

AÑO 6º, NÚMERO 12
MAYO DE 2005

IES Ategua
Castro del Río
(Córdoba)

Editorial

La farola de Ategua

Edita: I.E.S. "Ategua".
C) Isabel García Recio, 2
Tlfn: 957370366
Castro del Río. Córdoba.

EQUIPO DEL PERIÓDICO

Alumn@s de 1º de Bachillerato.
Manuel Córdoba Peña.
Mª José Reyes Aranda.
Marina Carpio Santarrosa.
Antoñi Sánchez Serrano.
Mª Dolores Toribio García.
Mª José Gómez Berjillos.
Inmaculada Bracero Clavero.
Tamara Merino Martos.
Elizabet Montilla García.
Olga Gómez Ortiz.
Beatriz Ramírez Ruiz.
Mª José Camargo García.
Antonio Pérez Serrano.
David Roldán Luque.

COORDINACIÓN,
REDACCIÓN Y EDICIÓN.

Departamento de Filosofía.
Departamento de Informática.



¡Hasta el curso que viene!

En tus manos tienes el número 12 de La Farola de Ategua, nuestro Periódico Escolar, esperamos que os guste.

El próximo curso intentaremos seguir adelante con esta aventura comunicativa. A través de ella podemos expresar nuestra creatividad, nuestras opiniones, nuestras preocupaciones y nuestras "quejas", además de servir para reflejar parte de lo que somos y hacemos en el Centro.

El periódico se hace posible con la colaboración de todos, mientras más personas nos impliquemos, más contenidos pueden salir, más diversidad y más pluralidad, por eso, deseamos que el próximo curso aumente esta participación, de esa manera, nuestro periódico, ganará en calidad.

Hasta el próximo curso.

Recordando la tragedia del 11-M

El 11 de marzo hizo un año de la tragedia de Madrid, el ataque terrorista en los trenes de cercanías que costó la vida a cerca de 192 personas, que dejó a más de 2.000 personas heridas, y que conmocionó a todo el país.

En nuestro centro, se realizó una concentración en los patios y cinco minutos de silencio, en solidaridad con las víctimas y sus familias, y en el rechazo del terrorismo y la barbarie.

Teníamos más

Tanto la portada como las imágenes que os ofrecemos aquí son el resultado del trabajo que D. Francisco Muñoz junto con alumnos de 4º de ESO han realizado para nuestro periódico.

Sólo podíamos elegir una pero queremos destacar el gran nivel de todas y la enorme dificultad que ha supuesto decidir por una en particular.

Enhorabuena a todos los participantes y desde aquí nuestro deseo de que iniciativas como esta sigan desarrollándose en los próximos años.



**La
Farola
de
Ategua**

**es una
ventana**

**abierta
de
par en par**

Cartas a la Farola

La Farola pretende ser un medio de comunicación a través del cual toda la comunidad educativa pueda expresar sus quejas, opiniones, sugerencias, etc. Si tienes algo que decir y quieres que te oigan no dudes en hacérselo llegar. Aquí no se censura.

Diciendo verdades

Hola, soy un alumno de 4º de ESO y creo que lo que voy a decir es más importante que todos los crucigramas o chistes que aparecen en la revista. Creo que los maestros no nos escuchan lo suficiente. Cuando los alumnos hacemos algo mal nos ponen partes y "castigos", pero cuando te quejas de que son ellos los que se han equivocado, hacen oídos sordos. Esto me ha pasado a mí.

Muchas veces prometen ayudarte y estar encima de ti hasta que consigas enterarte y aprobar, y a la hora de la verdad te dejan "tirado": falta de tiempo en un examen, décimas para un aprobado, etc.

Esto es lo que pienso de algunos profesores, pues otros sí me demuestran que son grandes profesionales y cumplen con su trabajo.

Sé que esto no lo vais a poner en el Periódico, pero es tal mi estado de indignación y enfado que me considero obligado a expresarlo públicamente.

A los lectores

Con este número de la revista de nuestro instituto iniciamos una etapa nueva y es que nos integramos en el sistema de periódicos digitales. Quiere esto decir que cuantas personas lo deseen pueden acceder a nuestras páginas vía Internet, con sólo "entrar" en la web del ayuntamiento de Castro del Río.

Quienes aquí colaboramos somos un colectivo muy amplio y no menos diverso. Y si es cuestión de habilidades expresivas, madurez intelectual... otro tanto se puede decir. ¿Y de actitudes y expectativas ante el entorno o la vida misma?.

