

# ***Programación Didáctica***

## **Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)**

**(4º ESO)**

***I.E.S. Arroyo de la Miel***

***(Curso 2021 – 2022)***

***José Antonio López López  
José Antonio Caballero Tejero***

## Índice de contenidos

0.- INTRODUCCIÓN.....	4
1.- JUSTIFICACIÓN.....	5
2.- REFERENTES LEGISLATIVOS.....	9
3.- REFERENTE CONTEXTUAL.....	11
El aula.....	11
4.- OBJETIVOS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.....	12
5.- CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.....	14
5.1.- Unidades didácticas (temporalización de contenidos).....	19
5.2.- Contenidos de corte transversal.....	20
5.3.- Unidades didácticas (Desarrollo).....	21
1. El Ordenador.....	22
2. Los Sistemas Operativos.....	26
3. El Procesador de Textos.....	29
4. La Hoja de Cálculo.....	32
5. Redes e Internet.....	35
6. Multimedia.....	38
7. Programación (Python).....	41
8. Software de Presentaciones.....	44
9. Seguridad informática.....	47
10. Publicación y difusión de contenidos.....	50
6.- METODOLOGÍA.....	53
6.1.- OPCIÓN METODOLÓGICA.....	53
6.2.- ACTIVIDADES TIPO.....	54
6.3.- ESPACIOS.....	55
6.4.- LOS TIEMPOS.....	55
6.5.- LOS AGRUPAMIENTOS.....	55
6.6.- MATERIALES Y RECURSOS.....	56
6.7.- CLIMA DE AULA Y ROL DEL DOCENTE.....	56
6.8.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.....	58
6.9.- MEDIDAS PREVISTAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA Y LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA DEL ALUMNADO EN ESTA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.....	59
7.- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	60
8.- EVALUACIÓN.....	61
8.1.- EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE LA PROPIA PROGRAMACIÓN.....	61
8.2.- EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE.....	61
8.3.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS:.....	63
8.4.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....	65
8.4.1.- CALIFICACIÓN FINAL DE LA MATERIA.....	67
8.4.2.- RECUPERACIONES DURANTE EL CURSO.....	67
8.4.3.- EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA.....	68
8.4.4.- RECUPERACIÓN DE PENDIENTES.....	68
8.5.- EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.....	68
9.- APORTACIÓN DE CADA COMPETENCIA A LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS CLAVE....	71
10.- PROCEDIMIENTO PARA REALIZAR SU SEGUIMIENTO.....	74
11.- BIBLIOGRAFÍA.....	74

ANEXO I. ACONDICIONAMIENTO DE LA PROGRAMACIÓN A LAS MEDIDAS POR COVID.-19...	75
Metodología.....	75

## 0.- INTRODUCCIÓN

La presente programación didáctica atañe a la asignatura de Tecnologías de la Información y la Comunicación de 4º de ESO.

Según el preámbulo de la LOMCE Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. “El alumnado es el centro y la razón de ser de la educación. El aprendizaje en la escuela debe ir dirigido a formar personas autónomas, críticas, con pensamiento propio”. Esto es imposible si el alumnado sólo conoce una visión de la realidad. Es por ello que en esta asignatura se presentan y fomenta la búsqueda de otros puntos de vista e interpretaciones de la realidad diferentes a los divulgados a través de los mass-media.

Se trabajará permanentemente (como indicaba la LOE, ley que no es derogada sino modificada por la LOMCE) bajo el prisma de la participación activa en la vida social económica y cultural con actitud crítica y responsable y con capacidad de adaptación ante las situaciones cambiantes de la sociedad del conocimiento.

Por otra parte los contenidos en la asignatura están mediatizados debido a que no hay una secuenciación de contenidos TIC a lo largo de la etapa educativa de secundaria y bachillerato, dado que la asignatura de informática es optativa en los niveles de ESO y en 1º de bachillerato no está estabilizada ya que hace apenas 5 cursos no existía, hace cuatro era una asignatura de 4 horas y los tres últimos cursos es de dos horas.

Como metodología específica para esta materia se tendrá en cuenta para que el aprendizaje sea efectivo, que los nuevos conocimientos que se pretende que el alumno construya han de apoyarse en los que ya posee, tratando siempre de relacionarlos con su propia experiencia y de presentarlos preferentemente en un contexto de resolución de problemas. En caso de que la asignatura tenga continuidad, se intentará que en cada curso se trabajen contenidos nuevos y se repasen, afiancen y completen los del curso anterior, estableciéndose nuevas relaciones, ampliando su campo de aplicación y rentabilizando las capacidades adquiridas. Para conseguir este objetivo, se tendrán en cuenta los resultados y valoraciones hechas en las **evaluaciones iniciales** y se adaptarán en consecuencia, cada una de las programaciones de los distintos niveles.

## 1.- JUSTIFICACIÓN

En la Orden de 15 de Enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Primaria, Secundaria y Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se indica en el artículo 2 que todo lo referente a la definición y elementos de currículo se establecen en el Decreto 111/2016 de 14 de Junio, cuyos artículos 4, 5, 7 y 8 detallamos a continuación.

DECRETO 111/2016, DE 14 DE JUNIO, POR EL QUE SE ESTABLECE LA ORDENACIÓN Y EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA.

### ***Artículo 4. Definición y elementos del currículo.***

1. De acuerdo con lo establecido en el artículo 2 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, a efectos del presente Decreto, se entenderá por:

- a) Currículo: regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas y etapas educativas.
- b) Objetivos: referentes relativos a los logros que el estudiante debe alcanzar al finalizar cada etapa, como resultado de las experiencias de enseñanza-aprendizaje intencionalmente planificadas a tal fin.
- c) Competencias: capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos.
- d) Contenidos: conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de cada enseñanza y etapa educativa y a la adquisición de competencias. Los contenidos se ordenan en asignaturas, que se clasifican en materias y ámbitos, en función de las etapas educativas o los programas en que participe el alumnado.
- e) Estándares de aprendizaje evaluables: especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje, y que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura; deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado. Su diseño debe contribuir y facilitar el diseño de pruebas estandarizadas y comparables.
- f) Criterios de evaluación: son el referente específico para evaluar el aprendizaje del

alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en cada asignatura.

- g) Metodología didáctica: conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.

2. La concreción de los elementos que integran el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía será regulada por Orden de la Consejería competente en materia de educación, de conformidad con lo dispuesto en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, y con lo establecido en el presente Decreto.

#### **Artículo 5. Competencias.**

1. De acuerdo con lo establecido en el artículo 2.2 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, las competencias del currículo serán las siguientes:

- a) Comunicación lingüística. (CL)
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.(CMCT)
- c) Competencia digital. (CD)
- d) Aprender a aprender. (AA)
- e) Competencias sociales y cívicas. (CSC)
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIEE)
- g) Conciencia y expresiones culturales. (CEC)

#### **Artículo 7. Recomendaciones de metodología didáctica.**

5. Las programaciones didácticas de las distintas materias de la educación Secundaria obligatoria incluirán actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura, la práctica de la expresión escrita y la capacidad de expresarse correctamente en público.

6. Se estimulará la reflexión y el pensamiento crítico en el alumnado, así como los procesos de construcción individual y colectiva del conocimiento, y se favorecerá el descubrimiento, la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal.

7. Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, sistematización y presentación de la información y para aplicar procesos de análisis, observación y experimentación, adecuados a los contenidos de las distintas materias.

8. Se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizarlo mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas y diferentes formas de expresión.

9. Se emplearán metodologías activas que contextualicen el proceso educativo, que presenten de manera relacionada los contenidos y que fomenten el aprendizaje por proyectos, centros de interés, o estudios de casos, favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas al dotar de funcionalidad y transferibilidad a los aprendizajes.

10. Se fomentará el enfoque interdisciplinar del aprendizaje por competencias con la realización por parte del alumnado de trabajos de investigación y de actividades integradas que le permitan avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

11. Las tecnologías de la información y de la comunicación para el aprendizaje y el conocimiento se utilizarán de manera habitual como herramientas integradas para el desarrollo del currículo.

#### **Artículo 8. Autonomía de los centros docentes.**

1. De acuerdo con lo establecido en el artículo 125.1 de la Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de educación de Andalucía, los centros docentes contarán con autonomía pedagógica, de organización y de gestión para poder llevar a cabo modelos de funcionamiento propios, en el marco de la legislación vigente, en los términos recogidos en esa Ley y en las normas que la desarrollen.

A tales efectos, y en el marco de las funciones asignadas a los distintos órganos existentes en los centros en la normativa reguladora de la organización y el funcionamiento de los mismos, y de conformidad con lo establecido en el artículo 7.2 del real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, desarrollarán y complementarán, en su caso, el currículo en su proyecto educativo y lo adaptarán a las necesidades de su alumnado y a las características específicas del entorno social y cultural en el que se encuentra, configurando así su oferta formativa.

2. Los centros docentes establecerán en su proyecto educativo los criterios generales para la elaboración de las programaciones didácticas de cada una de las materias y, en su caso, ámbitos que componen la etapa, los criterios para organizar y distribuir el tiempo escolar, así como los objetivos y programas de intervención en el tiempo extraescolar, los criterios y procedimientos de evaluación y promoción del alumnado, y las medidas de atención a la diversidad, o las medidas de carácter comunitario y de relación con el entorno, para mejorar el rendimiento académico del alumnado.

3. Conforme a lo establecido en el artículo 120.4 de la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de

educación, los centros, en el ejercicio de su autonomía, pueden adoptar experimentaciones, planes de trabajo, formas de organización, normas de convivencia y ampliación del calendario escolar o del horario lectivo de áreas o materias, en los términos que establezca la consejería competente en materia de educación y dentro de las posibilidades que permita la normativa aplicable, incluida la laboral, sin que, en ningún caso, se impongan aportaciones a las familias ni exigencias para las Administraciones educativas.

4. De acuerdo con lo establecido en el artículo 7.3 del real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, los centros promoverán, asimismo, compromisos con las familias y con los propios alumnos y alumnas en los que se especifiquen las actividades que unos y otros se comprometen a desarrollar para facilitar el progreso educativo.

ORDEN DE 14 DE JULIO DE 2016, POR LA QUE SE DESARROLLA EL CURRÍCULO CORRESPONDIENTE A LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA.

***Artículo 5. Autonomía de los centros docentes.***

De acuerdo con lo establecido en el artículo 125.1 de la Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía, los centros docentes contarán con autonomía pedagógica, de organización y de gestión para poder llevar a cabo modelos de funcionamiento propios, en el marco de la legislación vigente, en los términos recogidos en esa Ley y en las normas que la desarrollen.

A tales efectos, y en el marco de las funciones asignadas a los distintos órganos existentes en los centros en la normativa reguladora de la organización y el funcionamiento de los mismos, y de conformidad con lo establecido en el artículo 7.2 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, desarrollarán y complementarán, en su caso, el currículo en su proyecto educativo y lo adaptarán a las necesidades de su alumnado y a las características específicas del entorno social y cultural en el que se encuentra, configurando así su oferta formativa.



## 2.- REFERENTES LEGISLATIVOS

Constitución de 1978 donde se recoge la Educación como un derecho para todos los ciudadanos. (Artículo 27)

La Ley Orgánica de Mejora de la Calidad Educativa, Ley Orgánica 8/2013 de 9 de Diciembre (LOMCE).

**Orden de 15 de Enero de 2021**, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Primaria, Secundaria y Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación Secundaria obligatoria en la comunidad Autónoma de Andalucía.

Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

Decreto 147/2002, de 14 de mayo, por el que se establece la ordenación de la atención educativa a los alumnos con n.e.e. asociadas a sus capacidades personales.

Decreto 167/2003, de 17 de junio, por el que se establece la ordenación de la atención educativa a los alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales asociadas a condiciones sociales desfavorecidas.

Decreto 19/2007, de 23 de enero, por el que se adoptan medidas para la promoción de la cultura y la paz y la mejora de la convivencia en los centros educativos sostenidos con fondos públicos. (PLAN DE CONVIVENCIA)

ORDEN de 25 de julio de 2008, por la que se regula la atención a la diversidad del alumnado que cursa la educación básica en los centros docentes públicos de Andalucía.

Según la ORDEN de 14 de julio de 2016, en su Artículo 9, apartado 4 se establece lo siguiente:

De las materias del bloque de asignaturas específicas recogidas en el artículo 12.7 del

Decreto 111/2016, de 14 de junio, los centros docentes ofrecerán de manera obligatoria las siguientes: Educación Plástica, Visual y Audiovisual, Música, Segunda Lengua Extranjera, **Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)** y Tecnología, así como el resto de materias troncales de cualquiera de las dos opciones.

### 3.- REFERENTE CONTEXTUAL.

El IES Arroyo de la Miel es un instituto situado en la localidad de Benalmádena en el casco urbano del núcleo de población de Arroyo de la Miel. Hablamos de una localidad con 73.000 habitantes del litoral malagueño que tiene un gran incremento de población en primavera y verano.

En la localidad existe una amplia oferta y equipamientos culturales y deportivos. Está muy bien comunicado por autovía y cercanías con la capital de provincia Málaga que dispone de Universidad.

El IES Arroyo de la Miel es un centro de tamaño mediano-grande que tiene enseñanzas de ESO, Bachillerato, ESA, Bachillerato de adultos en modalidad presencial y semipresencial, Ciclos de grado medio de comercio (AC) y educación física (CAMN) y ciclos de grado superior de Turismo (GIAT) y de educación física (TSAF y TSEASD). Un total de 108 profesores y 1380 alumnos en turnos de mañana y tarde.

