vida cotidiana. - Artículos revistas científicas.	- Lectura de enunciados de problemas de máquinas, mecanismos, estructuras y situaciones de la vida cotidiana. - Artículos revistas científicas.	- Lectura de enunciados de los problemas relacionados electrónica, inteligencia artificial, robótica y situaciones de la vida cotidiana. - Artículos revistas científicas.
- Lectura de textos sobre derechos y deberes en internet. - Artículos revistas científicas.	- Lectura de textos de carácter tecnológico (biografías de mujeres, historia de los inventos, de curiosidades). - Artículos revistas científicas.	- Lectura de textos de carácter tecnológico (biografías de mujeres, historia de los inventos, artículos de prensa, curiosidades). - Artículos revistas científicas.
- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de ordenador, dispositivos móviles... - Artículos revistas científicas.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de máquinas, mecanismos, estructuras. - Artículos revistas científicas.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas d electricidad, electrónica, artículos de prensa. - Artículos revistas científicas.

<b>4º ESO TECNOLOGÍA</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
- Lectura de enunciados de los problemas relacionados con hábitos de vida saludable, consumo responsable y situaciones de la vida cotidiana. - Artículos revistas científicas.	- Lectura de enunciados de problemas de circuitos eléctricos e instalaciones de viviendas y situaciones de la vida cotidiana. - Artículos revistas científicas.	- Lectura de enunciados de los problemas relacionados electrónica, inteligencia artificial, robótica y situaciones de la vida cotidiana. - Artículos revistas científicas.
- Lectura de textos sobre la tecnología y sociedad (historia de la tecnología, normalización, desarrollo sostenible) - Artículos revistas científicas.	- Lectura de textos de carácter tecnológico (biografías de mujeres, historia de los inventos, de curiosidades.). - Artículos revistas científicas.	- Lectura de textos de carácter tecnológico (biografías de mujeres, historia de los inventos, artículos de prensa, curiosidades.) - Artículos revistas científicas.
- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de neumática e hidráulica. - Artículos y revistas científicas.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de instalaciones eléctricas, normativa, estrategias de ahorro energético. - Artículos revistas científicas.	- Lectura de textos introductorios unidades didácticas de electrónica analógica, electrónica digital, robótica. - Artículos y revistas científicas.

### ● **CURSO Y NÚMERO DE SESIONES**

En la materia de Tecnología y Digitalización contamos con tres sesiones en 2º ESO y dos sesiones en 3º ESO semanales.

La materia de Tecnología impartida en 4º ESO contamos con tres sesiones semanales.

### ● **JUSTIFICACIÓN DE TEXTOS**

La tipología de los textos seleccionados se corresponde con las aplicaciones a la realidad del alumnado, de cada uno de sus niveles, intentando tratar temáticas de índole social como la igualdad entre hombres y mujeres, el respeto del medio ambiente o el consumo responsable. Todo ello se hará a través de los enunciados de los problemas, de las situaciones de aprendizaje, de artículos de prensa o vídeos.

Por otro lado, aprovecharemos la lectura de textos históricos, bien sea de biografías o de curiosidades, y las lecturas introductorias de cada unidad didáctica para despertar el interés del alumnado por la asignatura. Este apartado adquirirá un mayor peso en la conmemoración de algunas fechas significativas como el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia.

● **ACTIVIDADES TIPO PARA EL TRABAJO DE LA LECTURA**

- Lectura en voz alta.
- Presentaciones orales de los productos finales de situaciones de aprendizaje y de trabajos monográficos.
- Creación de enunciados de problemas, insistiendo en un adecuado uso del lenguaje.
- Resúmenes, mapas conceptuales, infografías...
- Presentaciones orales de los productos finales de situaciones de aprendizaje y de trabajos monográficos.
- Creación de enunciados de problemas, insistiendo en un adecuado uso del lenguaje.
- La exposición en voz alta de una argumentación, de una opinión personal, de los conocimientos que se tienen en torno a algún tema puntual, como respuesta a preguntas concretas, o a cuestiones más generales, como pueden ser: “¿Qué sabes de...?”, “¿Qué piensas de...?”, “¿Qué valor das a...?”.
- A partir de la lectura del enunciado de las actividades a desarrollar, obtener la idea principal de la cuestión que se propone, para poder dar la respuesta adecuada. Sobre todo, de la lectura de los enunciados de los problemas.
- Búsqueda y realización de biografías de grandes matemáticos y lectura de parte de estas.

**COMPUTACIÓN Y ROBÓTICA**  
**PLAN DE LECTURA CURSO 25-26**

● **TIPOS DE TEXTOS Y TEMPORALIZACIÓN**

<b>1º ESO COMPUTACIÓN Y ROBÓTICA</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
Lectura de enunciados acerca de las tareas de Introducción a la Programación: Lenguaje, Algoritmos... relacionados con las situaciones de la vida cotidiana. Artículos de revistas científicas.	Lectura de enunciados acerca de las tareas de Fundamentos de la computación física: Placas digitales, Robots, relacionados con su uso situaciones de la vida cotidiana. Artículos de revistas científicas.	Lectura de enunciados de problemas de Tratamiento de datos masivos: Big Data, Data Scraping aplicado a las situaciones de la vida cotidiana. Artículos de revistas científicas.

