

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

ÍNDICE

- 1.- PROFESORES DEL DEPARTAMENTO
- 2.- PROGRAMACIÓN DE LAS REUNIONES.
- 3.- OBJETIVOS DE ETAPA.
- 4.- OBJETIVOS DE LA GEOGRAFÍA E HISTORIA EN LA ETAPA.
- 5.- RELACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE ÁREA CON LOS DE ETAPA.
- 6.- CONTRIBUCIÓN DE LA GEOGRAFÍA E HISTORIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.
- 7.- CONTENIDOS.
 - 7.1. PRINCIPIOS PARA EL DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS.
 - 7.2.A. CONTENIDOS. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES. (1º y 3º de E.S.O.) (LOMCE)
 - 7.2.B. BLOQUE DE CONTENIDOS. CONTENIDOS DE LA COMUNIDAD ANDALUZA (2º y 4º de E.S.O.)
 - 7.3 CONTENIDOS SECUENCIADOS EN UNIDADES DIDÁCTICAS.
TEMPORALIZACIÓN.
- 8.- EDUCACIÓN EN VALORES. SU DESARROLLO EN LAS UNIDADES DIDÁCTICAS
- 9.- METODOLOGÍA.
 - 9.A. PRINCIPIOS METODOLÓGICOS
 - 9.A.1. RELATIVOS AL APRENDIZAJE.
 - 9.A.2. RELATIVOS A LA GEOGRAFÍA E HISTORIA.
 - 9.B. DESARROLLO DE LA CLASE.
 - 9.C. ACTIVIDADES HABITUALES DE LOS ALUMNOS.
- 10.- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS.
 - 10.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR CURSOS.

- 10.2. PROCESO E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
- 10.3. PONDERACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
- 10.4. RECUPERACIÓN.
- 10.5. GARANTÍAS DE OBJETIVIDAD.
- 11- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.
- 12.- CONTRIBUCIÓN DEL DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA AL PROGRAMA DE CALIDAD Y MEJORA DE LOS RENDIMIENTOS.
- 13.- ACTIVIDADES DE LECTURA Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA.
- 14.- ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS
- 15.- PROCESO DE SEGUIMIENTO DE LA PRESENTE PROGRAMACIÓN.
- 16.- PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º DE E.S.O.
- 17.- PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 2º DE E.S.O.
- 18.- PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 3º DE E.S.O.
- 19.- PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 4º DE E.S.O.

1.-PROFESORES MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO.

D. Arsenio Gallardo, profesor de Geografía e Historia y jefe del departamento. Imparte clase de Geografía e Historia bilingüe de 4º de la E.S.O, Filosofía bilingüe de 4º de la ESO, Geografía e Historia de 2º A y B y ECDU bilingüe de 3º de la ESO

Dª Silvia Canalejo Alonso imparte la Geografía e Historia bilingüe a 1º B, Geografía e Historia bilingüe a los grupos A, B, y C de 3º de la ESO y la ECDU bilingüe de 3º A.

D. José Olmedo Iborra imparte Geografía e Historia bilingüe a 1º A y C, taller de Lengua de 1º de la ESO y el ámbito Sociolingüístico de 2º de PEMAR

2.-PROGRAMACIÓN DE REUNIONES.

Los miembros del Departamento se reunirán los miércoles de cada semana a las 10,15 horas.

Del desarrollo de dichas reuniones y de los acuerdos tomados quedará constancia en el libro de actas del Departamento.

3.-OBJETIVOS DE ETAPA.

Conforme a lo dispuesto en el **artículo 11 del Real Decreto 1105/2014** , de 26 de Diciembre , la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y en las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de una ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

El Decreto 111/2016 , por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía dice que además de los objetivos descritos en el apartado anterior, la educación Secundaria Obligatoria en Andalucía contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan

a) Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.

b) Conocer y apreciar los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciados de nuestra Comunidad , para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

4. OBJETIVOS DEL AREA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA EN LA ETAPA

En la **Orden de 14 de Julio de 2016** establece que la enseñanza de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria busca como meta la adquisición por el alumnado de las siguientes capacidades:

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres..

2, Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas,

medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural

3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía

4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.

5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico

6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.

7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.

8. Aprender las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.

9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.

10. Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias

11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.

12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.

13. Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.

14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.

15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza, verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.

16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

5.- RELACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE ÁREA CON LOS DE ETAPA

OBJETIVOS DE ÁREA	OBJETIVOS DE ETAPA
Nº. 1	Letras b, c, f, g
Nº. 2	Letra k
Nº. 3	Letra f
Nº. 4	Letras b,f,g
Nº. 5	Letras b,g
Nº. 6	Letras a,l
Nº. 7	Letra j
Nº. 8	Letra h
Nº. 9	Letras h,e

Nº.10	Letra d
Nº.11	Letras a,c, d
Nº 12	Letras g, e
Nº 13	Letras i,j
Nº 14	Letras e, j
Nº 15	Letras a,b,f
Nº 16	Letras f,b

6. CONTRIBUCIÓN DE LA GEOGRAFÍA E HISTORIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.

1.- Competencia en comunicación lingüística (LOMCE). En nuestra materia esta competencia se relaciona mucho con la competencia del tratamiento de la información., más allá de la utilización del lenguaje como vehículo de comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Facilita el desarrollo de habilidades como la argumentación, la descripción, la narración, la disertación y se colabora en la adquisición de un vocabulario básico adecuado que debe formar parte del lenguaje habitual del alumno y de otro específico funcional en el aprendizaje de la propia materia.

2.-Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.(LOMCE) Se desarrolla mediante la resolución de sencillas operaciones, magnitudes, porcentajes, proporciones, nociones de estadística básica, uso de escalas numéricas y gráficas, reconocimiento de formas geométricas, criterios de medición, etc, con las que el alumno conoce aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad

3.-Tratamiento de la información y competencia digital. Competencia digital. (LOMCE) Se debe conseguir mediante la búsqueda, obtención y tratamiento de información procedente de la observación directa o indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales. La selección de la información, de acuerdo con criterios de objetividad y pertinencia, la distinción entre lo importante y lo accesorio, la relación y comparación de fuentes, el análisis crítico, son otras aportaciones fundamentales al desarrollo de esta competencia.

Se atiende también al conocimiento del lenguaje icónico, simbólico y de representación, especialmente en el análisis y comentario de fuentes cartográficas y de la imagen.

4.- Competencia social y ciudadana. Competencias sociales y cívicas.(LOMCE) Está muy vinculada al propio objeto de estudio que supone la comprensión de la realidad social, actual e histórica. Su conocimiento debe servir al alumnado para desenvolverse socialmente. A partir del conocimiento de los rasgos de las sociedades actuales, su pluralidad, sus elementos e intereses comunes, se favorecen sentimientos solidarios que mejoran la convivencia.

La comprensión de las acciones humanas del pasado y del presente permite el desarrollo de la empatía y de otras habilidades sociales tales como el respeto hacia los demás, la valoración del diálogo como medio de resolver conflictos, la valoración del trabajo y de los logros comunes, etc.

5.- Competencia cultural y artística. *Conciencia y expresiones culturales (LOMCE)* Se relaciona estrechamente al conocer y valorar las manifestaciones artísticas. Se conseguirán si dotamos al alumnado de destrezas de observación y de comprensión de aquellos elementos técnicos imprescindibles para el análisis de una obra de arte o de un elemento del patrimonio cultural. El alumnado apreciará la obra de arte, adquirirá habilidades perceptivas y de sensibilización, se desarrollará la capacidad de emocionarse con aquella y podrá valorar el patrimonio cultural e interesarse por su conservación.

6.-Competencia para aprender a aprender (LOMCE) Se consigue dotando al alumnado de herramientas que faciliten el aprendizaje y, además, proporcionándole capacidades que le permitan analizar los problemas y prever y adaptarse a los cambios que se producen con una visión positiva. A ello contribuyen la búsqueda de explicaciones multicausales, la aplicación de razonamientos de distinto tipo, el análisis y predicción de los efectos de fenómenos sociales, el desarrollo de estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas y mapas conceptuales

7.-Autonomía e iniciativa personal. *Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (LOMCE)* Esta competencia hemos de desarrollarla favoreciendo iniciativas de planificación y ejecución así como en procesos de toma de decisiones. Tal vez los medios mejores donde se puedan conseguir sean en la realización de debates y trabajos individuales o en grupo.

7. CONTENIDOS.

7.1. Principios para el desarrollo de los contenidos

Con la finalidad de favorecer los aprendizajes significativos y afianzar la motivación de los alumnos, en el desarrollo de los contenidos y la resolución de actividades tendremos en cuenta los siguientes aspectos recogidos en la orden de 10 de Agosto de 2007 por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la E.S.O. En Andalucía

- 1.- La dimensión histórica del conocimiento, el contexto en el que se producen los hechos y el papel desempeñado por sus protagonistas.
- 2.- La conexión interdisciplinar del conocimiento, resaltando las conexiones entre las diferentes materias y las aportaciones de cada una a la comprensión global de los fenómenos estudiados.
- 3.- La aplicación de lo aprendido a las situaciones de la vida cotidiana.
- 4.- La consideración de la vida cotidiana y de los recursos del medio cercano como un instrumento para relacionar las experiencias del alumnado con los aprendizajes escolares.
- 5.- El aprovechamiento de las diversas fuentes de información, cultura, ocio y estudio presentes en la sociedad del conocimiento.

6.- La toma de conciencia sobre temas y problemas que afectan a todas las personas en un mundo globalizado, entre ellos la salud, la pobreza, la superpoblación, los problemas ambientales, la violencia, el racismo, la emigración, la desigualdad entre personas y pueblos.

7.- El análisis de las formas de exclusión social que dificultan la igualdad entre los seres humanos, con especial dedicación a la desigualdad de las mujeres.

8.- La adopción de una perspectiva que permita apreciar la contribución al desarrollo de la humanidad de las diferentes sociedades, civilizaciones y culturas.

9.- El análisis y la valoración de las contribuciones más importantes para el progreso humano.

7.2.A. CONTENIDOS. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES PARA PRIMER CICLO DE E.S.O.

PRIMERO Y TERCERO DE ESO.

