

**GUÍA DEL  
ALUMNADO  
ESO Y  
BACHILLERATO**

**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO  
DE:**

**INGLÉS**

**CURSO: 1º FP  
BÁSICA  
PELUQUERÍA  
MATERIA: INGLÉS**

**IES**

**ACCI**

-Dirección: Avda. Buenos Aires, 68, 18500- GUADIX (Granada)  
-Código: 18009213  
-Teléfono: 958660954  
-Correo electrónico: [18009213.edu@juntadeandalucia.es](mailto:18009213.edu@juntadeandalucia.es)  
-Página WEB: [www.ies-acci.com](http://www.ies-acci.com)

## PROFESORADO

**Susana Pleguezuelos Molina**

## NORMATIVA DE REFERENCIA

**Ley Orgánica 2/2006**, de 3 de mayo, de Educación.

**Ley Orgánica 3/2020**, de 29 de diciembre de modificación de la LO 2/2006

**Real Decreto 1105/2014**, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

**Decreto 111/2016**, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía modificado por Decreto 182/2020.

**Decreto 110/2016**, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía modificado por Decreto 183/2020.

**Órdenes** de 15 de enero de 2021, por las que se desarrolla el currículo correspondiente a la ESO y al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regula la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

**Decretos** de ordenación de las enseñanzas mínimas en Ciclos Formativos.

**Orden** de 29 de septiembre de 2010, por la que se regula la evaluación, certificación, acreditación y titulación académica del alumnado que cursa enseñanzas de formación profesional inicial que forma parte del sistema educativo en la comunidad autónoma de Andalucía.

## INDICE DE CONTENIDOS

### UNIT ONE

1º El adjetivo y sus usos. Partes del cuerpo.

2° Descriptions of friends

3° Verb to be , have.

4° Dictation, reading and translation de un dialogo dando información personal..

5° Vocabulary., nacionalidades y vocabulario general de un salón de belleza

## **UNIT 2**

1° Uses of there is/are

2° Uses of a,an,some,any,the

3° hablar sobre la familia.

4° Comprar un telefono

5° Dictactation,reading and translation.

6° Utensilios y materiales específicos. I

## **UNIT 3**

1° Present simple in affirmative,negative,interrogative.

2° Frecuency adverbs.

3° Daily routines.

4° Prepositions of time: in.at, on. HORAS

5° Dictation, reading, and translation.

6° Comprar billete de tren.

7° Cosméticos

## **UNIT 4**

1° Present simple.

2° Dictation , reading and translation.

3° Vocabulary.

## **UNIT 5**

1° Jobs

2° Adverbs of manner and frequency

3° Expresar preferencias.

4° Dictation , reading and translation.

5° Formas cosméticas.

## **UNIT 6**

1° Presente continuo.

2° Ropa y colores

3° Hacer planes

4° Dictation , reading and translation.

5° Servicios específicos: Peinados, color, etc.

## **UNIT 7**

1° Past affirmative, negative ...

2° Food

3° Pedir comida y bebida en un establecimiento.

4° Dictation, reading and translation.

5° Servicios específicos 2: Permanentes, tratamientos, etc

## **UNIT 8 REPASO UNIDADES ANTERIORES**

## **UNIT 9**

1° past simple- regular verbs.

2° Past simple- irregular verbs

3° Dictation , reading and translation

4° Lugares en una ciudad. Dar indicaciones.

5° Servicios de Estética: manicura

## **UNIT 10**

1° Be going to

2º Present continuous like future

3º Salud y Fitness

4º Servicios de estética 2: depilación y maquillaje

## OBJETIVOS CRITERIOS / ESTÁNDARES

1º Trabajar vocabulario básico de temas de interés para los alumnos. Nacionalidades, familia, tecnología, trabajo, ropa, colores comida, así como vocabulario específico de peluquería y estética..

2º Hacer oraciones sencillas con el verbo to be en afirmativa.

3º Preguntar y decir datos personales muy sencillos. What's your name? My name is ..., edad, gustos

4º Leer oraciones sencillas en inglés.

5º Describir con oraciones simples y sencillas a un personaje, dibujo.. utilizando el verbo to have.

6º Aprender los números hasta 10...20.....100.

7º Realizar oraciones en presente con vocabulario de fenómenos atmosféricos.

8º Utilizar las estructuras: There is..are .. con oraciones muy sencillas.

9º Trabajar con las preposiciones: on, in, under , behind ...

10º Indicar lo que podemos y no podemos hacer . Utilizar to can .

11º Saber los días de la semana .

12º Aprender verbos en presente.

13º Realizar oraciones sencillas en presente simple.

14º Practicar con el caso posesivo.

15º Expresar lo que le gusta y no le gusta.

16º Preguntar si te gusta algo y responder.

17º Iniciarse en la estructura del presente continuo

18º Hacer un texto indicando aspectos personales como: nombre , edad, color del pelo, comida, hermanos...

19º Leer oraciones sencillas y algún texto breve.

20º Manejar el diccionario para conocer el vocabulario de cada tema u objetivo.

21º Hacer projects muy sencillos con los temas de interés programados.