Lectura de textos sobre derechos y deberes en internet, peligros y amenazas en internet. Artículos de revistas científicas.	Lectura de textos de carácter informático ( <b>biografías</b> de mujeres, historia de los <b>ordenadores y sus creadores</b> , curiosidades). Artículos de revistas científicas.	Lectura de textos de carácter informático ( <b>biografías</b> de mujeres, historia de los <b>ordenadores y sus creadores</b> , curiosidades). Artículos de revistas científicas.
<b>3º ESO TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
Lectura de enunciados acerca del Desarrollo Web: HTML, Google Sites y su uso en situaciones de la vida cotidiana. Artículos de revistas científicas.	Lectura de enunciados sobre la Robótica y su creciente uso en situaciones de la vida cotidiana. Artículos de revistas científicas.	Lectura de enunciados sobre Inteligencia Artificial IA: Chat GPT OpenAI y situaciones de la vida cotidiana. Artículos de revistas científicas.
Lectura de textos sobre Internet y Redes Sociales (historia de internet y sobre el desarrollo de las distintas redes sociales). Artículos revistas científicas.	Lectura de textos de carácter tecnológico (biografías de mujeres, historia de los Robots, de curiosidades). Artículos revistas científicas.	Lectura de textos de carácter tecnológico (biografías de mujeres, historia de los Inteligencia Artificial, Redes Neuronales, artículos de prensa, curiosidades) Artículos de revistas científicas.
<b>4º DIGITALIZACIÓN</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
Lectura de enunciados acerca de las tareas de <b>Arquitecturas de Ordenadores, dispositivos móviles, software y redes</b> relacionados con el uso responsable y situaciones de la vida cotidiana. Artículos revistas científicas.	Lectura de enunciados acerca de las tareas de <b>Creación y contenidos multimedia</b> relacionados con su uso situaciones de la vida cotidiana. Artículos revistas científicas.	Lectura de enunciados de problemas de <b>Ciberseguridad, Protección y Ética en la Red</b> aplicado a las situaciones situaciones de la vida cotidiana. Artículos revistas científicas.
Lectura de textos sobre la <b>Aplicaciones para la Productividad:</b> procesadores de texto, hojas de cálculo, presentaciones, base de	Lectura de textos sobre de carácter tecnológico <b>Publicación y Difusión de contenidos Web</b> en situaciones de la vida cotidiana.	Lectura de textos de las tareas relacionadas con la <b>Interactividad en la red, Trabajo Colaborativo</b> y situaciones de la vida

datos y su empleo en las situaciones de vida cotidiana. Artículos científicos. revistas	Artículos científicos. revistas	cotidiana. Artículos científicos. revistas
--	---------------------------------	---

### ● **CURSO Y NÚMERO DE SESIONES**

En la materia de Computación y robótica contamos con tres sesiones en la ESO.  
En la materia de Digitalización contamos con tres sesiones en 4º ESO.

### ● **JUSTIFICACIÓN DE TEXTOS**

La tipología de los textos seleccionados se corresponde con las aplicaciones a la realidad del alumnado, de cada uno de sus niveles, intentando tratar temáticas de índole social como la igualdad entre hombres y mujeres, el respeto del medio ambiente o el consumo responsable. Todo ello se hará a través de los enunciados de los problemas, de las situaciones de aprendizaje, de artículos de prensa, vídeos....

Por otro lado, aprovecharemos la lectura de textos históricos, bien sea de biografías o de curiosidades, y las lecturas introductorias de cada unidad didáctica para despertar el interés del alumnado por la asignatura. Este apartado adquirirá un mayor peso en la conmemoración de algunas fechas significativas como el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia.

### ● **ACTIVIDADES TIPO PARA EL TRABAJO DE LA LECTURA**

- Lectura en voz alta.
- Presentaciones orales de los productos finales de situaciones de aprendizaje y de trabajos monográficos.
- Creación de enunciados de problemas, insistiendo en un adecuado uso del lenguaje.
- Resúmenes, mapas conceptuales, infografías...
- Presentaciones orales de los productos finales de situaciones de aprendizaje y de trabajos monográficos.
- Creación de enunciados de problemas, insistiendo en un adecuado uso del lenguaje.
- La exposición en voz alta de una argumentación, de una opinión personal, de los conocimientos que se tienen en torno a algún tema puntual, como respuesta a preguntas concretas, o a cuestiones más generales, como pueden ser: “¿Qué sabes de...?”, “¿Qué piensas de...?”, “¿Qué valor das a...?”.
- A partir de la lectura del enunciado de las actividades a desarrollar, obtener la idea principal de la cuestión que se propone, para poder dar la respuesta adecuada. Sobre todo, de la lectura de los enunciados de los problemas.
- Búsqueda y realización de biografías de grandes matemáticos y lectura de parte de estas.