BLOQUE UNO: EL MEDIO FÍSICO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>La Tierra :</p> <p>La Tierra en el sistema solar.</p> <p>La representación de la Tierra. Latitud y longitud.</p> <p>Componentes básicos y formas de relieve Medio físico España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima, elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas ;medio natural: áreas y problemas medioambientales.</p>	<p>1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta; el mapa y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.</p> <p>2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial y de sus características generales.</p> <p>3. Describir las peculiaridades de este medio físico.</p> <p>4.- Situar en el mapa de España las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos y espacios bioclimáticos.</p> <p>5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.</p> <p>6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo.</p> <p>7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos y espacios</p>	<p>1.1 Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.</p> <p>1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.</p> <p>1.3. Localiza un punto geográfico en el planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.</p> <p>1.4 Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.</p> <p>2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español europeo y mundial.</p> <p>3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.</p> <p>4.1. Describe las diferentes unidades del relieve con ayuda del mapa físico de España.</p> <p>5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España.</p> <p>5.2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas utilizando gráficos e imágenes.</p> <p>6.1. Explica las características del relieve europeo.</p> <p>7.1. Localiza en un mapa los principales unidades y</p>

	<p>bioclimáticos.</p> <p>8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.</p> <p>9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente.</p> <p>10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.</p> <p>11. Localizar en el mapa mundi físico las principales unidades de relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características,</p> <p>12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias.</p>	<p>elementos del relieve europeo.</p> <p>8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos climas de Europa.</p> <p>9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.</p> <p>10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.</p> <p>11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y principales cadenas montañosas.</p> <p>11.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.</p> <p>12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>
--	--	---

BLOQUE 2 EL ESPACIO HUMANO

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACION	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<p>España, Europa y el Mundo: La población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.</p> <p>Actividades humanas: áreas productoras del mundo.</p> <p>Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según su actividad económica. Los tres sectores.</p> <p>Aprovechamiento y</p>	<p>1. Analizar las características de la población española, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas. distribución, dinámica y evolución así como los movimientos migratorios.</p> <p>2. Conocer la organización territorial de España.</p> <p>3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España.</p> <p>4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular.</p> <p>5. Identificar los principales paisajes humanizados españoles,</p>	<p>1.1. Explica la pirámide de población de España y de las distintas Comunidades Autónomas.</p> <p>1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas décadas.</p> <p>2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias e islas.</p> <p>3.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.</p> <p>4.1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa y explica la situación actual de algunos de ellos.</p> <p>5.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes.</p> <p>6.1. Interpreta textos que expliquen las</p>

<p>futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible.</p> <p>Espacios geográficos según su actividad económica.</p> <p>Los tres sectores: Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos</p>	<p>identificándolos por comunidades autónomas.</p> <p>6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano.</p> <p>7. Analizar la población europea en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.</p> <p>8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores identificando políticas económicas.</p> <p>9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.</p> <p>10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.</p> <p>11. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.</p> <p>12. Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones.</p> <p>13. Localizar los recursos agrarios y naturales en un mapa mundial.</p> <p>14. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.</p> <p>15. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.</p> <p>16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Sacar conclusiones.</p> <p>17. Señalar en un mapa mundi las grandes áreas urbanas y realizar un comentario.</p> <p>18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.</p> <p>19. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.</p>	<p>características de las ciudades de España, ayudándose de internet o de medios de comunicación escrita.</p> <p>7.1. Explica las características de la población europea.</p> <p>7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.</p> <p>8.1 Diferencia los diversos sectores económicos europeos.</p> <p>9.1. Distingue los distintos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.</p> <p>9.2. Resume elementos que diferencian lo urbano y lo rural en Europa.</p> <p>10.1. Localiza en un mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas. Y las más importantes masas boscosas del mundo. Ciudades más pobladas, dice a que país pertenecen y explica su posición económica.</p> <p>10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y de acogida.</p> <p>11.1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro del sistema económico</p> <p>12.1. Define desarrollo sostenible y describe conceptos claves relacionados con él.</p> <p>13.1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealistas</p> <p>13.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.</p> <p>13.3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.</p> <p>13.4 Identifica y nombra algunas energías alternativas.</p> <p>14.1. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados países más industrializados del mundo.</p> <p>15.1. Traza sobre un mapa mundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.</p>
--	---	---

	<p>20. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.</p> <p>21. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.</p>	<p>16.1. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.</p> <p>17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales y analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de datos elegidos.</p> <p>18.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.</p> <p>18.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.</p> <p>19.1. Compara las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.</p> <p>20.1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.</p> <p>21.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.</p> <p>21.2. Señala áreas de conflicto bélico en el mapa mundi y las relaciona con factores económicos y políticos.</p>
--	--	--

BLOQUE 3. LA HISTORIA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
La Prehistoria	1. Entender el proceso de hominización.	1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.
La evolución de las especies y la hominización.	2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.	2.1. Nombre e identifica cuatro clases de fuentes históricas.
La periodización en la Prehistoria.	3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando periodos que facilitan su estudio e interpretación.	2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes ya sean restos materiales o textuales.
Paleolítico: Etapas; características de las formas de vida de los cazadores recolectores.	4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.	3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.
Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos; restos materiales y artísticos: pintura y escultura.	5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.	4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.
La Historia Antigua: Las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.	6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos periodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico.	5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.
El Mundo clásico .Grecia: la polis griega, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: El helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.	7. Identificar los primeros ritos religiosos.	6.1. Explica la diferencia de los dos periodos históricos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida de cada uno de los periodos.
	8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida	7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.
		8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.
		9.1. Describe formas de organización socioeconómica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y Egipto.

<p>El Mundo clásico. Roma. Origen y etapas de la historia de Roma; la república y el Imperio; organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo.</p> <p>La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania Romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura.</p> <p>La Edad Media .Concepto de E. Media y sus subetapas: alta, plena y baja edad media; la caída del I .Romano de Occidente: división política e invasiones germánicas .Los reinos germánicos y el I. Bizantino. El feudalismo, el Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La P. Ibérica: la invasión musulmana (Al Andalus) y los reinos cristianos.</p> <p>La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII)</p> <p>La evolución de los reinos cristianos y musulmanes.</p> <p>Emirato y Califato de Córdoba. Reinos de Castilla y Aragón (conquista y repoblación).</p>	<p>humana en este periodo.</p> <p>9. Conocer el establecimiento y difusión de diferentes culturas urbanas después del Neolítico.</p> <p>10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).</p> <p>11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.</p> <p>12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.</p> <p>13. Identificar las principales características de la religión egipcia.</p> <p>14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y Mesopotamia.</p> <p>15. Conocer los rasgos principales de las polis griegas.</p> <p>16. Entender las trascendencia de los conceptos “democracia” y “colonización”</p> <p>17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.</p> <p>18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.</p>	<p>10.1. Entiende que varias culturas convivan a la vez en diferentes enclaves geográficos.</p> <p>11.1 Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).</p> <p>12.1. Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia.</p> <p>12.2. Describe las principales características de las etapas históricas en que se divide Egipto:reinas y faraones.</p> <p>13.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del mas allá.</p> <p>13.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.</p> <p>14.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y mesopotámica.</p> <p>15.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferentes tipos de fuentes históricas.</p> <p>16.1. Describe algunas de la diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.</p> <p>16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.</p>
--	--	---

<p>La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades</p>	<p>19. Entender el alcance la “lo clásico” en el arte occidental.</p>	<p>17.1 Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.</p>
<p>El arte románico, el gótico y el islámico.</p>	<p>20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad y de la economía y de la cultura romana.</p>	<p>17.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.</p> <p>18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.</p>
<p>La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV).La crisis de la Baja Edad Media; la Peste Negra y sus consecuencias; Al Andalus; los reinos de taifas. Reinos de Aragón y de Castilla.</p>	<p>21. Identificar y describir los rasgos característicos de las obras de arte griegas y romanas diferenciando entre los que son específicos.</p> <p>22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania Romana y el presente.</p>	<p>19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.</p> <p>19.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Gracia clásica.</p>
<p>La Edad Moderna. El Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte renacentista.</p>	<p>23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.</p>	<p>20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.</p> <p>20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicana y las del imperio en la Roma antigua.</p>
<p>Los descubrimientos geográficos. Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América.</p>	<p>24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.</p>	<p>21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas griegas y romanas.</p>
<p>Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón.</p>	<p>25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este periodo.</p>	<p>22.1. Hace un mapa de la P. Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en la época romana.</p>
<p>Los Austrias y sus políticas .Carlos V y Felipe II .Las Guerras de Religión .La reforma protestante y la contrarreforma católica</p>	<p>26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.</p> <p>27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes en sus aspectos socioeconómicos, políticos y culturales.</p>	<p>22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.</p> <p>23.1. Entiende qué significó la romanización en distintos ámbitos sociales y geográficos.</p>

<p>El siglo XVII en Europa, las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas. Felipe III ,Felipe IV y Carlos II.</p> <p>El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII</p>	<p>28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al Andalus.</p> <p>29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.</p> <p>30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.</p> <p>31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.</p> <p>32 Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del renacimiento con etapas anteriores y posteriores.</p> <p>33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.</p> <p>34. Entender los procesos de conquista y colonización y sus consecuencias.</p> <p>35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.</p> <p>36. Conocer rasgos de las políticas interna y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.</p>	<p>24.1. Compara las forma de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.</p> <p>25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de los que se puede escribir sobre el pasado.</p> <p>26.1. Caracteriza la sociedad feudal las relaciones entre señores y campesinos.</p> <p>27.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.</p> <p>27.2. Explica la importancia de Al-Andalus en la Edad Media.</p> <p>28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.</p> <p>28.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.</p> <p>29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.</p> <p>30.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.</p> <p>31.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna ,Renacimiento, Barroco, Absolutismo).</p> <p>31.2. Conoce obras y legado de artistas, humanistas</p>
---	--	--

	<p>37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.</p> <p>38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión insertándolo en el contexto adecuado.</p>	<p>y científicos de la época.</p> <p>33.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.</p> <p>34.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, su conquista y colonización.</p> <p>34.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.</p> <p>35.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutistas.</p> <p>36.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de Los Treinta Años.</p> <p>37.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.</p> <p>38.1. Identifica obras significativas del arte barroco.</p>
--	--	--

Geografía e Historia 4º ESO

Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	
Bloque I. El siglo XVIII en Europa hasta 1789			
<p>El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II. El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII.</p>	<p>1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico. 2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII. 3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y</p>	<p>1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”. 2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época. 2.2. Comprende las implicaciones del empiricismo y el método científico en una variedad de áreas. 3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en</p>	

	en América	algunas monarquías. 3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.
--	------------	--

Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque 2. La era de las revoluciones liberales		
Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. La revolución francesa.	1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.	1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.
Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.	2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. 3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América. 4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.	2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes. 3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras. 4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. 4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.

