

**EXAMEN DE LENGUA – ESA 2 / TEMA 4 – CONTAMOS HISTORIAS****◆ CONTENIDO 1: CUENTOS POPULARES Y CUENTO LITERARIO. Marca con una X la opción correcta.**

1. Los cuentos populares se transmiten:
A. Por escrito B. Oralmente C. Por internet D. En libros de texto
2. Un cuento popular es:
A. Anónimo B. Siempre de un autor famoso C. Una novela larga D. Una noticia
3. ¿Dónde surgieron los primeros cuentos?
A. América B. Oriente C. Europa D. África
4. ¿Quién introdujo en España las primeras colecciones de cuentos traducidos?
A. Cervantes B. Julio Cortázar C. Alfonso X el Sabio D. Esopo
5. La primera colección de cuentos en castellano es:
A. El Quijote B. Calila e Dimna C. Caperucita Roja D. La Celestina
6. Un cuento literario:
A. Siempre es anónimo / B. Tiene autor conocido / C. No puede inventarse / D. Se transmite oralmente
7. Las fábulas suelen estar protagonizadas por:
A. Máquinas B. Animales C. Estrellas D. Planetas
8. Las fábulas:
A. Son solo para niños / B. No enseñan nada / C. Contienen enseñanzas y valores / D. Son novelas largas
9. Ana María Matute es:
A. Una autora española de cuentos literarios / B. La creadora del cuento popular
C. Una filósofa / D. Una autora de cómics
10. Julio Cortázar se caracteriza por:
A. No escribir cuentos / B. Inventar fábulas medievales
C. Aportar originalidad e innovaciones / D. Escribir solo poesía

◆ CONTENIDO 2: RESUMEN Y TEMA

11. El resumen debe contener:
A. Todo el texto completo / B. Solo las ideas principales / C. Datos secundarios / D. Ejemplos sin importancia
12. Para hacer un buen resumen, primero hay que:
A. Inventar un texto nuevo / B. Leer sin pensar
C. Comprender bien el texto / D. Tacharlo entero
13. Las palabras clave sirven para:
A. Decorar el texto / B. Encontrar las ideas principales
C. Recordar fechas / D. Escribir más largo
14. El tema de un texto es:
A. Su frase más larga / B. El asunto central
C. El resumen completo / D. El título del texto

15. El tema debe expresarse:
A. Con muchas líneas / B. De forma extensa
C. Con pocas palabras / D. Copiando frases del texto
16. Si una idea no aparece en todo el texto, entonces:
A. Puede ser el tema / B. Es solo una idea principal
C. Es el título / D. No sirve para nada
17. En un resumen no deben aparecer:
A. Ideas esenciales / B. Ideas secundarias
C. Conectores / D. Palabras propias
18. Para redactar un resumen se debe escribir:
A. Copiando frases textuales / B. Con palabras propias / C. Sin pensar / D. Lo primero que recuerdes
19. El tema se diferencia del resumen porque:
A. Es más largo / B. Es más breve
C. Tiene detalles secundarios / D. Describe todo el texto
20. “Una película de aventuras”. Esto sería:
A. Un resumen / B. El tema / C. Una opinión / D. El título

◆ **CONTENIDO 3: EL VERBO (PERSONA, NÚMERO, TIEMPO, MODO, CONJUGACIÓN)**

21. Los verbos indican:
A. Objetos B. Acciones, procesos o estados C. Adjetivos D. Colores
22. El verbo “saltamos” está en:
A. 1.^a persona plural B. 2.^a persona singular C. 3.^a persona plural D. 1.^a persona singular
23. “Cantabas” está en: A. Pasado B. Presente C. Futuro D. Imperativo
24. “Correré” está en tiempo: A. Pasado B. Futuro C. Presente D. Subjuntivo
25. “Yo vivo” está en modo: A. Imperativo B. Subjuntivo C. Indicativo D. No es un verbo
26. El modo subjuntivo expresa:
A. Órdenes / B. Realidad segura / C. Miedo, duda o deseo / D. Acciones obligatorias
27. “Mirad” es: A. Imperativo B. Indicativo C. Subjuntivo D. Futuro
28. Un verbo que termina en "-ar" pertenece a: A. 2.^a conjugación B. 3.^a conjugación C. 1.^a conjugación D. Ninguna
29. Un verbo que termina en "-er" pertenece a: A. 1.^a B. 2.^a C. 3.^a D. Imperativo
30. “Partir” pertenece a la: A. 1.^a conjugación B. 2.^a C. 3.^a D. No es un verbo

✔ **HOJA DE RESPUESTAS**

CONTENIDO 1: CUENTOS

1.B 2.A 3.B 4.C 5.B 6.B 7.B 8.C 9.A 10.C

CONTENIDO 2: RESUMEN Y TEMA

11.B 12.C 13.B 14.B 15.C 16.B 17.B 18.B 19.B 20.B

CONTENIDO 3: EL VERBO

21.B 22.A 23.A 24.B 25.C 26.C 27.A 28.C 29.B 30.C