**ÁREA ARTÍSTICA****MÚSICA**  
**PLAN DE LECTURA CURSO 25-26**• **TIPOS DE TEXTOS Y TEMPORALIZACIÓN**

<b>1º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
-“Escuchando con todos los sentidos” (sobre la música y la discapacidad auditiva). -“El poder de una canción “ sobre el poder de la música en proyectos de acción humanitaria. - Textos breves sobre curiosidades y anécdotas sobre estos compositores	-“Música entre la basura” sobre la música y la educación como eje de transformación social. -“Un Concierto inesperado” sobre la música y el contexto en el que se interpreta. - Textos breves sobre curiosidades y anécdotas sobre estos compositores	-“Un escenario para el flamenco” sobre el papel de los cafés cantantes en la difusión del flamenco. -“Inspiración o plagio” sobre los derechos de autor y las leyes de propiedad intelectual. - Textos breves sobre curiosidades y anécdotas sobre estos compositores.
<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>
Lectura anual recomendada---"El asesinato del profesor de música" de Jordi Sierra i Fabra.		
<b>2º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
-“El código robado” sobre el Código Calixtino -“Mecenas del siglo XXI” sobre la financiación colectiva  - Artículos de periódicos o revistas sobre temas relacionados con la música actual.	-“Un concierto inolvidable” sobre la recuperación de la figura de JS BACH -“El cabello de Beethoven” sobre las causas de la muerte de L.V. Beethoven  - Artículos de periódicos o revistas sobre temas relacionados con la música actual.	-“Música para los amigos” sobre las veladas musicales de F Schubert -“Diferent trains” sobre el proceso de composición de esta obra de J.S.Bach  - Artículos de periódicos o revistas sobre temas relacionados con la música actual.
<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>
Lectura anual recomendada: " Concierto en sol mayor " de Jordi Solé i Fabra " El joven Lenon” de Jordi Solé i Fabra.		

• **CURSO Y NÚMERO DE SESIONES**

La materia de Música solo se imparte dos horas semanales en cada uno de los cursos de 1º y 2º de la ESO.

- **JUSTIFICACIÓN DE TEXTOS**

Los textos escogidos corresponden a su relación con los contenidos y saberes básicos trabajados en el curso y por otro lado a ofrecer textos más motivadores para los alumnos como son aquellas curiosidades y anécdotas de nuestros compositores más destacados, que siempre sorprenden y avivan la curiosidad por conocer algo más cercano de estas grandes figuras.

También la lectura de textos de prensa escrita o digital actuales sobre temas de actualidad que puedan ser de interés (artículos de opinión, noticias, canciones conciertos...).

- **ACTIVIDADES TIPO PARA EL TRABAJO DE LA LECTURA**

- Lectura en voz alta.
- Preguntas y respuesta orales sobre el texto leído
- Lectura silenciosa.
- Debates y tertulias dialógicas.
- Análisis orales sobre un tema de música partiendo de una audición.
- Presentaciones orales de la lectura escogida.

**EDUCACIÓN FÍSICA  
PLAN DE LECTURA CURSO 25-26**

- **TIPOS DE TEXTOS Y TEMPORALIZACIÓN**

<b>1º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
Fichas descriptivas y explicativas sobre el calentamiento y la condición física.	Reglamento básico de los deportes trabajados. Trabajo monográfico sobre los Juegos Olímpicos (lectura del mismo).	Artículos de prensa sencillos sobre noticias de interés deportivo actuales.

**2º ESO**

<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
Fichas descriptivas y explicativas sobre actividad física y salud.  Fichas sobre nutrición y salud.	Reglamento básico de los deportes trabajados.  Trabajo monográfico sobre baloncesto (lectura del mismo)	Artículos de prensa sencillos sobre noticias de interés deportivo Actuales.
<b>3º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
Artículos relacionados con el impacto del deporte en la sociedad.  Artículos relacionados con salud, actividad física y nutrición.	Reglamento de los deportes trabajados.  Trabajo monográfico sobre el voleibol (lectura del mismo).	Artículos de prensa sobre noticias de interés deportivo actuales.  Fichas sobre actividades en el medio natural.
<b>4º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
Principios de entrenamiento deportivo.  Artículos con temática planificación deportiva.  Artículos relacionados con el impacto del deporte en la sociedad.	Reglamento de los deportes trabajados.  Trabajo monográfico sobre Modalidades del Hockey (lectura del mismo).	Artículos de prensa sencillos sobre noticias de interés deportivo actuales.

- **CURSO Y NÚMERO DE SESIONES**

La asignatura cuenta con dos sesiones semanales.

- **JUSTIFICACIÓN DE TEXTOS**

La tipología de los textos seleccionados se corresponde con las aplicaciones a la realidad del alumnado, de cada uno de sus niveles, intentando tratar temáticas de índole social como la salud, la actividad física, la igualdad entre hombres y mujeres o el respeto del medio ambiente. Todo ello se hará a través de los textos indicados en cada curso.

Por otro lado, aprovecharemos la lectura de artículos deportivos actuales motivadores para despertar el interés del alumnado por la asignatura.

• **ACTIVIDADES TIPO PARA EL TRABAJO DE LA LECTURA**

- Lectura en voz alta.
- Reflexión de los textos seleccionados.
- Debates y tertulias sobre la veracidad de algunas informaciones de prensa, los resultados obtenidos, etc.
- Presentaciones orales de los productos finales de situaciones de aprendizaje y de trabajos monográficos.
- La exposición en voz alta de una argumentación, de una opinión personal, de los conocimientos que se tienen en torno a algún tema puntual, como respuesta a preguntas concretas, o a cuestiones más generales, como pueden ser: “¿Qué sabes de...?”, “¿Qué piensas de...?”, “¿Qué valor das a...?”.
- Búsqueda y realización de biografías de grandes deportistas y lectura de parte de estas.