Bloque 3. La Revolución Liberal		
<p>La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa. La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?</p>	<p>1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal.</p> <p>2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva.</p> <p>3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.</p> <p>4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país.</p>	<p>1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.</p> <p>2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.</p> <p>2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.</p> <p>3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.</p> <p>4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.</p>
Bloque 4.El imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial		
<p>El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias “La Gran Guerra” (1914.1919), o Primera Guerra Mundial.</p> <p>La Revolución Rusa.</p> <p>Las consecuencias de la firma de la Paz.</p> <p>La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.</p>	<p>1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX</p> <p>2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.</p> <p>3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.</p> <p>4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.</p> <p>5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.</p>	<p>1.1.Explicar razonadamente el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.</p> <p>1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.</p> <p>2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.</p> <p>3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.</p> <p>3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.</p> <p>3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.</p> <p>4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.</p> <p>5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los</p>

	6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros –ismos en Europa.	principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX. 6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX. 6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.
Bloque 5. La época de “Entreguerras” (1919-1945)		
La difícil recuperación de Alemania. El fascismo italiano. El crash de 1929 y la gran depresión. El nazismo alemán. La II República en España. La guerra civil española.	1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa. 2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. 3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.	1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia. 1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008. 1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer. 2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española. 2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional. 3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.
Bloque 6. Las causas y las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)		
Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento”.	1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial. 2. Entender el concepto de	1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.

<p>De guerra europea a guerra mundial.</p> <p>El Holocausto.</p> <p>La nueva geopolítica mundial: “guerra fría” y planes de reconstrucción postbélica.</p> <p>Los procesos de descolonización en Asia y África.</p>	<p>“guerra total”.</p> <p>3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial.</p> <p>4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.</p> <p>5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.</p> <p>6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.</p>	<p>2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).</p> <p>3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”. 3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.</p> <p>4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.</p> <p>5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.</p> <p>6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso,</p>
<p>Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento del Bloque Soviético .</p>		
<p>Evolución de la URSS y sus aliados.</p> <p>Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el “Welfare State” en Europa.</p> <p>La dictadura de Franco en España.</p> <p>La crisis del petróleo (1973)</p>	<p>1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del “Welfare State” en Europa.</p> <p>2. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS. 3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.</p> <p>4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.</p>	<p>1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.</p> <p>1.2. Explica los avances del “Welfare State” en Europa. 1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.</p> <p>2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.</p> <p>2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.</p> <p>3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.</p> <p>4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.</p>

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI

Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo.	1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.	1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.
El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.	2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.	1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.
La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975.1982).	3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.	2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.
El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.	4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.	3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad
		3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.
		3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc. 4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro

Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX

La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.	1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.	1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.
	2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.	2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.
	3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local,	3.1. Crea contenidos que incluyan

	regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.	recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.
Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Geografía y la Historia		
La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.	1. Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios	1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico. 1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI. 1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.

De acuerdo con la Orden de 14 de Julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, estos son los contenidos y criterios de evaluación

Contenidos y criterios de evaluación

Geografía e Historia. 1.º ESO

Bloque 1. El medio físico.

La Tierra: La Tierra en el Sistema Solar. La representación de la Tierra. Latitud y Longitud. Componentes básicos y formas de relieve. Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales. Medio físico andaluz: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales específicos de nuestra comunidad autónoma.

Criterios de evaluación

1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. CMCT, CD.
2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. CCL, CMCT, CAA, CSC.

3. Describir las peculiaridades de este medio físico. CCL, CMCT.
4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.
5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz. CCL, CMCT. 00095875 Núm. 144 página 160 Boletín Oficial de la Junta de Andalucía 28 de julio 2016
6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo. CMCT, CCL, CAA.
7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.
8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz. CCL, CMCT, CAA. 9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación. CMCT, CCL, CSC.
10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas. CMCT, CD.
11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. CCL, CMCT, CD.
12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto. CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.

Bloque 3. La Historia.

La Prehistoria: La evolución de las especies y la hominización. La periodización en la Prehistoria. Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores. Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura. La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura. El Mundo clásico, Grecia: las «Polis» griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía. El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura. La Prehistoria en Andalucía: primeros testimonios de presencia humana en Andalucía; el hombre de Neanderthal y su pervivencia en nuestra región; arte rupestre andaluz; las culturas de Almería, Los Millares y El Argar. Los cauces de relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas; colonizaciones fenicias y griegas;

Tartessos: influencias mediterráneas y relevancia histórica. La Bética romana: influencia política, socio-económica y cultural. La situación de la mujer: de la Prehistoria al fin del mundo antiguo.

Criterios de evaluación

1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía. CSC, CCL, CMCT, CD, CSC.
2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL.
3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. CSC, CCL, CAA.
4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. CMCT, CSC, CAA.
5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. CSC, CMCT, CD, CAA.
6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales. CSC, CMCT, CEC, CCL, CAA.
7. Identificar los primeros ritos religiosos. CSC, CEC.
8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período. CSC, CMCT, CCL.
9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico. CSC, CCL.
10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). CMCT, CAA.
11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura. CSC, CCL, CEC.
12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto. CSC, CCL.
13. Identificar las principales características de la religión egipcia. CSC, CCL, CEYE.
14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. CSC, CCL, CEYE.
15. Conocer los rasgos principales de las «polis» griegas. CSC, CCL..
16. Entender la trascendencia de los conceptos «Democracia» y «Colonización», exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la

colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. CSC, CCL, CEYE, CMCT, CD.

17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico. CSC, CCL, CAA.

18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas. CSC, CCL, CD, CAA.

19. Entender el alcance de «lo clásico» en el arte occidental. CSC, CCL, CEC.

20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas. CSC, CCL, CEC, CAA.

21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos. CSC, CCL, CEC.

22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.

23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto. CSC, CCL, CD, CAA, CCL, SIEP.

Geografía e Historia. 2.º ESO

Bloque 2. El espacio humano.

España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Andalucía: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Políticas de inclusión social y de igualdad de género.

Criterios de evaluación

1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.

2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz. CSC, CCL, SIEP.

6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio. CSC, CCL.

7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.
9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. CSC, CMCT, CAA.
10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. CSC, CCL, CD, CAA.
17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza. CSC, CCL, CD, CAA.
18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. CSC, CCL, SIEP.

Bloque 3. La Historia.

La Edad Media: Concepto de «Edad Media» y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la «caída» del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente). El feudalismo. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La Península 00095875 Núm. 144 página 162 Boletín Oficial de la Junta de Andalucía 28 de julio 2016 Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos. La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII). La evolución de los reinos cristianos y musulmanes. Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). Andalucía en Al-Ándalus. La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades. Reconquista y repoblación en Andalucía. El arte románico y gótico e islámico. Principales manifestaciones en Andalucía. La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la ‘Peste Negra’ y sus consecuencias.; Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla. La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista. Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. El papel de Andalucía en la conquista y colonización de América. Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón. Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las «guerras de religión», las reformas protestantes y la contrarreforma católica. El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II. La crisis del siglo XVII y su impacto en Andalucía. El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII. El Barroco andaluz: principales características y manifestaciones más destacadas. La situación de la mujer: de la Edad Media hasta el siglo XVIII.

Criterios de evaluación

24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. CSC, CCL.
25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. CSC, CCL, CAA.
26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. CSC, CCL.
27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus. CSC, CCL, CAA.

28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA.
29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.
30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. CSC, CCL, SIEP.
31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. CSC, CCL.
32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores. CSC, CMCT, CEC, CAA.
33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. CSC, CCL, CAA.
34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL. 35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.
36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. CSC, CCL, CEC, CAA.
37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. CSC, CEC. 38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. CEC, CSC, CCL, CAA.
39. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP.
40. Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. CSC, CCL, CAA, SIEP.
41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias 00095875 sociales. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.

Geografía e Historia. 3.º ESO

Bloque 2. El espacio humano.

Actividades humanas: áreas productoras del mundo. El lugar de Andalucía en el sistema productivo mundial. Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores. Estructura y dinámica en Andalucía de los sectores primario, secundario y terciario. Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible. La apuesta de Andalucía por el desarrollo sostenible: inclusión social, desarrollo económico, sostenibilidad medioambiental y buena gobernanza. Espacios geográficos según actividad económica. Principales espacios económicos andaluces. Los tres sectores. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos. Andalucía: principales problemas medioambientales y posibles soluciones. La organización política de las sociedades: clases de regímenes políticos. Rasgos característicos de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales: principios e instituciones. Organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea. Funcionamiento de sus principales instituciones y de los diversos sistemas electorales.

Criterios de evaluación

3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas así como las políticas destinadas para su abordaje y solución. CSC, CCL, SIEP, CAA.
4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular así como andaluz. CSC, CMCT, CCL.
5. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas, especificando los rasgos peculiares de los andaluces. CSC, CMCT, CCL.
8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. CSC, CCL, SIEP.
11. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos. CSC, CCL, SIEP.
12. Entender la idea de «desarrollo sostenible» y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza. CSC, CCL, CAA, CMCT, SIEP.
13. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo hincapié en los propios de la comunidad autónoma andaluz con especial atención a los hídricos. CSC, CMCT, CD.
14. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, identificando las principales zonas industriales andaluzas y las consecuencias para la estabilidad social y política de dicho hecho. CSC, CCL, SIEP.
15. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno. CSC, CMCT, CCL.
16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza. CSC, CCL, CAA, SIEP.

- 19 Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones. CSC, CCL, CAA, SIEP.
20. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados. CSC, CMCT, CAA, SIEP.
21. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos. CSC, CCL, CAA.
22. Describir los principales rasgos de los regímenes políticos más importantes, contrastando los principios e instituciones de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales y comparando el funcionamiento de los principales sistemas electorales, analizando sus aspectos positivos y negativos. CSC, CCL, CAA, SIEP.
23. Explicar la organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea, analizando el funcionamiento de las principales instituciones andaluzas, españolas y de la Unión Europea. CSC, CCL, SIEP.
24. Vincular las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual con el surgimiento de focos de tensión social y política, exponiendo las formas de prevención y resolución de dichos conflictos, comparando la situación de la mujer en Andalucía con la de países subdesarrollados, exponiendo los retos que han de afrontarse en el objetivo de la igualdad entre hombres y mujeres en el siglo XXI, y qué aportaciones puede realizar la ciudadanía para lograr la consecución de dicho objetivo. CSC, CCL, CAA, SIEP.
25. Participar en debates, en el que se haya recopilado informaciones, por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual comparándolas con la situación existente en Andalucía, y realizar estudios de caso, utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, sobre la interrelación entre conflictos sociales y políticos y las diversas formas de discriminación, subrayando las posibles soluciones y vías de acuerdo para dichos conflictos. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.

Geografía e Historia. 4.º ESO

Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789.

El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.

