

**Programación Geografía e Historia 1ºESO  
IES Acci Curso 2020-2021**

<b>ASIGNATURA/ CURSO: Geografía e Historia 1ºESO</b>	1ºESO-A: Buenaventura Fernández 1ºESO-B: Buenaventura Fernández 1ºESO-C Buenaventura Fernández y Miguel Ibáñez
--	--

**1. INTRODUCCIÓN**

### **1.1. JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN**

El área de Ciencias sociales, Geografía e Historia en la Educación secundaria obligatoria pretende profundizar en ese conocimiento partiendo de los aprendizajes que los alumnos y las alumnas han adquirido en la etapa anterior en el área de Conocimiento del medio natural, social y cultural.

La evolución del alumnado en esta etapa hace procedente una mayor profundización en el conocimiento de lo social y permite un enfoque más disciplinar de esta materia que tome como referencia fundamental la Geografía y la Historia. Ambas disciplinas son ejes vertebradores del ámbito social ya que contemplan la realidad humana y social desde una perspectiva global e integradora, además de ofrecer una mayor capacidad estructuradora de los hechos sociales.

No obstante, la comprensión actual de la realidad humana y social requiere de la intervención de otras disciplinas, que forman parte de las Ciencias sociales, y que presentan perspectivas de análisis diferentes. Es el caso de las aportaciones proporcionadas desde la Economía, la Sociología, la Historia del Arte o la Ecología que complementan la comprensión de dicha realidad.

La enseñanza en esta materia trata de que los alumnos y alumnas adquieran los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para comprender la realidad del mundo en que viven, las experiencias colectivas pasadas y presentes, así como el espacio en que se desarrolla la vida en sociedad. Por una parte, proporciona ideas fundamentales sobre la dimensión espacial de las sociedades y la configuración territorial, entendida ésta en ámbitos que van desde el local al mundial, a la vez que acerca al alumnado a los principios de interacción de las sociedades y su entorno físico, y posibilita que pueda valorarse la actuación de los hombres en el espacio y las potencialidades y constricciones del medio.

Favorece también que el alumnado pueda adquirir un mayor grado de conciencia acerca de la organización espacial de las sociedades, sus dimensiones demográficas, económicas o sociales, los modos de intervención y sus posibles impactos. Por otra parte, la comprensión de los hechos y fenómenos sociales en el contexto en que se producen y el análisis de los procesos de cambio histórico en la sociedad, adquieren sentido en la valoración, comprensión y enjuiciamiento de los rasgos y problemas centrales de la sociedad en el momento actual. Desde esta perspectiva se estima la conveniencia de proporcionar al

## **2.- APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS CURSO 2019-2020**

### **2.1.- CONTENIDOS NO IMPARTIDOS DURANTE EL CURSO 2019 – 2020**

No conocemos los contenidos no impartidos durante el curso anterior al tratarse de una etapa educativa diferente y proceder todos los alumnos de un centro distinto.

### **2.2- ESTRATEGIAS DE INCLUSIÓN DE LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS**

No conocemos los contenidos no impartidos durante el curso anterior al tratarse de una etapa educativa diferente y proceder todos los alumnos de un centro distinto.

A lo largo del diseño o desarrollo de los diversos elementos curriculares; objetivos, contenidos,..., indicamos o marcamos en gris aquellos que no tendrán carácter prioritario en caso de periodos de confinamiento, cuarentena, o enseñanza telemática.

## **3. OBJETIVOS**

### 3.1. OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA.

El **Real Decreto 1105/2014**, fija para la etapa de Educación Secundaria Obligatoria los siguientes objetivos:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos.
- d) Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- e) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- f) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- g) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- h) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- i) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- j) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- k) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- l) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- m) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

La Orden de 14 de julio de 2016, establece que la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

- a) a) Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.
- b) b) Conocer y apreciar los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así



## **4. CONTENIDOS**

## 1. BLOQUES TEMÁTICOS DE CONTENIDOS.

En base a lo establecido por la Orden de 14 de Julio de 2016 los contenidos de la materia se presentan estructurados en 2 bloques temáticos:

Los contenidos no prioritarios/que se suprimen en caso de confinamiento se subrayaran en "gris 25%"

### **Bloque 1. El medio físico.**

**La Tierra:** La Tierra en el Sistema Solar. La representación de la Tierra. Latitud y Longitud. Componentes básicos y formas de relieve.

**Medio físico:** España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.

**Medio físico andaluz:** relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: área y problemas medioambientales específicos de nuestra comunidad autónoma.

### **Bloque 2. La Historia.**

**La Prehistoria:** La evolución de las especies y la hominización. La periodización en la Prehistoria. Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores. Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; **aparición de los ritos:** restos materiales y artísticos: pintura y escultura.

**La Historia Antigua:** las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura. El Mundo clásico, Grecia: las «Polis» griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. **El arte,** la ciencia, el teatro y la filosofía. El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. **El arte:** arquitectura, escultura y pintura.

**La Prehistoria en Andalucía:** primeros testimonios de presencia humana en Andalucía; el hombre de Neanderthal y su pervivencia en nuestra región; arte rupestre andaluz; las culturas de Almería, Los Millares y El Argar.

**Los cauces de relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas;** colonizaciones fenicias y griegas; **Tartessos:** influencias mediterráneas y relevancia histórica.

**La Bética romana:** influencia política, socio-económica y cultural. La situación de la mujer: de la Prehistoria al fin del mundo antiguo.

## 5. TRATAMIENTO DE LA INTERDISCIPLINARIDAD

### 1. RELACIÓN CON OTRAS MATERIAS.

Con el departamento de Biología y Geología vamos a trabajar conjuntamente las unidades 1, 2 y 3 que tratan sobre La Tierra, su forma, movimientos, estructura interna....

Con el departamento de Matemáticas vamos a trabajar conjuntamente las unidades 1 y 2 donde realizaremos mediciones con escalas, distancias, posicionamiento geográfico....

Con el departamento de Lengua Castellana y Literatura trabajaremos las unidades 10, 11 y 12 donde los alumnos aprenderán a interpretar textos históricos y leerán fragmentos de la Iliada, de Plinio "el Viejo"....

Con el departamento de Religión trabajaremos las unidades 9, 10, 11 y 12, donde los alumnos trabajarán el origen de las religiones y las creencias del ser humano, la necesidad de dar sepultura a los seres queridos, el nacimiento de las primeras religiones politeístas y del judaísmo, el nacimiento del cristianismo...

Con del departamento de Inglés se trabajará de manera global para profundizar y aclarar conceptos que se van a aprender en dicha lengua.

### 2. CURRÍCULUM INTEGRADO (EN SU CASO-PROYECTO BILINGÜE)

Aquellos grupos bilingües se rigen por las orientaciones básicas anteriormente presentadas, pero además, se debe tener en cuenta para el desarrollo del proceso de enseñanza en estos grupos, las Instrucciones de 7 de Junio de 2018 de la dirección general de innovación y formación del profesorado bilingüe, organización y funcionamiento de la enseñanza bilingüe para el curso 2020/21

La concreción de estas instrucciones se establecen en una serie de actuaciones específicas que quedan recogidas a continuación:

- Desarrollo de parte del contenido de la unidad en inglés
- Realización de lecturas, actividades, tareas y ejercicios en inglés.
- Fomento de la comunicación en lengua inglesa a través de las actividades que se desarrollan en el aula.
- Resolución de actividad en inglés en las pruebas escritas que se basarán en las realizadas en clase.
- Posibles cambios de orden en el desarrollo de algunas unidades de la programación con el objeto de mejorar la coordinación con entre las distintas áreas bilingües.
- Posibles cambios en la temporalización de las unidades, con el objeto de incluir contenidos en inglés y de coordinación con las distintas áreas bilingües.



## **6. METODOLOGÍA**

Un enfoque metodológico basado en las competencias clave y en los resultados de aprendizaje conlleva importantes cambios en la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje, cambios en la organización y en la cultura escolar; requiere la estrecha colaboración entre los docentes en el desarrollo curricular y en la transmisión de información sobre el aprendizaje de los alumnos y alumnas, así como cambios en las prácticas de trabajo y en los métodos de enseñanza.

**Se detallarán las variaciones metodológicas en caso de teleenseñanza (ver apartado 6.5).**

La adquisición eficaz de las competencias clave por parte del alumnado y su contribución al logro de los objetivos de las etapas educativas, desde un carácter interdisciplinar y transversal, requiere del diseño de actividades de aprendizaje integradas que permitan avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

Los métodos deben partir de la perspectiva del docente como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado; además, deben enfocarse a la **realización de tareas o situaciones-problema**, planteadas con un objetivo concreto, que el alumnado debe resolver haciendo un uso adecuado de los distintos tipos de conocimientos, destrezas, actitudes y valores; asimismo, deben tener en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.

Una **tarea** finaliza o conduce a la elaboración de un **PRODUCTO FINAL** relevante, con un valor cultural, artístico, social e incluso económico determinado, que permita resolver una situación-problema real en un contexto social, personal, familiar y/o escolar preciso **aplicando contenidos** mediante el desarrollo de ejercicios y poniendo en marcha procesos mentales imprescindibles mediante el desarrollo de actividades. La utilización de este producto final en el contexto para el que se ha elaborado debe permitir, siempre que sea posible, la participación del alumnado en tareas que desarrollan interacciones reales en los contextos seleccionados.

**Las tareas configuran el eje central de la metodología** ya que entorno a ellas cobran o adquieren sentido el resto de elementos curriculares que fijan los aprendizajes (saber implícito), es decir, las tareas son el elemento que posibilita la práctica del conocimiento expresado en los elementos curriculares.

En el actual proceso de inclusión de las competencias como elemento esencial del currículo, es preciso señalar que cualquiera de las metodologías seleccionadas por los docentes para favorecer el desarrollo competencial de los alumnos y alumnas debe ajustarse al nivel competencial inicial de estos. Además, es necesario secuenciar la enseñanza de tal modo que se parta de aprendizajes más simples para avanzar gradualmente hacia otros más complejos.

