

## Análisis de la evaluación final – Curso 2022-2023

Curso y datos	Cumplimiento de la programación: desarrollo de unidades/bloques y lecturas	Análisis cualitativo
<p><b>CULTURA CLÁSICA</b> <b>1º ESO A</b> Aprobados: 75 % Suspensos: 25 %</p> <p><b>1º ESO B</b> Aprobados: 100 % <b>Suspensos: 0 %</b></p> <p><b>1º ESO C</b> Aprobados: 100 % <b>Suspensos: 0 %</b></p> <p><b>1º ESO D</b> Aprobados: 100 % <b>Suspensos: 0%</b></p>	<p>El desarrollo de la programación ha sido del 100%. Se ha hecho más hincapié en los saberes básicos de Sociedad y vida cotidiana, Mitología y Religión y Geografía e Historia.</p> <p>En lo que respecta a las lecturas, se han cumplimentado con una selección de textos en cada unidad. Igualmente, se ha visto complementado con una lectura obligatoria de mitología.</p>	<p>El grupo de la asignatura ha estado formado por un total de 14 alumnos de los cuales 3 eran repetidores. De todos ellos sólo uno no ha obtenido un resultado favorable.</p> <p>El rendimiento del grupo a lo largo del curso ha sido muy positivo y constante gracias a la implicación del alumnado. A tal efecto se ha seguido siempre la misma metodología la cual buscaba principalmente que los estudiantes fueran el motor primordial en el proceso de enseñanza a través de situaciones de aprendizaje tanto a nivel individual como grupal.</p> <p>En lo que respecta a único alumno suspenso, puede explicarse por la constante falta de motivación por la asignatura desde el primer trimestre, unido a una importante falta de trabajo tanto a nivel personal como cooperativo (nulo) y a la falta de asistencia a clase que ha sido derivada a Servicios Sociales.</p> <p>Como puntos positivos pueden destacarse el trabajo cooperativo y el seguimiento a través de Classroom.</p>
<p><b>CULTURA CLÁSICA</b> <b>1º ESO E</b> Aprobados: 47 % Suspensos: 53 %</p>	<p>El grado de desarrollo de la programación ha sido del 100%. En cuanto a las lecturas, se han realizado en conjunto con cada una de</p>	<p>El porcentaje de aprobados de esta asignatura ha sido un 47% , es decir 7 alumnos de 14 en total. Este grupo está formado por 14 alumnos de nivel medio-bajo enfocado a la atención a la diversidad. Hay un grueso importante de alumnos</p>

	<p>las unidades haciendo una ampliación con la fundación de Roma y el episodio de Rómulo y Remo.</p>	<p>repetidores, alumnos con TDAH, mutismo selectivo, TEL o dislexia. En comparación a otras evaluaciones, el nivel de aprobados de la evaluación ordinaria ha sido el mismo al alcanzado en el primer trimestre, 7 alumnos de 14, no obstante ha bajado con respecto a la segunda evaluación (9 alumnos que supone un 60% en la segunda).</p> <p>Las clases y la evaluación se siguen orientando hacia el dinamismo y la realización de proyectos en grupo o personales; se intenta atraer al alumnado con ejemplos y vídeos cercanos que se asemeje a su realidad con ejemplos concretos actuales, actividades que permitan el debate de algunas cuestiones, uso de herramientas interactivas como como google maps, vídeos o actividades interactivas.</p> <p>Como medio de evaluación, se ha seguido la misma línea de trabajos (lapbook) evaluados por su elaboración en clase y por medio de su exposición y preguntas a los compañeros sobre las mismas. Además, este trimestre se ha incluido otra actividad evaluativa en la que los alumnos adquirirían el rol de profesor y ellos mismos le explicaban a los compañeros la parte elegida. No obstante, para la realización de todos se les ha guiado usando preguntas o guiones a seguir en la elaboración o en la presentación de los mismos siguiendo en todo momento un guión de preguntas orientado a ayudarles.</p> <p>También, se les ha dado la oportunidad de conseguir un 20% de la nota final de la asignatura con las tareas de deberes. No obstante, solo 2 alumnos han obtenido esta parte de la</p>
--	--	---