Verdaderamente éste es un microcosmos humano de lo más variado y rico, pero en el que todos coincidimos en algo, en lo principal:

Nos interesa nuestro instituto; nos interesan quienes en él, por él, de él y para él vivimos y nos interesa todo lo que hace posible que a diario se produzca ese intercambio necesario para que sigamos aprendiendo a vivir, o, lo que es lo mismo, para que la cultura y la educación nos llegue a todos y de parte de todos.

Con ese ánimo os animo a todos a que participéis para que a todos lleguen vuestras sugerencias, ideas, experiencias, vivencias, vuestro arte ... Y también os pido que nunca perdáis de vista el contexto en que se escribe porque sólo así todos los mensajes adquirirán su sentido y llegarán a buen puerto.

Oferta educativa del IES Ategua

Departamento de Orientación

El I.E.S. Ategua presenta en la actualidad una oferta bastante amplia en lo referente a estudios que en el mismo se pueden cursar.

A pesar de que la mayor parte de la comunidad educativa conoce dicha oferta, parece conveniente dedicar un espacio en el periódico de nuestro centro para recordar los aspectos más importantes de dichos estudios.

1) EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA:

Este Instituto es el único en el pueblo que ofrece esta última etapa de enseñanza obligatoria, por lo que acoge a toda la población de Castro del Río hasta los 16 años (máximo 18 años). Durante este curso existe un total de 15 grupos distribuidos en los diferentes niveles educativos (1º, 2º, 3º y 4º de E.S.O.).

2) BACHILLERATO:

Existen cuatro modalidades de Bachillerato de las cuales 2 se ofertan en el Instituto hasta el momento: Bachillerato de Ciencias de la Naturaleza y la Salud y Humanidades y Ciencias Sociales. La **duración** de estos estudios es de **2 cursos** académicos (permanencia máxima de 4 años en el mismo). El **requisito académico** para acceder a estos estudios es poseer el Título de Graduado en Educación Secundaria.

El Bachillerato de Ciencias de la Naturaleza y Salud se divide a su vez en dos itinerarios:

***Ciencias de la Salud:** que daría acceso a carreras vinculadas a este campo: Medicina, Enfermería, Fisioterapia, Odontología, Podología... así como a otras de carácter científico y experimental: Física, Matemáticas, Química, Biología, Ciencias Ambientales... Asimismo, se pueden cursar todas las carreras universitarias que no requieren una opción preferente, algunas Ingenierías, Arquitectura y Ciclos Formativos de Grado Superior de Formación Pro-

fesional relacionados con este campo o a los que se puede optar desde cualquier vía.



***Ciencia e Ingeniería:** que permite cursar estudios universitarios de: todas las especialidades de Ingenierías Técnicas y Superiores, Arquitectura, algunas de las científicas señaladas anteriormente: Física, Matemáticas, Química, Biología, Ciencias Ambientales... Todas las que no requieren opción preferente y Ciclos Formativos de Grado Superior de Formación Profesional relacionados o a los que se puede optar desde cualquier vía.

El Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales se divide a su vez en dos itinerarios:

***Humanidades:** cursado por los alumnos que tienen intención de estudiar titulaciones universitarias de Filología de cualquier idioma, Historia e Historia del Arte, carreras que no requieren una opción preferente: Magisterio, Biblioteconomía, Derecho, Educación Social, Relaciones Laborales, Trabajo Social, Terapia Ocupacional, Turismo, Traducción e Interpretación, Bellas Artes, Sociología, Pedagogía, Psicología... Ciclos Formativos de Grado Superior de Formación Profesional relacionados o a los que se puede optar desde cualquier vía.

***Ciencias Sociales:** para cursar estudios como: Ciencias Empresariales, Economía, Admón. y Dirección de Empresas, todas las señaladas anteriormente que no precisan una modalidad en concreto y algunos Ciclos Formativos de Grado Superior de Formación Profesional relacionados o a los que se puede optar desde cualquier vía.

Hay que indicar que aunque en nuestro centro no existe la modalidad Tecnológica se puede cursar como materia optativa Tecnología Industrial I y II cuando existe un número de alumnos suficientes para impartirla.

El **plazo de prescripción** para cursar el Bachillerato por parte de los alumnos que no son de nuestro I.E.S. durante la E.S.O. es del **1 al 31 de Marzo** y el de **matriculación**, del **1 al 10 de Julio** y del **1 al 8 de Septiembre**.

3) CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO DE "GESTIÓN ADMINISTRATIVA" (FAMILIA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN).

Destinado a alumnos/as que deseen **formarse y trabajar de:** Auxiliar Administrativo, Ayudante de Oficina, Auxiliar de documentación y archivo, Gestor de cobros y pagos, Cajero, Administrativo comercial, Administrativo de gestión y personal.