**DIBUJO  
PLAN DE LECTURA CURSO 25-26**

• **TIPOS DE TEXTOS Y TEMPORALIZACIÓN**

1º ESO, 2º ESO, 3º ESO Y 4º ESO		
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
Lecturas de cuentos ilustrados para analizarlos y estudiar la simbología en sus representaciones.	Lecturas de cuentos ilustrados para analizarlos y estudiar la simbología en sus representaciones.	Lecturas de cuentos ilustrados para analizarlos y estudiar la simbología en sus representaciones.
<b>Lectura monográfica</b>		
El profesor recopilará diferentes tipos de cuentos.		

• **CURSO Y NÚMERO DE SESIONES**

En la materia de EPVA de 1º, contamos con una sesión y 3º con dos sesiones semanales, en PEPA DE 2º con dos sesiones, EA con tres sesiones y DT con dos sesiones. Desde nuestra materia dedicaremos el tiempo indicado en el horario correspondiente a la propuesta del centro.

• **JUSTIFICACIÓN DE TEXTOS**

Los textos escogidos ofrecen una gran variedad de tipología, cuya complejidad va en

aumento a medida que nivel es mayor. Los más complicados serán los de 4º de ESO al tratarse de textos históricos que fueron elaborados en esa misma época. Lo que prima para la elección de los textos son los saberes básicos que se vayan dando en cada momento, para que vengan a colación con lo que estudiamos y nos den pie a analizarlos y comentarlos con conocimiento de causa.

Se intentará en todo momento que sean lo más asequibles posibles para captar la atención del alumnado y que den pie a debates. Artículos de actualidad relacionados con lo que estemos viendo en clase tendrán preferencia.

• **ACTIVIDADES TIPO PARA EL TRABAJO DE LA LECTURA**

- Lectura en voz alta.
- Lectura silenciosa.
- Reflexión de los textos en contenido y forma.
- Debates y tertulias tras la lectura.
- Comentarios de textos históricos.
- Resúmenes, mapas conceptuales, infografías...
- Presentaciones orales de la lectura realizada.
- Lectura de textos en lengua inglesa al tratarse de una materia bilingüe.

**RELIGIÓN Y ATENCIÓ EDUCATIVA**

**RELIGIÓN**  
**PLAN DE LECTURA CURSO 25-26**

• **TIPOS DE TEXTOS Y TEMPORALIZACIÓN**

<b>1º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
- Lectura del Génesis ( Gen, 1-3)	- Lectura del Génesis ( Gen,37-40)	- Lectura del Génesis (Gen, 40-50)
<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>
La creación Adán y Eva Arca de Noé Torre de Babel	Los grandes patriarcas: Abraham, Isaac y Jacob	Historia de José y sus hermanos.

<b>2º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>

Las mujeres en la Biblia	Las mujeres en la Biblia	Las mujeres en la Biblia
<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>
Ester	Rut	Judit
<b>3º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
Libros Poéticos	Libros Poéticos	Libros Poéticos
<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>
Proverbios	Cantar	Eclesiástico
<b>4º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
Nuevo Testamento. Evangelios	Género Epistolar	Género apocalíptico
<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>	<b>Lectura trimestral</b>
Parábolas	Cartas apostólicas	Apocalipsis

- **CURSO Y NÚMERO DE SESIONES**

En Religión tan solo hay una hora semanal con cada uno de los cursos, por tanto, será esta programación adaptable en próximos cursos a la realidad del escaso tiempo con que contamos.

- **JUSTIFICACIÓN DE TEXTOS**

Las lecturas programadas son todas de la Biblia, puesto que es una joya literaria que contiene muchos géneros literarios. Y es ideal para la materia a tratar, ensalzando los valores que esos textos nos ofrecen.

- **ACTIVIDADES TIPO PARA EL TRABAJO DE LA LECTURA**

- Lectura en voz alta.
- Lectura silenciosa.
- Ficha Bíblica.
- Redacción de situaciones actuales similares a los textos leídos.
- Presentación Genially de historias leídas en la Biblia.

**ATENCIÓN EDUCATIVA  
PLAN DE LECTURA CURSO 25-26**

• **TIPOS DE TEXTOS Y TEMPORALIZACIÓN**

<b>1º, 2º, 3º y 4º ESO</b>		
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>
Lectura de textos	Lectura de textos	Lectura de textos
<p>periodísticos que traten temas de actualidad de relevancia social como: hábitos de vida saludable, jóvenes y redes sociales, educación emocional, ...</p> <p>Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, publicaciones en blogs o páginas web.</p>	<p>periodísticos que traten temas de actualidad de relevancia social como: igualdad, el día de la mujer, contaminación ambiental, ...</p> <p>Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, publicaciones en blogs o páginas web.</p>	<p>periodísticos que traten temas de actualidad de relevancia social como: Energías renovables, consumo energético responsable, desarrollo sostenible curiosidades...</p> <p>Estos textos se presentan en varios formatos: artículos, publicaciones en blogs o páginas web.</p>

• **CURSO Y NÚMERO DE SESIONES**

En la materia de Atención Educativa los alumnos cuentan con una hora de clase semanal.

• **JUSTIFICACIÓN DE TEXTOS**

Trabajaremos textos cercanos a sus intereses y motivaciones, así como aquellos de actualidad que puedan ser de interés del alumnado y adecuado al nivel del mismo (artículos de opinión, noticias, canciones...).

