

CONSEJOS PERIODÍSTICOS

EL REPORTAJE

¿QUÉ ES?

El reportaje es un género periodístico en el que se desarrolla extensamente un tema de interés general. Existen reportajes sobre personas, acontecimientos, lugares... Lo importante es que trate sobre una temática real que preocupe a los ciudadanos. Podemos encontrar reportajes científicos, explicativos, de investigación, de interés humano, narrativo, interpretativo o autobiográfico.

No tiene por qué estar ligado a la actualidad más inmediata. La inmediatez no es importante, ya que los temas tratados en un reportaje son ya conocidos por el público. Podemos decir, por tanto, que es un género desligado de la actualidad, aunque suelen derivar de una noticia puntual.

Un reportaje debe contener información completa y fiel sobre la temática que trata. Esto se consigue haciendo una investigación exhaustiva en busca de datos y testimonios de otras personas. El objetivo es lograr que, a través de la exposición de diferentes puntos de vista, el lector saque sus propias conclusiones.



PASOS A SEGUIR PARA HACER UN REPORTAJE

1. ESCOGER EL TEMA

Podemos elegir el tema que queramos siempre que preocupe a la sociedad. Por lo general, los reportajes son piezas extensas que investigan en profundidad sobre los orígenes, las causas y las consecuencias de un tema determinado. Suele corresponderse con una situación actual, aunque no tiene por qué, también pueden investigarse los efectos de una noticia grande en un ámbito en particular.

RECUERDA: se pueden tratar temas de interés vinculados a vuestro entorno (barrio, localidad o Comunidad Autónoma). El jurado del concurso valorará la calidad del reportaje a través de su enfoque y la eficacia a la hora de captar el interés del lector.

2. DEFINIR EL ESTILO

Una vez escogido el tema que se quiere tratar en el reportaje, debe definirse la manera de escribirlo, lo que determinará el estilo. Es interesante aportar un enfoque personal; de esta manera, los lectores podrán identificar rápidamente la originalidad del reportaje.

3. DOCUMENTAR Y COTEJAR LAS FUENTES

A la hora de escribir el reportaje hay que realizar un importante ejercicio de documentación e investigación. Podéis acudir a las bibliotecas y hemerotecas de vuestra comunidad autónoma en busca de información, archivos de audio, documentales en vídeo, e incluso Internet; pero siempre sin dejar de contrastar la información.

Se trata de un proceso laborioso y concienzudo, pero esencial para un buen periodista. Una vez recopilada toda la información de interés sobre el tema que hayáis elegido, se deben seleccionar las fuentes de información a través de las que se nutrirá el reportaje. Estas fuentes son los testimonios verbales que expresan puntos de vista o juicios sobre el tema que estáis investigando. Al igual que lo son los periódicos, noticiarios y revistas.

4. ESTRUCTURAR EL CONTENIDO

Como todos los textos periodísticos, el reportaje tiene una estructura característica compuesta por:

- **Planteamiento:** aquí se introduce de forma detallada el tema que se va a tratar.
- **Nudo:** es el eje central del reportaje. Es la parte principal y más extensa, donde se desarrolla en profundidad el tema del reportaje.
- **Conclusión:** el reportaje no es un género completamente objetivo. Permite al periodista hacer reflexiones y emitir juicios en relación al tema desarrollado, por lo que la conclusión del mismo dependerá de esas reflexiones.
- **Apoyos:** dado que el reportaje es un género muy extenso, es muy recomendable apoyar el texto con recursos visuales, entrevistas, fotos y, en el caso de reportajes online, vídeos.

El formato en el que se presenta el reportaje es más extenso que el de un artículo normal. Puede ocupar entre una página y media y 10 páginas, en función de la publicación para la que escribamos. Por lo general, las revistas, permiten reportajes de mayor extensión que en un periódico diario, en parte debido a que tienen una periodicidad mayor.



EN RESUMEN...

- **Exponed los hechos con objetividad**, sin que vuestro punto de vista y opinión personal interfieran.
- **Contad los hechos con claridad.**
- **Documentaos previamente** a través de una investigación profunda.
- **Utilizad un lenguaje preciso y apropiado** para el tema a tratar en el reportaje.
- **Sed originales.** Aportad a los lectores un nuevo modo de ver las cosas, mostrándoles aspectos y enfoques distintos para ellos.
- **Apoyad el texto con contenidos adicionales que favorezcan la comprensión.** Por ejemplo, si el reportaje está vinculado a un tema científico o de investigación, el lector agradecerá la inclusión de gráficos donde se muestren los datos comentados y/o la evolución de los mismos.

