Junta de Andalucía Consejería de Educación y Deporte		**JUNTA DE ANDALUCÍA. CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN. INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA I.E.S. ARROYO DE LA MIEL.**

PROGRAMA DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE. ALUMNADO CON MATERIAS PENDIENTES

DEPARTAMENTO ARTÍSTICO

MATERIA PENDIENTE EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL Y AUDIOVISUAL I y II

NOMBRE:.....CURSO:.....

PROCEDIMIENTO PARA SUPERAR LA MATERIA

Se han elaborado tres bloques de fichas que se les facilitaran a el alumno/a pendiente, además las dispondrá en la plataforma Moodle Centros. Cada uno de los bloques perteneciente a cada trimestre, teniendo el alumno/a pendiente que **ENTREGAR TODAS LAS FICHAS** para poder recuperar la materia pendiente.

En el caso de que el alumno/a no supere la evaluación ordinaria de la materia pendiente, tendrá que entregar los tres bloques de fichas correspondiente a los contenidos de dicha materia del curso completo para aprobar la evaluación extraordinaria.

El alumno/a debe alcanzar los mínimos exigibles en el logro de los estándares de aprendizajes, adquisición de las competencias clave y consecución de los objetivos especificados para EPVA, según la programación de Departamento.

La resolución de dudas y consultas, así como el seguimiento de la realización de los cuadernillos, se hará directamente a través del profesorado de EPVA en clase o a través de tutorías.

- ALUMNADO QUE CURSA ACTUALMENTE 2º ESO Y TIENEN PENDIENTE 1ºESO.

El alumnado seguirá la siguiente pauta acordada por el Departamento:

A. Si el alumno/a aprueba los dos primeros trimestres de EPVA de 2º de la ESO. APRUEBA AUTOMATICAMENTE LA EPVA DE 1º DE ESO con la nota obtenida en 2º de la ESO.

B. En el caso de suspender alguno de los dos trimestres, **tendrá que entregar los tres bloques de fichas correspondiente a los contenidos de dicha materia del curso completo para aprobar la evaluación extraordinaria** en fecha única el siguiente día:

Martes 7 de Junio de 2022, a 4º hora (12:00 horas) en el aula de Plástica.

El seguimiento del alumnado que aún imparte la materia de Educación Plástica Visual y Audiovisual se llevará a cabo en cualquier momento, gracias a nuestra vinculación presencial y online actual. El alumnado dispondrá de la plataforma Moodle Centros y el contacto con los profesores para resolver dudas acerca de la materia.

- ALUMNADO SIN CONTINUIDAD (QUE CURSAN ACTUALMENTE LA ASIGNATURA EN OTROS CURSOS)

El seguimiento del alumnado que ya no cursa dicha materia se llevará a cabo cuando demanden los alumnos, además de un seguimiento vía Moodle Centros. El alumnado dispondrá de la plataforma para resolver dudas acerca de la materia y pedir tutorías online o presenciales. Los profesores se pasarán cada trimestre para entregar las fichas respectivas por sus clases y para recordar el trabajo de pendientes y sugerir si necesitan alguna tutoría individualizada.

MATERIAL DE TRABAJO

- Regla 30 cm (o similar).

- Escuadra y cartabón sin escalón (la medida de la escuadra y cartabón para que sean manejables a tamaño A4 es de 25 cm, pero las de 28 cm también se pueden usar).

- Compás.

- Un portaminas o lápiz de dureza HB.

- Goma y sacapuntas.

- Lápices de colores.

- Rotuladores de colores.

- Las fichas a realizar que están disponibles en Moodle Centros, además de que se entregaran impresas al alumno/a que firmará un recibí.

TRABAJOS REQUERIDOS DURANTE EL CURSO/PLAZO DE ENTREGA

Se fijan las siguientes fechas y hora para la entrega de cada uno de los bloques de fichas (uno por trimestre) físicamente en el Aula de Plástica del instituto:

1º Trimestre: Martes 14 de Diciembre a las 12:00h (4º hora).

2º Trimestre: Martes 5 de Abril a las 12:00h (4º hora).

3º Trimestre: Martes 7 de Junio a las 12:00h (4º hora).

EXÁMENES O PRUEBAS/FECHAS DE REALIZACIÓN

Los alumnos/as con la asignatura pendiente no tendrán examen, en vez de eso, tendrán que entregar en cada trimestre un bloque de fichas.

