



1. Identificación	
Curso	Título o tarea
1 ^{er} Ciclo Infantil 2 años	Me conozco. Te conozco
Temporalización	
Esta SdA, está diseñada para su desarrollo dentro del primer trimestre del curso	

2. Justificación
Nuestro alumnado descubre el mundo que le rodea gracias a la observación, la exploración y la manipulación directa con los objetos y elementos de su entorno más próximo, así como por la interacción con sus iguales y con los adultos, tomando especial relevancia el apego.
El entenderse en su nueva situación es primordial para generar seguridad y en el desarrollo progresivo de su autonomía
Pretendemos con esta propuesta colaborar en el desarrollo de objetivos de la etapa como conocer su propio cuerpo y el de otros, adquirir autonomía o desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas
3. Descripción del producto final
Montaje de un puzzle denominado "Mi entorno" (Material elaborado por el Centro)

4. Concreción curricular		
Competencias específicas		
CA 1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva CA 2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva. CA 4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.		
Área / Materia	Criterios de evaluación	Saberes básicos
A1 Crecimiento en Armonía	<p>1.1 Adecuar sus acciones y reacciones a cada situación, explorando sus posibilidades motoras y perceptivas y progresando en precisión, coordinación e intencionalidad, confiando en las propias posibilidades.</p> <p>1.2. Mostrar aceptación y respeto por el propio cuerpo y el de los demás con sus posibilidades y limitaciones, mejorando progresivamente en su conocimiento</p> <p>1.3. Manifestar actitud emocional y sentimientos de confianza, afecto, seguridad y competencia en la realización de cada acción.</p>	<p>CA.01.A.01. Descubrimiento y reconocimiento de la propia imagen y la de las personas de su entorno.</p> <p>CA.01.A.06. El contacto con las otras personas y con los objetos.</p> <p>CA.01.A.12. Juego corporal, exploratorio, sensorial y motor.</p> <p>CA.01.B.04. Aproximación a estrategias equilibradas para lograr seguridad afectiva: búsqueda de ayuda, demanda de contacto afectivo.</p> <p>CA.01.D.01. La transición del grupo familiar al grupo social de la escuela. El proceso de acogida desde el respeto a la realidad diversa y pluricultural.</p> <p>CA.01.D.02. Los primeros vínculos afectivos. Apertura e interés hacia otras personas. Sentimientos de pertenencia y vinculación afectiva con las personas de referencia. La</p>

2.2. Relacionarse con las otras personas aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de todo tipo de estereotipos.	diversidad familiar. CA.01.D.03. El aula y el centro como primeros grupos sociales de pertenencia.
4.1. Establecer vínculos y relaciones de apego saludables, demostrando actitudes de afecto y empatía hacia las demás personas, respetando los distintos ritmos individuales	

Orientaciones para la competencia específica

La identidad personal que los niños y las niñas van adquiriendo en las etapas iniciales es consecuencia de la interiorización de la imagen que les muestran tanto las personas adultas de referencia como de sus iguales.

El juego es un elemento primordial para el desarrollo de relaciones sociales entre iguales.

Avanzar hacia la construcción de su identidad, promoviendo un creciente control y autonomía de su cuerpo, además de una mayor independencia con respecto a las personas adultas.

Proporcionar al alumnado sentimientos de seguridad y confianza mediante la creación de vínculos de apego sanos y estables

Conexión con el perfil competencial al finalizar cada ciclo / Perfil de salida

CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2 STEM5, CD1, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.

5. Secuenciación didáctica

Actividades (tipos y contextos)	Ejercicios (recursos y procesos cognitivos)
MOTIVACIÓN	Estancia corta familia en Escuela: En los primeros días de inicio de curso el familiar encargado de llevarlo ese día permanecerá en el aula con un tiempo máximo de estancia determinado por el proceso evolutivo de cada niño/a
ACTIVACIÓN	Panel fotos familias: El alumnado aportará una foto con sus familias con las que entre todos/as se elaborará un panel que será instalado en el aula y, al que podrán acceder. Formará parte de la decoración inicial del aula Juego con elementos familiares: El alumnado aportará uno o más objetos que identifiquen como propio del entorno familiar, varios días será la base del juego en el aula Asamblea: La tutora, además del desarrollo habitual, hablará de las diferencias casa/escuela, familia/grupo aula, buscando la participación directa de cada alumno/a.
EXPLORACIÓN	Paseo por la Escuela: En compañía del grupo y de su tutora realizarán un recorrido lúdico y comentado por todas las instalaciones posibles de la Escuela, intentando relacionarse con todo el personal que se encuentren. Juego libre: El juego es la base en todo proceso de aprendizaje, se realizará tanto en el aula como en el exterior
ESTRUCTURACIÓN	Provocación Fotos familiares y entorno Escuela: Se le presentará al grupo un espacio con construcciones simples elaboradas con fotos del alumnado del grupo, familiares y familias del grupo, tutora del aula y otro personal de la Escuela. Estas fotos estarán impresas de forma que puedan mantenerse en pie. Es posible acompañarlo de una proyección de una secuencia de las mismas imágenes directamente sobre las construcciones