Se debe considerar, sin embargo, que este documento, así como la programación, es un documento flexible supeditado a cualquier evento social de relevancia a nivel nacional e internacional.

• **ACTIVIDADES TIPO PARA EL TRABAJO DE LA LECTURA**

- Lectura en voz alta.
- Lectura silenciosa.
- Actividades de comprensión.
- Reflexión de los textos en contenido y forma.
- Debates y tertulias.
- Presentaciones orales a partir del texto leído.

## **7. BIBLIOTECA**

En centro cuenta con una Biblioteca Escolar que contribuye con sus recursos a la enseñanza y aprendizaje de las competencias básicas y atiende en la medida de lo posible, con las necesidades de las áreas y materias y con un catálogo de libros que los alumnos pueden disponer para su lectura autónoma y de satisfacción personal.

Es importante dar a conocer a todos los alumnos su estructura y uso, no solo como espacio para la búsqueda de información, con el correcto uso de los fondos, sino también como espacio educativo para la animación de la lectura a través de la difusión y motivación lectora.

Desde el Plan lector de la biblioteca se organizan actividades propulsoras de la lectura y conocimiento.

A continuación, se indican los objetivos generales, los servicios de la Biblioteca y las actividades propuestas:

### **I. OBJETIVOS GENERALES**

El fin de la biblioteca escolar es la de apoyar la totalidad del currículo. Para tal fin, establecemos unos objetivos básicos que contribuyan y complementen los objetivos pedagógicos:

- Ser un centro de recursos dinámico en relación directa con el aprendizaje del alumnado.
- Concebirse como un lugar favorable al estudio, a la consulta, a la autoformación y a la lectura. Por ello será un lugar tranquilo y cómodo.
- Ser una parte integral del proceso educativo, uno de sus componentes esenciales y no ser considerada como un elemento secundario.
- Permitir a cada alumno y alumna aprender de forma diferente.
- Convertirse en una sala de recursos multimedia, con un mayor acceso a recursos documentales y literarios diversificados.

Nuestros objetivos para este curso 2025-26, partiendo de los anteriores, son los siguientes:

- a) Crear un ambiente adecuado de estudio y lectura en la Biblioteca.
- b) Fomentar el gusto por la lectura en el alumnado y crear hábitos de estudio.
- c) Ampliar las posibilidades de uso pedagógico y cultural de la Biblioteca.
- d) Adecuar la biblioteca para mejorarlo como un espacio de trabajo y disfrute.
- e) Adecuar los fondos a los gustos y necesidades del alumnado y de la comunidad educativa en general.
- f) Enriquecer los fondos actuales.
- g) Implicar al profesorado y a los padres y madres del alumnado en la actividad de la biblioteca.

La biblioteca permite al alumnado desarrollar competencias como: extraer información, ejercer un juicio crítico, poner en práctica su creatividad, utilizar métodos de lectura eficaces, usar las nuevas tecnologías de la información y comunicación, desarrollar sus competencias en todas las áreas del currículo. El plan de actuaciones va dirigido a desarrollar en los estudiantes el gusto por la lectura con el fin de ampliar sus conocimientos, de escribir mejor y de suscitar en ellos el interés hacia diferentes campos, es decir, llevarles a abrirse al mundo exterior.

## II. SERVICIOS DE LA BIBLIOTECA

La apertura de la Biblioteca se realiza durante los recreos, de lunes a viernes, de 11:30h a 12h de la mañana. Dicho horario es cubierto por el personal del equipo de Biblioteca. Excepcionalmente, se dan servicios fuera de este horario, pero debe reservarse el espacio con antelación y hablar con alguno de los miembros del equipo anteriormente nombrado.

Los servicios ofrecidos a la Comunidad Educativa son los siguientes:

Servicio de Préstamos: se realiza tanto a los componentes de la Comunidad Educativa como a antiguo alumnado, personal no docente, aulas determinadas, Departamentos, etc. Los préstamos pueden efectuarse de manera individual, colectiva e incluso domiciliaria, si el alumno/a se encuentra enfermo/a.

Consulta en Sala: consultas puntuales de materiales pueden realizarse en cualquier momento de la jornada lectiva. También se usa para lectura silenciosa en determinadas sesiones lectivas que lo requieran o deseen. Siempre acompañado por el profesor correspondiente.

Visionado de material audiovisual (fotografías, películas, documentales, etc.) en relación con actividades de carácter tutorial o enfocadas a Planes y Proyectos que se estén desarrollando durante el curso académico.

Formación a usuarios y al profesorado: para que la biblioteca sea un centro de recursos fundamental para la comunidad educativa, la Coordinadora de Biblioteca, junto con el Equipo de Apoyo, realizará unas jornadas específicas para explicar el funcionamiento del servicio de préstamos y la disposición de los fondos y materiales, como aspectos fundamentales.

Encuentros con escritores, conferencias, recitales de poesía o cualquier actividad que, por su naturaleza de difusión de información o carácter cultural, pueda desarrollarse dentro del espacio.

Todos ellos usan la biblioteca como un recurso del centro para desarrollar diversas actividades que se realizan:

- Búsqueda y selección de información para la realización de trabajos.
- Charlas, encuentros con profesionales de diferentes áreas, debates, coloquios, etc.
- Visionado de películas y material audiovisual.
- Exposición de los trabajos realizados.