En el caso de que el alumno/a no supere la evaluación ordinaria de la materia pendiente, tendrá que entregar los tres bloques de fichas correspondiente a los contenidos de dicha materia del curso completo para su evaluación extraordinaria.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN/CALIFICACIÓN

Los criterios de evaluación quedan reflejados en la programación y se pueden consultar en la página web del centro.

Calificación; El porcentaje para realizar la nota media será el siguiente:

- 80 % parte práctica (láminas de los tres bloques, de los tres trimestres.)
- 20 % presentación en fecha y forma, limpieza, presentación, cuidado del trabajo, interés, actitud en las tutorías, etc.

Fdo.: Profesores del Dpto. de Dibujo

Miguel López Muñoz

Nieves Muñoz Clemente

Junta de Andalucía Consejería de Educación y Deporte		**JUNTA DE ANDALUCÍA. CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN. INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA I.E.S. ARROYO DE LA MIEL.**

DEPARTAMENTO ARTÍSTICO

MATERIA PENDIENTE DIBUJO TÉCNICO 1º BACHILLERATO

NOMBRE:.....CURSO:.....

PROCEDIMIENTO PARA SUPERAR LA MATERIA

Se han elaborado tres bloques de láminas y trabajos que se les facilitaran a el alumno/a pendiente, además estarán disponibles en la plataforma Moodle Centros.

Para cada uno de los bloques el alumno/a pendiente deberá **ENTREGAR TODAS LAS LÁMINAS Y TRABAJOS** para poder recuperar la materia pendiente y superar las pruebas escritas programadas.

En el caso de que el alumno/a no supere la evaluación ordinaria de la materia pendiente, tendrá que entregar los tres bloques de láminas y trabajos correspondiente a los contenidos de dicha materia del curso completo y superar una prueba escrita final para aprobar la evaluación extraordinaria.

El alumno/a debe alcanzar los mínimos exigibles según los criterios de evaluación, adquisición de las competencias clave y consecución de los objetivos especificados para bachillerato, según la programación de Departamento.

La resolución de dudas y consultas, así como el seguimiento de la realización de los cuadernillos, se hará directamente a través del profesorado de Dibujo Técnico en clase o a través de tutorías.

En el caso de no haber superado alguno de los trimestres, **tendrá que entregar lasláminas y trabajos correspondiente a los contenidos de dicha materia correspondientes al trimestre y asistir a la convocatoria de prueba escrita para aprobar la evaluación.**

El seguimiento del alumnado se llevará a cabo cuando demanden los alumnos, además de un seguimiento vía Moodle Centros. El alumnado dispondrá de la plataforma para resolver dudas acerca de la materia y pedir tutorías online o presenciales. Se entregarán las láminas respectivas de cada trimestre en reunión de tutoría del mismo modo que tendrá acceso a los contenidos entregados al alumnado en clase presencial.

MATERIAL DE TRABAJO

- Regla 30 cm (o similar).

- Escuadra y cartabón sin bisel ni escalón (la medida de la escuadra y cartabón para que sean manejables a tamaño A4 es de 25 cm, pero las de 28 cm también se pueden usar).

- Compás.

- Portaminas 0,5-0,7 y/o lápices de dureza HB y 2H

- Goma y sacapuntas.

- Folios DIN A4 / A3

- Las láminas y trabajos a realizar estarán disponibles en Moodle Centros, además se entregaran impresas al alumno/a que firmará un recibí.

EXÁMENES O PRUEBAS/FECHAS DE REALIZACIÓN

Los alumnos/as con la asignatura será informado por los medios disponibles de la convocatoria de pruebas escritas en cada trimestre.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN/CALIFICACIÓN

Los criterios de calificación para las distintas evaluaciones en la etapa de bachillerato se establecen atendiendo a los siguientes porcentajes:

70% = Corresponde a la nota media de los exámenes realizados en cada evaluación

30% = Corresponde a la nota media de las actividades realizadas en clase y a las tareas de casa.

Para aprobar la materia en la será imprescindible aprobar las tres evaluaciones. En caso de suspender alguna evaluación se podrá recuperar en el mes JUNIO mediante una prueba de recuperación de las evaluaciones suspensas.

El alumnado que no supere la materia deberá examinarse en la PRUEBA EXTRAORDINARIA.

Fdo.: Profesores del Dpto. de Dibujo

Miguel López Muñoz

Nieves Muñoz Clemente