|  |
| --- |
| **PROGRAMA ESPECÍFICO** |
| **1. TÍTULO DEL P.E.P*.: Programa para el desarrollo de la memoria*** |
| **2. DATOS DEL ALUMNO/A:** |
| * **Nombre y Apellidos:** * **Nivel educativo de su escolarización: 1º ESO** |
| **3. TEMPORALIZACIÓN** |
| * **El presente programa de intervención será desarrollado a lo largo del primer trimestre** * **Se integrarán algunas de las actividades en la rutina diaria de las sesiones en las que es atendido el alumno en el aula de apoyo a las NEAE. Otras más específicas se contemplarán en, al menos, dos sesiones de trabajo semanales, de las que recibe el alumno/a.** |
| **4. VINCULACIÓN CON la ACS** |
| Este PE está relacionado con el **desarrollo de la memoria**, dada la importancia que este aspecto tiene en particular para toda la actividad cognitiva, así como para el aprendizaje en general.  En el Informe Psicopedagógico del alumno/a se señala como aspectos a mejorar, entre otras:   * Dificultades en la memoria a corto plazo, especialmente para captar y memorizar imágenes de objetos, listados de palabras, listados de números, frases, etc. * Dificultades importante en lo que respecto a la  **memoria explícita** (declarativa), es decir, a aquella que se refiere a hechos, personas, lugares o cosas que se recuerdan mediante un esfuerzo consciente y deliberado, encontrándose afectada tanto la **memoria episódica** o memoria para los acontecimientos y experiencia personal (por ejemplo que ayer comimos pollo), como la **memoria semántica:** permite recordar los conocimientos aprendidos en la escuela o en los libros |
| **5. OBJETIVOS GENERALES** |
| * Aprovechar las situaciones ordinarias de las relaciones e interacciones cotidianas para trabajar y desarrollar las diversas formas de memoria (corto, medio y largo plazo) así como las de naturaleza visual, auditiva, espacio-temporal. * Aumentar el grado de retención y la capacidad de reproducción de lo vivido, observado, escuchado,… |
| **6. OBJETIVOS ESPECÍFICOS** |
| * Localizar objetos, figuras y formas que previamente se han viso * Enumerar objetos vistos con anterioridad en una lámina. * Ordenar objetos o imágenes según se le ha indicado con anterioridad. * Reconocer con los ojos cerrados objetos por su forma o por el sonido que emiten. * Describir situaciones, hechos o acontecimientos que se han producido justo antes del momento presente, a lo largo de la jornada escolar o el día anterior. * Ordenar viñetas que reflejan situaciones o acciones consecutivas. * Cumplir con un número de instrucciones dadas. * Identificar los errores que tiene la copia o reproducción de una imagen dada respecto a la original. * Realizar órdenes sencillas. * Repetir palabras y frases. * Aprender canciones. |
| **7. COMPETENCIAS BÁSICAS** |
| * Competencia en comunicación lingüística. * Competencia social y ciudadana. * Aprender a aprender * Autonomía e iniciativa personal   En todo momento consideraremos el desarrollo de la COMPETENCIA EMOCIONAL , que si bien no se contempla en normativa sí entendemos que constituye la competencia a desarrollar desde cualquier acción educativa. |
| **8. CONTENIDOS** |
| * Memoria explícita * Memoria episódica * Memoria semántica * Secuenciación espacio-temporal * Memoria auditiva * Memoria visual * Memoria a corto, medio y largo plazo * Seguimiento de instrucciones y órdenes * Repeticiones y ejecuciones de tareas previamente indicadas * Canciones * Inteligencia emocional |
| **9. ACTIVIDADES TIPO .** Todas las actividades que se indican en este apartado es evidente que admiten una graduación de la dificultad o exigencia. |
| * Iniciaremos cualquier actividad con la presentación visual o con la enumeración verbal de los objetos que son necesarios para el desarrollo de esa actividad, llamando previamente la atención del chico /a para que, después de fijarse unos instantes, pueda recordarlos y evocarlos, nombrándolos y preparándolos. Esto puede hacer en casa cuando se pone la mesa, o se prepara el desayuno, o al elegir la ropa que debe ponerse, o se eligen los materiales que ha de llevar al colegio. * Se le pedirá al alumno/a que guarde dos o tres objetos en la estantería y después se le pedirá que diga qué es lo que ha guardado. * Se solicitará al chico/a que nos alcance dos o tres utensilios para el trabajo que se va a realizar (tijeras, lápices de colores y folios, por ejemplo). * Pedir al alumno/a que se encargue de repartir entre sus compañeros/as los objetos que se le indiquen. * Una vez termine de realizar una actividad, le pedimos al chico/a que nos relate paso a paso lo que ha hecho. * De entre 10 objetos que hay en una caja, coger el mismo que se acaba de presentar. Lo mismo con 2,3,4,… objetos. * Reproducir una serie de imágenes (2,3,…), presentadas por el profesor/a de apoyo a las NEAE, colocándolas en el mismo orden en que se le presentan. Para esta prueba se utilizan 10 parejas de imágenes. Instrucción: "Haz una fila como ésta", "Coloca los dibujos como los coloco yo". * Lo mismo que la prueba anterior, con