Tiene una **duración** de **1.300 horas** (1 curso más un trimestre)

Los **requisitos** para cursar estos estudios son:

- Estar en posesión del Título de Graduado en Educación Secundaria.
- Estar en posesión del Título de Técnico Auxiliar en Formación profesional del Primer Grado.
- Haber superado el 2º curso de B.U.P.
- Estar en posesión del Título de Técnico en un Ciclo Formativo de Grado Medio.
- Prueba de acceso para aquellos aspirantes que no cumplan ningún requisito de los anteriores y que cumplan 17 años a 31 de diciembre del año en el que se presenta a la prueba.

Se organiza en **módulos profesionales** y es obligatoria la realización de un proyecto (**proyecto integrado**) y de prácticas en empresa (**formación en centros de trabajo**).

Una vez finalizados y superados los estudios, el alumno/a puede decidir incorporarse al mundo laboral, o seguir estudiando en Bachillerato o en un Ciclo Formativo de Grado Superior a través de Prueba de acceso.

El **plazo de prescripción** para cursar el Ciclo Formativo por parte de los alumnos que no son de nuestro I.E.S. durante la E.S.O. es del **1 al 31 de Marzo** y el de **matriculación**, del **1 al 10 de Julio** y del **1 al 8 de Septiembre**.

4) CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR "ADMINISTRACIÓN DE SISTEMAS INFORMÁTICOS" (FAMILIA PROFESIONAL DE INFORMÁTICA).

Destinado a alumnos/as que deseen **formarse y trabajar de:** Técnico en mantenimiento de sistemas informáticos en entornos mono-usuario y multiusuario, Jefe de explotación de

sistemas informáticos en PYMES (Pequeñas Y Medianas empresas); Administrador de redes de área local; técnico en información y asesoramiento en sistemas y aplicaciones informáticas.

Tiene una **duración** de **2.000 horas** (2 cursos).

Los **requisitos** para cursar estos estudios son:

- Título de Bachillerato LOGSE.
- Haber superado COU.
- Haber superado 2º curso de cualquier modalidad de Bachillerato Experimental.
- Estar en posesión del Título de Técnico Especialista, Técnico Superior o equivalente.
- Estar en posesión de un Título universitario o equivalente.
- Prueba de acceso para aquellos aspirantes que no cumplan los requisitos académicos y tengan 20 años a 31 de diciembre del año en el que se presentan o 18 años si poseen el Título de Técnico en Explotación de Sistemas Informáticos.

Se organiza en **módulos profesionales** y es obligatoria la realización de un proyecto (**proyecto integrado**) y de prácticas en empresa (**formación en centros de trabajo**).

Una vez finalizados y superado los estudios, el alumno/a puede decidir incorporarse al mundo laboral, o seguir estudiando otro Ciclo Formativo de Grado Superior o tener acceso directo (sin selectividad) a titulaciones universitarias como: Magisterio (en todas las especialidades), Diplomado en: Biblioteconomía y Documentación, Ciencias Empresariales, educación Social, estadística, Gestión y Admón. Pública, Relaciones Laborales, Trabajo Social, Turismo así como a las Ingenierías Técnicas en Informática de Gestión o en Informática de Sistemas.

Los plazos de prescripción para cursar este ciclo son:

- Del 1 al 15 de junio para aquellos alumnos/as que cumplan los requisitos en este plazo (Bachillerato o superación de prueba de acceso en junio).
- Del 1 al 6 de septiembre para aquellos que superen el Bachillerato en septiembre.
- Del 13 al 18 de septiembre para aquellos que superen la prueba de acceso en septiembre.

5) PROGRAMA DE GARANTÍA SOCIAL (P.G.S.): "SERVICIOS AUXILIARES DE OFICINA" (FAMILIA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN).

Destinado a alumnos/as que **no** poseen **formación** y **desean** incorporarse al mundo laboral con cierta **cualificación profesional** o continuar estudiando un **Ciclo Formativo de Grado Medio a través de la Prueba de acceso.**

Los **requisitos** par acceder al P.G.S. son:

-Tener entre 16 (antes del 31 de diciembre del año en que se matricula) y 21 años.

-No estar en posesión del Título de Graduado en E.S.O. ni titulación alguna de Formación Profesional.

La **duración** del P.G.S. es de **960 horas** (un curso académico) y a su finalización el alumno/a que lo supere recibe un **Certificado de aprendizaje** del oficio: "Servicios Auxiliares de Oficina", que le permitirá realizar tareas como: recepción, distribución, reprografía, manipulado y envío de documentación e información a través de medios sencillos.