- Realización de talleres y actividades complementarias, relacionadas con los Planes y Proyectos.

### III. ACTIVIDADES GENERALES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

Además de tratar el fomento de la lectura a través de todas las asignaturas que componen el currículum, desde la Biblioteca, y de las lecturas obligatorias propuestas desde el Departamento de Lengua Castellana y Literatura, se proponen paralelamente actividades que contribuyan a la adquisición paulatina del hábito lector y a despertar en el alumnado la afición por la lectura. Nuestro objetivo principal es que el alumno por sí mismo escoja los títulos que más le atraigan y lo lea, sin tomarlo como una obligación o un deber para aprobar.

Las actividades propuestas, que fomentan la lectura y complementan la actividad lectora fomentando el aprecio por la literatura, son las siguientes:

- **Día de las Bibliotecas, 24 de octubre.** Este año, con el lema “Tejiendo Comunidades”. Exponer las bibliotecas como espacios libres y abiertos que se preocupan por atender las necesidades de los usuarios.
- **Semana de la Literatura de Misterio, Intriga, Terror...31 de octubre.** Exposición de libros de esta temática en un escenario tenebroso: salón con mobiliario eduardiano, carcomido y roto.
- **Día de la Lectura en Andalucía, 16 de diciembre.** Con la recuperación del patrimonio intelectual de Andalucía y su fácil acceso a la ciudadanía, gracias al programa Autor/a del Año, que fomenta el reconocimiento de autores a través de lecturas de fragmentos y cartelera, con marcado carácter pedagógico.
- **Día de la Amistad y del Amor, 14 de febrero.** Recreación del cuento infantil “Caperucita Roja”, que nos enseña muchos valores educativos: la valentía, el tesón, la empatía... todo ello movido por el amor, un valor que debemos potenciar con el respeto y la aceptación de las diferencias.
- **Día de la Poesía, 21 de marzo.** 50º aniversario luctuoso de Pablo Neruda.
- **Día del Teatro, 27 de marzo.** Iremos a actuaciones y eventos relacionados. Moliere, el género por excelencia del dramaturgo fue la comedia moral. Con esta, arremetía contra las figuras de la clase alta y los burgueses de la Francia del XVII, con grandes críticas que arrancaban las carcajadas del público. Si en su día generó controversias, 400 años después de su supuesto nacimiento todavía lo hace.
- **Día del Libro, 23 abril.** Trabajaremos la gran obra española y universal Don Quijote de la Mancha.

### 8. PLANES Y PROGRAMAS EN EL CENTRO

Dentro de los Planes y programas del centro, se buscará potenciar y mejorar la capacidad lectora de nuestro alumnado, siempre desde textos cercanos a sus vivencias y motivaciones. Insistimos en la necesidad de demostrar que la lectura es parte de nuestra vida, dentro y fuera del aula, y que gracias a ella podemos ampliar nuestros conocimientos y nuestras habilidades.

Los Planes y proyectos de este curso 25-26 se indican a continuación, con la concreción de los tipos de textos empleados.

## **PLAN DE IGUALDAD**

A través del Plan de Igualdad realizaremos las actuaciones necesarias para promover en nuestra comunidad educativa la igualdad de género conforme a lo contemplado en el II Plan Estratégico de Igualdad de Género en Educación y la importancia de la coordinación entre los componentes que la integran.

En esta sociedad, en la que cada vez se habla más de igualdad, todavía queda un gran trabajo por hacer y metas que conseguir, pues el peso de las tradiciones y estereotipos sexistas sobre el papel de la mujer siguen persistiendo en el núcleo de muchas familias y en la sociedad.

Quedan muchas barreras por vencer y, desde nuestro centro educativo, debemos trabajar una enseñanza basada en la coeducación, eliminando viejos estereotipos en nuestros jóvenes, pues mediante la formación tendremos una sociedad libre de desigualdades.

Como comunidad educativa que somos nos comprometemos a introducir prácticas que promuevan cambios en las relaciones de géneros, construyendo una relación de respeto y responsabilidad entre ambos sexos en su convivencia diaria.

Para ello, consideramos que la lectura es primordial y necesaria, por tanto, se han seleccionado textos del interés del alumnado para trabajar la coeducación, potenciando y mejorando a su vez la lectura.

Entre los textos seleccionados:

### **25 de noviembre - Día mundial contra la eliminación de la violencia contra la mujer.**

- Artículos de opinión sobre la película Barbie.
- Noticias sobre la película Barbie.
- Monólogo de América Ferrera en la película.
- Manifiesto contra la violencia de género.
- Creación de manifiesto entre todos los cursos.
- Extracción de frases positivas en la película.
- Descripción propia de cualidades.
- Creación de cartelera de películas en Instagram.

### **11 de febrero - Día de la mujer y la niña en la ciencia**

- Biografías de mujeres importantes en la ciencia.

### **8 de marzo - Día de la mujer.**

- Biografías de niñas que han realizado actos destacables para luchar por la igualdad.
- Resúmenes de películas con mujeres destacables.
- Descripciones de sus “mujeres ideales”.

## **28 de mayo - Día de la salud de las mujeres.**

- Artículos y noticias sobre la salud de las mujeres.
- Textos informativos sobre ETS.