colores, utilizando objetos (cubos, fichas) con los 4 colores básicos, repetidos dos o tres veces. * Después de leer una serie de parejas de números, letras, números y letras o palabras, observarlos para posteriormente, al exponer un miembro de la pareja, que el alumno diga o escriba el otro. * Tras presentarle el instructor una serie de imágenes (2, 3...), recordar al ocultárselas dónde estaba situada cada una de ellas. La instrucción es: "¿Dónde está...?" Material básico: objetos variados, *memorias*, lotos, cubos de colores. * Realizar órdenes sencillas. Aumentar paulatinamente el número de acciones que componen la orden. Posibles grados de dificultad:  a) Acciones corporales con una sola apalabra (levántate, siéntate, sopla, salta, bosteza, ríe, canta, llora, tose, etc.).  b) Acciones corporales de dos palabras (cierra - abre los ojos, la boca, la mano, etc.; saca - mete la lengua; mueve la mano - la pierna, la cabeza, etc.).  c) Una acción más un objeto (colócate junto a la puerta, la mesa, le ventana, la silla; toma el lápiz, la goma, el cuaderno; pósalo en la mesa, la silla, etc.; colócalo encima, debajo, detrás, delante de...; dentro o fuera de una caja, etc.). * Repetir palabras; aumentar paulatinamente el número de palabras que han de repetir.  a) Monosílabas: Sí, no, pez, pan, sol, sal, luz, mar, pie.  b) Bisílabas: Pato, mesa, silla, taza, sopa, vaso, bota, dedo, dado, casa, mano, pipa, seta, pelo.  c) Trisílabas: Bañera, camisa, paloma, cuchara, cuchillo, helado, tenedor, conejo, pelota, nevera, zapato, muñeca. * Repetir frases oralmente, aumentando paulatinamente el índice de dificultad de los diversos enunciados:  a) Sujeto + verbo  b) Sujeto + verbo + complemento  c) Sujeto + complemento + verbo  d) Sujeto + verbo + complemento + complemento  e) Etc.: Complicación creciente de la frase. * Repetir los movimientos que ha realizado previamente el profesor /a de apoyo a las NEAE. * Identificar el animal, oficio, etc. que el profesor/a ha imitado con anterioridad a través de movimientos. * Ejecutar movimientos codificados (p.e.: cada movimiento un color), según vaya indicando con tarjetas el profesor/a. * Clasificar una serie de objetos dados atendiendo a diferentes instrucciones: * Anchos-estrechos, pequeños-grandes, largos-cortos * Identificar en el aula formas o figuras que han sido vistas con anterioridad en una lámina. * Reproducir o recordar dibujos u objetos que se le han expuesto anteriormente durante un tiempo prudencial. * Dada una lámina con dibujos, geométricos o no, y expuesta durante un tiempo determinado, el alumno tiene que recordar cuáles son los objetos vistos con anterioridad. * Reconocer las partes importantes que le faltan a una figura, dibujo,… (p.ej. una figura humana con un brazo menos). * Repetir, de forma oral o escrita, una serie de números que previamente se le han mostrado. * Completar seriaciones de números en los faltan algunos. * Completar palabras a las que le falta una letra o sílaba. * Oir canciones que le gusten y conseguir que las memorice. Si no es posible aprender la canción completa, intentar hacerlo con el estribillo o partes más cortas. * Reproducir de forma oral, al finalizar la clase, lo que ha hecho durante el tiempo que ha estado en ella. * Recordar, después de observar un espacio, objetos que hay en ella y el lugar que ocupan. * Recordar las cosas que hay en su habitación * Contar al profesor/a lo que hizo la tarde anterior. * Recordar lo que comió el día anterior. * Dados objetos incompletos o partes de un objeto conocido, identificar a qué objeto corresponde. * Relacionar herramientas a cada profesión (con fotos o dibujos). * Adivinar de qué objeto o situación se trata a partir de unas características o funciones explicadas por el profesor/a o por un compañero/a. * Realizar rompecabezas sencillos * Ordenar frases cuyas palabras han sido previamente desordenadas. * Componer palabras a partir de unas letras dadas. * Ordenar viñetas que componen un cuento o historia y que previamente se han ordenado. En esta actividad , se deben comenzar a trabajar las secuencias ordenadas razonando con el niño verbalmente por qué tienen un orden y no otro, para posteriormente pasar a que el alumno realice por sí solo las ordenaciones de secuencias comunes primero y de desconocidas después. * Jugar al VEO-VEO ¿QUÉ VES?... * Jugar al juego del **cazador de palabras.** Cada alumno tiene una serie de palabras en tamaño mediano y en cartulina, cada una de las cuales pertenece a una categoría (plantas, flores, animales, nombres propios, nombres comunes, etc.). El profesor da una orden y dos alumnos al mismo tiempo deben comenzar a buscar quién posee la palabra que el profesor ha mencionado. |