El contexto social es medio con un gran número de habitantes que se dedica al sector servicios y que vive del turismo.

El centro tiene una plantilla de profesorado muy estable, con un profesorado de edad media alta y muchos años de experiencia. Tiene pocos conflictos dado su tamaño. Es un centro respetado y valorado por el entorno social.

#### ***El aula***

El centro dispone de un **aula de informática** donde se dan todas las clases de la presente programación. El aula dispone de 20 ordenadores, de los cuales 18 son para alumnos, uno para el profesor y otro para el cañón de proyección.

Además, disponemos de una nueva **aula de robótica** que dispone de 31 ordenadores, de los cuales 30 son para alumnos y uno para el profesor, al que se conecta un cañón de proyección.

## 4.- OBJETIVOS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Según la **Orden de 15 de Enero de 2021**, en su artículo 8.5 se establece:

*De las materias del bloque de asignaturas específicas recogidas en el artículo 12.7 del Decreto 111/2016, de 14 de junio, los centros docentes ofrecerán de manera obligatoria las siguientes: Educación Plástica, Visual y Audiovisual, Música, Segunda Lengua Extranjera, **Tecnologías de la Información y la Comunicación** y Tecnología, así como el resto de materias troncales de cualquiera de las dos opciones. Las materias específicas se impartirán siempre que el número de alumnos y alumnas que las soliciten no sea inferior a quince. No obstante, los centros docentes podrán impartir dichas materias a un número inferior de alumnos y alumnas cuando esta circunstancia no suponga incremento de la plantilla del profesorado del centro.*

Por tanto, la materia de **Tecnologías de la Información y Comunicación** es una materia de opción del bloque de asignaturas específicas para el alumnado de cuarto curso de la Educación Secundaria Obligatoria.

La materia de **Tecnologías de la Información y Comunicación** tendrá los siguientes objetivos generales según la **Orden de 15 de Enero de 2021**:

1. Utilizar ordenadores y dispositivos digitales en red, conociendo su estructura hardware, componentes y funcionamiento, realizando tareas básicas de configuración de los sistemas operativos, gestionando el software de aplicación y resolviendo problemas sencillos derivados de su uso.
2. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio para crear, organizar, almacenar, manipular y recuperar contenidos digitales en forma de documentos, presentaciones, hojas de cálculo, bases de datos, imágenes, audio y vídeo.
3. Seleccionar, usar y combinar aplicaciones informáticas para crear contenidos digitales que cumplan unos determinados objetivos, entre los que se incluyan la recogida, el análisis, la evaluación y presentación de datos e información.
4. Comprender el funcionamiento de Internet, conocer sus múltiples servicios, entre ellos la world wide web o el correo electrónico, y las oportunidades que ofrece a nivel de

comunicación y colaboración.

5. Usar Internet de forma segura, responsable y respetuosa, sin difundir información privada, conociendo los protocolos de actuación a seguir en caso de tener problemas debidos a contactos, conductas o contenidos inapropiados.
6. Emplear las tecnologías de búsqueda en Internet de forma efectiva, apreciando cómo se seleccionan y organizan los resultados y evaluando de forma crítica los recursos obtenidos.
7. Utilizar una herramienta de publicación para elaborar y compartir contenidos web, aplicando criterios de usabilidad y accesibilidad, fomentando hábitos adecuados en el uso de las redes sociales.
8. Comprender la importancia de mantener la información segura, conociendo los riesgos existentes, y aplicar medidas de seguridad activa y pasiva en la protección de datos y en el intercambio de información.
9. Comprender qué es un algoritmo, cómo son implementados en forma de programa y cómo se almacenan y ejecutan sus instrucciones.
10. Desarrollar y depurar aplicaciones informáticas sencillas, utilizando estructuras de control, tipos de datos y flujos de entrada y salida en entornos de desarrollo integrados.

## 5.- CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Según la **Orden de 15 de Enero de 2021** los contenidos de la materia Tecnologías de la Información y la Comunicación se dividen en los siguientes bloques:

### ***Bloque 1. Ética y estética en la interacción en red.***

Entornos virtuales: definición, interacción, hábitos de uso, seguridad. Buscadores. Descarga e intercambio de información: archivos compartidos en la nube, redes P2P y otras alternativas para el intercambio de documentos. Ley de la Propiedad Intelectual. Intercambio y publicación de contenido legal. Software libre y software privativo. Materiales sujetos a derechos de autor y materiales de libre distribución alojados en la web. Identidad digital. Suplantación de la identidad en la red, delitos y fraudes.

#### *Criterios de evaluación*

1. Adoptar conductas y hábitos que permitan la protección del individuo en su interacción en la red. CD, CSC.
2. Acceder a servicios de intercambio y publicación de información digital con criterios de seguridad y uso responsable. CD, CSC, CAA.
3. Reconocer y comprender los derechos de los materiales alojados en la web. CD, SIEP, CSC.

#### *Estándares de aprendizaje evaluables*

- 1.1. Interactúa con hábitos adecuados en entornos virtuales.
- 1.2. Aplica políticas seguras de utilización de contraseñas para la protección de la información personal.
  - 2.1. Realiza actividades con responsabilidad sobre conceptos como la propiedad y el intercambio de información.
    - 3.1. Consulta distintas fuentes y navega conociendo la importancia de la identidad digital y los tipos de fraude de la web.
    - 3.2. Diferencia el concepto de materiales sujetos a derechos de autor y materiales de libre distribución.

**Bloque 2. Ordenadores, sistemas operativos y redes.**

Hardware y Software. Sistemas propietarios y libres. Arquitectura: Concepto clásico y Ley de Moore. Unidad Central de Proceso. Memoria principal. Memoria secundaria: estructura física y estructura lógica. Dispositivos de almacenamiento. Sistemas de entrada/salida: Periféricos. Clasificación. Periféricos de nueva generación. Buses de comunicación. Sistemas operativos: Arquitectura. Funciones. Normas de utilización (licencias). Configuración, administración y monitorización. Redes de ordenadores: Tipos. Dispositivos de interconexión. Dispositivos móviles. Adaptadores de Red. Software de aplicación: Tipos. Clasificación. Instalación. Uso.

*Criterios de evaluación*

1. Utilizar y configurar equipos informáticos identificando los elementos que los configuran y su función en el conjunto. CD, CMCT, CCL.
2. Gestionar la instalación y eliminación de software de propósito general. CD, CMCT.
3. Utilizar software de comunicación entre equipos y sistemas. CD, CCL, CSC.
4. Conocer la arquitectura de un ordenador, identificando sus componentes básicos y describiendo sus características. CD, CMC.
5. Analizar los elementos y sistemas que configuran la comunicación alámbrica e inalámbrica. CD, CMCT, CSC.

*Estándares de aprendizaje evaluables*

- 1.1. Realiza operaciones básicas de organización y almacenamiento de la información.
- 1.2. Configura elementos básicos del sistema operativo y accesibilidad del equipo informático.
- 2.1. Resuelve problemas vinculados a los sistemas operativos y los programas y aplicaciones vinculados a los mismos.
- 3.1. Administra el equipo con responsabilidad y conoce aplicaciones de comunicación entre dispositivos.
- 4.1. Analiza y conoce diversos componentes físicos de un ordenador, sus características técnicas y su conexionado.
- 5.1. Describe las diferentes formas de conexión en la comunicación entre dispositivos digitales.

**Bloque 3. Organización, diseño y producción de información digital.**

Aplicaciones informáticas de escritorio. Tipos y componentes básicos. Procesador de textos: utilidades y elementos de diseño y presentación de la información. Hojas de cálculo: cálculo y obtención de resultados textuales, numéricos y gráficos. Bases de datos: tablas, consultas, formularios y generación de informes. Diseño de presentaciones: elementos, animación y transición de diapositivas. Dispositivos y programas de adquisición de elementos multimedia: imagen, audio y vídeo. Aplicaciones de edición de elementos multimedia: imagen, audio y vídeo. Tipos de formato y herramientas de conversión de los mismos. Uso de elementos multimedia en la elaboración de presentaciones y producciones.

*Criterios de evaluación*

1. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio para la producción de documentos. CD, CCL, CMCT.
2. Elaborar contenidos de imagen, audio y vídeo y desarrollar capacidades para integrarlos en diversas producciones. CD, CCL, CEC.

*Estándares de aprendizaje evaluables*

1.1. Elabora y maqueta documentos de texto con aplicaciones informáticas que facilitan la inclusión de tablas, imágenes, fórmulas, gráficos, así como otras posibilidades de diseño e interactúa con otras características del programa.

1.2. Produce informes que requieren el empleo de hojas de cálculo, que incluyan resultados textuales, numéricos y gráficos.

1.3. Elabora bases de datos sencillas y utiliza su funcionalidad para consultar datos, organizar la información y generar documentos.

2.1. Integra elementos multimedia, imagen y texto en la elaboración de presentaciones adecuando el diseño y maquetación al mensaje y al público objetivo al que va dirigido.

2.2. Emplea dispositivos de captura de imagen, audio y vídeo y mediante software específico edita la información y crea nuevos materiales en diversos formatos.



**Bloque 4. Seguridad informática.**

Principios de la seguridad informática. Seguridad activa y pasiva. Seguridad física y lógica. Seguridad de contraseñas. Actualización de sistemas operativos y aplicaciones. Copias de seguridad. Software malicioso, herramientas antimalware y antivirus, protección y desinfección. Cortafuegos. Seguridad en redes inalámbricas. Ciberseguridad. Criptografía. Seguridad en redes sociales, acoso y convivencia en la red. Certificados digitales. Agencia Española de Protección de Datos.

*Criterios de evaluación*

1. Adoptar conductas de seguridad activa y pasiva en la protección de datos y en el intercambio de información. CD, CSC.
2. Conocer los principios de seguridad en Internet, identificando amenazas y riesgos de ciberseguridad. CMCT, CD, CSC.

*Estándares de aprendizaje evaluables*

- 1.1. Analiza y conoce diversos dispositivos físicos y las características técnicas, de conexión e intercambio de información entre ellos.
- 1.2. Conoce los riesgos de seguridad y emplea hábitos de protección adecuados.
- 1.3. Describe la importancia de la actualización del software, el empleo de antivirus y de cortafuegos para garantizar la seguridad.

**Bloque 5. Publicación y difusión de contenidos.**

Visión general de Internet. Web 2.0: características, servicios, tecnologías, licencias y ejemplos. Plataformas de trabajo colaborativo: ofimática, repositorios de fotografías y marcadores sociales. Diseño y desarrollo de páginas web: Lenguaje de marcas de hipertexto (HTML), estructura, etiquetas y atributos, formularios, multimedia y gráficos. Hoja de estilo en cascada (CSS). Accesibilidad y usabilidad (estándares). Herramientas de diseño web. Gestores de contenidos. Elaboración y difusión de contenidos web: imágenes, audio, geolocalización, vídeos, sindicación de contenidos y alojamiento.

*Criterios de evaluación*

1. Utilizar diversos dispositivos de intercambio de información conociendo las características y la comunicación o conexión entre ellos. CD, CCL, CSC.

2. Elaborar y publicar contenidos en la web integrando información textual, numérica, sonora y gráfica. CD, CMCT, CCL.

3. Conocer los estándares de publicación y emplearlos en la producción de páginas web y herramientas TIC de carácter social. CD, CSC.

#### *Estándares de aprendizaje evaluables*

1.1. Realiza actividades que requieren compartir recursos en redes locales y virtuales.

2.1. Integra y organiza elementos textuales y gráficos en estructuras hipertextuales.

2.2. Diseña páginas web y conoce los protocolos de publicación, bajo estándares adecuados y con respeto a los derechos de propiedad.

3.1. Participa colaborativamente en diversas herramientas TIC de carácter social y gestiona los propios.

### ***Bloque 6. Internet, redes sociales, hiperconexión.***

Internet: Arquitectura TCP/IP. Capa de enlace de datos. Capa de Internet. Capa de Transporte. Capa de Aplicación. Protocolo de Internet (IP). Modelo Cliente/Servidor. Protocolo de Control de la Transmisión (TCP). Sistema de Nombres de Dominio (DNS). Protocolo de Transferencia de Hipertexto (HTTP). Servicios: World Wide Web, email, voz y vídeo. Buscadores. Posicionamiento. Configuración de ordenadores y dispositivos en red. Resolución de incidencias básicas. Redes sociales: evolución, características y tipos. Canales de distribución de contenidos multimedia. Acceso a servicios de administración electrónica y comercio electrónico.

#### *Criterios de evaluación*

1. Desarrollar hábitos en el uso de herramientas que permitan la accesibilidad a las producciones desde diversos dispositivos móviles. CD, CSC.

2. Emplear el sentido crítico y desarrollar hábitos adecuados en el uso e intercambio de la información a través de redes sociales y plataformas. CD, CSC.

3. Publicar y relacionar mediante hiperenlaces información en canales de contenidos multimedia, presentaciones, imagen, audio y vídeo. CD, SIEP, CEC.

4. Conocer el funcionamiento de Internet, identificando sus principales componentes y los protocolos de comunicación empleados. CMCT, CD, CAA.

*Estándares de aprendizaje evaluables*

1.1. Elabora materiales para la web que permiten la accesibilidad a la información multiplataforma.

1.2. Realiza intercambio de información en distintas plataformas en las que está registrado y que ofrecen servicios de formación, ocio, etc.

1.3. Sincroniza la información entre un dispositivo móvil y otro dispositivo.

2.1. Participa activamente en redes sociales con criterios de seguridad.

3.1. Emplea canales de distribución de contenidos multimedia para alojar materiales propios y enlazarlos en otras producciones.