Criterios de evaluación

1. Explicar las características del «Antiguo Régimen» en sus sentidos político, social y económico. CSC, CCL.
2. Conocer los avances de la «revolución científica» desde el siglo XVII y XVIII. CSC, CMCT, CCL.
3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América. CSC, CCL, CEC.

Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales.

Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. La revolución francesa. Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas.

Los nacionalismos. Andalucía y el establecimiento de un Estado y sociedad liberales en España: el reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y la Restauración.

Criterios de evaluación

1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica. CSC, CCL, CAA.
2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. CSC, CCL, SIEP.
3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América. CSC, CCL, CAA.
4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración. CSC, CCL, SIEP, CAA.

Bloque 3. La Revolución Industrial.

La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa. La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?. El rol de Andalucía en el modelo industrializador español.

Criterios de evaluación

1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal. CSC, CCL, CAA.
2. Entender el concepto de «progreso» y los sacrificios y avances que conlleva. CSC, CCL, SIEP.
3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios. CSC, CCL, SIEP.
4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social. CSC, CCL, SIEP, CAA.

Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial.

El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias. «La Gran Guerra» (1914.1919), o Primera Guerra Mundial. La Revolución Rusa. Las consecuencias de la firma de la Paz. La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.

Criterios de evaluación 1

1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX. CSC, CCL.

2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. CSC, CCL, CAA.
3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles. CSC, CCL.
4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa. CSC, CAA.
5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales. CSC, CMCT.
6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros -ismos en Europa. CSC, CEC, CAA.

Bloque 5. La época de «Entreguerras» (1919-1945).

La difícil recuperación de Alemania. El fascismo italiano. El crack de 1929 y la gran depresión. El nazismo 00095875 alemán. La II República en España. La guerra civil española. La II República y la Guerra Civil en Andalucía.

Criterios de evaluación

1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa. CSC, CCL.
2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. CSC, CAA, SIEP.
3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa. CSC, SIEP.
4. Explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República. CSC, CCL.
5. Conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político así como problemáticas. CSC, CCL. 6. Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace. CSC, CCL. Bloque
6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y «apaciguamiento». De guerra europea a guerra mundial. El Holocausto. La nueva geopolítica mundial: «guerra fría» y planes de reconstrucción postbélica. Los procesos de descolonización en Asia y África. Criterios de evaluación 1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial. CSC, CCL.. 2. Entender el concepto de «guerra total». CSC, CCL. 3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial. CSC, CCL.. 4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias. CSC, CCL, CAA. 5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX. CSC, CCL, CAA. 6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual. CSC, CCL.

Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético. Evolución de la URSS y sus aliados. Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el «Welfare State» en Europa. La dictadura de Franco en España. La crisis del petróleo (1973).

Criterios de evaluación

1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del «Welfare State» en Europa. CSC, CCL, SIEP.
2. Comprender el concepto de «guerra fría» en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS. CSC, CCL.
3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975. CSC, CCL.
4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto. CSC, CCL, SIEP.

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI.

Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo. El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias. La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975-1982). Andalucía y el camino a la democracia. El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional. La lucha por la liberación de la mujer: de la Revolución Francesa al siglo XXI.

Criterios de evaluación

1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial. CSC, CCL, CAA, SIEP.
2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos. CSC, CCL.
3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía. CSC, CCL, CAA, SIEP.
4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea. CSC, CCL.
5. Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos de acuerdo así como de tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.

Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI. La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos. Andalucía en el mundo: vías de interacción.

Criterios de evaluación

1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores. CSC, CCL, CAA, SIEP.
2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica. CSC, CMCT, CAA.
3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado y describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo. CSC, CMCT, CAA, SIEP.
4. Realizar un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. Tanto la recopilación de la información como la organización y presentación de los contenidos deberá apoyarse en un uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.

Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.

La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía. Los retos de la ciudadanía en el siglo XXI: democracia, tolerancia e inclusión social.

Criterios de evaluación

1. Reconocer que el pasado «no está muerto y enterrado», sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios. CSC, CCL, CAA.
2. Sintetizar la responsabilidad de la ciudadanía en el siglo XXI ante el reto de la mejora del sistema de gobierno democrático así como frente a otras problemáticas de orden económico, social y medioambiental, y las vías de participación, movilización y respuesta frente a ellas disponibles según la experiencia histórica acumulada, y exponer las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía. CSC, CMCT, CAA. SIEP.

CONTENIDOS PROPIOS DE LA COMUNIDAD ANDALUZA:

- 1.- La construcción histórica, social y cultural de Andalucía.
- 2.- El patrimonio cultural andaluz.
- 3.- Igualdad, convivencia e interculturalidad
- 4.- Progreso tecnológico y modelos de desarrollo.
- 5.- El uso responsable de los recursos
- 6.- Tradición y modernización en el medio rural andaluz.
- 7.- La industrialización y sus problemas en Andalucía.

8.- Los procesos de urbanización en el territorio andaluz

9.- Ocio y turismo en Andalucía

10.- Participación social y política.

7.3 Contenidos secuenciados en Unidades Didácticas. Temporalización.

PRIMER CURSO

1.- El Planeta Tierra

2.- El medio físico de la Tierra. Componentes básicos.

3.- El medio físico de la Tierra. Los continentes.

4.- El clima y las zonas climáticas.

5.- los grandes conjuntos bioclimáticos de la tierra.

6.-El medio físico y los bioclimas de España y de Andalucía.

7.- La prehistoria.

8.- Mesopotamia.

9.- Egipto

10.- Grecia.

11.- Roma.

12.- España y Andalucía en la antigüedad.

Contenidos de la Comunidad Andaluza

En las unidades 2,3,4 y 5. Referencias, ejemplificaciones sobre relieve, aguas, clima, y medio natural andaluz.

En la unidad 6:

1.-Características del medio natural de Andalucía. La necesidad de cuidar el medio natural. La intervención humana en el medio natural andaluz.(La construcción histórica, social y cultural de Andalucía; El patrimonio cultural andaluz; Uso responsable de los recursos; Tradición y modernización en el medio rural andaluz; Participación social y política)

2. Sensibilización ante los problemas medioambientales (impacto ambiental, deforestación, cambio climático, desertificación, suelos... (Progreso tecnológico y modelos de desarrollo; Uso responsable de los recursos; Participación social y política)

3.-*Condicionamientos medioambientales y del medio físico a la agricultura en Andalucía (La construcción histórica, social y cultural de Andalucía; Tradición y modernización en el medio rural andaluz)*

4.-*Los recursos naturales en Andalucía.(La industrialización y sus problemas en Andalucía)*

5.-*Ocio y turismo en el medio natural. Su impacto ambiental (Igualdad, convivencia e interculturalidad; Uso responsable de los recursos; Ocio y turismo en Andalucía).*

En las unidades 7

6.-*La Prehistoria en Andalucía. El patrimonio cultural andaluz procedente de este periodo. (El patrimonio cultural andaluz; Tradición y modernización en el medio rural andaluz)*

En las unidades 8 a 11. Referencias sobre Andalucía en el periodo.

En la unidad 12:

7.-*El uso del medio rural en Andalucía en estos periodos históricos (El patrimonio cultural andaluz; Tradición y modernización en el medio rural andaluz).*

8.- *Las actividades industriales en Andalucía en estos periodos históricos (El patrimonio cultural andaluz; progreso tecnológico y modelos de desarrollo; La industrialización y sus problemas en Andalucía).*

9.-*La vida urbana en Andalucía en estos periodos. El ocio en las ciudades del mundo*

Antiguo.(El patrimonio cultural andaluz; Los procesos de urbanización en el territorio andaluz).

10.- *El patrimonio cultural andaluz procedente de este periodo.(La construcción histórica, social y cultural de Andalucía; El patrimonio cultural andaluz)*

TEMPORALIZACIÓN:

Primer trimestre: Unidades 1,2,3 y 4

Segundo trimestre: Unidades 5,6,7 y 8

Tercer trimestre: Unidades 9,10, 11 y 12

SEGUNDO CURSO

1	El inicio de la Edad Media. Germanos, bizantinos y musulmanes	
2	La Alta Edad Media. El inicio del feudalismo	

1	El inicio de la Edad Media. Germanos, bizantinos y musulmanes	
3	La península ibérica entre los siglos VII y VIII	
4	La Plena y Baja Edad Media. Del renacimiento urbano a la crisis	
5	La península ibérica entre los siglos XI y XV	
6	El inicio de la Edad Moderna. Los siglos XV y XVI	
7	El inicio de la Edad Moderna en España y América	
8	El siglo XVII en Europa y en España	
9	El espacio humano mundial	
10	El espacio humano en Europa y en España	
11	Un mundo de ciudades	
12	Las ciudades en Europa y en España	

Contenidos de la Comunidad Andaluza

En las unidades 5,10,11y 12

1.- *La población andaluza actual. Características y perspectivas. Las ciudades andaluzas. El patrimonio etnográfico.*

2.-*La diversidad cultural. La inmigración en Andalucía*

3.-*Problemas medioambientales en la ciudades andaluzas.*

4.-*Los cambios socioculturales en el medio rural andaluz. Emigración e inmigración en Andalucía.*

5.-*La participación ciudadana en el gobierno municipal, autonómico y central.*

En las unidades 4, 5,6,7 y 9

6.-*La Edad Media y la Edad Moderna en Andalucía. El patrimonio cultural andaluz procedente de estas etapas.*

7.-Análisis y reflexión sobre conflictos sociales de estos periodos históricos.

8.-Estudio de la evolución urbana en estos periodos tomando como ejemplo a Granada.

9.-La participación social y política en la Edad Media y Moderna.

TEMPORALIZACIÓN:

Primer trimestre..... Unidades 1 a 4

Segundo trimestre..... Unidades 5 a 8

Tercer trimestre..... Unidades 9 a 12

TERCER CURSO

1.- Actividades económicas y espacios geográficos.

2.- El sector primario. Los espacios agrarios.

3.-El sector secundario. Los espacios industriales.

4.- El sector terciario. Espacios y actividades.

5.- Las actividades económicas en Europa. Los tres sectores.

6.- Las actividades económicas en España y en Andalucía.

7.- Recursos naturales e impactos medioambientales.

8.- La organización política y territorial.

9.- Desigualdades socioeconómicas .

Contenidos de la Comunidad Andaluza:

En la unidad 2:

1.-El medio físico andaluz.(Construcción histórica, social y cultural de Andalucía)

En la unidad 3

3.-Problemas sociales del desarrollo. Los desequilibrios de riqueza y regionales.

