

Lengua

- Comunicación oral. Página 23

TAREA 12. En el barrio

Nombre _____ Fecha _____

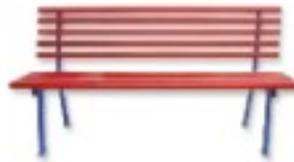
1 Observa la lámina y contesta.

- ¿Cuántos niños hay? ¿Qué están haciendo?
- ¿Cuántas personas están trabajando? ¿Qué hacen?
- ¿Qué ves en la lámina? Marca.

- | | |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> una plaza | <input type="checkbox"/> un cine |
| <input type="checkbox"/> un edificio de viviendas | <input type="checkbox"/> un quiosco |
| <input type="checkbox"/> un museo | <input type="checkbox"/> una frutería |
| <input type="checkbox"/> una panadería | <input type="checkbox"/> un parque |
| <input type="checkbox"/> una parada de autobús | <input type="checkbox"/> un buzón |

© SANTILLANA

2 ¿Para qué sirven estos objetos?



¿Hay objetos como estos en tu barrio o en tu localidad?
Explica cómo son y di dónde están.

3 Juega con un compañero.

Elige un personaje de la lámina. Tu compañero debe adivinar quién es haciéndote preguntas como «¿Está cerca del quiosco?». Tú solo puedes responder «sí» o «no».



- 4 Busca a estas personas en la lámina e imagina adónde van, qué van a hacer después...



- 5 Escucha y contesta.



- ¿Cómo se llaman el nuevo vecino y su hija?
- ¿Adónde propone ir Alberto por la tarde?
- ¿Qué deportes practica Eva?
- ¿Qué tiene que hacer Rafa?

- 6 Habla sobre ti.

- ¿En qué se parece el barrio de la lámina al lugar donde vives?
- ¿Qué es lo mejor del lugar donde vives? ¿Y lo que menos te gusta?
- ¿Qué te gustaría que hubiera cerca de tu casa? Explica por qué.

PARA RESOLVER HABLANDO

Piensa en algo para mejorar el parque al que sueles ir. Entre todos, vais a elegir la mejor propuesta.

Convence a tus compañeros para que voten tu idea.



En el barrio

peatón

semáforo

acera

edificio

fachada

azotea



- Competencia lectora. Tarea 24

TAREA 24

Nombre _____ Fecha _____

Vas a leer un cuento sobre una abeja perezosa y un oso muy goloso. Cuando lo hayas comprendido bien, podrás hacer tu **Ficha de lectura** y guardarla en el portafolio.

Pero antes... imagina y contesta:

- ¿Crees que la abeja puede tener algún problema por ser perezosa?
- ¿Crees que la abeja y el oso se hacen amigos?



SANTILLANA

La abeja Florencia

La abeja Florencia no tenía muchas virtudes de abeja. Era tan perezosa que con agitar las alas un par de veces ya se sentía cansada.

-¿Por qué no harán miel las hormigas? -se preguntaba.

Lo que más le gustaba era imaginar excusas para quedarse en la colmena. Un día, Florencia andaba pensando: «Mañana no salgo. Cuando me pregunten dónde estaba, les diré... que un ejército de escarabajos voladores vino a apoderarse de la colmena y tuve que defenderla».

Distraída con eso, Florencia se alejó de las compañeras con las que había salido y se perdió.

-¡Florencia -se dijo-, aquí no te encuentra nadie! ¡Hoy tampoco trabajas!

Ilusionada con la idea, se puso a revolotear entre los árboles. Hasta que, de pronto, se vio atrapada en una telaraña.

-¡Vaya! Esto no me lo esperaba... -refunfuñó.

Entonces, por un extremo de la tela asomaron las ocho patas peludas de una araña negra. Florencia se asustó.

LEE CON VOZ
SATISFECHA.

-¡Madre mía! ¡Tengo que salir de aquí!
Pero cuanto más se revolvía, más atrapada en la tela se quedaba. La araña se acercaba lentamente.

-¡Socorro! -gritó Florencia.

Muy poco la separaba ya de la araña cuando... la tela se desgarró. Florencia vio que la había salvado la zarpa de un oso.

-¡Muchas gracias! -le dijo al oso-. ¿Por qué me has salvado?