## **ESCUELA ESPACIO DE PAZ**

La educación secundaria no solo tiene la responsabilidad de impartir conocimientos académicos, sino también de cultivar valores fundamentales que contribuyan al desarrollo integral de los estudiantes. Entre estos valores, la promoción de la paz ocupa un lugar crucial. La violencia, los conflictos y la falta de entendimiento son fenómenos presentes en la sociedad actual, y las aulas de educación secundaria se erigen como espacios idóneos para abordar y contrarrestar estos desafíos.

En este contexto, trabajar la paz en las aulas no es simplemente una opción, sino una necesidad. La formación de los jóvenes no solo debe enfocarse en la adquisición de conocimientos disciplinarios, sino también en el fomento de habilidades sociales y emocionales que les permitan desenvolverse en un mundo diverso y, a menudo, conflictivo. El entorno escolar es propicio para inculcar valores como la tolerancia, la empatía y el respeto mutuo.

Para ello, hemos seleccionado una serie de lecturas que nos servirán como medio de transmisión de valores y conocimientos en días señalados como son:

### **● 10 de diciembre - Día Internacional de los Derechos Humanos**

- Declaración Universal de Derechos Humanos.
- Declaración universal de los derechos del niño.

### **● 30 de enero - Día de la paz.**

- Lectura de la letra de la canción “Verdad que sería estupendo” (Cómplices)
- Selección de cuentos de Cuentos crudos de Ricardo Gómez Gil.

### **● 8 de marzo - Día de la mujer.**

Trabajaremos conjuntamente con el plan de igualdad.

- Biografías de niñas que han realizado actos destacables para luchar por la igualdad.
- Resúmenes de películas con mujeres destacables.
- Descripciones de sus “mujeres ideales”.

### **● 21 de mayo - Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo.**

- Selección de cuentos procedentes de las diferentes nacionalidades que conviven en el centro y lectura de los mismos como medio de transmisión cultural entre los alumnos.

## **BILINGÜISMO**

Desde el departamento bilingüe del IES ENTRESIERRAS también se potencia el hábito de estudio y la lectura al igual que se realizan actividades para que tenga un lugar privilegiado en nuestras clases. A través del enfoque metodológico denominado AICLE, acrónimo que corresponde al Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras, señal de identidad de los centros bilingües y plurilingües en Andalucía, se

intenta introducir al alumnado en el mundo anglosajón y hacerles partícipes de los momentos culturales más relevantes de algunos de los países de habla inglesa, así como de sus tradiciones y costumbres.

Para sumergirnos en nuevas formas de entender distintas culturas, consideramos que la lectura es primordial y necesaria, por tanto, se han seleccionado textos del interés del alumnado para trabajarla y entenderla. Se trabajarán durante las sesiones de las asignaturas bilingües (G&H, Plástica y Computación y robótica).

Asimismo, desde el departamento bilingüe se planifican proyectos comunes entre las ANL (G&H, Plástica y Computación y robótica) junto con la ayuda de las AL1 (lengua) y la AL2 (inglés). Para la elaboración de dichos proyectos, se requiere la lectura de distintos artículos y páginas de internet.

Entre los textos seleccionados dividimos las lecturas según estén relacionadas con los proyectos bilingües o las actividades realizadas en el centro reforzadas en el departamento bilingüe.

## **1. PROYECTOS BILINGÜE**

### **1º ESO Elementos del relieve**

- \* Lectura e investigación de las funciones del volcán.
- \* Instrucciones de montaje de un corte transversal. Paso a paso, elaborar una maquete.
- \* Uso de Canva, Powerpoint (instrucciones para elaborar un trabajo en soporte digital).

### **2º ESO El arte**

- \* Textos descriptivos sobre la Edad Media.
- \* Libros de texto: información reducida sobre los momentos más representativos de la Edad Media.
- \* Uso de Canvas, Powerpoint (instrucciones para elaborar un trabajo en soporte digital)

### **3º ESO Revista interactiva**

- \* Textos descriptivos sobre aspectos más representativos de las unidades de G&H.
- \* Lectura de noticias relevantes de la época/ momento de la historia elegidos en la asignatura de G&H que aparecerá en la revista.
- \* Uso de Canvas, Powerpoint (instrucciones para elaborar un trabajo en soporte digital)

### **4º ESO La Gaceta**

- \* Lectura de noticias relevantes de la época/ momento de la historia elegidos en la asignatura de G&H que aparecerá en la revista.
- \* Textos literarios en inglés para ver la estructura del tipo de publicación (Gaceta)
- \* Artículos periodísticos para ver la estructura de los mismos.
- \* Uso de Canvas, Powerpoint (instrucciones para elaborar un trabajo en soporte digital)

## 2. ACTIVIDADES DEL CENTRO

- **31 octubre HALLOWEEN – Celebración de Halloween alrededor del mundo.**
  - Wikipedia; se busca información sobre la celebración de Halloween en distintos países (Méjico, Costa Rica, Guatemala, Irlanda, Nueva Orleans, Haití y España).
  - Artículos sobre cómo se celebra la fiesta en los países mencionados.
  - Uso de Canvas, Powerpoint (instrucciones para elaborar un trabajo en soporte digital)
  
- **Noviembre- diciembre- Celebración de Thanksgiving y Navidad.**
  - Lectura del origen de dichas festividades en países anglo parlantes.
  - Periódicos digitales: Noticias relacionadas con dichas festividades.
  
