



## GUÍA DIDÁCTICA:

# "Especial Lutieres Almerienses"

[www.fglorca.es](http://www.fglorca.es)

Día Mundial de la Radio - 13 de Febrero

### Instrucciones para el Docente:

1. **Contexto:** Explica brevemente que hoy se celebra el Día de la Radio y que el colegio estrena su nueva programación.
2. **Escucha:** Reproduce el podcast "*¿Sabías que...? Lutieres*" (Duración aprox: 3 min).
3. **Actividad:** Realiza la dinámica correspondiente a tu nivel.

---

### ETAPA: INFANTIL (3-5 Años)

Título: *Los Magos de la Madera*

- **Objetivo:** Identificar el sonido de la guitarra y saber que se hacen con madera.
- **Antes de escuchar:** Pregunta: "¿Sabéis qué instrumento es este?" (Haz el gesto de tocar la guitarra). "¿De qué están hechas? ¿De plástico? ¿De chocolate?"
- **Durante la escucha:** "¡Shhh! Vamos a escuchar a los niños grandes. Levantad la mano cuando suene música de guitarra".
- **Actividad Post-Escucha:**
  1. **Air Guitar:** "Vamos a convertirnos en lutieres (constructores). Coged vuestra guitarra invisible y tocadla muy fuerte".
  2. **Dibujo:** En un folio en blanco, dibuja una guitarra muy grande y coloréala de marrón (como la madera).
- **Cierre:** "Nuestros amigos de la radio nos han enseñado que las guitarras de Almería son famosas en todo el mundo".

---

### 1º CICLO PRIMARIA (1º y 2º)

Título: *Detectives del Sonido*

- **Objetivo:** Comprensión oral básica y valoración de lo local.

- **Antes de escuchar:** "¿Sabíais que en Almería se inventó la forma de la guitarra que usamos hoy? Vamos a descubrir quién fue".
  - **Actividad:** *El Semáforo de la Verdad*. (Los alumnos levantan pulgar arriba si es verdad, abajo si es mentira).
    1. La guitarra española moderna la inventó un señor de Madrid. (👎 FALSO, ¡era de Almería!).
    2. Los constructores de guitarras se llaman "Lutieres". (👍 VERDADERO).
    3. A los japoneses no les gustan nuestras guitarras. (👎 FALSO, ¡les encantan!).
  - **Reto Final:** Escribid en la pizarra el nombre del "Padre de la Guitarra": **ANTONIO DE TORRES**.
- 

## 2º CICLO PRIMARIA (3º y 4º)

**Título:** *El Mapa del Tesoro Almeriense*

- **Objetivo:** Retener datos concretos y geografía local.
  - **Actividad:** Mientras escuchan, tienen que apuntar en su cuaderno los tres nombres de los protagonistas y de dónde eran.
  - **Corrección en grupo:**
    1. **Diego Fernández:** Era de **Vera**. (Dato curioso: Hizo una guitarra para la Reina).
    2. **Antonio de Torres:** Era de **La Cañada**. (Dato curioso: Inventó el tornavoz).
    3. **Gerundino Fernández:** Era de **El Alquíán**. (Dato curioso: Hacía guitarras flamencas).
  - **Debate rápido:** "¿Por qué creéis que es importante que cuidemos estos oficios antiguos?".
- 

## 3º CICLO PRIMARIA (5º y 6º)

**Título:** *Periodistas de Investigación*

- **Objetivo:** Análisis de la información y estructura de la noticia.
  - **Actividad:** "El Titular Clickbait".
    - Tras escuchar el audio, los alumnos, por parejas, tienen que inventar un titular impactante para esta noticia.
    - *Ejemplo:* "Almería conquista Japón con sus cuerdas", "El secreto mejor guardado de La Cañada", "Stradivarius nació en Almería".
  - **Pregunta de reflexión:** En el audio dicen que en Japón valoran mucho nuestras guitarras. ¿Creéis que nosotros valoramos lo suficiente lo que tenemos en Almería? ¿Por qué?
-

## SECUNDARIA (ESO)

**Título:** *Análisis de Medios y Patrimonio*

- **Objetivo:** Crítica de medios, estructura de podcast y patrimonio cultural.
- **Análisis Técnico (La forma):**
  - ¿Qué elementos sonoros habéis identificado? (Sintonía, careta de entrada, colchón musical, voces, despedida).
  - ¿Cómo es el tono de los locutores? (¿Leído o natural? ¿Entusiasta?).
- **Análisis de Contenido (El fondo):**
  - **Investigación Express:** Buscad en Google en 1 minuto qué es el "Museo Smithsonian" (mencionado en el audio) y por qué es relevante que haya una guitarra almeriense allí.
  - **Debate:** El audio menciona la "Marca España" y la exportación de cultura. ¿Es la cultura un motor económico para Almería? ¿Conocíais a estos personajes antes de hoy?