Uno de los elementos clave en la enseñanza por competencias es **despertar y mantener la motivación** hacia el aprendizaje en el alumnado, lo que implica un nuevo planteamiento del papel del alumno, activo y autónomo, consciente de ser el responsable de su aprendizaje.

Los métodos docentes deberán favorecer la motivación por aprender en los alumnos y alumnas y, a tal fin, los profesores han de ser capaces de generar en ellos la curiosidad y la necesidad por adquirir los conocimientos, las destrezas y las actitudes y valores presentes en las competencias. Asimismo, con el propósito de mantener la motivación por aprender es necesario que los profesores procuren todo tipo de ayudas para que los estudiantes comprendan lo que aprenden, sepan para qué lo aprenden y sean capaces de usar lo aprendido en distintos contextos dentro y fuera del aula. Deben facilitar por tanto, la **transferibilidad y practicidad** de lo aprendido.

Para potenciar la motivación por el aprendizaje de competencias se requieren, además, **metodologías activas y contextualizadas**. Aquellas que faciliten la participación e implicación del alumnado y la **adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales**, serán las que generen **aprendizajes más transferibles y duraderos**.

Las metodologías activas han de apoyarse en estructuras de **aprendizaje cooperativo**, de forma que, a través de la resolución conjunta de las tareas, los miembros del grupo conozcan las

## **6.5.- ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE TELE-ENSEÑANZA**

Con carácter general, se utilizará Google Classroom bajo la estructura o paraguas G-Suite activada por el centro y que ofrece funcionalidades tan importantes como: la creación de correos corporativos @iesacci.org y almacenamiento en nube ilimitado para el profesorado y alumnado, trabajar con documentos compartidos para facilitar la coordinación docente y el trabajo cooperativo por parte del alumnado, enlace de grupo a Meet para la realización de las videoconferencias, facilitar el seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado por parte de las familias ya que el sistema genera automáticamente informes semanales, ,... También se podrá utilizar la plataforma Moodle de la Junta de Andalucía por parte de todos los docentes y alumnado del centro. En cualquier caso, la clave está en el uso de un sistema compartido por parte de toda la comunidad educativa que sistematice el proceso de trabajo telemático o e-learning y evite la dispersión de sistemas o procesos que se produjo en el anterior confinamiento y que generó serios e importantes problemas de seguimiento o funcionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ello, durante los primeros días de clase se trabajará en todas las áreas, materias, y módulos en una unidad 0 que permita familiarizar al profesorado y alumnado con el trabajo telemático a través de Google Classroom que nos permita estar preparados ante un posible confinamiento parcial (grupo de convivencia) o global.

## **7. EVALUACIÓN**

En este apartado se debe de contemplar la posibilidad de cualquier tipo de interrupción de clases presenciales y su influencia en el proceso de evaluación, partiendo de los acuerdos tomados en ETCP y Claustro en el curso 19-20. Para ello hay un apartado específico: 7.5.

Es en la evaluación donde se producen algunos de los cambios más significativos cuando hablamos de programación por competencias.

En primer lugar porque es entorno a los criterios de evaluación donde se fundamenta el diseño de la programación y, especialmente, de las **unidades didácticas integradas o unidades de desarrollo**. Son, por ejemplo, el eje sobre el que se toman las decisiones de tipo metodológico ya que será el trabajo diario en el aula y el entorno lo que facilite, o no, la adquisición o desarrollo de las competencias clave.

Los criterios de evaluación y la consiguiente **evaluación criterial** suponen un cambio fundamental ya que el profesorado debe centrar el proceso evaluativo en la valoración de si el alumnado ha alcanzado o no esas **habilidades, capacidades, destrezas, actitudes, competencias marcadas por los criterios de evaluación y concretadas o especificadas vía estándares de aprendizaje**. A diferencia de la tendencia habitual de evaluar en base a los contenidos.

Debemos **tomar importantes decisiones a nivel departamental**, especialmente en cuanto a la **ponderación de los criterios de evaluación y a la determinación o concreción de las técnicas e instrumentos-herramientas de evaluación** más adecuados para evaluar en base a las estrategias metodológicas que hemos propuesto en la presente programación didáctica.

Resulta, por tanto, fundamental que a nivel de centro educativo y departamento didáctico realicemos una profunda reflexión en torno a:

- Los **criterios de evaluación** y estándares de aprendizaje de cada una de las áreas y materias. Especialmente, en cuanto al **peso y relevancia que queremos otorgarles**.
- Las diferentes **técnicas y herramientas e instrumentos de evaluación** a utilizar durante el proceso de enseñanza-aprendizaje para proceder a la valoración de lo aprendido. Tenemos que decidir cuáles son los más adecuados en base a las estrategias metodológicas puestas en práctica.

En base a lo indicado y de acuerdo con las normas que regulan el proceso evaluador, **el profesorado evaluará los aprendizajes del alumnado en relación con el logro de las competencias**, teniendo en cuenta los criterios de evaluación. La pregunta que esta situación nos plantea es: ¿cómo se hace esa cuenta?, ¿cómo se logra evaluar las competencias a partir de los criterios de evaluación? La respuesta supone adoptar una metodología sencilla, pero eficiente. Esta respuesta se podría formular del modo siguiente.

1. En primer lugar, realizando un análisis detenido de cada una de las competencias para identificar los comportamientos que podrían llegar a expresar adecuadamente el nivel de dominio adquirido.
2. En segundo lugar, relacionando esos posibles comportamientos con los objetivos y criterios de evaluación definidos en cada una de las áreas curriculares. Esta decisión deberá adoptarse en el marco del proyecto educativo de centro y en cada departamento didáctico.
3. En tercer lugar, estableciendo la relación entre competencias y criterios de evaluación, fijando, si fuera necesario distintos niveles de dominio propios de cada uno de los ciclos y/o niveles. Esta relación permitiría crear distintos tipos de matrices de valoración o rúbricas.
4. Seleccionar y utilizar adecuadamente aquellos instrumentos de obtención de datos que puedan dar una mayor validez, fiabilidad y sensibilidad para la identificación de los aprendizajes adquiridos en la resolución de una determinada tarea.

## 1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación deben servir de referencia para valorar lo que el alumnado sabe y sabe hacer en cada área o materia. Estos criterios de evaluación se desglosan en estándares de

#### **7.5- EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA ENSEÑANZA TELEMÁTICA**

En el caso excepcional de confinamiento, para la enseñanza telemática se fomentarán las pruebas orales, que se podrán realizar mediante la plataforma Google Meet. Dichas pruebas y/o actividades servirán para potenciar las capacidades de crítica, razonamiento y reflexión por parte del alumnado, estando en consonancia con los objetivos curriculares de etapa.

### **8. TEMAS TRANSVERSALES**

Los temas transversales o “Educación en valores” aparecen recogidos en el Decreto 231/2007 y son los que siguen:

Denominación recogida en el Decreto    Otras denominaciones

El fortalecimiento del respeto de los derechos humanos y de las libertades fundamentales y los valores que preparan al alumnado para asumir una vida responsable en una sociedad libre y democrática.    Educación moral y cívica  
Educación para la paz y no violencia

El conocimiento y el respeto a los valores recogidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.

La adquisición de hábitos de vida saludable y deportiva y la capacitación para decidir entre las opciones que favorezcan un adecuado bienestar físico, mental y social, para el propio alumno o alumna y para los demás.    Educación para la salud

La educación para el consumo.    Educación para el consumidor y usuario

La educación para la salud laboral.    Educación para la prevención de riesgos profesionales

El respeto al medio ambiente.    Educación medioambiental o para el desarrollo sostenible

La utilización responsable del tiempo y libre y del ocio.    Educación del ocio y tiempo libre

La relación con el medio natural, la historia, la cultura y otros hechos diferenciadores de Andalucía para que sean conocidos, valorados y respetados como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.    Cultura andaluza

La formación para la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.    Las tecnologías de la información y la comunicación

La igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres.    Coeducación

Estos valores o temas transversales se integrarán de forma natural y no arbitraria en el currículo de esta área para el nivel en que nos encontramos.

Ahora que conocemos las decisiones fundamentales del currículo del área para este nivel (competencias, objetivos, contenidos, metodología, criterios de evaluación y temas transversales), es momento de desarrollar las medidas que permitirán adecuarlo a los diferentes conocimientos y ritmos del alumnado, es decir, las medidas de atención a la diversidad.

## 9. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Las medidas de atención a la diversidad del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo, tales como los programas específicos para el tratamiento personalizado, las adaptaciones de acceso, las adaptaciones curriculares, los programas de enriquecimiento curricular y la flexibilización de la escolarización para el alumnado con altas capacidades intelectuales y para el alumnado que se incorpora tardíamente al sistema educativo, se desarrollarán de acuerdo con lo establecido en la normativa específica reguladora de la atención a la diversidad, recogida en el Capítulo VI del Decreto 111/2016 y el Capítulo VI de la Orden de 14 de julio de 2016.

### **11.1.- Medidas ordinarias**

Las medidas ordinarias que aplicaremos dentro de la Unidad didáctica se traducen en el refuerzo y la ampliación. En ambos modificaremos los objetivos y contenidos, sólo adecuaremos las actividades. Estas actividades se caracterizan por estar secuenciadas exhaustivamente en su dificultad. Son, pues, relaciones de actividades que van paso a paso para que cada alumno/a que las necesite comience por el punto donde se encuentra su nivel curricular.

Así, dependiendo de cada unidad didáctica tendremos preparado un banco de actividades tanto de Refuerzo como de Ampliación, utilizando como fuente de recursos la Guía y Recursos del Profesorado de Historia de 1º de ESO de Santillana y del Cuaderno para la Diversidad y de seguimiento de competencias clave de Vicens Vives.