**5.1.- Unidades didácticas (temporalización de contenidos).**

La materia Tecnologías de la Información y la Comunicación dispondrá de 3 horas semanales, durante 36 semanas, lo que hace un total de 108 horas.

La siguiente distribución temporal se ha adaptado, en consonancia con los resultados y valoraciones hechas en las **evaluaciones iniciales**.

Los bloques de contenidos anteriores quedan secuenciados en la siguiente propuesta de programación, en torno a las 10 unidades didácticas siguientes:

**TEMPORALIZACIÓN**

NÚMERO	TÍTULO	DURACIÓN Horas-Sesiones / Semanas
1	Los Ordenadores	21 / 7
2	Los Sistemas Operativos	12 / 4
3	El procesador de textos	21 / 7
4	La hoja de cálculo	18 / 6
5	Redes e Internet	6 / 2
6	Multimedia	9 / 3
7	Programación	6 / 2
8	Presentaciones	6 / 2
9	Seguridad Informática	3 / 1
10	Publicación y difusión de contenidos	6 / 2

## **5.2.- Contenidos de corte transversal.**

De acuerdo con lo establecido en el Artículo 3 de la **Orden de 15 de Enero de 2021**, sobre Elementos Transversales, se deberán tener en cuenta una serie de contenidos relacionados con la educación en valores y la cultura andaluza. En relación a estos contenidos, nuestra programación didáctica desarrolla:

El respeto de los derechos humanos y de las libertades fundamentales y los valores que preparan al alumnado para asumir una vida responsable en una sociedad libre y democrática.

Asimismo, se incluirá el conocimiento y el respeto a los valores recogidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.

Con objeto de favorecer la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres, el currículo contribuirá a la superación de las desigualdades por razón del género, cuando las hubiere, y permitirá apreciar la aportación de las mujeres al desarrollo de nuestra sociedad y al conocimiento acumulado por la humanidad.

El currículo contemplará la presencia de contenidos y actividades que promuevan la práctica real y efectiva de la igualdad, la adquisición de hábitos de vida saludable y deportiva y la capacitación para decidir entre las opciones que favorezcan un adecuado bienestar físico, mental y social para sí y para los demás.

Asimismo, el currículo incluirá aspectos de educación vial, de educación para el consumo, de salud laboral, de respeto a la interculturalidad, a la diversidad, al medio ambiente y para la utilización responsable del tiempo libre y del ocio.

Por otro lado, el currículo deberá contemplar la presencia de contenidos y de actividades relacionadas con el medio natural, la historia, la cultura y otros hechos diferenciadores de Andalucía, como el flamenco, para que sean conocidos, valorados y respetados como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

### **5.3.- Unidades didácticas (Desarrollo).**

Una programación didáctica deberá tener unos objetivos, los contenidos y su distribución temporal y los criterios de evaluación para cada nivel. Para el desarrollo de los contenidos se tendrán en cuenta los principios y los núcleos temáticos establecidos, a estos efectos, en las órdenes que las desarrollan.

Algunos autores le dan a la programación didáctica un carácter plurianual, mientras que a las unidades didácticas anual, ya que tienen que estar en continua revisión. Al conjunto de las unidades didácticas se les define como programación de aula.

Sin embargo otros autores sugieren que las unidades didácticas son el medio para temporalizar los contenidos (según normativa) y por tanto las decisiones que al respecto se tomen, han de ser de manera colegiada. Consideran que la programación de aula se corresponde a la selección y puesta en práctica de las actividades que emanan de cada unidad didáctica. Esto es criterio del docente en el aula, en función de la tipología del alumnado y de su propio estilo. Evidentemente ha de ajustarse a la opción pedagógica planteada en la programación didáctica.

Amparándose en el principio de autonomía pedagógica de los centros, se deberá optar por la inclusión o no de las unidades didácticas en la programación didáctica, a la espera de que en la normativa quede definido.

A continuación se presentan las unidades didácticas de la presente programación.

FECHA: mediados septiembre

HORAS: 24

## 1. El Ordenador

CONTENIDOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de los Ordenadores</li> <li>• Generaciones de Ordenadores</li> <li>• Componentes y periféricos de los ordenadores</li> <li>• Sistemas de numeración binario y decimal</li> <li>• Las magnitudes de capacidad y velocidad</li> <li>• La contaminación y el reciclaje en general y de componentes electrónicos en particular.</li> <li>• La obsolescencia programada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer los hitos básicos de la historia de los ordenadores.</li> <li>• Ser capaz de definir un ordenador.</li> <li>• Ser capaz de describir el funcionamiento básico de los dispositivos de almacenamiento.</li> <li>• Conocer y clasificar diferentes componentes Internos y periféricos de un ordenador.</li> <li>• Conocer el sistema binario y saber convertir binario a decimal y viceversa.</li> <li>• Conocer las magnitudes con que se miden la capacidad y velocidad de los ordenadores y saber convertir.</li> <li>• Trabajar en grupo superando las diferencias personales.</li> <li>• Desarrollar un proyecto de intervención social.</li> </ul>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar y configurar equipos informáticos identificando los elementos que los configuran y su función en el conjunto.</li> <li>• Conocer la arquitectura de un ordenador, identificando sus componentes básicos y describiendo sus características.</li> <li>• Analizar los elementos y sistemas que configuran la comunicación alámbrica e inalámbrica.</li> </ul>	
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce los principios básicos de funcionamiento de un ordenador y su evolución.</li> <li>• Conoce los componentes básicos del ordenador personal.</li> <li>• Compara presupuestos básicos de ordenadores personales.</li> <li>• Realiza conversiones entre unidades de capacidad y velocidad de ordenadores.</li> <li>• Se sensibiliza con la problemática del reciclaje electrónico.</li> <li>• Actúa en grupo para mejorar su entorno.</li> </ul>	

**CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS CLAVE**

Comunicación lingüística (CCL): .....	10%
<b>Competencia matemática y ciencia y tecnología (CMCT): .....</b>	<b>20%</b>
<b>Competencia digital (CD): .....</b>	<b>20%</b>
<b>Competencias Sociales y Cívicas (CSC): .....</b>	<b>20%</b>
Conciencia y expresiones culturales (CEC):.....	5%
Aprender a aprender (CAA):.....	15%
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP):.....	10%

ACTIVIDADES TIPO		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Proyección de vídeos sobre los componentes de un ordenador</li> <li>Juegos sobre la definición de ordenador</li> <li>Vídeos sobre la historia de los ordenadores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo individual, elaboración de listas de componentes y periféricos.</li> <li>Trabajo en colaboración con los compañeros para resolver dudas y conceptos</li> <li>Trabajo en grupo sobre la contaminación y el reciclaje relacionado con los componentes de un ordenador</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajos en grupo y exposición en clase.</li> <li>Debates</li> </ul>
• REFUERZO		AMPLIACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>Visualización de vídeos sobre componentes y periféricos de un ordenador.</li> <li>Trabajo y realización de esquemas que recojan la organización de la información trabajada en clase.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Creación de una línea de tiempo para los hitos más importantes de la historia de los ordenadores</li> <li>Montar un ordenador a través de una página web con cesta de la compra con unos requisitos previos y un presupuesto limitado.</li> <li>Realizar ejercicios de velocidad de transferencia de información a partir de los trabajados en clase.</li> <li>Acciones para difundir en el centro los problemas relacionados con no reciclar.</li> </ul>
Instrumentos Evaluación		Criterios Calificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de las tareas</li> <li>Trabajo y participación en clase</li> <li>Uso y conservación del material.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Superación con más de un 50% de la nota de todas las tareas.</li> <li>Superación con más de un 50% de los controles sobre los contenidos de la unidad.</li> <li>Participación en el trabajo en grupo y la exposición</li> </ul>



**METODOLOGÍA**

(Aspectos metodológicos, materiales y recursos didácticos específicos de la unidad)

ACTIVIDADES (Previsión orientativa de clases)	
Actividad 1 Sesiones: Horas:	Definición de un ordenador. Ordenar 60 palabras entorno a los 6 conceptos principales con los que se define un ordenador
Actividad:2 Sesiones: Horas:	Historia de los Ordenadores. Listado de 25 conceptos y su colocación en una línea del tiempo. Trabajo con un glosario de clase que recoge todos los conceptos
Actividad:3 Sesiones: Horas:	Funcionamiento básico a nivel lógico y físico de un ordenador. Elaboración de listas de componentes y periféricos según sus funciones dentro del ordenador. Elaboración de presupuestos básicos desglosados
Actividad:4 Sesiones: Horas:	Magnitudes de información y velocidad. Explicación, ejercicios y ejemplos sobre la unidad mínima de información
Actividad:5 Sesiones: Horas:	El sistema de numeración binario. Relacionar la temática con la electricidad y la electrónica. Ejercicios de conversión de binario a decimal
Actividad:6 Sesiones: Horas:	Componentes químicos de un ordenador. Ciclo de vida de los componentes electrónicos.
Actividad:7 Sesiones: Horas:	Contaminación, reciclaje y obsolescencia programada. Trabajo en grupo de investigación sobre la conciencia que hay en el entorno social sobre el reciclaje y sus posibilidades

**MEDIDAS ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- Aunque los alumnos tienen ritmos de aprendizaje distintos. No existe en clase una diversidad cultural ni social que obligue a tenerla en cuenta.

**OBSERVACIONES ESPECÍFICAS PARA EL AULA**

- Es necesario que cada alumno disponga de un ordenador. Aunque en el aula hay 18 ordenadores fijos, se hará uno de los portátiles del centro cuando los alumnos superen este número.

FECHA: mediados noviembre

HORAS: 12

## 2. Los Sistemas Operativos

CONTENIDOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Breve historia de los S.O.</li> <li>Responsabilidades de un S.O.</li> <li>Linux vs Windows.</li> <li>Manejo de archivos y carpetas.</li> <li>Extensiones y tipos de archivo de datos.</li> <li>Software libre.</li> <li>Crowdfunding y Creative Commons.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocer definiciones relacionadas con el software y sus licencias.</li> <li>Identificar las responsabilidades básicas de un S.O.</li> <li>Ser capaz de organizar un dispositivo de almacenamiento e identificar los conceptos implicados.</li> <li>Conocer los tipos básicos de licencias Creative Commons.</li> <li>Conocer las extensiones más comunes de archivo, especialmente las ofimáticas.</li> </ul>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestionar la instalación y eliminación de software de propósito general.</li> <li>Utilizar software de comunicación entre equipos y sistemas.</li> <li>Adoptar conductas y hábitos que permitan la protección del individuo en su interacción en la red.</li> <li>Reconocer y comprender los derechos de los materiales alojados en la web.</li> <li>Adoptar conductas de seguridad activa y pasiva en la protección de datos y en el intercambio de información.</li> </ul>	
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y justifica la necesidad del Sistema Operativo para el funcionamiento básico y la independencia del software respecto al hardware.</li> <li>Reconoce la importancia del software libre.</li> <li>Conoce definiciones relacionadas con el software.</li> <li>Maneja de forma básica un interfaz con ventanas de un sistema operativo.</li> <li>Identifica las diferencias entre software libre y software privativo.</li> <li>Conoce cómo y dónde registrar una obra o financiarla.</li> </ul>	
CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS CLAVE	
Comunicación lingüística (CCL): .....10% Competencia matemática y ciencia y tecnología (CMCT): .....5% <b>Competencia digital (CD): .....20%</b> <b>Competencias Sociales y Cívicas (CSC): .....20%</b> Conciencia y expresiones culturales (CEC):.....15% Aprender a aprender (CAA):.....10% <b>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP):.....20%</b>	

ACTIVIDADES TIPO		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expositivas. Explicación en clase de contextualización a través de una presentación sobre las responsabilidades del sistema operativo</li> <li>• Revisión de vídeos sobre la historia de los S.O.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo individual o con la colaboración de compañeros.</li> <li>• Prácticas con archivos, carpetas, archivos comprimidos etc..</li> <li>• Introducción de definiciones en el glosario de clase.</li> <li>• Comparación de licencias libres y modos de registro de obras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Control sobre los conceptos básicos</li> <li>• Revisión en clase de los errores más repetidos en las prácticas.</li> <li>• Un caso de ejemplo ofimático, suite OpenOffice o Libreoffice</li> <li>• Debates y discusiones en clase</li> </ul>
• REFUERZO		AMPLIACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión de páginas webs de tutoriales sobre Sistemas Operativos y su manejo</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de una obra propia y alta con una licencia Creative Commons.</li> <li>• Búsqueda de suites ofimáticas de diferentes autorías y con diferentes características.</li> </ul>
Instrumentos Evaluación		Criterios Calificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de las tareas</li> <li>• Trabajo y participación en clase</li> <li>• Uso y conservación del material.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Superación con más de un 50% de la nota de todas las tareas.</li> <li>• Superación con más de un 50% de los controles sobre los contenidos de la unidad.</li> </ul>

**METODOLOGÍA**

(Aspectos metodológicos, materiales y recursos didácticos específicos de la unidad)

ACTIVIDADES (Previsión orientativa de clases)	
Actividad 1 Sesiones: Horas:	Definición de un S.O. Conceptos básicos del software: freeware, shareware, etc..
Actividad:2 Sesiones: Horas:	Linux y Windows: Organización de los dispositivos de almacenamiento, manejo de archivos y carpetas
Actividad:3 Sesiones: Horas:	Conceptos de copyright, derechos de autor y software privativo. Licencias, etc...
Actividad:4 Sesiones: Horas:	Conceptos Crowdfunding y Creative Commons
Actividad:5 Sesiones: Horas:	Una herramienta soportada por el S.O. Una suite ofimática

**MEDIDAS ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- Aunque los alumnos tienen ritmos de aprendizaje distintos. No existe en clase una diversidad cultural ni social que obligue a tenerla en cuenta.

