

MUJERES PARA SIEMPRE

Esta revistilla está elaborada por el alumnado del CEIP Fray Albino (Algallarín) y quiere reconocer el papel de la mujer a lo largo de la historia en todos los ámbitos de nuestra sociedad. Denunciando la desigualdad que ha existido y existe; así como dar a conocer la vida y obra de algunas de ellas, que en silencio y en segundo plano contribuyeron a sociedad más justa e igualitaria.

Este primer número está dedicado a SADAKO SASAKI, una niña que su historia y gesto ha dado forma a nuestra actividad por el Día de la Paz.



Nació en Hiroshima (Japón), el 7 de enero de 1943.

Vivía en una casita cerca del puente de Misasa. El 6 de agosto de 1945 (tenía 2 añitos) explotó la bomba atómica a 1700m de distancia. Por suerte, tanto su madre como ella, no sufrieron lesiones ni heridas. Sin embargo, quedaron expuestas a la “lluvia negra” (radiación nuclear emitida por la explosión).

Creció como cualquier otra niña y le gustaba mucho el deporte. Era un miembro importante del equipo de relevos de su escuela.

Sadako Sasaki

En noviembre de 1954, Sadako empezó a sufrir varias dolencias de diversa consideración. Hasta que el 2 de febrero de 1955 Sadako fue ingresada en el hospital, diagnosticada de leucemia (cancer).

Allí conoció a Chizuko (compañera de habitación), también enferma de cáncer. Fue esta compañera quien le contó la leyenda japonesa que promete que a quien pliegue mil grullas de papel, se le concederá cualquier deseo y le enseñó como hacer las grullas.

Así fue como Sadako empezó a doblar grullas para conseguir su deseo de curarse de su terrible enfermedad.

Cuando se le acababa el papel, utilizaba envoltorios de medicamentos y cualquier cosa que pudiera conseguir. Iba a las habitaciones de otros pacientes a pedirles el papel de sus regalo de buenos deseos.

Desgraciadamente, Sadako falleció en octubre de 1955. Hasta entonces había hecho 644 grullas.

Simbólicamente, sus compañeras de escuela completaron las 1000 grullas y las enterraron con ella.

Tres años después de su muerte, los niños y niñas de Hiroshima le dedicaron una estatua de ella con una grulla en la mano. La estatua está en el **Parque de la Paz de Hiroshima**.

La mujer en la guerra

A lo largo de la historia las mujeres han participado de distintas formas en los conflictos armados. Generalmente, las mujeres en la guerra han sido *cuidadoras, víctimas y/o combatientes*.

CUIDADORAS

Cuando los hombres se iban al frente ellas quedaban en casa cuidando del hogar, los niños y los ancianos.

Muchas mujeres se incorporaron al trabajo para mantener la economía de sus países. También trabajaban en fábricas de armamento.



En muchos países se formaban escuadrones de mujeres enfermeras y sanitarias para cuidar y curar a los soldados heridos en la batalla. Éstas tenían que soportar que se les tratara de malas formas y con poco respeto. Además cuando acababan los conflictos no se les reconocían los mismos derechos que a los hombres que habían salvado.

VÍCTIMAS

En casi todos los conflictos armados las mujeres han sido consideradas como objetos sexuales y eran violadas y torturadas para humillarlas. Muchas tenían que sobrevivir con importantes secuelas físicas y psicológicas.



También ha sido habitual en estos casos asesinarlas, ya que se consideraba que esto debilitaba al enemigo eliminando la posibilidad de procrear nuevos soldados y la base de la educación de los niños.

Las mujeres también eran víctimas cuando enviudaban, ya que esto les hacía ser rechazadas por la sociedad y empobrecer gravemente.

COMBATIENTES

A lo largo de la historia las mujeres también han estado combatiendo en el frente como soldados. Por ejemplo, Rusia formaba batallones de mujeres en la primera guerra mundial.

Algunas mujeres se hicieron pasar por hombres para ir al frente en lugar de algún familiar al que querían proteger.



Actualmente, por ejemplo, en el ejército español hay un 12,7% de mujeres.

Otro papel muy importante que han tenido las mujeres en los conflictos armados es el de espías. Por su belleza y su capacidad de persuasión las mujeres conquistaban políticos, militares, empresarios y otros altos cargos a los que podían sacar información.