En el caso de los grupos bilingües, aunque se contemplan las mismas actuaciones, la atención a la diversidad, irá sobre todo enfocada a la ampliación de los contenidos en lengua extranjera y a su uso, utilizando materiales específicos de bilingüismo

Aquellos grupos bilingües se rigen por las orientaciones básicas anteriormente presentadas, pero, además, se debe tener en cuenta para el desarrollo del proceso de enseñanza en estos grupos, las Instrucciones de 7 de Junio de 2018 de la dirección general de innovación y formación del profesorado bilingüe, organización y funcionamiento de la enseñanza bilingüe para el curso 2018/19.

La concreción de estas instrucciones se establecen en una serie de actuaciones específicas que quedan recogidas a continuación:

- Desarrollo de parte del contenido de la unidad en inglés
- Realización de lecturas, actividades, tareas y ejercicios en inglés.
- Fomento de la comunicación en lengua inglesa a través de las actividades que se desarrollan en el aula.
- Resolución de actividad en inglés en las pruebas escritas que se basarán en las realizadas en clase.
- Posibles cambios de orden en el desarrollo de algunas unidades de la programación con el objeto de mejorar la coordinación con entre las distintas áreas bilingües.
- Posibles cambios en la temporalización de las unidades, con el objeto de incluir contenidos en inglés y de coordinación con las distintas áreas bilingües.

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.**

Los criterios de calificación de los grupos bilingües serán los mismos que en los demás grupos, si bien debe quedar constancia de que, debido a la integración de al menos, el 50% de los contenidos en inglés, se debe entender que la calificación global de la materia lleva implícita todo aquel material producido que tenga que ver con este contenido especificado por las Instrucciones de 7 de Junio de 2018.

### **11.2.- Medidas extraordinarias**

Entre las medidas extraordinarias se contempla la realización de Adaptaciones





## 10. DESARROLLO DE UNIDADES DIDÁCTICAS.

### UNIDAD 1: LA TIERRA Y SU REPRESENTACIÓN

#### OBJETIVOS CURRICULARES

b). Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

#### PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- Enfoque de la unidad. Los alumnos deben comprender por qué existe vida en la Tierra; debe situar la Tierra y los demás planetas en el sistema solar. Debe entender los movimientos de translación y de rotación que realiza el planeta, así como sus consecuencias: la sucesión de los días y las noches y las estaciones del año. Debe saber interpretar los mapas como representaciones de la Tierra; utilizando la escala y localizando un punto en un mapa; debe comprender y aplicar la relación que existe entre los paralelos y meridianos y la latitud y la longitud para localizar puntos y lugares terrestres; debe utilizar un mapa de husos horarios. El alumno debe saber orientarse en un plano. Utilizará las TIC y los medios audiovisuales para comprender y ampliar la información.

- Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos conocen los movimientos de rotación y de translación, así como lo fundamental de sus consecuencias en que se sucedan los días y las noches y las estaciones del año.

- Previsión de dificultades. Posiblemente existan dificultades para que los alumnos comprendan la diferencia real entre la superficie terrestre y la representación en el mapa, así como en interiorizar las diferencias horarias en los distintos husos horarios. Conviene observar imágenes y utilizar los medios audiovisuales para reforzar este aprendizaje.

#### JUSTIFICACIÓN

Los alumnos deben conocer cómo es la Tierra, los diferentes movimientos que realiza y las consecuencias de los mismos para la sucesión de los días, las noches, las estaciones del año... Entenderán porqué es posible la vida en la Tierra. Conocer la representación de la tierra y los diferentes tipos y elementos de un mapa. Además, aprenderán a localizar un punto en un mapa y utilizarán distintas herramientas cartográficas.

#### OBJETIVOS DE ÁREA

2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.

4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos, así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.

14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de

los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.

CONTENIDOS	
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p><b>BLOQUE 1. EL MEDIO FÍSICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Tierra:</li> <li>• La Tierra en el sistema solar.</li> <li>• La representación de la Tierra. Latitud y longitud.</li> <li>• Componentes básicos y formas de relieve.</li> <li>• Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Por qué en la Tierra existe vida. La Tierra en el sistema solar; un planeta del sistema solar; un planeta lleno de vida; la estructura externa de la Tierra.</li> <li>• Los movimientos que realiza el planeta y sus consecuencias. Un planeta en movimiento; el movimiento de rotación, el movimiento de traslación; las estaciones del año.</li> <li>• Los mapas como representaciones de la Tierra. La representación de la Tierra; de la esfera al plano; los elementos de un mapa; los tipos de mapas. Diferentes proyecciones cartográficas; proyección cilíndrica; proyección cónica; proyección acimutal. Las relaciones que existen entre los paralelos, los meridianos y la latitud y la longitud.</li> <li>• Localización de un punto en un mapa. Las coordenadas geográficas; los meridianos y los paralelos; la latitud y la longitud. Utilización de un mapa de husos horarios. La escala de un mapa; los tipos de escalas, cálculo de distancias con las escalas.</li> <li>• Orientación en un plano.</li> </ul>

### TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

**Descripción de la tarea o producto final: Planificar un itinerario de viaje utilizando Google Maps.**

**Estrategias metodológicas:** Es necesario favorecer las metodologías interactivas, que faciliten los procesos de construcción del conocimiento y verbalización e intercambio de ideas; dinámicas, motivadoras, que incorporen al alumnado al proceso de enseñanza-aprendizaje. Se procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento; adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites. Especialmente se fomentará el aprendizaje por proyectos, los debates, las exposiciones orales, los trabajos de investigación, la combinación de aplicaciones informáticas, etc.

BLOQUE DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS
	1.1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa. v localizar	1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.	CL CD AA

<b>BLOQUE 1</b>	espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.	1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.	CL CMCT CD AA CSC
		1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.	CL CMCT CD AA
		1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas	CL CMCT CD AA CSC
	<b>1.10.</b> Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas	10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.	CD AA

### **TRABAJO COOPERATIVO:**

Dos alumnos explican a sus compañeros los movimientos de rotación y traslación.

## **UNIDAD 2. EL RELIEVE TERRESTRE**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

### **PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD**

- Enfoque de la unidad. Los alumnos deben comprender que la estructura de la corteza y del interior de la Tierra influyen en la vida en la vida en nuestro planeta; conocerán los océanos y los continentes, las formas del relieve continental; las formas del relieve costero y las formas del relieve submarino. Los alumnos sabrán cómo se forma el relieve y como se modifica, identificando las características de pliegues y fallas, de la tectónica de placas, de los pliegues y las fallas, de los volcanes y de los terremotos; conocerán los agentes que modifican el relieve y la influencia del relieve en nuestra vida.

- Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos conocen los principales accidentes del relieve y saben identificarlos en un mapa físico; saben que la superficie de la Tierra está cubierta de agua en gran parte. Comprenden la relación que existe entre y las personas, y viceversa.
- Previsión de dificultades. Posiblemente existan dificultades para que los alumnos tomen una decisión sobre la elección una revista científica sobre la que se les pide que busquen información en la web y sobre la elaboración de una presentación de PowerPoint. Conviene establecer pautas de búsqueda y elección, ayudándoles en el uso de las nuevas tecnologías.

### **JUSTIFICACIÓN**

Es fundamental que el alumno conozca cómo es la corteza terrestre y cómo se origina el relieve y los agentes que lo modifican. Reconocerá tanto las formas del relieve continental como el costero y submarino. Interpretará el mapa del relieve del mundo y estudiarán el origen de los volcanes y los terremotos. Entenderán la importancia de la influencia del relieve en la vida del ser humano.

### **CONCRECCIÓN CURRICULAR**

#### **OBJETIVOS DE ETAPA:**

1. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
  2. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
  3. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
- 16 Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

<b>CONTENIDOS</b>	
<b>CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS DE LA UNIDAD</b>

<p><b>BLOQUE 1. . EL MEDIO FÍSICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Componentes básicos y formas de relieve.</li> <li>• Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La corteza terrestre: océanos y continentes; la estructura interna de la Tierra; los océanos y los continentes.</li> <li>• La superficie de la Tierra no es lisa; las formas del relieve continental; las formas del relieve costero; las formas del relieve submarino.</li> <li>• La formación del relieve: pliegues y fallas; la tectónica de placas; los pliegues y las fallas.</li> <li>• La formación del relieve: volcanes y terremotos.</li> <li>• Los agentes que modifican el relieve; la modificación del relieve; la temperatura; el viento; el agua; los seres vivos.</li> <li>• La influencia del relieve en nuestra vida; el relieve, obstáculo y recurso para el ser humano; la influencia de la acción humana sobre el relieve.</li> </ul>
---	---

### **TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA**

Descripción de la tarea o producto final: Realizar un trabajo de investigación sobre los terremotos acaecidos en el último año.

**Estrategias metodológicas:** Es necesario favorecer las metodologías interactivas, que faciliten los procesos de construcción del conocimiento y verbalización e intercambio de ideas; dinámicas, motivadoras, que incorporen al alumnado al proceso de enseñanza-aprendizaje. Se procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento; adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites. Especialmente se fomentará el aprendizaje por proyectos, los debates, las exposiciones orales, los trabajos de investigación, la combinación de aplicaciones informáticas, etc.