**OBSERVACIONES ESPECÍFICAS PARA EL AULA**

- Es necesario que cada alumno disponga de un ordenador. Aunque en el aula hay 18 ordenadores fijos, se hará uno de los portátiles del centro cuando los alumnos superen este número.

FECHA: Principio de Diciembre HORAS: 24

### 3. El Procesador de Textos

CONTENIDOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>El procesador de textos LibreOffice.</li> <li>Búsqueda y reemplazo.</li> <li>Caracteres, Párrafos, Secciones y páginas</li> <li>Estilos.</li> <li>Tablas e imágenes.</li> <li>Índices, pies y cabeceras.</li> <li>Plantillas para organizar búsquedas en Internet.</li> <li>Cómo planificar un trabajo de investigación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manejar los conceptos básicos del procesador de textos.</li> <li>Importar y formatear adecuadamente textos cogidos de Internet.</li> <li>Maquetar un trabajo incorporando todos los elementos trabajados.</li> <li>Saber documentar una búsqueda en Internet.</li> <li>Realizar y presentar un proyecto de investigación individual.</li> </ul>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio para la producción de documentos.</li> <li>Acceder a servicios de intercambio y publicación de información digital con criterios de seguridad y uso responsable.</li> </ul>	
<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora un documento de texto organizado y estéticamente presentable.</li> <li>Planifica y documenta una búsqueda en Internet.</li> <li>Importa textos desde la web y los formatea de modo correcto.</li> <li>Elabora un trabajo de investigación y lo entrega en un formato digital correcto.</li> </ul>	
<b>CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS CLAVE</b>	
<b>Comunicación lingüística (CCL): .....20%</b> Competencia matemática y ciencia y tecnología (CMCT): .....5% <b>Competencia digital (CD): .....20%</b> Competencias Sociales y Cívicas (CSC): .....5% <b>Conciencia y expresiones culturales (CEC):.....20%</b> <b>Aprender a aprender (CAA):.....20%</b> Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP):.....10%	

ACTIVIDADES TIPO		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expositivos y debates.</li> <li>• Explicación de la interfaz de usuario de un procesador de textos.</li> <li>• Trabajos de búsqueda y reemplazo de texto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo individual y por parejas.</li> <li>• Explicación, práctica e integración en un documentos de los estilos de párrafo y página.</li> <li>• Inserción de imágenes e índices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debates, revisión de los trabajos de investigación y puesta en común de los errores más comunes</li> </ul>
• REFUERZO		AMPLIACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajos en grupo para la maquetación correcta de textos importados de Internet</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de nuevos trabajos correctamente maquetados</li> <li>• Búsquedas sobre temas relacionados con otras asignaturas</li> </ul>
Instrumentos Evaluación		Criterios Calificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de las tareas</li> <li>• Trabajo y participación en clase</li> <li>• Uso y conservación del material.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Superación con más de un 50% de la nota de todas las tareas.</li> <li>• Superación con más de un 50% de los controles sobre los contenidos de la unidad.</li> </ul>

**METODOLOGÍA**

(Aspectos metodológicos, materiales y recursos didácticos específicos de la unidad)

ACTIVIDADES (Previsión orientativa de clases)	
Actividad 1 Sesiones: Horas:	Corregir textos con y sin las herramientas de búsqueda y reemplazo
Actividad:2 Sesiones: Horas:	Maquetación de párrafos. Maquetar un párrafo copiado de Internet, eliminando secciones y borrando el formato.
Actividad:3 Sesiones: Horas:	Preparar la plantilla de un trabajo con los estilos de página ya creados
Actividad:4 Sesiones: Horas:	Hacer una busqueda de información con una plantilla de búsqueda
Actividad:5 Sesiones: Horas:	Trabajo de investigación y maquetación de un documento incluyendo estilos e índice.
Actividad:6 Sesiones: Horas:	Trabajo en grupo sobre un tema de interés y maquetación de los resultados

**MEDIDAS ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- Aunque los alumnos tienen ritmos de aprendizaje distintos. No existe en clase una diversidad cultural ni social que obligue a tenerla en cuenta.

**OBSERVACIONES ESPECÍFICAS PARA EL AULA**

- Es necesario que cada alumno disponga de un ordenador. Aunque en el aula hay 18 ordenadores fijos, se hará uno de los portátiles del centro cuando los alumnos superen este número.

FECHA: mediados de marzo

HORAS: 21

## 4. La Hoja de Cálculo

CONTENIDOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Las Hojas de Cálculo, definición</li> <li>Conceptos de celda, hoja, texto, número y fórmula.</li> <li>Fórmulas básicas de estadística</li> <li>Formateo estético</li> <li>Hojas de cálculo multihoja</li> <li>Facturas y Albaranes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ser capaz de usar una hoja de cálculo como base para la economía familiar</li> <li>Ser capaz de usar la hoja de cálculo para resolver problemas matemáticos</li> <li>Ser capaz de usar la hoja de cálculo para trabajar en un pequeño comercio.</li> <li>Ser capaz de maquetar estéticamente una hoja de cálculo</li> </ul>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio para la producción de documentos.</li> <li>Acceder a servicios de intercambio y publicación de información digital con criterios de seguridad y uso responsable.</li> </ul>	
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce los principios básicos de una hoja de cálculo</li> <li>Sabe utilizar una hoja de cálculo como plantilla para resolver problemas</li> <li>Hace uso de una hoja de cálculo en situaciones de su vida familiar</li> <li>Reconoce la capacidad de la hoja de cálculo como herramienta de apoyo multiusuario</li> <li>Reconoce los elementos básicos de una factura</li> </ul>	
CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS CLAVE	
Comunicación lingüística (CCL): .....10% <b>Competencia matemática y ciencia y tecnología (CMCT): .....20%</b> <b>Competencia digital (CD): .....20%</b> <b>Competencias Sociales y Cívicas (CSC): .....20%</b> Conciencia y expresiones culturales (CEC):.....5% Aprender a aprender (CAA):.....15% Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP):.....10%	



ACTIVIDADES TIPO		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación en clase de la utilidad de una hoja de cálculo. Los alumnos al mismo tiempo van creando un ejemplo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de problemas matemáticos básicos sobre la hoja de cálculo. Con creación de plantillas para posteriores reutilizaciones.</li> <li>• Uso de las hojas de cálculo en actividades profesionales o personales. Facturas, análisis de estadísticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuales y autónomos.</li> <li>• Elaboración de plantillas.</li> </ul>
• REFUERZO		AMPLIACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de plantillas simples para listas de la compra</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de plantillas de hojas de cálculo para problemas de física.</li> <li>• Programación con Hojas de Cálculo. Decisiones y plantillas elaboradas.</li> </ul>
Instrumentos Evaluación		Criterios Calificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de las tareas</li> <li>• Trabajo y participación en clase</li> <li>• Uso y conservación del material.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Superación con más de un 50% de la nota de todas las tareas.</li> <li>• Superación con más de un 50% de los controles sobre los contenidos de la unidad.</li> </ul>

**METODOLOGÍA**

(Aspectos metodológicos, materiales y recursos didácticos específicos de la unidad)

ACTIVIDADES (Previsión orientativa de clases)	
Actividad 1 Sesiones: Horas:	Definición de Hoja de Cálculo. Ejemplo usando los conceptos principales
Actividad:2 Sesiones: Horas:	Hoja de cálculo de apoyo al presupuesto de un cumpleaños
Actividad:3 Sesiones: Horas:	Creación de una plantilla de hoja de cálculo para convertir de decimal a binario y viceversa
Actividad:4 Sesiones: Horas:	Plantilla de hoja de cálculo para problemas de proporcionalidad
Actividad:5 Sesiones: Horas:	Plantilla de hoja de cálculo para problemas de estadística
Actividad:6 Sesiones: Horas:	Plantilla de hoja de cálculo para llevar una economía familiar

**MEDIDAS ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- Aunque los alumnos tienen ritmos de aprendizaje distintos. No existe en clase una diversidad cultural ni social que obligue a tenerla en cuenta.

**OBSERVACIONES ESPECÍFICAS PARA EL AULA**

- Es necesario que cada alumno disponga de un ordenador. Aunque en el aula hay 18 ordenadores fijos, se hará uno de los portátiles del centro cuando los alumnos superen este número.

FECHA: mediados de abril

HORAS: 6

## 5. Redes e Internet

CONTENIDOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de Internet</li> <li>• Conceptos y funcionamiento básico</li> <li>• Servidores y Hosting</li> <li>• Metodologías para búsquedas en Internet y discriminar información</li> <li>• Redes sociales, funcionamiento e implicaciones sociales</li> <li>• Comercio electrónico, oportunidades de negocio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definir los conceptos básicos del funcionamiento de Internet</li> <li>• Ser capaz de explicar el funcionamiento de un dominio y un alojamiento web. Como contratarlo y mantenerlo</li> <li>• Ser capaz de hacer un análisis crítico de las redes sociales, ventajas y desventajas de las relaciones sociales a través de Internet</li> <li>• Conocer los mecanismos para comprar o vender a través de Internet o montar un negocio a través de comercio electrónico.</li> </ul>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar hábitos en el uso de herramientas que permitan la accesibilidad a las producciones desde diversos dispositivos móviles.</li> <li>• Emplear el sentido crítico y desarrollar hábitos adecuados en el uso e intercambio de la información a través de redes sociales y plataformas.</li> <li>• Publicar y relacionar mediante hipervínculos información en canales de contenidos multimedia, presentaciones, imagen, audio y vídeo.</li> <li>• Conocer el funcionamiento de Internet, identificando sus principales componentes y los protocolos de comunicación empleados.</li> </ul>	
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce el origen, qué es y quién mantiene Internet.</li> <li>• Conoce los conceptos básicos de dominio, hosting, DNS, buscador, etc..</li> <li>• Realiza búsquedas organizadas con plantillas sobre un tema</li> <li>• Conoce y analiza objetivamente las ventajas y desventajas de las redes sociales.</li> <li>• Conoce y analiza las ventajas y desventajas del comercio electrónico</li> </ul>	
CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS CLAVE	
Comunicación lingüística (CCL): .....10% Competencia matemática y ciencia y tecnología (CMCT): .....5% <b>Competencia digital (CD): .....20%</b> <b>Competencias Sociales y Cívicas (CSC): .....20%</b> Conciencia y expresiones culturales (CEC):.....10% Aprender a aprender (CAA):.....15% <b>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP):.....20%</b>	

ACTIVIDADES TIPO		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentaciones y vídeos sobre casos reales de uso de Internet.</li> <li>• Hacer búsquedas en Internet sin plantillas ni estrategia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar en grupo las relaciones a través de las redes sociales.</li> <li>• Hacer búsquedas en Internet usando plantillas y estrategias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer en grupo presupuestos para montar un dominio con hosting y servicio de correo electrónico.</li> </ul>
• REFUERZO		AMPLIACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Búsquedas del tesoro, de informaciones, fotos y vídeos a través de Internet usando plantillas</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alta y compra o puesta en venta de algún objeto en ebay, plataforma de comercio electrónico</li> </ul>
Instrumentos Evaluación		Criterios Calificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de las tareas</li> <li>• Trabajo y participación en clase</li> <li>• Uso y conservación del material.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Superación con más de un 50% de la nota de todas las tareas.</li> <li>• Superación con más de un 50% de los controles sobre los contenidos de la unidad.</li> </ul>

**METODOLOGÍA**

(Aspectos metodológicos, materiales y recursos didácticos específicos de la unidad)

ACTIVIDADES (Previsión orientativa de clases)	
Actividad 1 Sesiones: Horas:	Definición de Internet. Origen y conceptos. Proyección de un vídeo y debate en clase.
Actividad:2 Sesiones: Horas:	Los buscadores, funcionamiento y estrategias de uso. Búsqueda de cosas en Internet con y sin plantilla.
Actividad:3 Sesiones: Horas:	Las redes sociales. Casos de uso. Búsqueda de estudio sobre el impacto en las relaciones sociales. Análisis de las relaciones entre alumnos de la clase
Actividad:4 Sesiones: Horas:	Comercio electrónico. Principios básicos, necesidades. Búsqueda de las webs que los alojan. Los alumnos por grupos estudian el coste de la puesta en marcha

**MEDIDAS ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- Aunque los alumnos tienen ritmos de aprendizaje distintos. No existe en clase una diversidad cultural ni social que obligue a tenerla en cuenta.

**OBSERVACIONES ESPECÍFICAS PARA EL AULA**

- Es necesario que cada alumno disponga de un ordenador. Aunque en el aula hay 18 ordenadores fijos, se hará uno de los portátiles del centro cuando los alumnos superen este número.

