

## Tema 15. Hablando se entiende la gente

---

### ➤ Lenguaje formal e informal

Una buena parte del día nos la pasamos hablando en público, bien de una manera **formal**, por ejemplo cuando vamos al médico, cuando tenemos que explicarle algo al jefe o en clase, o bien de manera **informal** cuando estamos entre amigos o colegas. En este caso nos relajamos y no nos preocupamos mucho de las palabras que usamos.

Cada persona, según la situación en la que se produce la comunicación, decide la manera de expresarse, dependiendo de lo que quiere decir, a quién se lo quiere decir y para qué. Por ejemplo, cuando hablamos con un amigo usamos nuestro léxico cotidiano e incluso usamos palabras vulgares o muletillas. Pero si nos dirigimos a una persona con la que no compartimos nuestra amistad, nuestro lenguaje se vuelve más rígido e estructurado.

El **lenguaje informal** o registro coloquial es el que usamos cuando hablamos con personas con las que tenemos confianza, por ejemplo, amigos o familiares. Es el lenguaje que usamos a diario y es muy expresivo.

Entre las **características del lenguaje informal** podemos señalar las siguientes:

- Repetición de palabras y de ideas.
- Poca organización de las frases u oraciones.
- Oraciones o frases sin concluir.
- Vocabulario repetitivo.
- Uso de palabras de moda.
- Utilización de diminutivos y aumentativos.
- Uso de "muletillas"
- Empleo de palabras y expresiones coloquiales.
- Presencia de interjecciones y enunciados interrogativos y exclamativos.

El **lenguaje formal** es el que se usa en situaciones en las que la relación entre los interlocutores es lejana.

Entre las **características del lenguaje formal** encontramos:

- Vocabulario variado
- Oraciones bien construidas y extensas.
- Se intenta evitar la repetición de palabras.
- Correcta pronunciación.
- Discurso fluido.

Ya hemos visto que los hablantes de una lengua no siempre hablamos igual. Pero al lado de un lenguaje formal o informal, también encontramos un habla vulgar. El habla vulgar es propia de personas con poca cultura que emplean un lenguaje descuidado, con un pobre vocabulario y con muchos vulgarismos.

Los **vulgarismos** son incorrecciones lingüísticas que usan de forma espontánea las personas con poca cultura.

Los vulgarismos más frecuentes son:

- Confusión en la pronunciación de palabras parecidas: *pómulo por pomo, obelisco por basilisco*.
- Conjugación incorrecta de verbos irregulares: *\*andó, haiga, rompido*.
- Ultracorrecciones por etimología popular: *\*vagamundo por vagabundo; gomático por neumático*
- Mal disposición en el orden de los pronombres: *\* me se cayó*.

## ➤ Hablar en público: el respeto y la cortesía

Cuando hablamos en público debemos intentar que la conversación sea correcta y que no haya ningún conflicto entre los interlocutores. Para ello debemos de tener en cuenta dos principios importantes: la cooperación y la cortesía y el respeto hacia las personas con las que estamos hablando.

El principio de **cooperación**, pretende que se produzca el intercambio de información entre los interlocutores, facilitando el proceso. Para que este principio se cumpla, se deben de seguir unas pautas básicas:

- Expresarse de forma clara y ordenada, de manera que no haya equívocos o malas interpretaciones.
- Ser conciso en la información que queremos transmitir, no extendiéndonos en explicaciones que no tienen mucho que ver con la información que pretendemos que conozca nuestro interlocutor.
- No cambiar de tema de manera brusca o continuar hablando de algún tema relacionado con el que ya estábamos tratando.

El principio de **cortesía y respeto** nos permite mantener buenas relaciones sociales con nuestro interlocutores. Para ello debemos seguir unas pautas:

- Intentar ser positivo con los demás, no prestando excesiva atención a las críticas y alabando las intervenciones de los demás.
- Intentar buscar el acuerdo con las demás personas, suavizando e intentando descartar los posibles desacuerdos.
- Ser amable y tratar con simpatía a los demás.
- Ser muy riguroso con los turnos de palabra, sin amontonarnos ni subir el tono para imponer nuestra opinión.

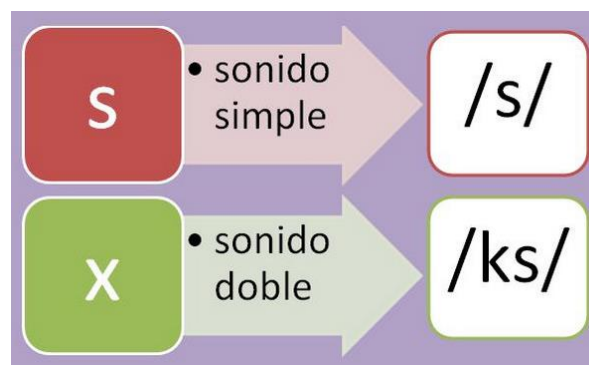
Para ser respetuosos con nuestros interlocutores debemos observar los siguientes principios:

- Ser natural al hablar, gesticulando sin ser exagerado.
- Evita las repeticiones innecesarias.
- Es muy importante saber escuchar, mirando a nuestro interlocutor y demostrando tu interés por lo que dice.
- Asegúrate de que tu compañero se está enterando de lo que quieres decir.

- No interrumpas la intervención de tu interlocutor.
- Sé correcto y educado en todo momento, evitando palabras que puedan ofender al compañero.

## ➤ Ortografía: la x

La **X** es una letra extraña en nuestro idioma, ya que las demás letras representan un sonido, mientras que la **X** se utiliza para escribir dos sonidos juntos. Así, mientras que la **S** representa el sonido /s/, la **X** representa los sonidos /ks/ juntos.



La mayoría de las veces es fácil distinguirlas, ya que distinguimos perfectamente cuándo se pronuncia un sonido simple o cuándo se pronuncian dos sonidos juntos. Sin embargo, a veces nos podemos confundir. Las siguientes reglas nos pueden ayudar a no equivocarnos:

Se escriben con <b>x</b> las palabras que comienzan con los prefijos <b>ex-</b> y <b>extra-</b>		Se escribe <b>x</b> cuando va seguida de <b>-pr-</b> y <b>-pl-</b> , excepto en <i>esplendor</i> , <i>espléndido</i> y <i>espliego</i>	
<p><b>ex-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>exmarido</li> <li>extraer</li> <li>exhumar</li> <li>excéntrico</li> <li>exclamar</li> </ul>	<p><b>extra-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>extraordinario</li> <li>extrarradio</li> <li>extramatrimonial</li> <li>extraescolar</li> <li>extramuros</li> </ul>	<p><b>expr-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>expresar</li> <li>expropiar</li> <li>exprimir</li> <li>expres</li> </ul>	<p><b>expl-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>explorar</li> <li>explotar</li> <li>explanada</li> <li>explicación</li> </ul>