<b>BLOQUE DE CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>	<b>COMPETENCIAS</b>
	<p><b>1-1.</b> Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa. y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de</p>	<p><b>1-1.1.</b> Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.</p>	<p>CSC</p>
		<p><b>1-1.3.</b> Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.</p>	<p>AA CSC</p>

<b>BLOQUE 1</b>	coordenadas geográficas	<b>1-1.4.</b> Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas	AA CSC
	<b>1-2.</b> Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales.	<b>1-2.1.</b> Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.	CL CD AA CSC
	<b>1-11.</b> Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. .	<b>1-11.1.</b> Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.	CSC
	<b>1.12.</b> Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.	<b>1-12.1.</b> Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.	CL CD AA CSC

**TRABAJO COOPERATIVO:** Una presentación a partir de revistas de divulgación científica

### **UNIDAD 3: LAS AGUAS**

#### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

#### **PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD**

- Enfoque de la unidad. Los alumnos deben comprender qué es y cómo se produce el ciclo del agua en la Tierra; sabrán que el agua está en circulación permanente; conocerán las características de las aguas marinas y de las aguas continentales. Los alumnos deben conocer las partes de un río, el significado de curso y de caudal, etc. Valorarán la importancia de mantener las aguas limpias y de evitar su contaminación.
- Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos conocen las características generales del relieve y de los diferentes elementos que lo conforman; saben que la estructura de la corteza terrestre determina el movimiento de las aguas en la superficie y el desplazamiento y salida al exterior de las aguas subterráneas.
- Previsión de dificultades. Posiblemente existan dificultades para que los alumnos comprendan e interpreten un gráfico sobre el perfil longitudinal de un río. Conviene recordar sus conocimientos matemáticos sobre gráficas y coordenadas cartesianas.

#### **JUSTIFICACIÓN**

El alumno conocerá como está distribuida en agua en la naturaleza, abordando las aguas marinas, las continentales, los ríos, lagos, aguas subterráneas y glaciares. Valorarán la importancia del agua para la vida y el grave problema que supone la contaminación de la misma.

#### **CONCRECCIÓN CURRICULAR**

##### **OBJETIVOS DE ÁREA**

1. Comprender y utilizar las estrategias y los conceptos básicos de la Biología y Geología para interpretar los fenómenos naturales, así como para analizar y valorar las repercusiones de desarrollos científicos y sus aplicaciones.
2. Aplicar, en la resolución de problemas, estrategias coherentes con los procedimientos de las ciencias, tales como la discusión del interés de los problemas planteados, la formulación de hipótesis, la elaboración de estrategias de resolución y de diseños experimentales, el análisis de resultados, la consideración de aplicaciones y repercusiones del estudio realizado y la búsqueda de coherencia global.
4. Obtener información sobre temas científicos, utilizando distintas fuentes, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, y emplearla, valorando su contenido, para fundamentar y orientar trabajos sobre temas científicos.
5. Adoptar actitudes críticas fundamentadas en el conocimiento para analizar, individualmente o en grupo, cuestiones científicas.

8. Conocer y valorar las interacciones de la ciencia con la sociedad y el medio ambiente, con atención particular a los problemas a los que se enfrenta hoy la humanidad y la necesidad de búsqueda y aplicación de soluciones, sujetas al principio de precaución, para avanzar hacia un futuro sostenible.

## CONTENIDOS

CONTENIDOS	
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p>BLOQUE 1. EL MEDIO FÍSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Tierra:</li> <li>• Componentes básicos y formas de relieve.</li> <li>• Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El agua en la Tierra; el agua está en circulación permanente; las aguas marinas y las aguas continentales; los ríos.</li> <li>• El curso y el caudal de un río; el curso de un río; el caudal.</li> <li>• Otras aguas continentales; los lagos; las aguas subterráneas; los glaciares.</li> <li>• Las aguas marinas; las características de las aguas marinas; aguas en constante movimiento; las aguas marinas y los seres humanos.</li> </ul>

## TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

**Descripción de la tarea o producto final:** Realizar una investigación sobre el desastre ecológico de Aznalcóllar.

**Estrategias metodológicas:** Es necesario favorecer las metodologías interactivas, que faciliten los procesos de construcción del conocimiento y verbalización e intercambio de ideas; dinámicas, motivadoras, que incorporen al alumnado al proceso de enseñanza-aprendizaje. Se procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento; adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites. Especialmente se fomentará el aprendizaje por proyectos, los debates, las exposiciones orales, los trabajos de investigación, la combinación de aplicaciones informáticas, etc.

Estas estrategias, líneas y elementos metodológicos requerirán del uso intensivo de las tecnologías de la información y de la comunicación, como veremos en el caso de la tarea final con la investigación del desastre de Aznalcóllar.

BLOQUE DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS
BLOQUE 1	1-4. Situar en el mapa de España las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.	1-4.1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.	CD AA CSC CL CMCT



<p><b>1-6.</b> Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo.</p>	<p><b>1-6.1.</b> Explica las características del relieve europeo.</p>	<p>CL CMCT CD AA CSC</p>
<p><b>1-7.</b> Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.</p>	<p><b>1-7.1.</b> Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.</p>	<p>CL CMCT CSC</p>
<p><b>1-11.</b> Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. .</p>	<p><b>1-11.1.</b> Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.</p>	<p>CL AA CSC</p>

	<p><b>1.12.</b> Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.</p>	<p><b>1-12.1.</b> Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>	<p>CL CD AA CSC</p>
--	---	---	---------------------------------

**TRABAJO COOPERATIVO:** Una investigación sobre las grandes exploraciones

#### **UNIDAD 4: EL CLIMA**

##### **OBJETIVOS CURRICULARES**

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

## **PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD**

- Enfoque de la unidad. Los alumnos deben saber cuáles son las capas de la atmósfera y comprender los conceptos de tiempo y clima; sabrán que existe una relación entre el clima y la temperatura, los factores que modifican la temperatura, las precipitaciones, la humedad del aire; los factores que modifican las precipitaciones, la presión atmosférica y el viento. Conocerán las características de los climas de la Tierra y las zonas climáticas correspondientes. Los alumnos valorarán la importancia del clima en nuestra vida, la influencia humana en la atmósfera; la contaminación atmosférica, el calentamiento global y el cambio climático; conocerán las principales catástrofes climáticas, como las inundaciones, las sequías y los huracanes.
- Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos conocen los conceptos de atmósfera, clima y zonas climáticas. Saben que las personas influyen en la atmósfera y en la contaminación atmosférica; comprenden el peligro de las grandes catástrofes climáticas.
- Previsión de dificultades. Posiblemente existan dificultades para diferenciar entre tiempo atmosférico y clima. Prevenir con ejemplos prácticos y con información de actualidad.

## **JUSTIFICACIÓN**

El alumno conocerá la estructura de la atmósfera y a diferenciar entre tiempo y clima. Analizará los elementos del clima y los factores que los modifican. Aprenderá a interpretar mapas del tiempo y a elaborar climogramas. Se abordará el estudio de las diferentes zonas climáticas de la Tierra y comprenderá la importancia que tiene la influencia del clima en la vida del ser humano, concienciándose al mismo tiempo de los problemas atmosféricos como el calentamiento global y el cambio climático.

## **CONCRECCIÓN CURRICULAR**

### **OBJETIVOS DE ÁREA**

2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.
16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más rele-

vantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

<b>CONTENIDOS</b>	
<b>CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS DE LA UNIDAD</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Tierra:</li> <li>• Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La atmósfera; las capas de la atmósfera; los conceptos de tiempo y clima.</li> <li>• La temperatura; los factores que modifican la temperatura; las zonas climáticas de la Tierra.</li> <li>• Las precipitaciones; la humedad del aire; los factores que modifican las precipitaciones.</li> <li>• La presión atmosférica y el viento; la presión atmosférica; el viento.</li> <li>• Los climas de la Tierra; la zona cálida; las zonas templadas; las zonas frías.</li> <li>• El clima en nuestra vida; cómo nos afecta el clima; cómo superar las condiciones del clima.</li> <li>• La influencia humana en la atmósfera; la contaminación atmosférica, el calentamiento global y el cambio climático.</li> </ul> <p>Las catástrofes climáticas; las inundaciones; las sequías; los huracanes y los tornados.</p>

### **TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA**

**Descripción de la tarea o producto final:** Elaboración de un climograma e interpretación del mismo.  
**Estrategias metodológicas:** Se favorecerán las metodologías interactivas, que faciliten los procesos de construcción del conocimiento y verbalización e intercambio de ideas; dinámicas, motivadoras, que incorporen al alumnado al proceso de enseñanza-aprendizaje, donde él mismo sea el protagonista de todo el proceso. Se procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento; adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites. Especialmente se fomentará el aprendizaje por proyectos, los debates, las exposiciones orales, los trabajos de investigación, la combinación de aplicaciones informáticas, etc.

<b>BLOQUE DE CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>	<b>COMPETENCIAS</b>
	<p><b>1-1.</b> Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa. y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas</p>	<p><b>1-1.1.</b> Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.</p>	<p>AA CSC</p>

**BLOQUE 1**

<b>1-5.</b> Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y andaluz.	<b>1-5.2.</b> Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.	CL CSC
<b>1-8.</b> Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz.	<b>B1-8.1.</b> Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.	CL CSC
<b>1-9.</b> Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación	<b>1-9.1.</b> Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.	CL AA CSC
<b>1-11.</b> Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características	<b>1-11.2.</b> Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.	CL CMCT CD AA CSC

<p>1.12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.</p>	<p><b>B1-12.1.</b> Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>	<p>CL CD AA CSC IE</p>
--	--	--

**TRABAJO COOPERATIVO:** Búsqueda de información en la web de AEMET

## **UNIDAD 5: LOS PAISAJES DE LA TIERRA**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

### **PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD**

- Enfoque de la unidad. Los alumnos deben comprender las diferencias entre un paisaje natural y un paisaje transformado. Conocerá las características de la selva, de la sabana y de los desiertos; sabrá cuáles son las características de un paisaje inhóspito, de un medio poco poblado y de un paisaje muy transformado. Identificarán las semejanzas y las diferencias entre el paisaje polar y el paisaje de alta montaña.
- Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos conocen la influencia de los climas de la Tierra en los paisajes; relacionan las zonas climáticas con los tipos de paisajes naturales y con la influencia humana en el medio.
- Previsión de dificultades. Posiblemente existan dificultades para que los alumnos comprendan las formas de vida en los lugares muy fríos. Conviene observar imágenes y vídeos para reforzar este aprendizaje.