FECHA: mediados de mayo

HORAS: 9

## 6. Multimedia

CONTENIDOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gráficos vectoriales con Inkscape. Objetos</li> <li>Gráficos digitales con Gimp. Máscaras y capas.</li> <li>Edición de vídeo con pitivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ser capaz de crear un logotipo básico en modo vectorial</li> <li>Ser capaz de retocar una imagen digital para introducir elementos que no estaban previamente.</li> <li>Tener autonomía para editar un vídeo de menos de un minuto de duración. Con título, créditos y transiciones a partir de vídeos bajados de Internet</li> </ul>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar contenidos de imagen, audio y vídeo y desarrollar capacidades para integrarlos en diversas producciones.</li> <li>Acceder a servicios de intercambio y publicación de información digital con criterios de seguridad y uso responsable.</li> </ul>	
<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce los principios básicos del software de creación y retoque de imágenes.</li> <li>Distingue las imágenes vectoriales de las digitales y conocer las bases de los programas de edición</li> <li>Descarga vídeos, los edita y los sube a Internet.</li> </ul>	
<b>CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS CLAVE</b>	
Comunicación lingüística (CCL): .....10% <b>Competencia matemática y ciencia y tecnología (CMCT): .....20%</b> <b>Competencia digital (CD): .....20%</b> Competencias Sociales y Cívicas (CSC): .....5% <b>Conciencia y expresiones culturales (CEC):.....20%</b> <b>Aprender a aprender (CAA):.....20%</b> Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP):.....5%	

ACTIVIDADES TIPO		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación de un programa vectorial de imagen (Inkscape) y realización de un logotipo con formas básicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inclusión de un personaje o un objeto en una foto de un paisaje mediante el programa GIMP</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Montar un pequeño vídeo en grupo que incluya un logotipo propio, imágenes fijas retocadas y transiciones de vídeo.</li> </ul>
REFUERZO		AMPLIACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferentes retoques de imágenes con los conceptos de selección y máscaras.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Vectorizar imágenes digitales adquiridas con escáner desde diseños manuales.</li> <li>Coordinación de música y vídeo.</li> </ul>
Instrumentos Evaluación		Criterios Calificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de las tareas</li> <li>Trabajo y participación en clase</li> <li>Uso y conservación del material.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Superación con más de un 50% de la nota de todas las tareas.</li> <li>Superación con más de un 50% de los controles sobre los contenidos de la unidad.</li> </ul>

**METODOLOGÍA**

(Aspectos metodológicos, materiales y recursos didácticos específicos de la unidad)

ACTIVIDADES (Previsión orientativa de clases)	
Actividad 1 Sesiones: Horas:	Los gráficos vectoriales. Presentación con el cañón del programa y los conceptos básicos de objetos. Diseño de un cerdo con formas simples
Actividad:2 Sesiones: Horas:	Diseño de logotipos a colores de forma individual usando inkscape
Actividad:3 Sesiones: Horas:	Los gráficos digitales. Presentación con el cañón del programa GIMP y trabajo sobre los conceptos básicos de selección y máscara.
Actividad:4 Sesiones: Horas:	Práctica guiada sobre la inserción de un objeto extraído de una imagen en otra.
Actividad:5 Sesiones: Horas:	Edición de vídeo. Herramientas para descargar vídeos de Internet. Elementos básicos, líneas de tiempo y transiciones
Actividad:6 Sesiones: Horas:	Trabajo en grupo sobre la edición de un pequeño vídeo que incluya todos los elementos vistos anteriormente.

**MEDIDAS ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- Aunque los alumnos tienen ritmos de aprendizaje distintos. No existe en clase una diversidad cultural ni social que obligue a tenerla en cuenta.

**OBSERVACIONES ESPECÍFICAS PARA EL AULA**

- Es necesario que cada alumno disponga de un ordenador. Aunque en el aula hay 18 ordenadores fijos, se hará uno de los portátiles del centro cuando los alumnos superen este número.



FECHA: finales de mayo

HORAS: 6

## 7. Programación (Python)

CONTENIDOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los algoritmos</li> <li>• Secuencia, selección e iteración</li> <li>• Modelo Orientado a objetos con acción y evento.</li> <li>• Introducción a Python</li> <li>• Coordinación de un grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser capaz de definir los conceptos básicos de la programación de ordenadores.</li> <li>• Tener autonomía para realizar pequeños programas en Python</li> <li>• Ser capaz de trabajar en grupo, coordinarse y repartirse tareas.</li> <li>• Realizar una adecuada presentación en clase de un trabajo realizado en grupo.</li> </ul>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer y comprender la sintaxis y la semántica de las construcciones básicas de un lenguaje de programación.</li> <li>• Realizar pequeños programas de aplicación en un lenguaje de programación determinado aplicándolos a la solución de problemas reales.</li> </ul>	
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce los conceptos básicos de la programación. Algoritmo, secuencia, selección e iteración.</li> <li>• Modifica el funcionamiento de programas sencillos previendo sus resultados.</li> <li>• Tiene autonomía para manejar o replicar un programa de ordenador.</li> <li>• Trabaja en grupo con diferentes tareas para un objetivo común</li> </ul>	
CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS CLAVE	
Comunicación lingüística (CCL): .....10% <b>Competencia matemática y ciencia y tecnología (CMCT): .....20%</b> <b>Competencia digital (CD): .....20%</b> Competencias Sociales y Cívicas (CSC): .....5% <b>Conciencia y expresiones culturales (CEC):.....20%</b> Aprender a aprender (CAA):.....10% Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP):.....15%	

ACTIVIDADES TIPO		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Juegos en clase sobre la elaboración en clase de algoritmos descriptivos sobre actividades de la vida cotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades individuales realizando o alterando pequeños programas de ordenador en squeakç</li> <li>Trabajo en grupo de forma cooperativa con diferentes responsabilidades dentro del grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación en clase un trabajo realizado en grupo.</li> </ul>
• REFUERZO		AMPLIACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades individuales de retoque de programas ya realizados.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Subida a Internet y publicación de los trabajos realizados.</li> </ul>
Instrumentos Evaluación		Criterios Calificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de las tareas</li> <li>Trabajo y participación en clase</li> <li>Uso y conservación del material.</li> <li>Coordinación y trabajo dentro del grupo</li> <li>Presentación del trabajo de forma pública</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Superación con más de un 50% de la nota de todas las tareas.</li> <li>Superación con más de un 50% de los controles sobre los contenidos de la unidad.</li> </ul>

**METODOLOGÍA**

(Aspectos metodológicos, materiales y recursos didácticos específicos de la unidad)

ACTIVIDADES (Previsión orientativa de clases)	
Actividad 1 Sesiones: Horas:	Definición de algoritmo. Realización de algoritmos de la vida cotidiana en clase.
Actividad:2 Sesiones: Horas:	Secuencia, selección e iteración. Definir los conceptos y explicarlos sobre los ejemplos de la actividad 1
Actividad:3 Sesiones: Horas:	Orientación a objetos, explicar de modo básico el modelo y presentar el entorno Python
Actividad:4 Sesiones: Horas:	Retocar un ejemplo ya realizado de Python para que realice las actividades que se piden
Actividad:5 Sesiones: Horas:	Creación de un objeto básico con movimiento autónomo en Python que responda a órdenes del usuario.
Actividad:6 Sesiones: Horas:	Trabajo en grupo para realizar un sencillo juego de ordenador en el que haya que esquivar objetos.

**MEDIDAS ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- Aunque los alumnos tienen ritmos de aprendizaje distintos. No existe en clase una diversidad cultural ni social que obligue a tenerla en cuenta.

**OBSERVACIONES ESPECÍFICAS PARA EL AULA**

- Es necesario que cada alumno disponga de un ordenador. Aunque en el aula hay 18 ordenadores fijos, se hará uno de los portátiles del centro cuando los alumnos superen este número.

FECHA: principios junio

HORAS: 6

## 8. Software de Presentaciones

CONTENIDOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos del software de presentaciones.</li> <li>• Objetos, Imágenes, Textos y Sonidos</li> <li>• Animaciones y transiciones</li> <li>• Preparación de una presentación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser capaz de montar presentaciones que incluyan todos los conceptos dados en clase</li> <li>• Ser capaz de identificar la amplitud, el vocabulario y los contenidos en función del foro y el tiempo.</li> <li>• Ser capaz de trabajar en grupo con coordinación y reparto de tareas</li> </ul>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio para la producción de documentos.</li> <li>• Acceder a servicios de intercambio y publicación de información digital con criterios de seguridad y uso responsable.</li> </ul>	
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce los conceptos básicos del software de presentaciones.</li> <li>• Sabe preparar una presentación en función de un objetivo y un público</li> <li>• Sabe adecuar el discurso al foro</li> <li>• Trabaja en equipo para una presentación</li> </ul>	
CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS CLAVE	
<b>Comunicación lingüística (CCL): .....20%</b> Competencia matemática y ciencia y tecnología (CMCT): .....5% <b>Competencia digital (CD): .....20%</b> Competencias Sociales y Cívicas (CSC): .....10% <b>Conciencia y expresiones culturales (CEC):.....20%</b> Aprender a aprender (CAA):.....15% Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP):.....10%	

ACTIVIDADES TIPO		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ver presentaciones sobre los mismos contenidos adaptadas a distintos públicos e identificar los cambios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar presentaciones con unas directrices sobre duración y público</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tarea en grupo con exposición en clase sobre una presentación para vender un producto o iniciativa.</li> </ul>
• REFUERZO		AMPLIACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar presentaciones con unos materiales audiovisuales concretos.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración de presentaciones autoexplicativas.</li> </ul>
Instrumentos Evaluación		Criterios Calificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de las tareas</li> <li>Trabajo y participación en clase.</li> <li>Uso y conservación del material.</li> <li>Colaboración activa en las tareas de grupo</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Superación con más de un 50% de la nota de todas las tareas.</li> <li>Superación con más de un 50% de los controles sobre los contenidos de la unidad.</li> </ul>

**METODOLOGÍA**

(Aspectos metodológicos, materiales y recursos didácticos específicos de la unidad)

ACTIVIDADES (Previsión orientativa de clases)	
Actividad 1 Sesiones: Horas:	Toma de contacto con el software de presentaciones, menús y conceptos básicos. Diapositiva, texto, figuras y plantillas
Actividad:2 Sesiones: Horas:	Elaboración de presentaciones simples con más de una diapositiva incorporando imágenes, texto y sonidos.
Actividad:3 Sesiones: Horas:	Incorporar animaciones y transiciones a las presentaciones
Actividad:4 Sesiones: Horas:	Entender los conceptos básicos de presentación orientada a un público y situación. Estética, profundidad y lenguaje.
Actividad:5 Sesiones: Horas:	Elaborar en grupo una presentación con un foro concreto.

**MEDIDAS ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- Aunque los alumnos tienen ritmos de aprendizaje distintos. No existe en clase una diversidad cultural ni social que obligue a tenerla en cuenta.

**OBSERVACIONES ESPECÍFICAS PARA EL AULA**

- Es necesario que cada alumno disponga de un ordenador. Aunque en el aula hay 18 ordenadores fijos, se hará uno de los portátiles del centro cuando los alumnos superen este número.

FECHA: principios junio

HORAS: 3

## 9. Seguridad informática

CONTENIDOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Principios de la seguridad informática.</li> <li>Seguridad activa y pasiva.</li> <li>Seguridad física y lógica.</li> <li>Seguridad de contraseñas.</li> <li>Actualización de sistemas operativos y aplicaciones.</li> <li>Copias de seguridad.</li> <li>Software malicioso, herramientas antimalware y antivirus, protección y desinfección.</li> <li>Cortafuegos.</li> <li>Seguridad en redes inalámbricas.</li> <li>Ciberseguridad.</li> <li>Seguridad en redes sociales, acoso y convivencia en la red.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocer los conceptos básicos relacionados con la seguridad informática.</li> <li>Conocer el software anti-malware y ser capaz de instalarlo.</li> <li>Ser capaz de realizar copias de seguridad.</li> <li>Conocer e instalar software de seguridad en redes.</li> </ul>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Adoptar conductas de seguridad activa y pasiva en la protección de datos y en el intercambio de información.</li> <li>Conocer los principios de seguridad en Internet, identificando amenazas y riesgos de ciberseguridad.</li> </ul>	
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza y conoce diversos dispositivos físicos y las características técnicas, de conexionado e intercambio de información entre ellos.</li> <li>Conoce los riesgos de seguridad y emplea hábitos de protección adecuados.</li> <li>Describe la importancia de la actualización del software, el empleo de antivirus y de cortafuegos para garantizar la seguridad.</li> </ul>	
CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS CLAVE	
<b>Comunicación lingüística (CCL): .....20%</b> Competencia matemática y ciencia y tecnología (CMCT): .....5% <b>Competencia digital (CD): .....20%</b> Competencias Sociales y Cívicas (CSC): .....10% <b>Conciencia y expresiones culturales (CEC):.....20%</b> Aprender a aprender (CAA):.....15% Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP):.....10%	

ACTIVIDADES TIPO		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ver presentaciones sobre los mismos contenidos adaptadas a distintos públicos e identificar los cambios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar presentaciones con unas directrices sobre duración y público</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tarea en grupo con exposición en clase sobre una presentación para vender un producto o iniciativa.</li> </ul>

• REFUERZO	AMPLIACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar presentaciones con unos materiales audiovisuales concretos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración de presentaciones autoexplicativas.</li> </ul>
Instrumentos Evaluación	Criterios Calificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de las tareas</li> <li>Trabajo y participación en clase.</li> <li>Uso y conservación del material.</li> <li>Colaboración activa en las tareas de grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Superación con más de un 50% de la nota de todas las tareas.</li> <li>Superación con más de un 50% de los controles sobre los contenidos de la unidad.</li> </ul>



**METODOLOGÍA**

(Aspectos metodológicos, materiales y recursos didácticos específicos de la unidad)

ACTIVIDADES (Previsión orientativa de clases)	
Actividad 1 Sesiones: Horas:	Elaborar un documento con las definiciones de los conceptos básicos y términos principales relacionados con la seguridad informática.
Actividad:2 Sesiones: Horas:	Instalación y uso de software anti-malware.
Actividad:3 Sesiones: Horas:	Realización de copias de seguridad.
Actividad:4 Sesiones: Horas:	Estudio de la seguridad en redes informáticas. Práctica de protección de una red inalámbrica.
Actividad:5 Sesiones: Horas:	

**MEDIDAS ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- Aunque los alumnos tienen ritmos de aprendizaje distintos. No existe en clase una diversidad cultural ni social que obligue a tenerla en cuenta.