- **Trimestres 2 y 3- Efemérides ya planteadas en el Departamento de idiomas.**
  - Lecturas relacionadas con momentos culturales planteados desde el departamento de idiomas tales como (Guy Fawkes Day, The Fool’s Day o Easter Holiday).

## 9. FAMILIAS Y OTROS AGENTES

La implicación y actitud de las familias y tutores legales ante la lectura es fundamental en el fomento y en la motivación que tendrá el alumnado a la hora de leer.

Partiendo de esta premisa, consideramos que la institución familiar va a influir de forma decisiva en la capacidad de desarrollo lingüístico en varios aspectos fundamentales, que pasamos a desarrollar:

- La familia como institución aportadora de estabilidad emocional y afectividad. Este aspecto influirá en el desarrollo lector del alumnado pues las familias que comparten lecturas con sus hijos crean momentos entrañables que forjarán una actitud positiva hacia las mismas.
- La familia como institución socializadora. De todos los agentes de socialización, la familia es el más importante. El medio familiar constituye el lugar donde nuestro alumnado se desarrolla social y psicológicamente. Estos factores sociales (comportamientos, deseos, lenguaje, actitudes,) intervienen claramente en el proceso lector.
- La familia como institución que aporta modelos. Una de las formas de aprender conductas es a través de la imitación de modelos. La lectura es parte del modelo de conducta que nuestro alumnado copia de los adultos más cercanos.

Las familias tienen un protagonismo de primer orden en la consolidación del hábito de la lectura y de su uso como fuente de placer, pues constituyen un modelo de primer orden para sus hijos. En este sentido, intentaremos fomentar su implicación:

- 1.- Invitándoles a participar en las actividades de animación que sea posible.
- 2.- Solicitando colaboración para el control del tiempo dedicado a la lectura en casa por el alumno/a que así lo necesite

Entre las actividades para fomentar la participación e implicación de las familias se plantean:

- Mercadillo de libros.
- Organizar jornadas de puertas abiertas en la Biblioteca escolar.
- Elaboración de recetas de cocina tradicionales y de leyendas locales.

Algunas estrategias de intervención en casa:

- Que realicen una lectura paralela, padres e hijos, dediquen espacio y tiempo al diálogo, al intercambio de opiniones y experiencias sobre aspectos relacionados con el libro leído.
- Que animen y alienten a sus hijos a leer cada día, teniendo en cuenta que el principal objetivo propuesto es que disfruten de la lectura.
- Que faciliten a sus hijos el acercamiento a los libros atendiendo sus peticiones, regalándoles de vez en cuando un libro.

Así mismo uno de los objetivos esenciales del Plan de Lectura ha de ser poner en comunicación la Biblioteca del Centro y la Biblioteca local. En el caso de nuestro municipio, este objetivo resulta más factible ya que existe una relación estrecha y directa, participando siempre de las actividades propuestas en la Biblioteca municipal. Con ello se conseguirá realizar las siguientes actividades:

- Planificar y participar en actividades culturales.
- Conocer y compartir los recursos bibliográficos.
- Programar y participar en actividades concretas con motivo de fechas conmemorativas.

Se les dará difusión a estas actividades desde el blog del centro, así como desde sus redes sociales, Facebook e Instagram.

## **10. RECURSOS**

- Libros de texto de las diferentes asignaturas.
- Recursos de la biblioteca escolar y municipal (diccionarios, enciclopedias, libros de lectura, libros de consulta...).
- Materiales audiovisuales (vídeos, equipos de música...).
- Bibliotecas virtuales.
- Medios informáticos (ordenadores, páginas web de animación a la lectura...).
- Páginas web de varias editoriales.
- Soportes textuales de uso cotidiano: periódicos, carteles, etiquetas, cartas, recetas de cocina, folletos publicitarios, instrucciones, anuncios, señales.

## **11. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN**

- **Reuniones de área:** Evaluación trimestral. Los jefes de departamento valorarán las actuaciones realizadas: grado de cumplimiento, tiempos de lectura, tipos de texto, dificultades encontradas y propuestas de mejora.
- **ETCP.** Trimestralmente valorará el grado de cumplimiento del plan de lectura del centro.
- **Departamento de FEIE.** Recogerá las valoraciones realizadas por los coordinadores y la ETCP, dispondrá las propuestas de mejora y la planificación, seguimiento y evaluación del Plan de lectura.

## **12. EVALUACIÓN, COEVALUACIÓN Y AUTOEVALUACIÓN DOCENTE**

La evaluación es un elemento esencial del proceso de enseñanza y aprendizaje que comporta la recogida sistemática y organizada de información y su interpretación, de manera que permita modificar y reconducir el proceso educativo. Es necesario reflexionar sobre qué evaluamos, cuándo evaluamos y cómo lo hacemos, con el fin de mejorar el proceso en su conjunto y, por lo tanto, la calidad de la enseñanza.

El profesorado se encargará de ir recogiendo toda la información necesaria para observar si el trabajo realizado está siendo el adecuado. La evaluación del proceso de enseñanza de la lectura debe orientarse en dos niveles distintos: el contexto del centro y el contexto del aula.

A su vez, el alumnado realizará su valoración trimestral con el profesorado, indicando la opinión sobre los textos escogidos y las actividades realizadas.