### **JUSTIFICACIÓN**

El alumnado conocerá los diferentes paisajes naturales de la Tierra y los diferenciará de los paisajes transformados. Explicarán las características de cada paisaje incluyendo el clima, los ríos, la vegetación y la ocupación humana.

### **CONCRECCIÓN CURRICULAR**

#### **OBJETIVOS DE ÁREA**

2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.
15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del

mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales

16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

<b>CONTENIDOS</b>	
<b>CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS DE LA UNIDAD</b>
<p><b>BLOQUE 1. EL MEDIO FÍSICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La representación de la Tierra. Latitud y Longitud.</li> <li>• Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paisaje natural y paisaje transformado; el paisaje natural; el paisaje transformado.</li> <li>• La selva; el medio físico; un medio poco poblado. La sabana; el medio físico; la vida en la sabana.</li> <li>• Los desiertos; el medio físico; un paisaje inhóspito.</li> <li>• El paisaje mediterráneo; el medio físico; un paisaje muy transformado.</li> <li>• El paisaje oceánico; el medio físico; un paisaje muy poblado.</li> <li>• El paisaje continental; el medio físico; un poblamiento desigual.</li> <li>• Los paisajes fríos; el paisaje polar; el paisaje de alta montaña.</li> </ul>

### **TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA**

**Descripción de la tarea o producto final:** Exposición oral en grupo con PPT acerca de los diferentes paisajes de la Tierra.

**Estrategias metodológicas:** Se procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento; adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites.

Para ello contaremos con una amplia y variada gama de estrategias, líneas y elementos metodológicos fomentando, entre muchas otras opciones, el aprendizaje por proyectos así como los estudios de caso en torno a problemas cercanos a los núcleos de interés del alumnado o cuestiones de relevancia para la sociedad actual; los debates, con los que aprenda los principios básicos de la recopilación, organización y exposición de la información para la construcción de esquemas argumentativos, alternando el análisis de las opiniones ajenas con la presentación de las conclusiones propias alcanzadas; las exposiciones orales y las disertaciones como oportunidad para asimilar las reglas de construcción de un discurso fundamentado en una investigación y análisis de acuerdo a los principios metodológicos de trabajo de las ciencias sociales.

<b>BLOQUE DE CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>	<b>COMPETENCIAS</b>



<b>BLOQUE 1</b>	<b>1-1.</b> Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa. y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas	<b>B1-1.3.</b> Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.	CL CSC
	<b>1-5.</b> Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz.	<b>1-5.1.</b> Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España.	CL CMCT CD AA CSC IE CEC
<b>BLOQUE 1</b>		<b>-5.2.</b> Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.	CL CMCT CD AA CSC IE CEC
	<b>1-9.</b> Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación	<b>1-9.1.</b> Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.	CL CMCT CD AA CSC IE CEC
	<b>1-11.</b> Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.	<b>1-11.2.</b> Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.	CL CMCT CD AA CSC IE CEC

	<p><b>1.12.</b> Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.</p>	<p><b>1-12.1.</b> Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>	<p>CL CMCT CD AA CSC IE CEC</p>
--	---	---	---

**TRABAJO COOPERATIVO:** Elaborar la ficha de un paisaje

## **UNIDAD 6: ATLAS DE LOS CONTINENTES**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

### **PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD**

- Enfoque de la unidad. Los alumnos deben conocer las características del relieve de los ríos y los lagos, del clima y los paisajes de los continentes: África, Asia, América, Europa, Oceanía y la Antártida.
- Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos conocen la situación de los continentes en el planeta e identifican su forma.
- Previsión de dificultades. Posiblemente existan dificultades para que los alumnos comprendan el significado de que el polo sur esté en el interior de la Antártida. Conviene observar imágenes y mapas para prevenir.

### **JUSTIFICACIÓN**

La importancia de esta unidad es fundamental para conocer las características de los continentes, diferenciar el relieve, las aguas, las diferencias climáticas y como consecuencia los distintos paisajes que se dan en cada continente. Describirán las grandes unidades de relieve de los continentes e interpretarán los mapas y climogramas propios de cada continente. Además, se explicarán los grandes contrastes que existen a través de los Estados del mundo actual.

### **CONCRECCIÓN CURRICULAR**

#### **OBJETIVOS DE ÁREA:**

2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.

3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.

4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.

15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.

<b>CONTENIDOS</b>	
<b>CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS DE LA UNIDAD</b>
<p><b>BLOQUE 1. EL MEDIO FÍSICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Componentes básicos y formas de relieve.</li> <li>• Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• África, un continente de amplias mesetas; el relieve; los ríos y los lagos; el clima y los paisajes.</li> <li>• Asia, un continente de extremos; el relieve; los ríos y los lagos; el clima y los paisajes.</li> <li>• América, de polo a polo; el relieve; los ríos y los lagos; el clima y los paisajes.</li> <li>• Europa, una península de Asia; el relieve; los ríos y los lagos.</li> <li>• El clima y los paisajes naturales europeos; el paisaje mediterráneo; el paisaje oceánico; el paisaje continental; el paisaje polar; el paisaje de alta montaña.</li> <li>• Oceanía, un continente formado por islas; el relieve y las aguas; el clima y los paisajes.</li> <li>• Antártida, el continente helado; un continente cubierto de hielo; un continente protegido; el clima más frío del mundo.</li> </ul>

## **TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA**

**Descripción de la tarea o producto final:** Trabajo en grupo “Conoce tu Continente”, investigación holística sobre cada uno de los continentes.

Estrategias metodológicas: Se favorecerá una metodología participativa y activa, la experimentación y un aprendizaje funcional que va a facilitar el desarrollo de las competencias, así como la motivación de los alumnos y alumnas al contribuir decisivamente a la transferibilidad de los aprendizajes.

Además, el trabajo por proyectos, como en el caso de la tarea final “conoce tu continente”, es especialmente relevante para el aprendizaje por competencias, y favorecerá la realización de un plan de acción con el que se intente conseguir un determinado resultado práctico. Esta metodología pretende ayudar al alumnado en su tarea investigadora a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje, aplicando sus conocimientos y habilidades a proyectos reales.

<b>BLOQUE DE CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>	<b>COMPETENCIAS</b>
<b>BLOQUE 1</b>	<b>1-1.</b> Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa. y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas	<b>1-1.1.</b> Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.	CL CMCT CAA CSC
	<b>1-2.</b> Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales.	<b>1-2.1.</b> Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.	CL CMCT AA
	<b>1-6.</b> Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo.	<b>1-6.1.</b> Explica las características del relieve europeo.	CL CMCT AA CSC
	<b>1-7.</b> Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.	<b>1-7.1.</b> Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.	CL CMCT AA CSC
	<b>1-8.</b> Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz.	<b>1-8.1.</b> Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.	AA CSC
	<b>1-11.</b> Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.	<b>1-11.1.</b> Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.	CL CMCT CD AA CSC

	<p>1.12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.</p>	<p><b>1-12.1.</b> Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>	<p>CL CMCT CD AA CSC</p>
--	--	---	--

**TRABAJO COOPERATIVO:** Organizar una vuelta al mundo.

## **UNIDAD 7: EL ESTUDIO FÍSICO DE ESPAÑA**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

### **PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD**

- Enfoque de la unidad. Los alumnos deben conocer cómo es el relieve de España, cómo son los ríos y los lagos y qué climas y paisajes se dan en España. Deben saber identificar la variación de caudal de un río. Los alumnos aprenderán a elaborar un dossier sobre España a analizar un paisaje natural, a analizar datos hidrográficos y a buscar información en la web.
- Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos conocen las características generales de los ríos y los lagos. Saben cuáles son los elementos que definen el clima; conocen diferentes tipos de paisajes y saben hacer búsquedas en Internet.
- Previsión de dificultades. Posiblemente existan dificultades para que los alumnos comprendan qué medidas podrían tomarse para frenar el riesgo de desertificación. Prevenir, observando imágenes e investigando en los sitios adecuados, como en la Organización Meteorológica Mundial.

### **JUSTIFICACIÓN**

Los alumnos abordarán en esta unidad el estudio físico de España, conociendo en primer lugar, la organización territorial de la misma, para pasar a profundizar seguidamente, en el estudio físico (relieve, ríos, lagos, climas y medios naturales) de nuestro país.

### **CONCRECIÓN CURRICULAR**

#### **OBJETIVOS DE ÁREA:**

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres
2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, es-

pañol, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.

3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.

4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.

CONTENIDOS	
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p><b>BLOQUE 1. EL MEDIO FÍSICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Componentes básicos y formas de relieve.</li> <li>Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La meseta; la Submeseta Norte, la Submeseta Sur, los sistemas montañosos interiores.</li> <li>Los bordes de la Meseta; el Macizo Galaico-Leonés; la Cordillera Cantábrica; el Sistema Ibérico; Sierra Morena.</li> <li>Las unidades exteriores a la Meseta; los Pirineos; el Sistema Costero-Catalán; los Sistemas Béticos; las depresiones exteriores.</li> <li>El relieve insular; el archipiélago balear; el archipiélago canario.</li> <li>Las costas; la costa cantábrica; la costa mediterránea; la costa atlántica.</li> <li>Los ríos. La vertiente cantábrica; la red fluvial española.</li> <li>Las vertientes mediterránea y atlántica.</li> <li>Medios naturales oceánico y mediterráneo; un país de la zona templada; el medio natural oceánico; el medio natural mediterráneo.</li> <li>Medios naturales subtropical y de montaña; el medio natural subtropical; el medio natural de montaña.</li> </ul>

**TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA:** Descripción de la tarea o producto final: Búsqueda en el Atlas Digital de España y elaboración de una síntesis de los apartados de la Unidad.