| 10. CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| * Localiza objetos, figuras y formas que previamente ha visto * Enumera objetos vistos con anterioridad * Ordena objetos o imágenes según indicaciones dadas. * Reconoce objetos sin verlos atendiendo a su forma o al sonido que emiten. * Describe situaciones, hechos o acontecimientos que se han producido justo antes del momento presente, a lo largo de la jornada escolar o el día anterior. * Ordena viñetas que reflejan situaciones o acciones consecutivas que le resultan familiares. * Cumple y lleva a cabo instrucciones dadas. * Identifica los errores que tiene la copia o reproducción de una imagen dada respecto a la original. * Realiza órdenes sencillas. * Repite palabras, frases, números dados * Aprende canciones. |
| 11. ESTRATEGIAS DE GENERALIZACIÓN |
| |  | | --- | | * Todo el profesorado que interactúa con el alumno/a tendrá una copia de las actividades tipo que se proponen es este PEP para que incorpore algunas de misma y se las proponga al alumno/a en las tareas de las diferentes áreas. * Todo el profesorado estará informado del trabajo realizado con este PE para que sea apoyado en el aula ordinaria y recreos. * El profesor/a de materia con quien el alumno/a tenga clase inmediatamente después de la clase de apoyo, dedicará unos minutos, al comienzo de la clase, para solicitarle que cuente a los compañeros qué ha hecho en clase de apoyo. * Se acordará con el profesor/a con quien tenga clase tras el recreo que, igualmente, dedique un tiempo inicial de la clase, para que cuente qué hizo durante el recreo, qué comió, con quién/es jugó… | |
| 12. METODOLOGÍA |
| |  | | --- | | * Estará basado en el aprendizaje significativo y activo, donde el/la alumno/a es el verdadero protagonista de su aprendizaje. * Se motivará al/la alumno/a en las actividades planificadas, a través de ejercicios con elevado componente visual, novedoso y bien estructurados, teniendo al mismo tiempo en cuenta la flexibilidad, es decir, la combinación de actividades diferentes. * Será el profesor/a quien modelará la realización de las actividades , mediante su propia ejemplificación . Para que posteriormente sea el alumno el que se autodirija, realizando las actividades propuestas. * Las tareas serán en un principio de corta duración y de escasa complejidad, para posteriormente ir aumentando ambas (duración y grado de dificultad). * Utilizaremos, en la presentación de las actividades, diferentes estrategias y procedimientos didácticos. De la misma manera se utilizarán instrumentos y recursos didácticos variados y atractivos. * Se dará un enfoque lúdico a aquellas actividades que se presten. * Se proporcionarán refuerzos que favorezcan la motivación, el interés y la participación | |
| 13.RECURSOS |
| * Fichas de elaboración propia. * Recursos educativos y actividades de Internet * Hechos, situaciones, acontecimientos propios del contexto del alumno. * Programa de refuerzo de la memoria y la atención I y II de EOS * Cuadernillos PROGRESINT. * Programas educativos interactivos * La familia |
| 14. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
| * Revisión diaria de las actividades realizadas. * Observación directa con cuestionario de observación. * Entrevistas con el profesorado y familia. * Autoevaluación del alumno/a. |
| 15. ASESORAMIENTO AL PROFESORADO Y FAMILIA |
| * Tanto el profesorado como la familia serán informados de los objetivos del presente PE; al final, para hacer la valoración del logro de esta intervención, se tendrá una entrevista con la familia y una reunión con el Equipo Educativo. * Se establecerán, a lo largo del trimestre, varios encuentros con la familia del alumno para establecer las pautas a seguir de tal manera que contribuyan en el contexto familiar al desarrollo del PE y de las Competencias Básicas implícitas. * PROFESORADO: asesoramiento y coordinación de los contenidos y actividades a contemplar desde cada materia en el aula ordinaria. * FAMILIA: se entregará un modelo de agenda con las actividades o tareas que cada día se pueden realizar con su hijo/a para contribuir a los objetivos de este PE. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **16. SEGUIMIENTO DEL PE** | | | |
| **CRITERIOS DE VALORACIÓN** | http://t0.gstatic.com/images?q=tbn:HENoYPGVVk_S-M:http://es-pic1.ciao.com/es/12399656.jpg&t=1 | http://www.20minutos.es/data/img/2007/09/19/677998.jpg | http://picaproducciones.com/emoticono.jpg |
| * Localiza objetos, figuras y formas que previamente ha visto |  |  |  |
| * Enumera objetos vistos con anterioridad |  |  |  |
| * Ordena objetos o imágenes según indicaciones dadas. |  |  |  |
| * Reconoce objetos sin verlos atendiendo a su forma o al sonido que emiten. |  |  |  |
| * Describe situaciones, hechos o acontecimientos que se han producido justo antes del momento presente, a lo largo de la jornada escolar o el día anterior. |  |  |  |
| * Ordena viñetas que reflejan situaciones o acciones consecutivas que le resultan familiares. |  |  |  |
| * Cumple y lleva a cabo instrucciones dadas. |  |  |  |
| * Identifica los errores que tiene la copia o reproducción de una imagen dada respecto a la original. |  |  |  |
| * Realiza órdenes sencillas. |  |  |  |
| * Repite palabras, frases, números dados |  |  |  |
| * Aprende canciones |  |  |  |