Mata Hari, famosa bailarina y cortesana que durante la primera guerra mundial realizó labores de espionaje a favor de Alemania.

“Este es nuestro grito, esta es nuestra plegaria: paz en el mundo”

Esta inscripción está grabada en la estatua dedicada a Sadako Sasaki ubicada en el Parque de la Paz de Hiroshima. Su historia es alzada como ejemplo de esperanza por muchas personas en el mundo que luchan por los derechos humanos.



La estatua dedicada a su memoria fue erigida en 1958. De ella siempre penden grullas multicolores dejadas por quienes desean que episodios como los de Hiroshima y Nagasaki no se repitan jamás. Con esa sencilla pero poderosa acción de plegado de papel Sadako Sasaki se convirtió en un símbolo de la paz.



Cada grulla de papel refleja no solamente el arte del origami y la laboriosidad de las manos que lo ejecutan, sino que se trata de una llamada urgente, desde la creatividad, a erradicar los conflictos armados. La historia de Sadako ha trascendido las fronteras de Japón y ha llegado hasta nuestro pueblo.

En el CEIP Fray Albino de Algallarín hemos conocido la historia de Sadako Sasaki y hemos elaborado muchísimas grullas para colocarlas por nuestro colegio. Hemos aprendido de su triste historia y nos hemos unido todos en este trabajo común de origami para así poder transmitir nuestro mensaje de Paz a todo nuestro alrededor.

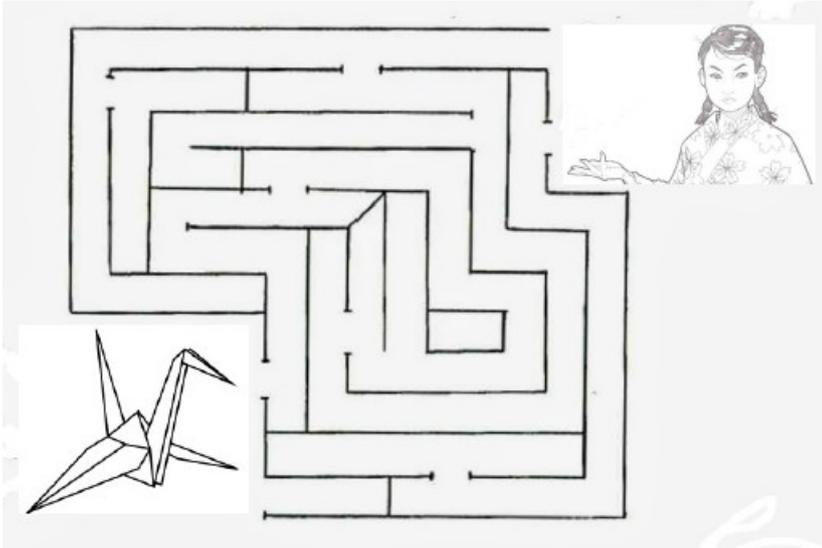
Hemos realizado con mucha ilusión cada uno nuestras pequeñas obras de arte que se han ido uniendo al resto de grullas que cada uno ha ido aportando para formar un gran espacio de grullas multicolores que miran al cielo.



Nosotros, los alumnos del cole Fray Albino, hemos hecho como hizo Sadako, muchas grullas para pedir que no haya más guerras, queremos que el mundo tenga PAZ y que no existan más víctimas inocentes como Sadako Sasaki.



Pasatiempos



LABERINTO:
Ayuda a Sadako a encontrar su grulla, coloreando el camino que debe seguir.

Encuentra las 5 palabras relacionadas con la Paz y colorea cada una de un color.

- PAZ
- AMOR
- RESPETO
- DIÁLOGO
- AMISTAD

I	O	S	P	V	L	D	A	A	N
U	K	L	Y	P	A	I	M	U	Y
M	W	O	T	R	M	A	O	C	S
M	N	R	V	M	I	L	R	N	F
T	D	E	E	W	S	O	G	G	U
P	K	S	X	S	T	G	K	P	K
Z	B	P	Y	V	A	O	Z	A	C
Y	L	E	Z	I	D	K	B	Z	C
G	W	T	F	B	L	I	O	O	A
I	A	O	T	L	N	O	I	Q	Y