Él respondió:

-La miel es mi manjar favorito. ¡Cómo no iba a salvarte!

Florencia lo miró avergonzada, pues en su vida de holgazana no había hecho más que una gota de miel o quizá menos.

-Y, dime, ¿hay que recolectar el néctar de muchas flores para fabricar la miel? -preguntó el oso.

-Sí... -contestó Florencia insegura.

-¿Y polen?

-Muchísimo... -respondió la abeja con tristeza.

-¿Y cuántas flores se necesitan para...? -siguió él.

-¡No lo sé! -reconoció ella llorando-. ¡Apenas he hecho miel en mi vida! ¡No merecía que me salvaras!

-¡Pues entonces he hecho muy bien en salvarte!

-dijo el oso-. ¡Porque te queda aún mucha miel por hacer!
¡Venga, vete!

Esas palabras alegraron a Florencia. Y desde aquel día, cada vez que le entraba pereza, se acordaba del oso y se ponía a trabajar.

LEE CON VOZ
ASUSTADA.



COMPLETA EL CUENTO

- Haz un cartel animando a la abeja a trabajar.

Nombre _____ Fecha _____

1 ¿Qué hacen las abejas? Marca.

Trabajar y dar miel.

Holgazanear entre las flores.

¿Qué tenía de especial la abeja Florencia? Escribe.

2 Cuenta una de las excusas que inventó Florencia.



SAVITELIANA

3 ¿Cómo se sintió Florencia al principio cuando se perdió?
¿Por qué? Explica.

4 Contesta.



• ¿Dónde quedó atrapada Florencia?

• ¿Qué iba a hacer la araña?

• ¿Quién salvó a Florencia?

5 ¿Por qué lo dicen? Explica en cada caso.



¡No merecía que me salvaras!

¡Pues entonces he hecho muy bien en salvarte!



6 ¿Por qué Florencia se puso tan contenta al final? Marca.

- Porque el oso la animó a seguir siendo una abeja holgazana.
- Porque el oso confió en ella y la animó a trabajar.

7 ¿Cómo cambió Florencia al final del cuento?



¿Se necesita mucho polen?

8 Inventa y escribe otras preguntas para hacérselas a una abeja.

FICHA 24. Repaso

Nombre _____ Fecha _____

1 Completa con *-illo* o *-illa*.

zapat_____ tob_____ ladr_____

2 Escribe palabras terminadas en *-illo* o *-illa*.

Tienes que poner una letra en cada casilla.

1

2

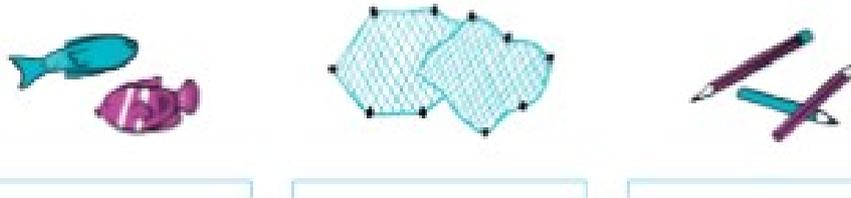
3

1

2

3

3 ¿Qué son? Escribe sus nombres en plural.



Ahora escribe en singular esas palabras.

4 Escribe el singular de estas palabras:

lombrices ▶ _____ paredes ▶ _____

cruces ▶ _____ amistades ▶ _____

5 Rodea la palabra que está bien dividida en cada columna.

<p>paraguas</p> <p>pa-raguas</p> <p>paragu-as</p> <p>par-aguas</p>	<p>elefante</p> <p>e-lefante</p> <p>ele-fante</p> <p>el-efante</p>	<p>huesos</p> <p>huc-sos</p> <p>hu-esos</p> <p>hues-os</p>
		

6 CALIGRAFÍA. Escribe con buena letra.

David y su pandilla fueron al cine.

Compraron barquillos y regaliz.

El cine está en el centro de la ciudad.

En la película salía un héroe con antifaz.

7 DICTADO. Escribe el dictado.

- **Dictado**

- DICTADO.

Un anciano muy feliz

Tomás es un anciano muy feliz. Tiene buena salud, aunque se queja de una rodilla. Una vez, nos contó que en su juventud fue futbolista de gran habilidad. ¡Siempre metía algún gol!