**Estrategias metodológicas:** Se favorecerá una metodología participativa y activa, la experimentación y un aprendizaje funcional que va a facilitar el desarrollo de las competencias, así como la motivación de los alumnos y alumnas al contribuir decisivamente a la transferibilidad de los aprendizajes. Además, el trabajo por proyectos, especialmente relevante para el aprendizaje por competencias, favorecerá la realización de un plan de acción con el que se intente conseguir un determinado resultado práctico. Esta metodología pretende ayudar al alumnado en su tarea investigadora a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje, aplicando sus conocimientos y habilidades a proyectos reales. Especialmente se fomentará el aprendizaje por proyectos, los debates, las exposiciones orales, los trabajos de investigación, la combinación de aplicaciones informáticas, etc.

BLOQUE DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS
	1-2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales.	1-2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.	CL CMCT CSC

<b>BLOQUE 1</b>	<b>1-3.</b> Describir las peculiaridades de este medio físico.	<b>1-3.1.</b> Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.	CL CSC
<b>BLOQUE 1</b>	<b>1-4.</b> Situar en el mapa de España al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.	<b>1-4.1.</b> Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.	CL CMCT AA CSC
	<b>1-5.</b> Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz.	<b>1-5.1.</b> Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España.	CL AA CSC
	1.12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.	<b>1-12.1.</b> Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.	CL CMCT CD AA CSC

**TRABAJO COOPERATIVO:** Una investigación a partir del IGN .



## **UNIDAD 8: EL ESTUDIO FÍSICO DE ANDALUCÍA**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

### **PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD**

- Enfoque de la unidad. Los alumnos deben conocer cómo es el relieve de Andalucía, cómo son los ríos y lagos y qué climas y paisajes se dan en Andalucía. Deben saber identificar la variación de caudal de un río. Los alumnos aprenderán a elaborar un dossier sobre Andalucía a analizar un paisaje natural, a analizar datos hidrográficos y a buscar información en la web.
- Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos conocen las características generales de los ríos y los lagos. Saben cuáles son los elementos que definen el clima; conocen diferentes tipos de paisajes y saben hacer búsquedas en Internet.
- Previsión de dificultades. Posiblemente existan dificultades para que los alumnos comprendan qué medidas podrían tomarse para frenar el riesgo de desertificación. Prevenir, observando imágenes e investigando en los sitios adecuados, como en la Organización Meteorológica Mundial.

### **JUSTIFICACIÓN**

Los alumnos deben conocer el medio físico de Andalucía, reconocer el relieve, los principales ríos y lagos así como diferenciar los distintos climas y paisajes del medio andaluz. El territorio ocupado por la Comunidad Autónoma de Andalucía presenta grandes contrastes físicos, esto influye en el clima, los ríos, lagos y costas andaluzas, haciendo de Andalucía uno de los espacios europeos más ricos en biodiversidad y paisajes. Por último, se abordarán los principales espacios naturales protegidos de Andalucía.

### **CONCRECCIÓN CURRICULAR**

#### **OBJETIVOS DE ÁREA**

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres
2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.

3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.

4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos, así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.

CONTENIDOS	
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p><b>BLOQUE 1. EL MEDIO FÍSICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Componentes básicos y formas de relieve.</li> <li>Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El relieve de Andalucía, la depresión del Guadalquivir.</li> <li>Los sistemas montañosos andaluces, Sierra Morena y los Sistema Béticos.</li> <li>La costa andaluza, la costa atlántica y la costa mediterránea.</li> <li>El clima de Andalucía.</li> <li>Las aguas continentales de Andalucía, los ríos andaluces, los humedales y las aguas subterráneas.</li> <li>Los paisajes naturales de Andalucía; el bosque y matorral mediterráneo, otros paisajes naturales andaluces. La protección de los espacios naturales andaluces.</li> </ul>

#### **TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA**

**Descripción de la tarea o producto final:** Investigación con Google Earth acerca de la localidad donde esté ubicado el Instituto.

**Estrategias metodológicas:** Se procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento; adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites. Para ello contaremos con una amplia y variada gama de estrategias, líneas y elementos metodológicos fomentando, entre muchas otras opciones, el aprendizaje por proyectos así como los estudios de caso en torno a problemas cercanos a los núcleos de interés del alumnado o cuestiones de relevancia para la sociedad actual, las exposiciones orales y las disertaciones como oportunidad para asimilar las reglas de construcción de un discurso fundamentado en una investigación y análisis de acuerdo a los principios metodológicos de trabajo de las ciencias sociales.

BLOQUE DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS
	1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas	1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.	CMT CD CMT CD

<b>BLOQUE 1</b>	1.6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo.	6.1. Explica las características del relieve europeo	CCL CMCT CAA
	1.9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación.	1. 9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.	CCL CMCT CSC
	1.12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.	1. 12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.	CCL CMCT CAA CD CSC SIEP

**TRABAJO COOPERATIVO:** Localizar mi localidad con Google Earth.

## **UNIDAD 9: LA PREHISTORIA**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

### **PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD**

- Enfoque de la unidad. Los alumnos deben saber qué es la prehistoria y cuáles son sus etapas; conocerán los datos fundamentales sobre la evolución del ser humano y el proceso de hominización; tendrán en cuenta los aspectos fundamentales de la prehistoria, diferenciando cómo era la vida en el Paleolítico y en el Neolítico. Conocerán y analizarán las principales creencias, el arte, la aparición de la agricultura y la ganadería, los avances técnicos, los primeros utensilios y los cambios en la forma de vida. Identificarán el territorio de España en la prehistoria.
- Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos conocen en qué consiste el trabajo del historiador sobre la prehistoria; saben cuáles son y en qué consisten las principales fuentes históricas; identifican el tiempo histórico y conocen las dificultades para datar los hechos de la prehistoria.
- Previsión de dificultades. Posiblemente existan dificultades para que los alumnos comprendan cómo se construían y qué funciones tenían las aldeas del Neolítico. Prevenir buscando información y analizando las semejanzas y diferencias con las construcciones más recientes de diferentes tipos de localidades.

### **JUSTIFICACIÓN**

Los alumnos deben conocer qué es la Prehistoria y sus etapas. Entendiendo todo el proceso de la hominización y comprendiendo la importancia de la evolución del Paleolítico al Neolítico como un hito fundamental en la Historia del ser humano. Además, deberán saber identificar el territorio de España en la Prehistoria para valorar y respetar el patrimonio.

### **CONCRECCIÓN CURRICULAR**

#### **OBJETIVOS DE ÁREA:**

3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.

5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.

6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienes-

tar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.

7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.

8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.

16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

CONTENIDOS	
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p><b>BLOQUE 3. HISTORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Prehistoria:</li> <li>• La evolución de las especies y la hominización.</li> <li>• La periodización en la Prehistoria.</li> <li>• Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.</li> <li>• Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A qué llamamos prehistoria; ¿qué es la prehistoria?; las etapas de la prehistoria; la evolución del ser humano; el proceso de hominización.</li> <li>• La vida nómada en el Paleolítico; cazadores y recolectores; una vida nómada; herramientas de piedra y hueso.</li> <li>• Las creencias y el arte en el Paleolítico; las primeras creencias; las primeras pinturas; las primeras esculturas y grabados.</li> <li>• La revolución del Neolítico; la aparición de la agricultura y la ganadería; los cambios en la forma de vida; los avances técnicos; las creencias y el arte.</li> <li>• La edad de los metales; los primeros utensilios de metal; los cambios en la forma de vida; un tiempo de inventos; el megalitismo.</li> </ul> <p>El territorio de España en la prehistoria; el Paleolítico; el Neolítico; la Edad de los metales.</p>

### **TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA**

**Descripción de la tarea o producto final** :Elaboración de un mural con las principales manifestaciones artísticas de la Prehistoria.

**Estrategias metodológicas**: Las estrategias metodológicas requerirán del uso intensivo de las tecnologías de la información y de la comunicación, del diálogo interdisciplinar y la colaboración entre equipos docentes formados por profesionales de diversos departamentos didácticos, ámbitos de conocimiento y materias y de la apertura del entorno y trabajo académicos a otros escenarios didácticos y a los agentes sociales e institucionales más cercanos.

Los recursos juegan un papel de gran importancia para el desarrollo de las orientaciones y estrategias metodológicas anteriormente mencionadas. En Andalucía contamos con una gran variedad de fuentes y oportunidades para su recopilación y organización, provenientes, además de los alojados y originados en el ciberespacio, de organismos públicos (museos, bibliotecas, parques naturales, yacimientos arqueológicos, Ayuntamientos y Diputaciones Provinciales, el Instituto Geográfico de Andalucía, el Instituto Andaluz de Patrimonio...) que nos servirán para apoyar el aprendizaje.

BLOQUE DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS

<b>BLOQUE 2</b>	3.1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía.	<b>3-1.1.</b> Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.	CL CSC
	3.2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.	<b>3-2.2.</b> Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.	CL CSC CEC
	3.3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.	<b>3-3.1.</b> Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	CL CSC
	3.4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.	<b>3-4.1.</b> Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.	CL CMCT CSC
	3.5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.	<b>3-5.1.</b> Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.	CL CSC
	3.6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales.	<b>3-6.1.</b> Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos.	CL CMCT CD AA CSC
	3.7. Identificar los primeros ritos religiosos.	<b>3-7.1.</b> Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.	CL CSC

**TRABAJO COOPERATIVO** :Una recreación de la Prehistoria: el clan del oso cavernario.

## **UNIDAD 10: LAS CIVILIZACIONES FLUVIALES: MESOPOTAMIA Y EGIPTO**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

### **PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD**

- Enfoque de la unidad. Los alumnos comprenderán la importancia de la aparición de la escritura. Identificarán las características de las civilizaciones fluviales; conocerán los aspectos fundamentales de la organización política, social y económica de Mesopotamia y de Egipto y sabrán cuáles eran los aspectos principales de la religión, la cultura y el arte en las civilizaciones mesopotámica y egipcia.
- Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos conocen los aspectos fundamentales de la prehistoria y cuáles son sus etapas; conocen los datos más importantes sobre la vida en el Paleolítico y en el Neolítico; identifican sus principales creencias, el arte, la aparición de la agricultura y la ganadería, los avances técnicos, los primeros utensilios y los cambios en la forma de vida que dan paso a nuevas civilizaciones y al avance hacia la historia.
- Previsión de dificultades. Posiblemente existan dificultades para comprender cómo se construyeron las grandes pirámides. Conviene observar imágenes y utilizar los medios audiovisuales para reforzar este aprendizaje.