**OBSERVACIONES ESPECÍFICAS PARA EL AULA**

- Es necesario que cada alumno disponga de un ordenador. Aunque en el aula hay 18 ordenadores fijos, se hará uno de los portátiles del centro cuando los alumnos superen este número.

FECHA: principios junio

HORAS: 6

## 10. Publicación y difusión de contenidos.

CONTENIDOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visión general de Internet.</li> <li>• Web 2.0: características, servicios, tecnologías, licencias y ejemplos.</li> <li>• Plataformas de trabajo colaborativo: ofimática, repositorios de fotografías y marcadores sociales.</li> <li>• Herramientas de diseño web.</li> <li>• Gestores de contenidos.</li> <li>• Elaboración y difusión de contenidos web: imágenes, audio, geolocalización, vídeos, sindicación de contenidos y alojamiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser capaz de realizar documentos en entornos colaborativos Web 2.0.</li> <li>• Ser capaz de realizar un blog o una página Web.</li> <li>• Ser capaz de trabajar con Gestores de contenidos.</li> </ul>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar diversos dispositivos de intercambio de información conociendo las características y la comunicación o conexión entre ellos.</li> <li>• Elaborar y publicar contenidos en la web integrando información textual, numérica, sonora y gráfica.</li> <li>• Conocer los estándares de publicación y emplearlos en la producción de páginas web y herramientas TIC de carácter social.</li> </ul>	
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza actividades que requieren compartir recursos en redes locales y virtuales.</li> <li>• Integra y organiza elementos textuales y gráficos en estructuras hipertextuales.</li> <li>• Diseña páginas web y conoce los protocolos de publicación, bajo estándares adecuados y con respeto a los derechos de propiedad.</li> <li>• Participa colaborativamente en diversas herramientas TIC de carácter social y gestiona los propios.</li> </ul>	
CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS CLAVE	
<b>Comunicación lingüística (CCL): .....20%</b> Competencia matemática y ciencia y tecnología (CMCT): .....5% <b>Competencia digital (CD): .....20%</b> Competencias Sociales y Cívicas (CSC): .....10% <b>Conciencia y expresiones culturales (CEC):.....20%</b> Aprender a aprender (CAA):.....15% Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP):.....10%	

ACTIVIDADES TIPO		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ver presentaciones sobre los mismos contenidos adaptadas a distintos públicos e identificar los cambios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar presentaciones con unas directrices sobre duración y público</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tarea en grupo con exposición en clase sobre una presentación para vender un producto o iniciativa.</li> </ul>

• REFUERZO	AMPLIACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar presentaciones con unos materiales audiovisuales concretos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración de presentaciones autoexplicativas.</li> </ul>
Instrumentos Evaluación	Criterios Calificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de las tareas</li> <li>Trabajo y participación en clase.</li> <li>Uso y conservación del material.</li> <li>Colaboración activa en las tareas de grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Superación con más de un 50% de la nota de todas las tareas.</li> <li>Superación con más de un 50% de los controles sobre los contenidos de la unidad.</li> </ul>

**METODOLOGÍA**

(Aspectos metodológicos, materiales y recursos didácticos específicos de la unidad)

ACTIVIDADES (Previsión orientativa de clases)	
Actividad 1 Sesiones: Horas:	Toma de contacto con las aplicaciones Web 2.0 de trabajo colaborativo. Herramientas Google.
Actividad:2 Sesiones: Horas:	Realización de un trabajo de forma colaborativa entre varios alumnos.
Actividad:3 Sesiones: Horas:	Realización de un blog o página Web con Wordpress.
Actividad:4 Sesiones: Horas:	Explicación y uso de una Plataforma Moodle.
Actividad:5 Sesiones: Horas:	

**MEDIDAS ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- Aunque los alumnos tienen ritmos de aprendizaje distintos. No existe en clase una diversidad cultural ni social que obligue a tenerla en cuenta.

**OBSERVACIONES ESPECÍFICAS PARA EL AULA**

- Es necesario que cada alumno disponga de un ordenador. Aunque en el aula hay 18 ordenadores fijos, se hará uno de los portátiles del centro cuando los alumnos superen este número.

## 6.- METODOLOGÍA

Según lo establecido en el Artículo 4 de la **Orden de 15 de Enero de 2021**, sobre Recomendaciones de Metodología Didáctica, que de acuerdo con el artículo 7 del Decreto 111/2016, de 14 de junio, establece las recomendaciones de metodología didáctica para la Educación Secundaria Obligatoria, y por tanto en nuestra metodología:

Se han elaborado propuestas pedagógicas para esta etapa desde la consideración de la atención a la diversidad y del acceso de todo el alumnado a la educación común. Asimismo, arbitrarán métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismo y promuevan el trabajo en equipo.

La metodología didáctica en esta etapa educativa será fundamentalmente activa y participativa, favoreciendo el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula e integrará en todas las materias referencias a la vida cotidiana y al entorno del alumnado.

Asimismo, se asegurará el trabajo en equipo del profesorado, con objeto de proporcionar un enfoque multidisciplinar del proceso educativo, garantizando la coordinación de todos los miembros del equipo docente que atienda a cada alumno o alumna en su grupo.

En el proyecto educativo y en las programaciones didácticas se han plasmado las estrategias que desarrollará el profesorado para alcanzar los objetivos previstos en cada ámbito y materia, así como la adquisición por el alumnado de las competencias básicas.

Las programaciones didácticas de todas las materias y, en su caso, ámbitos, incluyen actividades en las que el alumnado deberá leer, escribir y expresarse de forma oral.

En las programaciones didácticas se facilitará la realización, por parte del alumnado, de trabajos monográficos interdisciplinares u otros de naturaleza análoga que impliquen a varios departamentos didácticos.

Como metodología específica para esta materia se tendrán en cuenta los resultados y valoraciones hechas en las **evaluaciones iniciales**.

### 6.1.- OPCIÓN METODOLÓGICA

A lo largo del curso escolar se desarrollaran unidades didácticas de varios tipos:

- Unidades temáticas

- Talleres
- Programas

Adecuación con los intereses, necesidades, estilos y niveles del alumnado se trabaja a partir de una encuesta inicial que se realiza al alumnos sobre hobbies, intereses y actividades que realiza en el tiempo libre a principio de curso.

## 6.2.- ACTIVIDADES TIPO

Dentro del desarrollo de la unidad didáctica, se podrá hablar de tres tipos de actividades, atendiendo a un criterio fundamental de progresión en cuanto a la dificultad de la misma:

- **Actividades de Inicio:** Planteamos la unidad, proponemos lluvia de ideas, generamos predisposición hacia la participación.
- **Actividades de Desarrollo:** Corresponde probablemente al bloque central de la unidad, donde se van a desarrollar las tareas fundamentales, utilizando estilos de búsqueda, indagación
- **Actividades de Cierre:** Son el bloque de tareas finales de la unidad. Son tareas que dan significatividad y funcionalidad a aquello que se ha estado haciendo durante toda la unidad.

Hemos de tener en cuenta igualmente, que dentro del aula hay una diversidad natural del alumnado según sus propios estilos y ritmos de aprendizaje. Por tal razón, a las tareas anteriores añadimos:

- **Actividades de refuerzo:** Para aquel alumnado que presenta dificultad ante la tarea y otras estrategias que nos permitan adecuarnos a su estilo o ritmo de aprendizaje
- **Actividades de ampliación:** Para aquel alumnado que realiza con cierta facilidad las tareas propuestas. Este tipo de tareas no implica ir a contenidos más complejos, sino modificar los niveles de dificultad de los ya propuestos.

En función del desarrollo de curso se introducirán:

- **Actividades de reproducción:** Las competencias de este grupo implican esencialmente a la reproducción del conocimiento estudiado. Incluyen aquellas que se emplean más frecuentemente en las pruebas estandarizadas y en los libros de texto: conocimiento de hechos, representaciones de problemas comunes, reconocimiento de equivalentes, recopilación de propiedades y objetos matemáticos familiares, ejecución de procedimientos

rutinarios, aplicación de destrezas técnicas y de algoritmos habituales, el manejo de expresiones con símbolos y fórmulas establecidas y realización de cálculos.

- **Actividades de conexión:** Las competencias del grupo de conexión se apoyan sobre las del grupo de reproducción, conduciendo a situaciones de solución de problemas que ya no son de mera rutina, pero que aún incluyen escenarios familiares o casi familiares
- **Actividades de reflexión:** Las competencias de este grupo incluyen un elemento de reflexión por parte del estudiante sobre los procesos necesarios o empleados para resolver un problema. Relacionan las capacidades de los alumnos para planificar estrategias de resolución y aplicarlas en escenarios de problema que contienen más elementos y pueden ser más «originales» (o inusuales) que los del grupo de conexión. Las preguntas de evaluación que miden las competencias del grupo de reflexión se pueden describir mediante los siguientes descriptores clave: razonamiento avanzado, argumentación, abstracción, generalización y construcción de modelos aplicados a contextos nuevos.

### 6.3.- ESPACIOS.

El espacio fundamental de la asignatura es el aula de informática o el aula de robótica.

### 6.4.- LOS TIEMPOS

Esta programación didáctica está planificada para dotar de coherencia a nuestra labor educativa. Se tendrán además en cuenta durante el curso las siguientes variables temporales:

- El calendario escolar: Tener en cuenta este calendario, nos permite dar mayor continuidad a las propuestas planteadas, ajustando nuestra programación a los factores climatológicos, festivos o de posibles eventos, entre otros.
- Las efemérides: Días como el de la Paz, Los Derechos Humanos, Violencia de género, Medio Ambiente, al incluirlos en nuestra programación en las tareas de inicio, desarrollo o cierre, dotan a la propuesta de mayor significatividad y funcionalidad.
- Horarios: Se intentará alternar o intercambiar actividades o contenidos en función de si el horario de la asignatura en una jornada es más temprano o más tarde.
- Estructura de sesión: Dentro de la sesión siempre hay 5 minutos de presentación de la sesión, luego trabajo individual y en muchas ocasiones debate o trabajo en grupo.

### 6.5.- LOS AGRUPAMIENTOS

Aunque los alumnos tendrán asignado un puesto en el aula, para la realización de trabajos en

grupo, las agrupaciones se realizarán de diferentes formas en función del tipo de trabajo. Salvo alguna realizadas por el profesor, estas agrupaciones serán:

- Flexibles.
- Facilitadoras del aprendizaje.
- Heterogéneas. La diversidad enriquece.
- Favorecedoras de principios tales como la Igualdad o la Convivencia.
- Favorecedoras de un aprendizaje cooperativo. Fomento de la negociación y el consenso.

## **6.6.- MATERIALES Y RECURSOS**

Los recursos fundamentales que se trabajarán en la asignatura están, casi en su totalidad, en la Plataforma de Contenidos de la Consejería de Educación (MOODLE CENTROS).

Los recursos materiales de que se dispone serán los siguientes:

- 20 Equipos informáticos completos, con tarjeta de red en el **Aula de Informática**.
- 31 Equipos informáticos portátiles en el **Aula de Robótica**.
- Software:
  - Sistema operativo (Distribución Linux Ubuntu 18.04 de Escritorio en el Aula de Informática. Y Ubuntu 20.04 de Escritorio en el Aula de Robótica).
  - Paquete ofimático LibreOffice.
- Acceso a Internet.
- Plataforma educativa Moodle Centros, donde se facilitará a los materiales necesarios (apuntes y otros documentos complementarios elaborados por el profesor).

### **Libro de texto**

No se utilizará libro de texto para la materia.

## **6.7.- CLIMA DE AULA Y ROL DEL DOCENTE**

Se tendrán en cuenta estrategias para favorecer un clima de aula proactivo y facilitador de aprendizajes.

- Profesorado participativo, afectivo, dialogador, mediador...
- Estrategias de comunicación, de consenso...para un desarrollo de las habilidades sociales.
- Disciplina consensuada. Énfasis en la motivación.
- Preocupación por las actitudes.



- Participación, crítica, consenso, respeto. Actitud proactiva y no reactiva.
- Enfoque democrático frente al autoritario.
- Advertencias, normas, compromisos, propuestas....

**6.8.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>Visita a un punto limpio</b>
OBJETIVOS	Sensibilización con el reciclaje y la recuperación de residuos
MATERIALES	Informe sobre la contaminación de diferentes compuestos
ORGANIZADOR	Departamento de Tecnología-Informática.
CALENDARIO	Noviembre
LUGAR	Benalmádena
FINANCIACIÓN	Autónoma de cada alumno

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>Visita al parque tecnológico</b>
OBJETIVOS	Conocer las infraestructuras informáticas de la provincia.
MATERIALES	Plantilla para tomar notas de lo observado.
ORGANIZADOR	Departamento de Tecnología-Informática.
CALENDARIO	Abril
LUGAR	Campanillas
FINANCIACIÓN	Mixta, alumnos-departamento

### **6.9.- MEDIDAS PREVISTAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA Y LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA DEL ALUMNADO EN ESTA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA..**

- Lectura diaria en clase de alguno de los enunciados.
- Creación de un glosario o diccionario de aula que los propios alumnos van rellenado durante el curso.
- Participación activa desde la asignatura en la feria del libro del centro.
- Realización de asambleas en clase en un formato educativo.