Los desequilibrios regionales y los intercambios de población en Andalucía. (Igualdad ,convivencia e interculturalidad; Uso responsable de los recursos)

En la unidad 4:

El crecimiento urbano. Marco legal. Referencia a Andalucía (Patrimonio cultural andaluz; Los procesos de urbanización en el territorio andaluz)

En la unidad 5

Las actividades económicas y su impacto sobre el medio. Concienciación de la necesidad del uso racional de los recursos. (Patrimonio cultural andaluz; Uso responsable de los recursos)

En la unidad 6

5.-La agricultura andaluza actual. (Tradicición y modernización en el medio rural andaluz)

En la unidad 7

6.-Las actividades industriales en Andalucía. (Progreso tecnológico y modelos de desarrollo; La industria y sus problemas en Andalucía)

En la unidad 8

El turismo. (Patrimonio cultural andaluz; Ocio y turismo en Andalucía)

En la unidad 9:

La agricultura y la industria andaluzas. La agricultura y la industria andaluza en el marco de la U.E. (Construcción histórica, social y cultural de Andalucía ; Progreso tecnológico y modelos de desarrollo; Tradición y modernización en el medio rural andaluz; La industria y sus problemas en Andalucía)

TEMPORALIZACIÓN:

Primer trimestre..... Unidades 1 a 3

Segundo trimestre..... Unidades 4 a 6

Tercer trimestre..... Unidades 7 a 9

CUARTO CURSO

1	El siglo XVIII. La época de la Ilustración.	
2	La era de las revoluciones (1770-1871).	
3	La Revolución Industrial.	
4	España. La crisis del Antiguo Régimen.	
5	El imperialismo y la Primera Guerra Mundial.	
6	El período de entreguerras y la II Guerra Mundial.	
7	España. Restauración y Guerra Civil.	

1	El siglo XVIII. La época de la Ilustración.	
8	Descolonización. Nueva geopolítica mundial (1945-1991).	
9	España. La dictadura de Franco	
10	El mundo reciente. Relaciones y conflictos.	
11	El mundo reciente. Globalización y diversidad.	
12	España. Transición política y democracia.	

Contenidos de la Comunidad Andaluza:

En la unidad 2:

1.-El paso del Antiguo al Nuevo Régimen en Andalucía.. Las causas del retraso andaluz. Andalucía en el siglo XX. Arte y cultura. Conocimiento del legado patrimonial en Andalucía, artístico y etnográfico, en la Edad Contemporánea.

En las unidades 6, 8 y 11:

2.-Conflictividad social en la Andalucía de este periodo.

En las unidades 11 y 12

3.-La revolución agrícola y sus consecuencias.

4.-El proceso de industrialización en Andalucía. El crecimiento urbano.

5.-Orígenes del turismo actual. Importancia desde el p.d.v. de los movimientos de población. La imagen turística de Andalucía.

En la unidad 10

Los problemas actuales de la nuestra economía en el marco de la globalización

En la unidad 12

7.-La participación de los ciudadanos desde el A.Régimen hasta la consolidación de la democracia.

TEMPORALIZACIÓN:

Primer trimestre..... Unidades 1 a 4

Segundo trimestre..... Unidades 5 a 8

Tercer trimestre..... Unidades 9 a 12

8.- LA EDUCACIÓN EN VALORES. SU DESARROLLO EN LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

La educación en valores se presenta como un conjunto de contenidos de enseñanza-aprendizaje que interactúan en todas las áreas del currículo, desarrollándose a lo largo de toda la escolaridad obligatoria; no se trata de un conjunto de enseñanzas autónomas, sino más bien de una serie de elementos del aprendizaje integrados dentro de las diferentes áreas de conocimiento.

Podemos considerar que el aprendizaje de estos contenidos pretende conseguir las siguientes finalidades:

1. Localizar y criticar los aspectos injustos de la realidad cotidiana y de las normas vigentes.
2. Diseñar formas de vida más justas en el plano personal y social.
3. Elaborar autónoma, racional y democráticamente los principios generales de valor que ayuden a enjuiciar la realidad de forma crítica y con justicia.
4. Facultar a los jóvenes para adquirir comportamientos coherentes con las normas elaboradas por ellos mismos y con las dadas por la sociedad democráticamente, buscando la justicia y el bienestar social.

Las líneas maestras de intervención que conforman la educación en valores pueden ser las siguientes:

Educación moral y cívica:

Estimular el diálogo como principal vía para la resolución de conflictos entre personas y grupos; y desarrollar actitudes básicas para la participación comprometida en la convivencia, la libertad, la democracia y la solidaridad

Desarrollar la capacidad de los alumnos para regular su propio aprendizaje, confiar en sus aptitudes y conocimientos, así como para desarrollar la creatividad, la iniciativa personal y el espíritu emprendedor

Preparar para el ejercicio de la ciudadanía y para la participación activa en la vida económica, social y cultural, con actitud crítica y responsable y con capacidad de adaptación a las situaciones cambiantes de la sociedad del conocimiento

Educación para la salud:

Crear hábitos de higiene física y mental, que permitan un desarrollo sano, un aprecio del cuerpo y su bienestar, una mejor calidad de vida y unas relaciones interpersonales basadas en el desarrollo de la autoestima.

Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos

Apreciar los roles sexuales y el ejercicio de la sexualidad como comunicación plena entre las personas.

Desarrollar la igualdad de derechos y oportunidades y fomentar la igualdad efectiva entre hombres y mujeres.

Educación para la paz:

Estimular el diálogo como principal vía para la resolución de conflictos entre personas y grupos

Conocer, valorar y respetar los derechos humanos, como base de la no discriminación, el entendimiento y el progreso de todos los pueblos.

Educación ambiental:

Adquirir respeto hacia los seres vivos y el medio ambiente, en particular al valor de los espacios forestales y el desarrollo sostenible.

Participar decidida y solidariamente en la resolución de los problemas ambientales.

Educación vial:

Conocer y respetar las normas establecidas para la mejor organización y disfrute de la circulación vial.

Educación del consumidor

Proporcionar los instrumentos de análisis y crítica necesarios que permitan una opinión y actitud propias frente a las ofertas de la sociedad de consumo, y que capaciten para tomar conciencia ante el consumo de productos innecesarios.

Educación multicultural

Desarrollar hábitos y actitudes de curiosidad, respeto y participación hacia las demás culturas del entorno.

Respetar y conocer la pluralidad lingüística y cultural de España valorando la interculturalidad como un elemento enriquecedor de la sociedad.

Promover actitudes que valoren adecuadamente el peso específico de la educación como motor de desarrollo de los pueblos.

Preparar para el ejercicio de la ciudadanía y para la participación activa en la vida económica, social y cultural, con actitud crítica y responsable y con capacidad de adaptación a las situaciones cambiantes de la sociedad del conocimiento

La educación en valores estará presente siempre en el desarrollo de la clase, aprovechando las distintas circunstancias y situaciones que se presentan a lo largo de la misma para llevarla a cabo. No obstante, en principio, teniendo en cuenta la temática que se va a tratar en cada unidad didáctica, podemos programarlas de la siguiente forma:

	1º. E.S.O	2º E.S.O	3º E.S.O	4º E.S.O.
--	-----------	----------	----------	-----------

	Unidades	Unidades	Unidades	Unidades
Educación Ambiental	2,3,4,5,8	10,11 y 12	1,2,3,6,8,	4,12
Educación moral y cívica	11,12	3,7,9,10 y 11	3,4,	4,8,11
Educación. para la paz	11	4,6,8,10 y 11	8,9	7,8,9,12,
Educación para igualdad	9	2,3,9,10 y 11	5,7,9	4,12,
Educación para la salud	3,4,5,8	4 y 12	3,	12
Educación vial	11,12	12	8,9	12
Educación del consumidor	7,8	10 y 11	3,	10, 12
Educación multicultural	6,7,12	1,2,11	7,8,9	5,12,

9.- METODOLOGÍA .

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

De acuerdo con la **Orden 14 de Julio de 2016** la materia de Geografía e Historia en la educación Secundaria Obligatoria cuenta con un horizonte de posibilidades muy amplio y destacado para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje dinámico y efectivo, incorporando como rasgos sobresalientes la transversalidad y el enfoque integrador en torno a problemáticas comunes a las ciencias sociales.

Para ello es preciso contar con una planificación detallada y sistemática donde se precisen las interrelaciones entre los diversos elementos del currículo, el nivel de partida del alumnado en cuanto a sus capacidades, conocimientos e intereses, las metas educativas establecidas para el curso, los mecanismos de evaluación específicos tanto para la actividad del alumnado y del profesorado, cómo se abordará la integración y tratamiento de las competencias clave y qué metodologías y recursos emplearemos.

La orientación metodológica surge del docente, que adopta la decisión sobre los recursos educativos que se van a utilizar que adecuará dicho enfoque metodológico según las necesidades del alumnado y los objetivos previamente establecidos para el proceso de enseñanza-aprendizaje. es necesario favorecer las metodologías interactivas, que faciliten los procesos de construcción del

conocimiento y verbalización e intercambio de ideas; dinámicas, que permitan la combinación de variedad de recursos y escenarios didácticos; motivadoras, que incorporen al alumnado al proceso de enseñanza-aprendizaje haciéndole protagonista del mismo y a través de la presentación de temáticas cercanas a sus intereses y experiencias y resolutorias, centradas en el análisis y estudio de casos vinculados a problemáticas sociales relevantes y en la búsqueda de mecanismos de prevención y de soluciones para aquellas. de esta manera, se procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento; adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites.

Para ello contaremos con una amplia y variada gama de estrategias, líneas y elementos metodológicos fomentando, entre muchas otras opciones, el aprendizaje por proyectos así como los estudios de caso en torno a problemas cercanos a los núcleos de interés del alumnado o cuestiones de relevancia para la sociedad actual; los juegos de rol y de simulación donde adquiera conciencia de los elementos y mecanismos participantes en un proceso o situación determinada así como de los diversos puntos de vista de cada uno de los protagonistas; los debates, con los que aprenda los principios básicos de la recopilación, organización y exposición de la información para la construcción de esquemas argumentativos, alternando el análisis de las opiniones ajenas con la presentación de las conclusiones propias alcanzadas; las exposiciones orales y las disertaciones como oportunidad para asimilar las reglas de construcción de un discurso fundamentado en una investigación y análisis de acuerdo a los principios metodológicos de trabajo de las ciencias sociales; los trabajos de investigación para manejar las destrezas básicas de recopilación, organización, análisis y exposición de la información; la combinación de aplicaciones informáticas junto con medios analógicos para la elaboración de documentos de comunicación científica (guías, posters, etc.) en soportes digitales y de otra naturaleza; el uso del portfolio, consolidando los hábitos de evaluación continua, autoevaluación y la comunicación de los resultados del aprendizaje; la creación y desarrollo de campañas y organizaciones relacionadas con el voluntariado y el empoderamiento ciudadano para conocer los fundamentos del ejercicio de la ciudadanía y de un estado de derecho o la recreación, por medio de la teatralización o de otros medios (incluidos los videojuegos), de situaciones vinculadas con el desarrollo histórico o las inquietudes actuales de las formaciones sociales presentes.