### **JUSTIFICACIÓN**

Los alumnos conocerán la importancia del papel de la escritura como punto de partida para el inicio de la Historia. Estudiarán las grandes civilizaciones, sus características así como su organización política, económica y social. Entenderán la religión y la cultura tanto de Mesopotamia como de Egipto e interpretarán imágenes de las diferentes manifestaciones artísticas.

### **CONCRECCIÓN CURRICULAR**

#### **OBJETIVOS DE ÁREA:**

3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.

5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.

7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.

14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia

CONTENIDOS	
CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD
<p><b>BLOQUE 2. HISTORIA</b>            La Historia Antigua: las primeras civilizaciones.            Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto.            Sociedad, economía y cultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De las ciudades a los imperios; la aparición de la escritura; de las ciudades a la aparición de los imperios; las características de las primeras civilizaciones.</li> <li>• Los mesopotámicos: dónde y cuándo vivieron; Mesopotamia, entre el Tigris y el Éufrates; una historia compleja.</li> <li>• La sociedad mesopotámica; los grupos privilegiados-, el resto de la población. La cultura y el arte mesopotámicos; la religión; la arquitectura; la escultura.</li> <li>• Los antiguos egipcios: dónde y cuándo vivieron; Egipto, don del Nilo; las etapas de la historia de Egipto.</li> <li>• El gobierno: el faraón; el faraón y su corte; la administración del Estado.</li> <li>• La sociedad egipcia; una población mayoritariamente rural; la vida en las ciudades; los esclavos y las mujeres.</li> <li>• La religión: dioses y templos; una religión politeísta; los templos. La vida después de la muerte: las tumbas.</li> </ul> <p>El arte egipcio; la escultura; la pintura.</p>

### TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

**Descripción de la tarea o producto final:** Elaborar un Power Point en grupo sobre los siguientes temas: la momificación, los dioses egipcios, Tutankamón y las pirámides.

**Estrategias metodológicas:** La materia de Geografía e Historia cuenta con un horizonte de posibilidades muy amplio y destacado para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje dinámico y efectivo, incorporando como rasgos sobresalientes la transversalidad y el enfoque integrador en torno a problemáticas comunes a las ciencias sociales.

Se procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento; adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites.

Para ello contaremos con una amplia y variada gama de estrategias, líneas y elementos metodológicos fomentando, entre muchas otras opciones, el aprendizaje por proyectos así como los estudios de caso en torno a problemas cercanos a los núcleos de interés del alumnado o cuestiones de relevancia para la sociedad actual, las exposiciones orales y las disertaciones como oportunidad para asimi-



lar las reglas de construcción de un discurso fundamentado en una investigación y análisis de acuerdo a los principios metodológicos de trabajo de las ciencias sociales.

<b>BLOQUE DE CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>	<b>COMPETENCIAS</b>
<b>BLOQUE 2</b>	<b>3-2.</b> Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.	<b>3-2.1.</b> Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.	CL CSC
	<b>3-3.</b> Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación	<b>3-3.1.</b> Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	CL CD AA CSC
	<b>3-8.</b> Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.	<b>3-8.1.</b> Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.	CL AA CSC
	<b>3-9.</b> Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.	<b>3-9.1.</b> Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.	CL CMCT CD AA CSC
	<b>3-10.</b> Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).	<b>3-10.1.</b> Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.	CL CSC
	<b>3-11.</b> Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.	<b>3-11.1.</b> Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).	CL CD AA CSC CEC
	<b>3-12.</b> Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.	<b>3-12.1.</b> Interpreta un mapa cronológico- geográfico de la expansión egipcia.	CL CMCT CD AA CSC IE CEC
	<b>3-13.</b> Identificar las principales características de la religión egipcia	<b>3-13.1.</b> Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.	CL CD AA CSC

		<b>3-13.2.</b> Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.	CL CD AA CSC IE CEC
	<b>3-14.</b> Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.	<b>3-14.1.</b> Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.	CL CSC CEC

**TRABAJO COOPERATIVO:** Una investigación sobre los dioses egipcios.

## **UNIDAD 11: LA CIVILIZACIÓN GRIEGA**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

### **PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD**

- **Enfoque de la unidad.** Los alumnos comprenderán la importancia de la aparición de la escritura. Identificarán las características de la historia de la antigua Grecia; conocerán los aspectos fundamentales de la organización política, social y económica de Grecia en la Edad Antigua; analizarán el uso de monedas; interpretarán la cultura, los mitos y el patrimonio legado por Grecia, destacando la transmisión hasta nuestros días de las tragedias griegas. Los alumnos valorarán los avances y la evolución de la cultura helénica.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen los aspectos fundamentales de otras civilizaciones. Identifican las características más importantes de la organización política, social y económica de Mesopotamia y de Egipto; saben cuáles eran los aspectos principales de la religión, la cultura y el arte en las civilizaciones mesopotámica y egipcia.
- **Previsión de dificultades.** Posiblemente existan dificultades para comprender la función y el origen de los dioses griegos. Prevenir mediante la búsqueda de información y el debate.

### **JUSTIFICACIÓN**

Los alumnos deben conocer el territorio de la Antigua Grecia así como la Historia de esta civilización, para entender la importante influencia que ejerció en todo el ámbito mediterráneo. Deberán diferenciar las etapas de la civilización griega centrándose en la época clásica ateniense donde se gestó la democracia. Valorarán el legado del arte griego así como las aportaciones en el ámbito de la filosofía, la ciencia y la literatura.

### **CONCRECCIÓN CURRICULAR**

#### **OBJETIVOS DE ÁREA:**

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diver-

Los elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.

3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.

5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.

7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.

9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.

<b>CONTENIDOS</b>	
<b>CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS DE LA UNIDAD</b>
<p><b>BLOQUE 2. HISTORIA</b> El Mundo clásico, Grecia: las "Polis" griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los antiguos griegos: dónde y cuándo vivieron; el mundo griego; las etapas de la historia de Grecia.</li> <li>• La época arcaica, el nacimiento de las polis; la expansión griega. La época clásica: Atenas y Esparta; Atenas, el origen de la democracia; Esparta, una polis aristocrática.</li> <li>• La época clásica: un periodo de guerras; las guerras médicas, el esplendor de Atenas; la guerra del Peloponeso.</li> <li>• La época helenística; las conquistas de Alejandro Magno; el helenismo; las monarquías helenísticas.</li> <li>• La sociedad y la economía griegas; una sociedad desigual; las actividades económicas.</li> <li>• Las creencias; los dioses y los héroes; el culto religioso.</li> <li>• La arquitectura griega: el templo; el templo griego; los órdenes griegos.</li> <li>• El urbanismo griego; la ciudad griega.</li> <li>• La escultura.</li> </ul> <p>La filosofía, la ciencia y la literatura; la filosofía y la ciencia; la literatura.</p>

### **TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA**

**Descripción de la tarea o producto final:** Realización de una maqueta del Partenon.

**Estrategias metodológicas:** La materia de Geografía e Historia cuenta con un horizonte de posibilidades muy amplio y destacado para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje dinámico y efectivo, incorporando como rasgos sobresalientes la transversalidad y el enfoque integrador en torno a problemáticas comunes a las ciencias sociales.

Se procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento; adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites.

Para ello contaremos con una amplia y variada gama de estrategias, líneas y elementos metodológicos fomentando, entre muchas otras opciones, el aprendizaje por proyectos así como los estudios de caso en torno a problemas cercanos a los núcleos de interés del alumnado o cuestiones de relevancia para la sociedad actual, las exposiciones orales y las disertaciones como oportunidad para asimilar las reglas de construcción de un discurso fundamentado en una investigación y análisis de acuerdo a los principios metodológicos de trabajo de las ciencias sociales.

BLOQUE DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS
<b>BLOQUE 2</b>	<b>3-15.</b> Conocer los rasgos principales de las “polis” griegas.	<b>3-15.1.</b> Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.	CL CSC CEC
	<b>3-16.</b> Entender la trascendencia de los conceptos “Democracia” y “Colonización”, exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época.	<b>3-16.1.</b> Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.	CL CMCT CSC CEC
		<b>3-16.2.</b> Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.	CL AA CSC CEC
	<b>3-17.</b> Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.	<b>3-17.1.</b> Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.	CL CD AA CSC CEC
		<b>3-17.2.</b> Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.	CL AA CSC CEC
	<b>3-19.</b> Entender el alcance de “lo clásico “en el arte occidental”.	<b>3-19.1.</b> Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.	CL CMCT CD AA CSC CEC

**TRABAJO COOPERATIVO:** Representar una tragedia griega: Edipo Rey .

## **UNIDAD 12: LA CIVILIZACIÓN ROMANA**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

### **PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD**

- Enfoque de la unidad .Los alumnos comprenderán las razones de la extensión del Imperio romano y sus características; conocerán la historia, las formas de vida, el arte y las creencias de los romanos. Identificarán construcciones romanas; investigarán la vida cotidiana a través del arte, de la interpretación de restos arqueológicos y del análisis de diferentes textos.
- Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos conocen las características y las formas de vida de otras civilizaciones. Saben que los romanos estuvieron en España y nos dejaron numerosas huellas; conocen la existencia de museos de arte romano, de monedas y cerámica, de construcciones arquitectónicas, etc.
- Previsión de dificultades .Posiblemente existan dificultades para que los alumnos comprendan la decadencia del Imperio Romano, tras doce siglos de esplendor. Conviene prevenir, analizando las causas de los cambios de Monarquía a República y a Imperio.