## **7.- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

Como se ha ido observando a lo largo de los indicadores de metodología, éstos son claves para atender a la diversidad natural del alumnado-aula. Por esta razón, optar por la combinación de todas las variables anteriores, permite adaptarnos no sólo al ritmo de aprendizaje sino también a los estilos. Por tanto, este apartado ha resultado clave en el diseño de esta programación, facilitando a cada individuo, en relación con sus capacidades individuales, la consecución de los contenidos propuestos.

Por tanto, tenemos en cuenta la atención a la diversidad según se establece en el Capítulo-III de la **Orden de 15 de Enero de 2021**.

## 8.- EVALUACIÓN

### 8.1.- EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE LA PROPIA PROGRAMACIÓN

*Los objetivos:* Su adecuación a las Necesidades específicas del alumnado y al Plan de Centro.

*Los contenidos:* Validez en su selección con respecto a los objetivos planteados. Su adecuación al nivel inicial del alumnado.

*Las actividades:* Atención a la diversidad de capacidades. Adecuadas a los intereses de los alumnos y sus ritmos de aprendizaje.

*Los criterios metodológicos:* Adecuación y coherencia de los mismos.

*Los medios y recursos:* Criterios de selección y adecuación a los objetivos propuestos.

*La evaluación:* Idoneidad, criterios de evaluación e instrumentos aplicados.

*Las competencias clave:* Adecuabilidad entre actividades, selección de contenidos, criterios de evaluación y formas de evaluar.

Para aplicar los criterios de evaluación se utilizarán **técnicas** como la observación, e **instrumentos** como Reflexiones en diario de clase, Cuaderno del alumnado y Hoja de registro.

### 8.2.- EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE

Según la **Orden de 15 de Enero de 2021**, por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de educación secundaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, en sus artículos 37, 38 y 39, sobre el Carácter, Referentes, Procedimientos e Instrumentos de la Evaluación:

#### **Artículo 37. Carácter de la evaluación.**

1. La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, formativa, diferenciada y objetiva según las distintas materias del currículo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje..

2. La evaluación será continua por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en el que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, de acuerdo con lo dispuesto en el Capítulo VI del Decreto 111/2016, de 14 de junio, adoptar las medidas necesarias dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias, que le permita continuar adecuadamente su proceso

de aprendizaje.

3. El carácter formativo de la evaluación propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación formativa proporcionará la información que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

4. La evaluación será integradora por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo y la aportación de cada una de las materias a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y al desarrollo de las competencias clave.

5. El carácter integrador de la evaluación no impedirá al profesorado realizar la evaluación de cada materia de manera diferenciada, en función de los criterios de evaluación y su concreción en estándares de aprendizaje evaluables como orientadores de evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje.

6. El alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus aprendizajes para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación.

7. Asimismo, en la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se considerarán sus características propias y el contexto sociocultural del centro.

### ***Artículo 38. Referentes de la evaluación.***

1. La evaluación será criterial por tomar como referentes los criterios de evaluación de las diferentes materias curriculares, así como su desarrollo a través de los estándares de aprendizaje evaluables, como orientadores de evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje, que figuran en los Anexos II, III y IV.

2. Asimismo, para la evaluación del alumnado se tendrán en consideración los criterios y procedimientos de evaluación, promoción y titulación incluidos en el proyecto educativo del centro, así como los criterios de calificación incluidos en las programaciones didácticas de las materias y, en su caso, ámbitos.

3. Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las distintas materias son los criterios de evaluación y su concreción en los estándares de aprendizaje evaluables a los que se refiere el artículo 2.

**Artículo 39. Procedimientos e Instrumentos de evaluación.**

1. El profesorado llevará a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna en relación con los objetivos de Educación Secundaria Obligatoria y las competencias clave.

2. A tal efecto, se utilizarán diferentes instrumentos, tales como cuestionarios, formularios, presentaciones, exposiciones orales, edición de documentos, pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado.

**8.3.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS:**

Atendiendo a los apartados anteriores, las TÉCNICAS E INSTRUMENTOS que emplearemos para la recogida de datos responden al "¿Cómo evaluar?". Son:

**Técnicas:**

Se podrán seleccionar entre otras y a modo de ejemplo:

- *Las técnicas de observación*, comprobando el índice de participación del alumnado, nivel de razonamiento, atención, expresión (verbal y no verbal), habilidades y destrezas, valoraciones personales, etc.
- Las técnicas de medición, a través de pequeñas pruebas escritas u orales, seguimiento de los cuadernos del alumnado.

**Instrumentos:**

Se podrán seleccionar a modo de ejemplo y entre otros:

- *Mapas Conceptuales*. Con esta herramienta-actividad se puede evaluar:
  - Comprensión interpretativa y dominio de los contenidos de la Unidad didáctica .
  - Dominio de la estrategia como técnica de estudio favorecedora del "aprender a aprender".
  - Utilización de un vocabulario adecuado según contenidos de la unidad.
  - Autoconfianza y autoestima.
  - Habilidades de comunicación y expresión oral y escrita. Pensamiento alternativo.
  - Escucha activa y espíritu crítico. Respeto a las propuestas de los demás.
- *Libreta del alumnado*. Con esta herramienta-actividad se evalúa:
  - Dominio de los contenidos planteados a través de la realización de las actividades.
  - Comprensión literal, interpretativa y valorativa. Presentación y limpieza.

- Realización de las actividades propuestas. Ortografía y caligrafía. Vocabulario utilizado.
- *Hoja de registro y escala de estimación para actividades de expresión oral y trabajo en grupo.* Con esta herramienta-actividad se evalúa:
  - Comprensión literal, interpretativa y valorativa. o Pensamiento alternativo y divergente.
  - Autoconfianza y autoestima.
  - Habilidades de comunicación y expresión oral.
  - Escucha activa y espíritu crítico. Respeto a las propuestas de los demás.
  - Actitud positiva hacia la participación y la escucha activa.
  - Utilización de los diferentes recursos como material de apoyo.
- *Prueba escrita.* Con esta herramienta-actividad se evalúa:
  - Dominio de los contenidos planteados a través de la realización de las actividades.
  - Comprensión literal, interpretativa y valorativa.
  - Realización de diferentes tipologías de actividades que favorezcan el análisis de los diferentes tipos de resolución de situaciones de aprendizaje.
  - Presentación y limpieza.
  - Realización de las actividades propuestas. o Ortografía y caligrafía. o Vocabulario utilizado.
  - Autoconfianza y autoestima.
  - Autonomía e iniciativa personal.
  - Desarrollo de estrategias favorecedoras para "aprender a aprender".
- *Trabajo en grupo.* Con esta herramienta-actividad se evalúa:
  - Actitud positiva hacia el trabajo en grupo. o Comprensión valorativa o de juicio crítico.
  - Autoconfianza y autoestima.
  - Escucha activa y respuesta empática.
  - Respeto hacia las opiniones de los demás.
- *Actividades de tiempo de gestión autónomo.* Con esta herramienta actividad se evalúa:
  - Actitud positiva hacia la realización de actividades de manera autónoma.
- *Actividades individuales en la plataforma de formación del centro.*
  - Actitud positiva para la corrección y perfeccionamiento de actividades.
  - Empleo de nomenclatura y lenguaje correctos para el intercambio de tareas y valoraciones a través de Internet.
  - Respeto por los tiempos de entrega de las actividades



La forma en la que SECUENCIAREMOS EL PROCESO EVALUATIVO responde al "¿Cuándo evaluar?", según la **Orden de 15 de Enero de 2021**, y en concreto en el CAPÍTULO IV, Evaluación, promoción y titulación.

Por último, y según el artículo 43, sobre evaluación a la finalización de cada curso:

*1. Al término de cada curso de la etapa, en el proceso de evaluación continua llevado a cabo, se valorará el progreso de cada alumno y alumna en las diferentes materias o, en su caso, ámbitos, así como el nivel competencial adquirido.*

## **8.4.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

En función de las decisiones tomadas por los departamentos, cada programación didáctica recogerá una serie de criterios de calificación, a partir de los cuales se puedan expresar los resultados de la evaluación de cada materia, según la **Orden de 15 de Enero de 2021**, por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de educación secundaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, en su artículo 43.5:

5. Los resultados de la evaluación de cada materia se extenderán en la correspondiente acta de evaluación, en el expediente y en el historial académico del alumno o alumna, y se expresarán mediante una calificación numérica, en una escala de uno a diez, sin emplear decimales, que irá acompañada de los siguientes términos: Insuficiente (IN), Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT), Sobresaliente (SB), aplicándose las siguientes correspondencias: Insuficiente: 1, 2, 3 o 4. Suficiente: 5. Bien: 6. Notable: 7 u 8. Sobresaliente: 9 o 10. Se considerarán calificación negativa los resultados inferiores a 5. Cuando un alumno o alumna no se presente a la evaluación extraordinaria de alguna materia, en el acta de evaluación se consignará No Presentado (NP). La situación No Presentado (NP) equivaldrá a la calificación numérica mínima establecida para cada etapa, salvo que exista una calificación numérica obtenida para la misma materia en prueba ordinaria, en cuyo caso se tendrá en cuenta dicha calificación.

### ***Instrumentos de evaluación***

De cada unidad didáctica se tendrán en cuenta los siguientes ítems para evaluar:

- *Exámenes teórico-prácticos*, sobre contenidos trabajados en la unidad y se podrán realizar en forma de test, preguntas cortas, problemas, casos prácticos y preguntas a desarrollar.
- *Tareas-Prácticas obligatorias (Plataforma Moodle Centros)*, relacionadas con los

contenidos de la unidad didáctica que se esté desarrollando.

- *Actitud/Trabajo de clase*, en este apartado se valorará el trabajo que el alumno desarrolle trabajando su cuaderno/apuntes, ejercicios escritos, trabajos de investigación, la actitud, el comportamiento y la participación en clase.

### **Calificación numérica**

A lo largo del periodo de evaluación se irán realizando las diferentes prácticas, exámenes y trabajos de clase.

En los siguientes apartados exponemos los aspectos a tener en cuenta:

- (1) Los **exámenes teórico-prácticos** realizados durante el trimestre, en los cuales al alumnado deberá demostrar la correcta asimilación de los contenidos, que conformará un 60% de la calificación final del trimestre. En cada examen se valorará la claridad expositiva y la resolución de los problemas propuestos. El examen teórico-práctico tendrá una nota entre 0 y 10 puntos. Se calculará la media aritmética de las notas obtenidas en cada unidad didáctica.

#### *Consideraciones:*

- Si, a lo largo del trimestre, el alumno/a tiene más de un examen con una nota *inferior a 4 puntos o no se ha presentado a más de un examen*, deberá realizar un examen trimestral que englobe los contenidos de todas las unidades didácticas de ese trimestre.
- Si, a lo largo del trimestre, el alumno/a tiene sólo un examen con una nota *inferior a 4 puntos o no se ha presentado a un examen solamente*, podrá optar a presentarse en el examen trimestral solo de la unidad didáctica en cuestión.

- (2) Las **tareas-prácticas obligatorias** que conformarán un 30% de la calificación final del trimestre. En la evaluación de estas prácticas se valorará tanto la realización correcta de las mismas, como su entrega en los plazos prefijados así como su posterior defensa ante el/la docente. En cada unidad didáctica se programará como mínimo una práctica.

#### *Consideraciones:*

- El profesor identificará algunas prácticas realizadas en el aula como **obligatorias** y se establecerá un **plazo de entrega**. Estas prácticas serán computadas como “no entregadas” mientras ofrezcan un resultado insatisfactorio.
- Cuando una práctica obligatoria es “entregada” dentro de plazo será computada con una nota entre 0 y 10. Si es entregada fuera de plazo, podrá recibir un 5 como máximo.

Tanto en la realización de los exámenes como de las prácticas se controlaran las **faltas de**

**ortografía.**

- (3) Durante el desarrollo de las sesiones de clase se solicitará al alumnado una serie de **actividades** de enseñanza-aprendizaje para su **evaluación**. Las calificaciones obtenidas en estas actividades, supondrán un 10% de la nota final del trimestre.

Dentro de este apartado se tendrá en cuenta (observación directa y anotaciones):

- La implicación e **interés, comportamiento, participación**, etc.... por parte del alumnado en las sesiones de clase.
- La realización de los ejercicios planteados en clase.

**8.4.1.- CALIFICACIÓN FINAL DE LA MATERIA**

La calificación numérica final de la materia se obtendrá teniendo en cuenta las siguientes consideraciones:

- Para cada unidad didáctica se obtendrá una calificación numérica con dos decimales, en base a la nota del **apartado (1) (60%), del apartado (2) (30%) y del apartado (3) (10%)**.
- La nota de cada trimestre se obtendrá como resultado de realizar la media aritmética de las calificaciones obtenidas en cada una de las unidades didácticas impartidas en el trimestre, teniendo en cuenta las consideraciones reflejadas en el apartado (1). Esta calificación se dará sin decimales. Se considera suspensa una evaluación de un trimestre si la nota es inferior a 5 puntos.

No obstante, sólo se podrá obtener una calificación positiva si han sido entregadas todas las prácticas obligatorias.

- Del mismo modo, la **calificación final de la materia** se obtendrá como resultado de realizar la media aritmética de las calificaciones positivas (mayores o iguales a 5) obtenidas en cada uno de los trimestres.

**8.4.2.- RECUPERACIONES DURANTE EL CURSO**

Para aquellos alumnos que no hayan superado alguna evaluación, se realizarán actividades de repaso y un control de recuperación de toda la evaluación. El alumnado tendrá la posibilidad de entregar las prácticas suspensas, siempre y cuando no interfieran en el ritmo normal de la clase.