APLICACIÓN	Puzle “Mi entorno” (Secuencia): El puzle se elaborará con material rígido que permita su fácil manipulación. Será una serie secuencia de un mínimo de cuatro elementos y un máximo de ocho, que pueda ordenar libremente y donde aparezca tanto la Escuela como la familia con fotos reales o con pictogramas representativos. Esta secuencia no tiene por qué tener un solo resultado si no que es importante valorar el orden que pueda realizar cada alumno/a.
CONCLUIR	Puzle “Mi entorno”: Se trata de un puzle de construcción, de cuatro a ocho piezas, de una imagen real o pictograma representativo, donde aparezca tanto la escuela como la familia. Se recomienda que la imagen a construir fuera personalizada para cada alumno/a

6. Medidas de atención educativa ordinaria a nivel de aula		
Medidas generales. Medidas específicas. Adaptaciones DUA		
Principios DUA	Pautas DUA	Estrategias
Compromiso	<ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar opciones para captar el interés • Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia • Proporcionar opciones para la autorregulación 	<ul style="list-style-type: none"> • Adecuar a diferentes razas, culturas, etnias y géneros. • Promover elaboración de respuestas personales. • Usar de reforzadores positivos • Recompensar al terminar las actividades. • Crear actividades que propicien un clima de pertenencia en el aula a través de juegos y dinámicas grupales
Representación	<ul style="list-style-type: none"> • Proporciona diferentes opciones para la percepción 	<ul style="list-style-type: none"> • Usar descripciones visuales • Usar el lenguaje gestual y corporal • Aumentar el tiempo de ejecución de actividades.
Acción y Expresión	<ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar opciones para la interacción física • Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación 	<ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar alternativas en ritmo, plazos y motricidad en la interacción con los materiales didácticos • Realizar actividades que fomenten la estimulación del lenguaje en edades tempranas.

7. Valoración de lo aprendido

Procedimientos de evaluación del aprendizaje

Criterios de evaluación	Instrumentos de observación	Rúbricas			
		No Adecuado (NA)	Adecuado (A)	Bueno (B)	Excelente (E)
Adecua sus acciones y reacciones a cada situación,	Métodos de evaluación: Observación directa del alumnado, análisis de sus tareas, reacciones y expresiones, Instrumentos de evaluación: Escala de valoración y diario de observación	Raras veces sus acciones y/o reacciones son acordes con la situación	En ocasiones sus acciones corresponden a la situación en que las expresa	Es habitual que sus acciones y reacciones son acordes con la situación	Siempre reacciona según la situación en la que se expresa
Explora el entorno escolar		Muestra poco interés por la observación y manipulación de los elementos del entorno	En raras ocasiones observa y manipula los elementos del entorno	Observa y explora elementos del entorno con interés	Observa y explora elementos del entorno con bastante interés
Muestra aceptación y respeto por el propio cuerpo y el de los demás		Casi nunca muestra signos de reconocer su cuerpo	En ocasiones muestra signos de reconocer su cuerpo	Frecuentemente muestra aceptación y respeto por el propio cuerpo y el de los demás	Acepta y respeta el propio cuerpo y el de los demás
Manifiesta actitud emocional y sentimientos de confianza, afecto, seguridad y competencia		Nunca manifiesta actos de los que se deduzca confianza, afecto o seguridad	Se le ha podido observar acciones que implican confianza, afecto o seguridad	Suele manifestar actos de los que se deduce confianza, afecto o seguridad	Manifiesta actos de los que se deduce confianza, afecto y seguridad
Se relaciona con las otras personas aceptando y mostrando afecto.		Muestra dificultades en su relación con las personas	Es habitual la relación con sus compañeros/as pero con los adultos	Se relaciona habitualmente con sus compañeros/as, algo menos con los adultos	Se relaciona con soltura tanto con sus compañeros/as como con los adultos
Establece vínculos y relaciones de apego saludables		Rara vez se aprecia relación de apego	Muestra cierto nivel de apego con alguno/a de sus compañeros/as	Muestra signos apego con algún/a compañero/a y con algún adulto.	Ha generado una relación de apego estable con al menos un/a compañero/ y con su tutora.

Evaluación valoración medidas DUA para la diversidad

Tendremos en cuenta las posibles barreras que se podrían presentar y que habría que detectar y establecer correcciones cuanto antes:

- Actividades alejadas de sus intereses.
- Que no se tenga en cuenta el ámbito personal del alumno/a.
- Actividades que no fomenten el vínculo profesor alumno.
- Actividades que no proponen la comunicación entre iguales.
- Ausencia de alternativa para desarrollar las funciones comunicativas.

Nivel desempeño competencial

Para el nivel de desempeño competencial tendremos en cuenta que, para cada uno de los descriptores operativos del perfil de salida, el alumnado se situará en tres posibles niveles de desempeño Inicial, Medio o Avanzado

Procedimientos de evaluación de la práctica docente

Indicador	Instrumento
La SdA parte de la realidad y de los intereses del alumnado	
El alumnado es el agente activo de la SdA	
Se facilita la participación por parte del alumnado	Escala de valoración completada por la tutora a lo largo de la SdA
Las actividades planteadas son significativas y de complejidad creciente	
Las actividades son flexibles y personalizadas (cumplen con los principios DUA)	
Las actividades contemplan los distintos saberes básicos.	

**Reconocimiento-NoComercial
SinObraDerivada 4.0 Internacional**

CENTRO DEL PROFESORADO DE JEREZ

Plantilla para el diseño de situaciones de aprendizaje

Adaptado de la Instrucción 12/2022, de 23 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa de la Consejería de Desarrollo Educativo y FP de la Junta de Andalucía