### **JUSTIFICACIÓN**

Los alumnos deberán conocer la extensión del imperio romano así como profundizar en su historia, formas de vida, arte y creencias. Reconocerán las distintas instituciones políticas romanas, y el papel fundamental de la expansión romana por el Mediterráneo.

### **CONCRECCIÓN CURRICULAR**

#### **OBJETIVOS DE ÁREA:**

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.

3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.

5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico

6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.

7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.

8. Apremiar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.

9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.

<b>CONTENIDOS</b>	
<b>• CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA</b>	<b>• CONTENIDOS DE LA UNIDAD</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>BLOQUE 2. HISTORIA</b></li> <li>• El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los antiguos romanos: dónde y cuándo do vivieron; dónde vivieron los romanos; las etapas de la historia de los romanos; la monarquía (753 a.C.- 509 a.C.).</li> <li>• La República (509 a.C. – 27 a. C); el gobierno de la República romana; la sociedad; la lucha de los plebeyos por sus derechos.</li> <li>• Expansión y crisis de la República; la expansión por el Mediterráneo; las consecuencias de las conquistas; la crisis de la República.</li> <li>• El imperio (27 a. C.- 476 d. C.); Augusto, el primer emperador romano; el apogeo del Imperio (siglos I y II); la crisis del siglo III.</li> <li>• La economía; la agricultura; la artesanía, la minería; el comercio.</li> <li>• Grandes constructores e ingenieros; la arquitectura: innovaciones técnicas, principales construcciones.</li> <li>• Escultura, pintura y mosaico; la escultura; la pintura; el mosaico.</li> <li>• La religión romana.</li> <li>• Una nueva religión: el cristianismo; los orígenes; la persecución; el cristianismo, religión oficial.</li> </ul>

## **TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA**

**Descripción de la tarea o producto final:** Realizar un trabajo de investigación sobre Pompeya.

**Estrategias metodológicas:** Las estrategias metodológicas requerirán del uso intensivo de las tecnologías de la información y de la comunicación, del diálogo interdisciplinar y la colaboración entre equipos docentes formados por profesionales de diversos departamentos didácticos, ámbitos de conocimiento y materias y de la apertura del entorno y trabajo académicos a otros escenarios didácticos y a los agentes sociales e institucionales más cercanos.

Los recursos juegan un papel de gran importancia para el desarrollo de las orientaciones y estrategias metodológicas anteriormente mencionadas. En Andalucía contamos con una gran variedad de fuentes y oportunidades para su recopilación y organización, provenientes, además de los alojados y originados en el ciberespacio, de organismos públicos (museos, bibliotecas, parques naturales, yacimientos arqueológicos, Ayuntamientos y Diputaciones Provinciales, el Instituto Geográfico de Andalucía, el Instituto Andaluz de Patrimonio...) que nos servirán para apoyar el aprendizaje.

BLOQUE DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS
<b>BLOQUE 2</b>	<b>3-20.</b> Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas.	<b>3-20.1.</b> Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.	CL CSC
		<b>3-20.2.</b> Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.	CL CSC
	<b>3-21.</b> Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.	<b>3-21.1.</b> Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.	CL CMCT CD AA CSC CEC
	<b>3-22.</b> Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.	<b>3-22.2.</b> Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.	CL CMCT CD AA CSC CEC

	<p><b>3-23.</b>Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto.</p>	<p><b>3-23.1.</b> Entiende qué significó la 'romanización' en distintos ámbitos sociales y geográficos.</p>	<p>CL CD CSC</p>
--	---	---	--------------------------

**TRABAJO COOPERATIVO:** Los cómics de Astérix: otra visión de los romanos.



## **UNIDAD 13. El territorio de España y Andalucía en la Antigüedad**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

### **PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD**

- Enfoque de la unidad. Los alumnos comprenderán las principales características de los pueblos prerromanos: los iberos y los celtas; conocerán los principales hechos que sucedieron con la llegada de los pueblos colonizadores; identificarán los acontecimientos fundamentales y la influencia que ejercieron los tartesios; los fenicios; los griegos y los cartagineses. Sabrán cómo se produjo la conquista romana de Hispania; comprenderán cómo funcionaban la sociedad hispanorromana y la economía y cómo nos influyó la romanización.
- Lo que los alumnos ya conocen. Los alumnos conocen las características de la civilización romana y de la expansión del Imperio Romano, identificando los aspectos fundamentales de su cultura, su política y sus costumbres. Saben que existen en España y Andalucía muchos restos de la civilización romana.
- Previsión de dificultades. Posiblemente existan dificultades para que los alumnos comprendan las razones de que llegaran tantos pueblos a España, con orígenes tan diferentes. Conviene debatir sobre la importancia del dominio de territorios, relacionada con el comercio y la obtención de productos.

### **JUSTIFICACIÓN**

Los alumnos deberán conocer el territorio de España y Andalucía en la Antigüedad desde los pueblos prerromanos hasta la conquista romana. Conocer las formas de vida de todos los pueblos que habitaron el territorio español (iberos, celtas...) y se centrarán en la importancia de la Bética para entender y valorar el legado patrimonial de nuestra Comunidad.

### **CONCRECIÓN CURRICULAR**

#### **OBJETIVOS DE ÁREA:**

3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.
6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y pre-

sente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.

7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.

8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.

9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.

14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia

15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.

16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

<b>CONTENIDOS</b>	
<b>• CONTENIDOS CURRICULARES DEL ÁREA</b>	<b>• CONTENIDOS DE LA UNIDAD</b>
<p><b>• BLOQUE 2. HISTORIA</b>                      .La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los pueblos prerromanos: los iberos y los celtas; los celtas.</li> <li>• Los pueblos colonizadores y Tartessos; los fenicios; los griegos; los cartagineses; Tartessos.</li> <li>• El territorio de Andalucía en la época prerromana: los turdetanos, los oretanos, los bastetanos.</li> <li>• La conquista romana de Hispania; la conquista romana, la organización territorial.</li> <li>• Hispania romana; la sociedad hispanorromana; la economía, la romanización.</li> <li>• El territorio de Andalucía en la época romana; la conquista de Andalucía, la romanización de Andalucía y la red de calzadas.</li> </ul>

### **TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA**

**Descripción de la tarea o producto final:** Realizar una investigación sobre la ciudad romana más cercana a la localidad del Instituto.

**Estrategias metodológicas:** Las estrategias metodológicas requerirán del uso intensivo de las tecnologías de la información y de la comunicación, del diálogo interdisciplinar y la colaboración entre

equipos docentes formados por profesionales de diversos departamentos didácticos, ámbitos de conocimiento y materias y de la apertura del entorno y trabajo académicos a otros escenarios didácticos y a los agentes sociales e institucionales más cercanos.

Los recursos juegan un papel de gran importancia para el desarrollo de las orientaciones y estrategias metodológicas anteriormente mencionadas. En Andalucía contamos con una gran variedad de fuentes y oportunidades para su recopilación y organización, provenientes, además de los alojados y originados en el ciberespacio, de organismos públicos (museos, bibliotecas, parques naturales, yacimientos arqueológicos, Ayuntamientos y Diputaciones Provinciales, el Instituto Geográfico de Andalucía, el Instituto Andaluz de Patrimonio...) que nos servirán para apoyar el aprendizaje.

<b>BLOQUE DE CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>	<b>COMPETENCIAS</b>
	<b>3-3.</b> Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.	<b>3-3.1.</b> Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	CL CMCT CSC
	<b>3-10.</b> Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).	<b>3-10.1.</b> Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.	CL CD CSC CEC
	<b>3-16.</b> Entender la trascendencia de los conceptos “Democracia” y “Colonización”, exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época.	<b>3-16.1.</b> Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales. <b>3-16.2.</b> Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.	CL CSC

**BLOQUE 2**

<p><b>3-22.</b>Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.</p>	<p><b>3-22.1.</b> Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.</p> <p><b>3-22.2.</b> Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.</p>	<p>CL CD AA CSC</p>
<p>3-20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas.</p>	<p><b>3-20.1.</b> Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.</p>	<p>CLL CAA CSC CEC</p>
<p><b>3-23.</b>Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto.</p>	<p><b>3-23.1.</b> Entiende qué significó la 'romanización' en distintos ámbitos sociales y geográficos.</p>	<p>CL CSC</p>

**TRABAJO COOPERATIVO:** Un viaje por Hispania

## ANEXO I: GRUPOS BILINGÜES

Aquellos grupos bilingües se rigen por las orientaciones básicas anteriormente presentadas, pero además, se debe tener en cuenta para el desarrollo del proceso de enseñanza en estos grupos, las Instrucciones de 7 de Junio de 2018 de la dirección general de innovación y formación del profesorado bilingüe, organización y funcionamiento de la enseñanza bilingüe para el curso 2018/19. La concreción de estas instrucciones se establecen en una serie de actuaciones específicas que quedan recogidas a continuación:

- Desarrollo de parte del contenido de la unidad en inglés
- Realización de lecturas, actividades, tareas y ejercicios en inglés.
- Fomento de la comunicación en lengua inglesa a través de las actividades que se desarrollan en el aula.
- Resolución de actividad en inglés en las pruebas escritas que se basarán en las realizadas en clase.
- Posibles cambios de orden en el desarrollo de algunas unidades de la programación con el objeto de mejorar la coordinación con entre las distintas áreas bilingües.
- Posibles cambios en la temporalización de las unidades, con el objeto de incluir contenidos en inglés y de coordinación con las distintas áreas bilingües.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Los criterios de calificación de los grupos bilingües serán los mismos que en los demás grupos, si bien debe quedar constancia de que debido a la integración de al menos, el 50% de los contenidos en inglés, se debe entender que la calificación global de la materia lleva implícita todo aquel material producido que tenga que ver con este contenido especificado por las Instrucciones de 7 de Junio de 2018.