Si el profesorado que imparte este P.G.S. considera que a su finalización el alumno/a ha dedicado y aprovechado el curso para su presentación a las Pruebas de acceso, el Secretario del centro emite un **certificado** en el que se indica este aspecto y permite que el alumno quede **exento de una de las 3 partes** de las que se compone dicha **prueba.**

El **horario es de 30 horas semanales** que se distribuyen de la siguiente forma:

-Área de Formación Básica (Lengua, Matemáticas, Ciencias Sociales, Ciencias de la Naturaleza, Tecnología), Orientación y Tutoría: 15-18 horas semanales.

-Área de Formación Profesional: 12-15 horas semanales.

El **plazo de prescripción** para cursar el P.G.S. por parte de los alumnos que no son de nuestro I.E.S. es del **1 al 31 de Marzo** y el de **matriculación**, del **1 al 10 de Julio** y del **1 al 8 de Septiembre.**

***OJO:** La **solicitud** para realizar la **Prueba de acceso** tanto al Ciclo Formativo de Grado Medio como al Superior es del **15 al 30 de Mayo** para la **convocatoria** del 5 de **Junio** (este curso el día 6 puesto que el día 5 es domingo) y los **primeros días de Septiembre** para la **convocatoria** que se realizará el 12 de **Septiembre.**

6) EDUCACIÓN SECUNDARIA DE ADULTOS (E.S.A.)

Destinado a personas mayores de 18 años que carezcan del Título de Graduado en Educación Secundaria y deseen obtener la misma.

La E.S.A. está **organizada** en **4 módulos** que se distribuyen en 2 cursos académicos. En **nuestro centro** se oferta el curso próximo el **2º curso** que abarca los **módulos III y IV**, es decir lo que equivale aproximadamente a 3º y 4 de ESO.

Los **requisitos** para acceder a estas enseñanzas son:

-**EDAD:** 18 años. Excepcionalmente 16 años si el alumno/a puede acreditar que: está trabajando y no puede cursar los estudios por la mañana, que es un deportista de alto nivel y su ritmo de entrenamientos y competiciones le dificultan cursar la E.S.O. ordinaria o que padece una enfermedad que le impida seguir los estudios de la forma establecida.

-**FORMACIÓN:** Puesto que tenemos el **2º curso**, los alumnos deberán acreditar:

-Posesión del Graduado Escolar.

-Haber superado el primer ciclo de la E.S.O.

-Los alumnos que no posean los requisitos mencionados realizarán una prueba para determinar el nivel en el que se encuentran los alumnos y situarlos en el curso que sea más conveniente.

El **periodo lectivo** se desarrollará por la **tarde** (aún por determinar) y quienes superen el 2º curso obtendrán el **Título de Graduado en Educación Secundaria.**



Investigación

¿Por qué se fracasa en los estudios?



Hemos hecho un trabajo de investigación en Filosofía sobre la aplicación del método hipotético deductivo en las ciencias sociales. Había varias propuestas, pero el problema que nosotras hemos elegido es: ¿Por qué hay tanto fracaso escolar?

El problema surge a raíz del Informe PISA 2003 que sitúa a los españoles a la cola de la educación mundial; entonces nos preguntamos, a qué se debe este resultado de fracaso escolar.

Lo primero que hemos hecho es formular algunas hipótesis que pensamos que podrían responder a esa pregunta, entre estas hipótesis destacamos: los alumnos sufren un mal sistema educativo; la sociedad no le da suficiente importancia a la educación; el modelo de sociedad actual incide negativamente en la educación; contexto cultural y económico de los alumnos, los padres no están preparados para ayudar y orientar a sus hijos; el profesorado que no está bien valorado; el profesorado no está bien preparado pues aunque sea competente en sus materias, no lo es tanto en sus actitudes pedagógicas; los alumnos y alumnas no estudian ni trabajan lo suficiente; los partidos políticos utilizan la educación como arma de enfrentamiento pero los gobiernos no se preocupan de poner los medios adecuados y hay escasa financiación para la educación; y, para terminar, la televisión muestra ejemplos de fama, dinero y éxito sin esfuerzo.

Teniendo en cuenta estas hipótesis, hemos elaborado unas encuestas – entrevistas con preguntas sobre su contenido; después las hemos aplicado al profesorado y al alumnado, en número suficiente como para poder extraer algunas conclusiones generales. Queremos advertir que estas conclusiones no tienen por objetivo criticar a nadie, sino hacer un análisis de una situación social

y ofrecer algunas alternativas que podrían mejorar esta situación de fracaso escolar.