Tanto las prácticas como el control se evaluarán siguiendo los criterios anteriores.

### **8.4.3.- EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA**

Caso de necesitar el alumno la convocatoria de septiembre, de modo general, realizará un examen global de la asignatura.

Si el alumno ha realizado un seguimiento continuo de la asignatura y tiene entregadas y superadas al menos la mitad de las tareas podrá optar por presentar todos las tareas que tenga con menos de un 5 o no hayan sido entregadas, hacer una prueba representativa de todos los controles que tenga con menos de un 5 y realizar algún trabajo extra propuesto por el profesor para reforzar conocimientos o completar el proyecto. Para aprobar la asignatura hay que tener todos los ítems con más de un 5. Esta segunda opción no es accesible en septiembre si el alumno no la solicita en junio mediante documento escrito.

### **8.4.4.- RECUPERACIÓN DE PENDIENTES**

TIC (4º ESO) es una asignatura que al cerrar la etapa de la ESO no tiene continuidad en cursos posteriores, por lo que sería una situación excepcional que hubiera alumnado que repita 4º de ESO con TIC (4º ESO) pendiente y sin asistir a las clases presenciales.

Para la evaluación de estos alumnos se usarán los instrumentos de prácticas obligatorias y exámenes teórico-prácticos y se secuenciarán los bloques de contenidos a los largo de los 3 trimestres. Se usará la plataforma de contenidos Moodle Centros para proporcionarles los materiales y la documentación necesaria y a través de ella se recogerán tanto las prácticas como los exámenes teórico-prácticos sobre cada bloque. Siendo necesaria la superación de todos ellos con calificación superior a 5 para evaluación positiva de la asignatura, en cuyo caso se calificará conforme a los criterios de calificación final.

### **8.5.- EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Según normativa vigente, la evaluación será global en cuanto se referirá a las competencias clave y a los objetivos generales de la etapa y tendrá como referente el progreso del alumnado en el conjunto de las materias del currículo, las características propias del mismo y el contexto sociocultural del centro docente. En todo caso, los criterios de evaluación de las materias serán referente fundamental para valorar tanto el grado de adquisición de las competencias clave como el de consecución de los objetivos.

Los criterios de promoción del alumnado, atenderán a la comprobación del grado de adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final

de las distintas materias serán los criterios de evaluación y su concreción en los estándares de aprendizaje evaluables, según la **Orden de 15 de Enero de 2021**, y en su artículo 2, se indica que las competencias clave aparecen en los ANEXOS II, III y IV del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, y lo que se establezca por Orden de la Consejería competente en materia de educación.

Así pues, y teniendo en cuenta que la competencia clave supone ejecutar una habilidad en un contexto concreto, con un adecuado nivel de eficacia, la evaluación de estas competencias supone valorar dicho nivel de eficacia y por tanto el grado de satisfacción o logro de la ejecución, evaluar competencias básicas supondrá entre otras:

- Valorar el nivel de comprensión interpretativa del alumnado, en situación oral o escrita.
- Valorar el nivel de comprensión valorativa o de juicio crítico.
- Valorar el nivel de aplicación o transferencia de los aprendizajes adquiridos.
- Valorar el nivel de realización de las actividades tanto de forma individual como en pequeños grupos.

Por este motivo es necesario generar actividades que pongan en juego todas las variables anteriores, y por tanto crear instrumentos y proponer situaciones de aprendizaje desde este enfoque multicontextual.

De este modo estableceremos una correspondencia entre objetivos-criterios de evaluación-competencias clave y contenidos, que nos permitan generar actividades tipo y formas de evaluar coherentes con la dimensión integradora de los elementos curriculares.

#### **Técnicas (entre otras):**

- **Las técnicas de observación**, comprobando el índice de participación del alumnado, nivel de razonamiento, atención, expresión (verbal y no verbal), habilidades y destrezas, valoraciones personales, etc.
- **Las técnicas de medición**, a través de pequeñas pruebas escritas u orales, seguimiento de los cuadernos del alumnado

#### **Instrumentos (entre otros):**

- **Mapas Conceptuales**: Su elaboración, exposición y nivel de logro muy satisfactorio, favorece la adquisición, entre otras, de las competencias aprender a aprender, autonomía e iniciativa personal y lingüística.
- **Libreta del alumnado**: La realización de las diferentes actividades y tareas y su nivel de

logro, en relación con los contenidos de las materias y los tres niveles de comprensión, favorece la adquisición de las 8 competencias básicas.

- **Hoja de registro y escala de estimación:** para actividades de expresión oral y trabajo en grupo. El uso de la expresión oral en diferentes situaciones de contexto (con material, sin material, con uso de NNTT,) y un nivel de logro muy satisfactorio, favorece la adquisición entre otras, de la competencia social y ciudadana, autonomía e iniciativa personal y lingüística
- **Prueba escrita:** La realización de las diferentes actividades y tareas y su nivel de logro (preguntas a desarrollar, respuesta corta, de relación, tipo test¼), en relación con los contenidos de las materias y los tres niveles de comprensión, favorece la adquisición de las 8 competencias básicas.

## 9.- APORTACIÓN DE CADA COMPETENCIA A LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS CLAVE

La materia Tecnologías de la Información y la Comunicación contribuye de manera plena a la adquisición de la **Competencia Digital (CD)**, imprescindible para desenvolverse en un mundo que cambia, y nos cambia, empujado por el constante flujo de información generado y transmitido mediante unas tecnologías de la información cada vez más potentes y omnipresentes.

En la sociedad de la información, las Tecnologías de la Información y la Comunicación ofrecen al sujeto la posibilidad de convertirse en creador y difusor de conocimiento a través de su comunicación con otros sujetos interconectados por medio de redes de información. La adaptación al ritmo evolutivo de la sociedad del conocimiento requiere que la educación obligatoria dote al alumno de una competencia en la que los conocimientos de índole más tecnológica se pongan al servicio de unas destrezas que le sirvan para acceder a la información allí donde se encuentre, utilizando una multiplicidad de dispositivos y siendo capaz de seleccionar los datos relevantes para ponerlos en relación con sus conocimientos previos, y generar bloques de conocimiento más complejos. Los contenidos de la materia de Tecnologías de la Información y la Comunicación contribuyen en alto grado a la consecución de este componente de la competencia.

Sobre esta capa básica se solapa el desarrollo de la capacidad para integrar las informaciones, reelaborarlas y producir documentos susceptibles de comunicarse con los demás en diversos formatos y por diferentes medios, tanto físicos como telemáticos. Estas actividades implican el progresivo fortalecimiento del pensamiento crítico ante las producciones ajenas y propias, la utilización de la creatividad como ingrediente esencial en la elaboración de nuevos contenidos y el enriquecimiento de las destrezas comunicativas adaptadas a diferentes contextos. Incorporar a los comportamientos cotidianos el intercambio de contenidos será posible gracias a la adopción de una actitud positiva hacia la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación. Esa actitud abierta, favorecida por la adquisición de conductas tendentes a mantener entornos seguros, permitirá proyectar hacia el futuro los conocimientos adquiridos en la fase escolar. Dicha proyección fomentará la adopción crítica de los avances tecnológicos y las modificaciones sociales que éstos produzcan.

Desde este planteamiento, los conocimientos de tipo técnico se deben enfocar al desarrollo de destrezas y actitudes que posibiliten la localización e interpretación de la información para utilizarla y ampliar horizontes comunicándola a los otros y accediendo a la creciente oferta de servicios de la

sociedad del conocimiento, de forma que se evite la exclusión de individuos y grupos. De esta forma se contribuirá de forma plena a la adquisición de la competencia, mientras que centrarse en el conocimiento exhaustivo de las herramientas no contribuiría sino a dificultar la adaptación a las innovaciones que dejarían obsoleto en un corto plazo los conocimientos adquiridos.

Además, la materia contribuye de manera parcial a la adquisición de la **Conciencia y Expresiones Culturales (CEC)** en cuanto que ésta incluye el acceso a las manifestaciones culturales y el desarrollo de la capacidad para expresarse mediante algunos códigos artísticos. Los contenidos referidos al acceso a la información, que incluye las manifestaciones de arte digital y la posibilidad de disponer de informaciones sobre obras artísticas no digitales inaccesibles físicamente, la captación de contenidos multimedia y la utilización de aplicaciones para su tratamiento, así como la creación de nuevos contenidos multimedia que integren informaciones manifestadas en diferentes lenguajes colaboran al enriquecimiento de la imaginación, la creatividad y la asunción de reglas no ajenas a convenciones compositivas y expresivas basadas en el conocimiento artístico.

La contribución a la adquisición de las **Competencias Sociales y Cívicas (CSC)** se centra en que, en tanto que aporta destrezas necesarias para la búsqueda, obtención, registro, interpretación y análisis requeridos para una correcta interpretación de los fenómenos sociales e históricos, permite acceder en tiempo real a las fuentes de información que conforman la visión de la actualidad. Se posibilita de este modo la adquisición de perspectivas múltiples que favorezcan la adquisición de una conciencia ciudadana comprometida en la mejora de su propia realidad social. La posibilidad de compartir ideas y opiniones a través de la participación en redes sociales, brinda unas posibilidades insospechadas para ampliar la capacidad de intervenir en la vida ciudadana, no siendo ajena a esta participación el acceso a servicios relacionados con la administración digital en sus diversas facetas.

La contribución a la adquisición de la **Competencia para Aprender a Aprender (CAA)** está relacionada con el conocimiento de la forma de acceder e interactuar en entornos virtuales de aprendizaje, que capacita para la continuación autónoma del aprendizaje una vez finalizada la escolaridad obligatoria. En este empeño contribuye decisivamente la capacidad desarrollada por la materia para obtener información, transformarla en conocimiento propio y comunicar lo aprendido poniéndolo en común con los demás.

Contribuye de manera importante en la adquisición de la **Competencia en Comunicación Lingüística (CCL)**, especialmente en los aspectos de la misma relacionados con el lenguaje escrito



y las lenguas extranjeras. Desenvolverse ante fuentes de información y situaciones comunicativas diversas permite consolidar las destrezas lectoras, a la vez que la utilización de aplicaciones de procesamiento de texto posibilita la composición de textos con diferentes finalidades comunicativas. La interacción en lenguas extranjeras colaborará a la consecución de un uso funcional de las mismas.

Contribuye de manera parcial a la adquisición de la **Competencia Matemática y competencias en Ciencia y Tecnología (CMCT)**, aportando la destreza en el uso de aplicaciones de hoja de cálculo que permiten utilizar técnicas productivas para calcular, representar e interpretar datos matemáticos y su aplicación a la resolución de problemas. Por otra parte, la utilización de aplicaciones interactivas en modo local o remoto, permitirá la formulación y comprobación de hipótesis acerca de las modificaciones producidas por la modificación de datos en escenarios diversos.

Por último, contribuye al **Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor (SIEP)** en la medida en que un entorno tecnológico cambiante exige una constante adaptación. La aparición de nuevos dispositivos y aplicaciones asociadas, los nuevos campos de conocimiento, la variabilidad de los entornos y oportunidades de comunicación exigen la reformulación de las estrategias y la adopción de nuevos puntos de vista que posibiliten resolución de situaciones progresivamente más complejas y multifacéticas.

## **10.- PROCEDIMIENTO PARA REALIZAR SU SEGUIMIENTO.**

La presente programación será revisada mensualmente. Teniendo en cuenta para el curso siguiente las observaciones realizadas y los cambios propuestos..

## **11.- BIBLIOGRAFÍA**

- Legislación vigente LOMCE (Ley Orgánica 8/2013 de 9 de Diciembre), Reales Decretos (1105/2014 y 310/2016 para Secundaria y Bachillerato), Decreto 111/2016 , Orden 14 de Julio de 2016 y Orden 15 de Enero de 2021.

## ANEXO I. ACONDICIONAMIENTO DE LA PROGRAMACIÓN A LAS MEDIDAS POR COVID.-19.

El Centro plantea tres escenarios de docencia que se podrían dar durante el curso:

- **Escenario Presencial:** Clases presenciales con posibilidad de que algunos cursos, alumnado o profesorado estén confinados.

Este escenario es el más normal. Será el usado siempre para los cursos 1º, 2º y 3º de ESO.

Los grupos de 4º de ESO, Ciclos y Bachillerato estarán en este escenario siempre que el nivel de alerta COVID del municipio ([www.mapacovid.es](http://www.mapacovid.es)) esté en nivel 2 o menor.

- **Escenario Semipresencial:** Periodos temporales de semipresencialidad (sólo 4º de ESO, Bachillerato y Ciclos) cuando el nivel de riesgo COVID del municipio ([www.mapacovid.es](http://www.mapacovid.es)) sea mayor o igual a 3.
- **Escenario No-Presencial:** tanto profesorado como alumnado estarían confinados.

### Metodología.

Para el caso de llegar al Escenario Semipresencial, el Centro ha decidido tanto para 4º de ESO, 1º y 2º de Bachillerato dividir cada grupo en 2 subgrupos de tal forma que la mitad del grupo asista a clase durante una semana lunes, miércoles y viernes; y la otra mitad asista martes y jueves, rotando cada semana. De esta forma cada 2 semanas se igualan las clases presenciales recibidas. En este contexto, utilizaremos una metodología de docencia alterna o invertida, que se puede combinar con la metodología telemática síncrona con la mitad del grupo que se encuentre en casa. Para ello utilizaremos todos los recursos necesarios, y sobre todo la plataforma **Moodle Centros**.

En el caso de llegar al Escenario No-presencial, utilizaremos todos los recursos necesarios, y sobre todo la plataforma **Moodle Centros**.