Todas estas estrategias, líneas y elementos metodológicos deben centrarse en el análisis, discusión y búsqueda de soluciones para problemáticas relevantes tales como el deterioro medioambiental; la desigualdad entre hombres y mujeres; el perfeccionamiento de las sociedades democráticas; las causas de las crisis económicas; el estallido y dinámica de conflictos bélicos y sociales; las variadas manifestaciones de discriminación y exclusión sociales así como de intolerancia; el papel de la ciudadanía ante cualquier forma de injusticia; la proyección internacional de Andalucía y las fuentes de su identidad.

Estas estrategias, líneas y elementos metodológicos requerirán del uso intensivo de las tecnologías de la información y de la comunicación, del diálogo interdisciplinar y la colaboración entre equipos docentes formados por profesionales de diversos departamentos didácticos, ámbitos de conocimiento y materias y de la apertura del entorno y trabajo académicos a otros escenarios didácticos y a los agentes sociales e institucionales más cercanos.

Por último, los recursos juegan un papel de gran importancia para el desarrollo de las orientaciones y estrategias metodológicas anteriormente mencionadas. en Andalucía contamos con una gran variedad de fuentes y oportunidades para su recopilación y organización, provenientes, además de los alojados y originados en el ciberespacio, de organismos públicos (museos, bibliotecas, parques naturales, yacimientos arqueológicos, Ayuntamientos y diputaciones

Provinciales, el Instituto Geográfico de Andalucía, el Instituto Andaluz de Patrimonio, Instituto de estadística de Andalucía, el defensor del Pueblo Andaluz, gobierno de la Junta de Andalucía o proyectos y programas así como repositorios gestionados por la Consejería de educación, etc.) y de entes privados (ONG, asociaciones de todo tipo, fundaciones culturales, etc.). Contenidos y criterios de evaluación Geografía e Historia.

9.A.- Principios metodológicos:

Estos principios que vamos a mencionar a continuación son los principios que van a regir en toda el área, pro lo tanto no es necesario repetirlos en la programación de cada curso

Los principios metodológicos que tenemos en cuenta al plantear en el aula el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, son los siguientes:

9.A.1.- Principios relativos al aprendizaje:

A. Partir de los conocimientos previos del alumno, detectados al inicio de curso y al inicio de cada unidad didáctica.

B.- Interacción:

El contraste de opiniones, las argumentaciones, etc.. están presentes en la resolución de las actividades propuestas.

C.- Individualidad:

Las intervenciones didácticas y los materiales curriculares tendrán diferentes niveles de dificultad para atender a la diversidad.

D.- Funcionalidad:

Aplicar los conocimientos aprendidos para interpretar las situaciones sociales presentes y pasadas.

E.- Memorización comprensiva

Tras el desarrollo de cada unidad, se plantearán procedimientos y técnicas relacionadas con la organización parcial y global de la información para reforzar su retención.

9.A.2.- Principios relativos a las Ciencias Sociales:

A.- Categorías conceptuales básicas

Categorías históricas relacionadas con el tiempo histórico: duración, continuidad, causalidad, cambio, permanencia, relativismo.

Categorías geográficas: situación, escala, diversidad, distribución, interacción.

B.- Jerarquización de conocimientos

Los contenidos serán acometidos según su complejidad creciente.

C.- Interrelación de la geografía y de la historia.

D.- Contraste espacio-temporal

Se trata de aplicar los conocimientos geográficos e históricos a diversas escalas (local, regional, nacional..) y tiempos (pasado-presente).

E.- Del entorno próximo

Partimos de las características de nuestra tierra o bien contextualizamos el entorno cercano.

F.- Autonomía intelectual

Procuraremos reducir gradualmente la dependencia del alumnado hacia el profesor.

9.B- Desarrollo de la clase

Normalmente, el desarrollo de cada unidad didáctica se llevará a cabo en cuatro etapas fundamentales:

1.- Fase inicial o de detección de conocimientos en la que el profesor, contando con la ayuda de la introducción-resumen del libro de texto, tratará de fomentar la motivación y la participación activa del alumnado, al tiempo que, de forma indagatoria o de forma receptivo-significativa, a través por ejemplo de una lluvia de ideas, obtendrá datos acerca de los conocimientos previos del alumno en relación con el tema que se trate.

2.- Fase de apropiación del conocimiento. En ella el profesor desarrolla la unidad didáctica explicando el tema, apoyándose en el libro de texto, material gráfico, textos, mapas, vídeos, etc..La información proporcionada será adecuada al nivel de conocimientos y capacidad de los alumnos. En el desarrollo de esta fase, la clase se plantea como algo abierto, participativo, para potenciar el contraste de opiniones, resolución de dudas, objetividad y rigurosidad de las conclusiones.

3.- Fase de contraste y aplicación de conocimientos. Consiste en la resolución de tareas en las que los alumnos reflejan lo aprendido. Dicho trabajo será resuelto en el aula o en casa y de él quedará constancia en el cuaderno del alumno. En ocasiones las actividades se podrán realizar en grupo.

4.- Fase de retención comprensiva. Normalmente la realizara el alumno en casa. Potenciaremos en clase la organización, síntesis y memorización comprensiva de los contenidos mediante técnicas de trabajo intelectual.

Finalmente se realizará una prueba evaluatoria de los contenidos de cada unidad didáctica.

9.C- Actividades habituales de los alumnos

Asistencia a clase. Análisis y resolución, individualmente o en pequeño grupo, de ejercicios propuestos.

Exposición en clase de trabajos realizados.

Participación en pequeños debates.

Toma de apuntes.

Análisis y comentario de diapositivas.

Estudio de contenidos.

Participación en actividades complementarias.

Utilización de internet para la búsqueda de información.

Visionado de vídeos y CD.

10.- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNO

Artículo 14 del Decreto 111/2016 de 14 de Junio. Evaluación.

1 Por Orden de la Consejería competente en materia de educación se establecerá la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado, que será continua, formativa, integradora y diferenciada según las distintas materias. Asimismo, se establecerán los oportunos procedimientos para garantizar el derecho de los alumnos y alumnas a una evaluación objetiva y a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos con objetividad.

2. Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las distintas materias serán los criterios de evaluación y su concreción en los estándares de aprendizaje evaluables, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 20.1 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, y lo que se establezca por Orden de la Consejería competente en materia de educación.

3. En aplicación del carácter formativo de la evaluación y desde su consideración como instrumento para la mejora, el profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, para lo que establecerá indicadores de logro en las programaciones didácticas.

4. La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado deberá ser integradora, debiendo tenerse en cuenta desde todas y cada una de las asignaturas la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el desarrollo de las competencias correspondientes. El carácter integrador de la evaluación no impedirá que el profesorado realice de manera diferenciada la evaluación de cada asignatura teniendo en cuenta los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables de cada una de ellas.

5. El equipo docente, constituido en cada caso por los profesores y profesoras del estudiante, coordinado por el tutor o tutora, actuará de manera colegiada a lo largo del proceso de evaluación y en la adopción de las decisiones resultantes del mismo.

6. En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo de acuerdo con lo dispuesto en el Capítulo VI. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

7. De acuerdo con lo establecido en el artículo 20.3 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, se establecerán las medidas más adecuadas para que las condiciones de realización de las evaluaciones, incluida la evaluación final de la etapa, se adapten a las necesidades específicas de

apoyo educativo del alumnado. Estas adaptaciones en ningún caso se tendrán en cuenta para minorar las calificaciones obtenidas.

Artículo 13 de la Orden de Julio de 2016

Artículo 13. Carácter de la evaluación.

1 De conformidad con lo dispuesto en el artículo 14 del Decreto 111/2016, de 14 de junio, la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, formativa, integradora y diferenciada según las distintas materias del currículo.

2. La evaluación será continua por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en el que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, de acuerdo con lo dispuesto en Capítulo VI del Decreto 111/2016, de 14 de junio, adoptar las medidas necesarias dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles que le permitan continuar adecuadamente su proceso de aprendizaje.

3. El carácter formativo de la evaluación propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza aprendizaje. La evaluación formativa proporcionará la información que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

4. La evaluación será integradora por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo y la aportación de cada una de las materias a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el desarrollo de las competencias clave.

5. El carácter integrador de la evaluación no impedirá al profesorado realizar la evaluación de cada materia de manera diferenciada en función de los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables que se vinculan con los mismos.

6. Asimismo, en la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se considerarán sus características propias y el contexto sociocultural del centro.

Artículo 14. Referentes de la evaluación.

1. Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las distintas materias son los criterios de evaluación y su concreción en los estándares de aprendizaje evaluables a los que se refiere el artículo 2.

2. Asimismo, para la evaluación del alumnado se tendrán en consideración los criterios y procedimientos de evaluación y promoción incluidos en el proyecto educativo del centro, de acuerdo con lo establecido en el artículo 8.2 del Decreto 111/2016, de 14 de junio, así como los criterios de calificación incluidos en las programaciones didácticas de las materias y, en su caso, ámbitos.

La evaluación es continua en cuanto que está inmersa en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado con el fin de detectar las dificultades en el momento en el que se producen, averiguar sus causas y adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado continuar su proceso de aprendizaje.

La evaluación tendrá en los criterios de evaluación el referente fundamental para valorar tanto el grado de adquisición de las competencias básicas como el de consecución de objetivos. Pretendemos obtener información no solo acerca del resultado final si no, además, del proceso y de los medios y recursos empleados en el mismo.

2. PROCESO E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

En el proceso enseñanza-aprendizaje de cada unidad didáctica, diferenciamos tres fases:

1 .Evaluación inicial que trata de valorar los conocimientos de partida. Para ello utilizaremos los instrumentos siguientes:

Al inicio de curso, se establecerán pruebas de evaluación inicial, cuyos resultados se unirán al análisis del expediente y a la información que pueda proporcionarnos el profesorado que impartió clase al alumno en el curso anterior.

Además, utilizaremos la observación directa de la participación, del interés, de los conocimientos iniciales y de las actitudes ante el aprendizaje y la observación de las respuestas a preguntas que se planteen y las argumentaciones expuestas en el contraste de opiniones entre el alumnado.

2. Evaluación de proceso o de desarrollo de las unidades. Trata de valorar como evoluciona cada alumno . La información para esta fase de la evaluación se obtendrá al aplicar los siguientes instrumentos:

Actitud del alumno durante el desarrollo de las clases (atiende, trabaja, se interesa, plantea dudas...)