		<p>calificación. Sin embargo, a pesar de estos resultados, es una asignatura en la que el número de aprobados ha sido mayor que en otras asignaturas, sobre todo debido al carácter dinámico y abierto de la misma. La mayor parte de los suspensos se deben a una desidia y falta de trabajo de los alumnos que no la han superado. Especialmente, la no entrega y no exposición del trabajo y las tareas de deberes.</p> <p>Se trata de un grupo muy infantil, disruptivo, revoltoso y en general, con poca predisposición a trabajar, estudiar o atender. En general, son siempre los mismos alumnos los que trabajan a diario y por lo tanto, obtienen resultados positivos en la materia.</p>
<p><b>LATÍN 4º ESO</b> Aprobados: 83 % Suspensos: 17 %</p>	<p>No se ha conseguido completar la programación pues, debido a la ausencia del alumnado a causa del viaje de fin de curso, actividades extracurriculares de otras materias y a festividades marcadas en el calendario. Así pues, ante tal situación, se ha optado por afianzar contenidos y a avanzar a un ritmo más lento de cara a que aquellos alumnos que continúan con la materia en Bachillerato tuvieran una base más sólida.</p> <p>Se han trabajado en profundidad las</p>	<p>El grupo de Latín de 4º ESO ha estado formado por un total de 23 alumnos bastante heterogéneo. Tras detectar las dificultades de los alumnos en el primer trimestre se propuso trabajar de una forma cooperativa en clase con alumnos guías que conjunto con la profesora ayudaran a comprender y a trabajar a aquellos alumnos que más lo necesitaban. Así mismo, se facilitó un sistema de rotación de asientos que mejoró la comunicación y la atención en el aula.</p> <p>Por otra parte, a lo largo del segundo y tercer trimestre, viendo que en algunos estudiantes las dificultades persistía se añadieron como medidas un control más personalizado en ellos al mismo tiempo que se les reforzó con actividades para trabajar los contenidos más esenciales que le ayudaran a superar la materia; gracias a eso, los resultados de la tercera evaluación fueron más favorables y sólo cuatro alumnos no superaron la</p>

	<p>traducciones (hemos llegado hasta la tercera declinación), todos los contenidos del bloque de historia así como las principales normas de evolución fonética.</p>	<p>asignatura.</p>
<p><b>LATÍN I 1º</b> <b>BACHILLERATO</b> Aprobados: 84 % Suspensos: 16 %</p>	<p>El cumplimiento de la programación de la asignatura ha sido completa. En lo que respecta a las lecturas, se han efectuado a través de una selección de acuerdo a los contenidos de cada unidad.</p>	<p>El grupo de Latín de 1º de Bachillerato ha estado formado por 6 alumnos de los cuales solo 3 habían cursado Latín en la ESO. Su rendimiento durante los trimestres a ha ido mejorando y ha derivado que en la evaluación ordinaria solo hubiera un único alumno suspenso. A dicho alumno desde el segundo trimestre, se le ha hecho un seguimiento personalizado para que pudiera adquirir los saberes básicos pero el trabajo del alumno ha sido muy irregular e insuficiente. De igual manera, se han efectuado más pruebas de evaluación para favorecer el estudio personal del alumnado.</p>
<p><b>GRIEGO 1º</b> <b>BACHILLERATO</b> Aprobados: 100 % Suspensos: 0 %</p>	<p>El cumplimiento de la programación de la asignatura ha sido completa. En lo que respecta a las lecturas, se han efectuado a través de una selección de acuerdo a los contenidos de cada unidad.</p>	<p>El grupo de Griego I ha estado formado casi todo el curso por tres alumnas las cuales han demostrado un gran interés y seguimiento en la materia. A lo largo de los trimestres se ha seguido la misma metodología integradora y participativa tanto en clase como en casa. Igualmente, se les ha facilitado el efectuar más pruebas que englobaran menos saberes básicos para facilitar un aprendizaje gradual.</p>
<p><b>ORATORIA Y</b></p>	<p>El cumplimiento de la</p>	<p>El grupo de Oratoria y Debate de Diversificación</p>

<b>DEBATE 3º C/D</b> <b>DIVERSIFICACIÓN</b> Aprobados: 73 % Suspendidos: xx %	programación ha sido al 100%	ha estado formado por 10 alumnos muy heterogéneo de los cursos de 3º C y D. La valoración del conjunto del grupo ha sido positiva gracias a la participación activa de casi la mayoría del alumnado. Sólo dos alumnos han obtenido una valoración negativa a causa de una actitud apática en la asignatura que los ha llevado a no entregar ningún trabajo o proyecto propuesto pese a flexibilizar las entregas, facilitarles materiales o ayuda para su realización.
--	---------------------------------	--