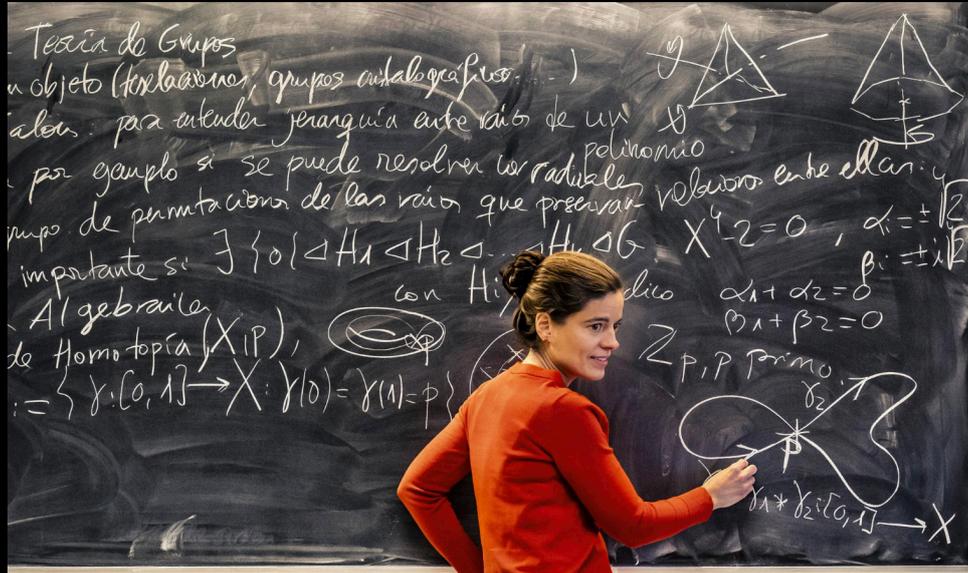
EJEMPLOS QUE INSPIRAN



REPORTAJE

Las mentes matemáticas mueven el mundo

Guillermo Abril
El País Semanal

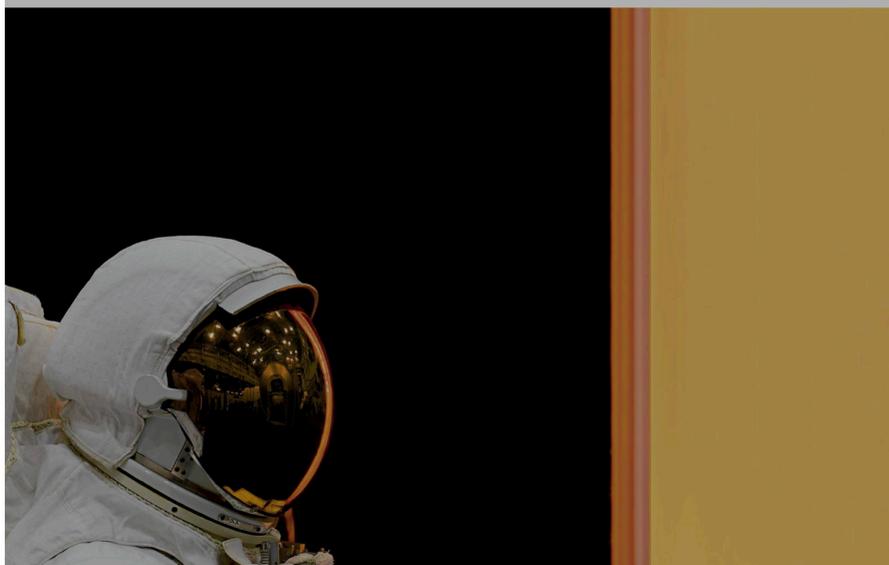


María Pe Pereira, profesora e investigadora de la Universidad Complutense de Madrid. /CARLOS SPOTTORNO

FOTOENSAYO

Próxima parada, Marte: 60 años de carrera espacial

Vincent Fournier



REPORTAJE >

La explosión del fútbol femenino

Silvia Blanco



Celia Jiménez, jugadora de la selección española absoluta, en un amistoso contra Polonia. / ANA NANCE