Observación de la cooperación y participación en las tareas del grupo.

Revisión de tareas y ejercicios. (Cuaderno)

Comprobación de la realización de tareas y síntesis de las unidades.(Cuaderno)

Revisión de pequeños trabajos monográficos, indagaciones o pequeñas investigaciones.(Cuaderno)

Observación de las actitudes en las salidas educativas al entorno.

3.- Evaluación final. Trata de valorar el aprendizaje obtenido. Tendremos en cuenta la información recogida durante el proceso que se completará con una prueba escrita que puede contemplar una sola unidad o un grupo de unidades ya trabajadas. La prueba versará sobre los contenidos propuestos y nos servirá para valorar no sólo éstos sino también los objetivos procedimentales, de técnicas y destrezas.

En el proceso de evaluación los criterios de evaluación nos servirán para analizar el grado de consecución de objetivos y competencias, de forma que éstos podrán ser conseguidos en mayor o menor medida. Para aquellos alumnos que precisen de adaptaciones curriculares, significativas o no, el nivel de cumplimiento de los citados criterios deberá ser también adaptado a la situación del alumno.

.PONDERACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

PRIMER CICLO..... 1º, 2º y 3º de E.S.O.

Evaluación de la actitud (actitud, comportamiento, colaboración y asistencia)	10 %
Evaluación de las actividades: Cuaderno de clase.....	15%
Actividades de clase.....	15%
Evaluación del saber teórico (controles orales y escritos).....	60%

SEGUNDO CICLO..... 4º de E.S.O

Evaluación de la actitud (comportamiento, colaboración, asistencia, puntualidad) ..	10 %
Evaluación de las actividades. Cuaderno de clase.....	15%
Actividades de clase.....	15%
Evaluación del saber teórico (controles orales o escritos).....	60%

Si la puntuación de los controles orales y escritos son sobre 10, la conversión en la ponderación sobre el 60 % sería de la siguiente manera:

10.....	6
9.....	5'4
8.....	4'8
7.....	4'2
6.....	3'6
5.....	3
4.....	2'4
3.....	1,8
2.....	1'2
1.....	0'6
0.....	0'0

10.2 RECUPERACIÓN:

Hemos de tener en cuenta dos situaciones distintas:

10.4.A.- Alumnos que no hayan superado alguna de las evaluaciones del curso actual:

Puesto que la evaluación es continua, la mayoría de los objetivos y competencias que el alumno no haya alcanzado en un trimestre tendrá la posibilidad de alcanzarlos en el siguiente durante el desarrollo normal de la clase. En este sentido el profesor hará un seguimiento más intenso a estos alumnos evaluando mediante el control de actividades y del cuaderno, preguntas orales, etc, si ha superado la evaluación pendiente. Ello, además, nos ayudará a despejarle las dudas y superar las lagunas que tuviera. Comprobaremos también el grado de implicación del alumno, su actitud y comportamiento. Para la evaluación de los contenidos mínimos conceptuales, se le podrá hacer una prueba escrita de recuperación.

En el caso de que al acabar el curso en la evaluación final la calificación de un alumno fuese insuficiente, se le entregará un informe en el que figurarán los objetivos no alcanzados, las actividades que tendrá que realizar para superarlos y los criterios y técnicas de evaluación que se utilizarán en la convocatoria extraordinaria de Septiembre. En este informe se especificarán los temas o los trimestres que no ha superado

10.4.B.- Alumnos que tienen la asignatura pendiente del curso anterior.

Aquellos alumnos que tienen la asignatura suspensa del curso anterior serán objeto de un seguimiento especial. Recibirán un informe individualizado que recogerá las actividades que deberá realizar para su recuperación, la periodización y los criterios y técnicas de evaluación. La recuperación de estos alumnos y alumnas se realizará, además, mediante la observación y evaluación de su progreso en la asignatura del curso superior y por cuenta del profesor que imparta en ese curso. Deberán realizar a lo largo del curso ejercicios de refuerzo de la materia pendiente de recuperar, aprovechándose para ello las actividades que a tal fin se recogen en los libros de texto establecidos.

Los aspectos actitudinales se valorarán mediante la observación del alumno o alumna en el curso en que se encuentre, además de considerar su interés y esfuerzo en la realización de las tareas encomendadas. Los aspectos procedimentales y conceptuales lo serán mediante la corrección de los ejercicios propuestos.

La ponderación de ambos aspectos en la nota final será la siguiente:

Aspectos actitudinales.....	30 %
Aspectos procedimentales y conceptuales...	70 %

10.3 GARANTÍAS DE OBJETIVIDAD:

Información previa sobre los criterios de evaluación. Los alumnos serán informados de los criterios de evaluación, los instrumentos y la ponderación de los mismos.

Información sobre calendario y contenidos. Los alumnos serán informados acerca de los contenidos de las pruebas de evaluación así como de las fechas de realización de las mismas.

Una vez corregidas y puntuadas, las pruebas serán entregadas a los alumnos para que comprueben sus errores, tras lo cual, deberán ser devueltas al profesor que las guardará en el Departamento el plazo reglamentario. Los alumnos podrán revisar las pruebas junto con el profesor de forma individual. Los cuadernos y trabajos serán revisados y puntuados por el profesor y devueltos a los alumnos.

El alumno podrá ejercer su derecho a reclamar siguiendo el procedimiento que para ello se tiene establecido.

11.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

La **Orden de 14 de Julio de 2016** solo contempla estos aspectos de la atención a la diversidad y la reglamentación de los PMAR, por lo tanto seguiremos considerando los aspectos desarrollados por el **Decreto 231/2007 de 31 de Julio**.

Atención a la diversidad Sección

Primera. Medidas y programas para la atención a la diversidad en educación Secundaria Obligatoria
Artículo 35. Medidas y programas para la atención a la diversidad.

1. Los centros docentes desarrollarán las medidas, programas, planes o actuaciones para la atención a la diversidad establecidos en el Capítulo VI del decreto 111/2016, de 14 de junio, en el marco de la planificación de la Consejería competente en materia de educación.

2. Los programas de refuerzo de materias generales del bloque de asignaturas troncales en primer y cuarto curso de educación Secundaria Obligatoria, y los programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento se desarrollarán conforme a lo dispuesto en la presente Orden.

3. Los programas de refuerzo para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos para el alumnado que promociona sin haber superado todas las materias, los planes específicos personalizados orientados a la superación de las dificultades detectadas en el curso anterior para el alumnado que no promociona de curso, y las medidas de atención a la diversidad del alumnado con

necesidad específica de apoyo educativo, tales como los programas específicos para el tratamiento personalizado, las adaptaciones de acceso, las adaptaciones curriculares, los programas de enriquecimiento curricular y la flexibilización de la escolarización para el alumnado con altas capacidades intelectuales y para el alumnado que se incorpora tardíamente al sistema educativo, se desarrollarán de acuerdo con lo establecido en la normativa específica reguladora de la atención a la diversidad que resulte de aplicación para la educación Secundaria Obligatoria.

4. Los centros docentes deberán dar prioridad a la organización de las medidas, programas, planes o actuaciones para la atención a la diversidad en educación Secundaria Obligatoria a las que se refiere el Capítulo VI del decreto 111/2016, de 14 de junio, respecto a otras opciones organizativas para la configuración de las enseñanzas de esta etapa de las que disponen los centros en el ámbito de su autonomía.

En el **decreto 231/2007, de 31 de julio**, en el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la educación secundaria obligatoria en Andalucía, se determinan los programas de atención a la diversidad que pueden desarrollarse en los centros. De acuerdo con ello, el Departamento de Ciencias Sociales atiende a la diversidad con los siguientes programas:

A.- Programa de refuerzo para la recuperación de aprendizajes no adquiridos, destinado a los alumnos que han promocionado de curso pero mantienen sin recuperar los aprendizajes propios de las asignaturas que dependen del Departamento de Ciencias Sociales.

El profesor que imparta clase en el grupo en el que curse algún alumno o alumna que esté en estas condiciones, se hará responsable de la recuperación de los aprendizajes no adquiridos por parte del alumno o alumna. Para ello les proporcionará material de trabajo en el que figuran los aprendizajes no adquiridos y las actividades que tendrán que realizar para superarlos. Con la información obtenida, sumada a la que procede del progreso que el alumno vaya experimentando en el desarrollo del curso superior en el que cursa, el profesor podrá evaluar la recuperación o no de los aprendizajes pendientes.

B.- Plan específico personalizado para alumnos que no promocionen de curso. Una vez elaborada una relación de los que estén en estas circunstancias, se tratará el tema en la reunión del Departamento, para recabar información acerca de las dificultades detectadas en el curso anterior por parte del profesor que entonces le dio clase. Obtenida la información, el profesor correspondiente propondrá a cada alumno las actividades que faciliten la superación de aquellas dificultades, disponiendo para ello de material propio u otro elaborado desde el Departamento.

C.- Adaptaciones curriculares. Consideramos que la adaptación curricular se plantea para atender a tres tipos de alumnos: alumnos extranjeros que presentan dificultades por desconocimiento del idioma, diferencias de nivel académico, falta de integración, etc...; alumnos superdotados y alumnos con necesidades educativas especiales.

No hemos detectado problemas especiales en relación con alumnos extranjeros ni tampoco existen los que podríamos considerar superdotados. Por tanto, la diversidad que presenta el resto de nuestros alumnos y alumnas proviene de mostrar niveles distintos de competencia curricular, el diferente contexto sociocultural de algunos, su particular momento de desarrollo somático y psicológico, la distinta motivación, etc.. De ahí que las adaptaciones que se hagan sean no significativas.

El procedimiento ha sido el siguiente: Al iniciar el curso, como ya queda reflejado en el apartado de metodología, se trató de conocer el nivel de conocimientos básicos del área que tenía cada alumno. Para ello se realizaron una pruebas iniciales. Durante las primeras clases de cada curso, se ha indagado acerca de los conocimientos específicos que dominan comprobando aspectos actitudinales, motivaciones, grado de colaboración, relación, integración, etc..La información obtenida se completó con el historial académico del alumno y la que nos proporcionaron en algunos casos, los profesores que le dieron clase el curso anterior. Tras ello, si fuera conveniente,

estableceremos distintas actuaciones, unas generales, dirigidas a mejorar el clima en clase y la integración de los alumnos procurando que tomen decisiones comunes que beneficien a todos, proponiendo agrupamientos adecuados para facilitar la relación, realizando ejercicios en pequeño o gran grupo, proponiendo en la aula actuaciones que favorezcan la reflexión y la colaboración entre los alumnos, etc.. En otras ocasiones la actuación irá encaminada a potenciar aspectos específicos. Así, para la mejora de los aspectos conductuales en determinados alumnos incentivamos en la evaluación los progresos que se observen, de forma que el alumno sea consciente de la valoración que se le da a su esfuerzo; en otros casos atenderemos a la mejora de la expresión fomentando el uso de la lectura en clase; atenderemos específicamente a la adquisición de técnicas de estudio en alumnos que carezcan de ellas. Finalmente, atenderemos a los alumnos que precisen adaptaciones curriculares no significativas. Para ello se adaptarán los elementos curriculares que se consideren oportunos para atender al grupo en su conjunto o a los alumnos de forma individual.