22º Escuchar audiciones sencillas y repetir su pronunciación.

23º Ver vídeos en televisión.

24º Hacer diálogos sencillos en la clase , de forma escrita y oral.

## METODOLOGÍA

Para que el alumnado pueda alcanzar los objetivos y trabajar los contenidos, recurriremos a las siguientes orientaciones metodológicas.

La metodología utilizada es básicamente práctica. Nos basamos en el **aprendizaje** de

las reglas gramaticales, vocabulario y pronunciación, unido a la **adquisición** propiamente de la lengua inglesa a través del uso y puesta en práctica de la información adquirida previamente.

Las actividades de aprendizaje se concentran en los apartados de VOCABULARIO, GRAMÁTICA Y PRONUNCIACIÓN, así como en la reflexión sobre los mecanismos de aprendizaje de la lengua. La adquisición, por su parte, se desarrolla en actividades que requieren el uso de las cuatro destrezas lingüísticas: **leer, escribir, hablar y escuchar** con un fin comunicativo concreto.

Se usará todo el material que el profesorado que imparte la materia estime oportuno (multimedia, libros de referencia, fotocopias, etc.).

Diccionarios: han de formar parte esencial del material del alumnado, particularmente los bilingües, en soporte escrito o digital.

Ordenadores: son un medio muy adecuado para el aprendizaje de la lengua inglesa, y recurriremos a ellos en varias ocasiones a lo largo del curso, particularmente para proyectos.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Pretendemos comprobar si el alumnado ha sido capaz de alcanzar estos criterios organizados en ámbitos. Es decir, hemos de comprobar si el alumnado es capaz de:  
Comunicación oral:

Identificar la información global y específica en conversaciones y exposiciones breves de tema sencillo y familiar.

Participar en intercambios orales breves sobre situaciones conocidas, y usar un lenguaje sencillo en el que emplea expresiones familiares.

Reflexión lingüística:

Deducir/Inducir las reglas de funcionamiento de la lengua inglesa a partir de la observación de regularidades.

Aplicar procesos de inducción y deducción de forma alternativa.

Establecer relaciones entre funciones del lenguaje y conceptos gramaticales.

Usar términos lingüísticos.

Aspectos socioculturales y actitudes:

Identificar informaciones culturales de tipo geográfico, histórico y literario.

Usar registros, variedades, fórmulas y estilos adecuados a la situación de comunicación.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

**TEORÍA**

**Y**

**PRÁCTICA**

La evaluación estará orientada a alcanzar en su grado óptimo el máximo número de objetivos posibles, considerándose esta evaluación como una evaluación diaria y continuada a lo largo del proceso de aprendizaje del alumno. Para esto se tendrá en cuenta a la hora de hacer la evaluación los siguientes parámetros educativos:

	<p>.- Se evaluará la participación diaria del alumno en actividades de clase , la realización de actividades en clase, la realización de actividades programadas para casa, la presentación y cuidado de sus tareas y cuadernos, la actitud hacia el aprendizaje de la materia de inglés. (60%)</p> <p>.- Se evaluarán las preguntas y tests programados para conseguir los objetivos (40%)</p>
<b>CALIFICACIÓN FINAL</b>	La nota se obtendrá con una ponderación del 20% para la primera evaluación, un 35% para la segunda y un 45% para la tercera.

## ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

### METODOLOGÍA GENERAL:

A partir de la evaluación inicial, los alumnos que presenten algún tipo de dificultad de aprendizaje recibirán una atención más personalizada y se le realizarán las adaptaciones pertinentes para facilitar su proceso de aprendizaje.

### PROGRAMA DE SEGUIMIENTO DE ALUMNADO REPETIDOR:

Los alumnos repetidores con la asignatura de inglés suspensa recibirán una atención más personalizada si cabe, con observación diaria de las tareas a realizar tanto en clase como en casa, así como actividades de refuerzo de los contenidos, que el alumnado tendrá que entregar en una fecha establecida.

## ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

**Actividades complementarias:** organizadas durante el horario escolar, tienen un carácter diferenciado de las propiamente lectivas por el momento, espacios o recursos que utilizan. Son evaluables y su asistencia es obligatoria.

**Actividades extraescolares:** están encaminadas a potenciar la apertura del Centro a su entorno y a procurar la formación integral del alumnado, se realizarán fuera del horario lectivo, tendrán carácter voluntario, no son evaluables.

**NORMAS:**

1. El alumnado menor de edad, necesita el consentimiento de los padres o tutores, que estará por escrito en poder del profesor que tutele la actividad, con antelación a la realización de la misma.
2. El alumno deberá abonar la totalidad del importe requerido para la actividad.
3. El alumnado debe estar siempre bajo la dirección del profesor mientras dure la actividad.

El alumnado deberá responder de sus actos y ser consecuente con los mismos, sufragando los desperfectos que pueda ocasionar durante la actividad, sufragando los desperfectos que pueda ocasionar, o asumiendo las sanciones a las que hubiere lugar.

**EL ALUMNADO QUE NO ASISTA A LA ACTIVIDAD EXTRAESCOLAR DEBE ASISTIR A CLASE OBLIGATORIAMENTE**