

## ANEXO MODIFICACIÓN A LA PROGRAMACIÓN

<b>Curso</b>	<b>MÓDULO:</b>	<i>FCT</i>
<b>2</b>	<b>CICLO:</b>	<i>VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO</i>
<b>Profesorado</b>	<i>JOSÉ LUIS COLOMINA FIGUEREDO</i>	<i>JOSÉ MANUEL HIDALGO MUÑOZ</i>
<b>CONTENIDOS</b>  <p>Contenidos: <i>De forma excepcional, se integra el módulo de FCT con un módulo de proyecto, según lo acordado el 24 de Marzo por la situación de estado de alarma</i></p> <p>Actividades planteadas: <i>módulo de proyecto que aborde los contenidos asociados al entorno laboral.</i></p>		
<b>METODOLOGÍA</b>  <p><i>Con la finalidad de que el proceso de plantear, seguir, corregir y evaluar el módulo de proyecto, el equipo educativo ha dispuesto de varios recursos para llevarlo a cabo: meiling, moodle, videollamadas, mensajería instantánea o llamadas telefónicas. Se propone el 10 de Mayo, como fecha de entrega de un primer bloque, y el 8 de Junio el proyecto que incluya el anexo final.</i></p>		
<b>PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN/CALIFICACIÓN:</b>  <p><i>El alumnado deberá ir entregando periódicamente la evolución de su proyecto, para poder realizar el correcto seguimiento. Se considera esencial la entrega a fecha y formato exigidos. Se baremarán los criterios de evaluación, de los resultados de aprendizaje que se puedan aplicar en cada caso según lo dispuesto para el módulo de FCT en la Orden de 24 de octubre de 2014, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al título de Técnico en video disc-jockey y sonido.</i></p>		