Los contenidos serán explicados y trabajados tomando como referencia los objetivos y el desarrollo de las competencias, ofreciendo informaciones con mayor o menor profundidad según el progreso del alumnado. Adaptaremos la exigencia en el cumplimiento de los criterios de evaluación a cada caso, de forma que habrá alumnos que consigan llegar a cumplir con un nivel máximo dichos criterios y otros cuyo logros sean menores y puedan ser evaluados de forma positiva al observarse determinados progresos.

En definitiva, este tipo de adaptaciones no afectarán a los objetivos educativos, si no que conllevarán modificaciones en el currículo que podrán afectar a los siguientes elementos:

- 1.- Adaptaciones en los contenidos, dando más importancia a unos sobre otros, o trabajando más los procedimientos que los conceptos, etc..
- 2.- Adaptaciones metodológicas, buscando por ejemplo una mayor motivación proporcionando a los alumnos material previo para que se informen sobre el tema, o facilitando procedimientos básicos de los que carezcan, etc...
- 3.- Adaptaciones de las actividades para determinado grupo o estableciendo distintos niveles de dificultad para determinados alumnos.
- 4.- Adaptaciones en la evaluación para que, sin cambiar los criterios de evaluación, valoremos el progreso individual de cada alumno con un nivel de exigencia distinto en función de cada caso.

D.- Programa de PMAR para alumnos de 2º y 3º E.S.O. Nuestro centro propone un programa de diversificación curricular en segundo y 3º de E.S.O. El departamento de Ciencias Sociales ha participado en la programación del ámbito sociolingüístico en colaboración con el departamento de Lengua, coordinados ambos por el de Orientación. La programación del ámbito se encuentra recogida en la del departamento de Orientación.

12.- CONTRIBUCIÓN DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES AL PROGRAMA DE CALIDAD Y MEJORA DE LOS RENDIMIENTOS ESCOLARES.

En el documento que sirve de guía para el cumplimiento del programa de calidad y mejora de los rendimientos escolares se determinan las actuaciones que, en relación con dicho programa, corresponden a cada estamento de la comunidad educativa. Por lo que respecta a nuestro Departamento, nos hemos comprometido de la siguiente manera:

R1. Para el aumento de la tasa de promoción de 1º, 2º y 3º de E.S.O:

1- Aplicar el Plan de lectura y Programa de Fluidez y Comprensión lectora.

El Departamento de Ciencias Sociales participa en el Plan de Lectura y Mejora de la expresión oral y escrita con las siguientes actividades:

A.- En todos los cursos:

Ejercicios de lectura comprensiva.

Confeción de pequeños esquemas que deberán ser expuestos y desarrollados por cada alumno en clase.

Elaboración de informes, breves, sobre algún acontecimiento histórico o de carácter geográfico.

Repetición por parte del alumno de las ideas fundamentales que ha ido exponiendo el profesor en clase sobre un tema determinado.

Contestación por escrito a determinadas preguntas formuladas por el profesor relacionadas con los contenidos básicos de cada tema.

B.- Lecturas de libros y revistas:

Primero y Segundo de E.S.O.. Se utilizarán los textos que figuran al inicio de cada unidad didáctica, para hacer lectura comprensiva de los mismos. Los alumnos leerán el texto y tratarán de responder, a veces de forma oral y en otras ocasiones de forma escrita, a preguntas relacionadas con el mismo.. Además, durante el segundo trimestre se proporcionarán a los alumnos textos relativos al origen de la escritura, en el caso de 1º curso de E.S.O., y acerca del funcionamiento y atribuciones de las Cortes, en el caso de 2º curso para desarrollar con ellos una unidad didáctica de lectura.

Tercero y Cuarto cursos de E.S.O. Lectura de algunos textos escogidos de los que sirven de introducción a cada unidad didáctica. Tras su lectura en voz alta, los alumnos deberán explicar lo que han leído y responder a preguntas sobre el texto. Durante el tercer trimestre, deberán leer y comentar algún artículo escogido de revistas de Geografía (3º) o Historia (Los Afrancesados”, en el caso de 4º). El alumnos tendrá que responder a un cuestionario de preguntas sobre lo leído y realizar un breve trabajo en el que relacionen lo leído con lo tratado en clase.

En todos los cursos, en relación con la lectura, el profesor completará la siguiente ficha individual:

	A (Adquirida)	CD (Adquirida con dificultad)	NA (No adquirida)
Lee con fluidez			
Comprende los textos, su argumento y temas.			
Expresa opiniones y emite juicios de forma correcta			

2.- Fomentar el hábito de estudio y trabajo diario.

Proponemos a los alumnos ejercicios para desarrollar en clase y en casa valorando en todos los casos la adecuada presentación de los mismos así como la continuidad en el esfuerzo diario. Los alumnos son informados de la importancia que desde el Departamento se les da a estos aspectos,

entre otras cosas, cara a la nota de evaluación. A lo largo del curso insistimos en este hecho y, en caso de que el alumno no desarrolle estas actitudes, se utilizará la agenda para comunicárselo a sus padres o tutores.

3.- Convocar reuniones trimestrales de los profesores con los alumnos que tienen calificación negativa del curso anterior.

En los primeros días del mes de noviembre, se tendrá una reunión con los alumnos que se encuentren en esta situación, a los que se les entregará un informe personalizado, que deberán de firmar como enterado. En dicho informe figurarán las actividades que deberán realizar, los instrumentos de evaluación, los plazos de entrega de las actividades que se manden y el profesor al que se tienen que dirigir para aclarar dudas, etc, que, al mismo tiempo, será quien lo evalúe y que preferentemente le dará clase en el curso actual. Coincidiendo con la finalización de cada trimestre, se celebrará una reunión con el alumno para evaluar el desarrollo del proceso de recuperación.

R3.Tasa de idoneidad en las enseñanzas básicas.

1.- Aumentar la coordinación con los colegios adscritos al IES para la determinación de los niveles curriculares mínimos de 6º de primaria a 1º de E.S.O.

A lo largo del curso, en las reuniones de Departamento estudiaremos en qué aspectos de currículo estimamos que se debe incidir en los alumnos de primaria que se incorporan a nuestro Centro en 1º de E.S.O. de forma que podamos celebrar una reunión con los profesores que imparten Ciencias Sociales en los centros adscritos, para hacerles llegar nuestras conclusiones.

2.- Elaborar adaptaciones curriculares en las programaciones a los alumnos con NEE.

Nuestra participación en este punto ya ha quedado expuesta en el apartado “Atención a la Diversidad” que figura en esta misma programación.

3.- Establecer las competencias básicas que debe adquirir el alumnado en nuestra área, estableciendo el nivel de adquisición de éstos según los objetivos, contenidos y criterios de evaluación.

Este objetivo será abordado en las reuniones del Departamento, de forma que quede fijado a lo largo del primer trimestre

R4. Tasa de absentismo escolar en la enseñanza básica.

1.- Establecer un porcentaje máximo de faltas por asignatura o áreas en función del horario curricular sancionando las faltas injustificadas.

Entendemos en nuestro Departamento que ésta es una actuación que debe ser consensuada por el conjunto de Departamentos. Por tanto, siendo nuestra disposición favorable para llevarla a efecto, es necesario aguardar a que dicho consenso se produzca.

R6 y R7 Tasa de alumnado que alcanza un alto dominio y un bajo dominio en las competencias desarrolladas en las pruebas de evaluación de diagnóstico

1.- Establecer medidas consensuadas en el ETCP como la mejora de la comprensión lectora y expresión escrita aplicando planes de lectura obligatoria desde todos los Departamentos

En este punto es válido lo ya expresado en el apartado 1 de R1

F2. Conocimiento de los criterios de evaluación del alumnado y otras actuaciones educativas por parte de las familias y del alumnado.

1.- Elaborar por parte de los Departamentos un documento con acuse de recibo para las familias que reflejen los criterios de evaluación de cada una de las áreas o materias

Los alumnos son informados al inicio del curso de los contenidos, criterios e instrumentos de evaluación y recuperación, ponderación de la nota, etc... No obstante, el Departamento “cuelga” en la página web del Instituto su programación con objeto de que pueda ser consultada por padres y alumnos.

13.- ACTIVIDADES DE LECTURA, Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA.

Es válido lo expresado en el punto 1 del apartado 11 “Aplicar el Plan de Lectura”

14.- ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS:

ACTIVIDAD	FECHA	CURSO
Visita a las trincheras del Maúllo	21-12-2018	1º ESO
Visita Museo Arqueológico	Segundo Trimestre	1º ESO
Visita Cartuja de Granada	17-12-2018	2º ESO
Visita Albaicín	19-12-2018	2º ESO
Visita Canteras	24-6-2018	2º ESO
Visita Ideal	Segundo Trimestre	3º ESO
Viaje de Estudio	Tercer Trimestre	4º ESO

15.- PROCESO DE SEGUIMIENTO.

La programación del Departamento, no es un documento cerrado del que no nos podemos salir y que hay que cumplir al pie de la letra. Muy al contrario, se trata de un documento abierto a la revisión, con las perspectivas de mejora y adecuación a las realidades que nos vayamos encontrando a lo largo del curso. Al mismo tiempo la diversidad de grupos y de profesores obliga a una coordinación para que las actuaciones sean conformes con lo programado. Por tanto es necesario un seguimiento que haremos en las reuniones que el Departamento tiene fijadas cada martes del curso a las 11,15. De manera concreta, habrá una reunión de revisión de la programación coincidiendo con el final de cada trimestre en la que se analizarán los resultados obtenidos y, en su caso, se introducirán las mejoras que creamos necesarias. En el resto de las reuniones, además de otros temas, se procurará comunicar y coordinar aspectos relativos a actividades, contenidos y adaptaciones. Para coordinar los contenidos, tenemos establecido un documento, que se reproduce más abajo, en el que cada profesor anota los contenidos impartidos a cada grupo de alumnos y que el profesor entregará al Jefe de Departamento.

Documento para la coordinación de contenidos:

NOMBRE PROFESOR

NÚMERO TRIMESTRE