Entre estas **conclusiones**, queremos destacar algunas, que pensamos que podrían dar respuesta a la pregunta que originó esta investigación: **¿Por qué hay tanto fracaso escolar?**

1. Vivimos en una sociedad que ve la educación como una especie de obligación, y por esto los alumnos buscan escapar de ella cuando pueden (los que fracasan.) Aún así, los que no fracasan, también siguen viéndola como algo obligatoriamente necesario, y la continúan para que en un futuro puedan ser económicamente independientes. Se estudia por pragmatismo, pero no hay mucha motivación para que los alumnos vean interesante el hecho de aprender, ni como algo que les aporta desarrollo personal.

2. Una causa del fracaso escolar podría estar en la escasa financiación de la educación, pues no hay medios suficientes para una buena enseñanza. Debería darse más importancia a la educación, aportar más medios y recursos: profesorado, financiación, materiales y técnicos, etc., pues en la educación está el futuro del país. Además, los partidos políticos no deben hacer de la educación un tema partidista, cambiando continuamente el sistema, sino que debe haber más estabilidad.

3. Es cierto que hay pocos hábitos de estudios, y que el alumnado debe esforzarse más, pero esto no depende sólo de ellos, sino que deben estar motivados desde el profesorado (con su trabajo en clase y en el centro educativo), y también en sus familias (los padres y madres deben motivar y ayudar a sus hijos en las tareas escolares.) (los padres y madres deben motivar y ayudar a sus hijos en las tareas escolares.)

4. Lo que también es uno de los principales motivos, y de los más alarmantes, es la falta de base, (en la que coinciden la práctica totalidad de los encuestados), que tiene como consecuencia el fracaso en los cursos posteriores. Y en esta causa, pensamos, que el gobierno puede hacer bastante, pues es quien diseña los programas de estudio, pero también el profesorado puede hacer mucho, pues es quien ejecuta estos programas.

5. El profesorado, en general, muestra interés por su trabajo y se cree preparado para esta labor; pero el alumnado cree que hay cierta falta de actitudes pedagógicas en el profesorado y que éste debe prestar más atención a los alumnos y alumnas que presentan dificultades en el aprendizaje. Esta problemática podemos relacionarla con lo expuesto en la conclusión 2, pues si hubiera más medios para la enseñanza, los profesores podrían contar con más recursos y con grupos más reducidos para poder desarrollar un trabajo más eficaz y

con mejor atención personal a los alumnos y alumnas.

6. La televisión muestra ejemplos que no benefician a la formación de los adolescentes; además es la encargada de conformar el tipo de opiniones que va a influir bastante en su futuro, y con todo el espacio del que dispone, debería utilizarse más para beneficiar en algunos aspectos a la sociedad, con más programas educativos.

Olga Gómez Ortiz
Beatriz Ramírez Ruiz
1º de Bachillerato

Encuentro con los alumnos del colegio María Montessori

El día 21 de diciembre de 2004, los alumnos del colegio María Montessori visitaron nuestro centro para compartir juntos un día de convivencia.

Primero hubo un desayuno para estos chicos y posteriormente en el salón de actos del centro se realizó una entrega de regalos por parte de un rey mago y su paje correspondiente a dichos chicos. Tras esto, en el patio del I.E.S. Ategua compartimos un rato bastante agradable hasta que tuvieron que marcharse.

Al día siguiente, o sea, el día 22, fuimos los alumnos del I.E.S. Ategua los que visitamos el centro María Montessori acompañados de dos profesores: Eduardo Lama y Aurora Bermúdez.

Al llegar nos mostraron las instalaciones del centro y poco mas tarde pudimos compartir entre todos un rato, jugando, bailando y cantando. Posteriormente, nos sirvieron un almuerzo y continuamos nuestra convivencia hasta el comienzo de un teatro realizado por dichos chicos. Aproximadamente a las 5 de la tarde regresamos a nuestro instituto.

Creo que para todos los que participamos en esta actividad nos agradó el poderlo hacer, ya que nos dimos cuenta de que estos chicos son buenas personas y a los cuales les encanta aprender y llegar a formarse como persona, a pesar de tener que afrontar esa discapacidad.

La experiencia fue bastante buena para todos y ojalá se pudiera volver a repetir.

Marta Pérez Villegas (2º de Bachillerato)



Reflexiones Antinacionalistas

Salimos de viaje y pasamos por allí, no sé si por casualidad o intencionadamente, da igual! El caso es que tuve una sensación que de forma muy suave se metió dentro de mí. Me sentía identificado con todo: el paisaje, el cielo, el olor del aire, hasta en las gentes, sus gestos, sus formas de vestir... Los reconocía sin haber hablado nunca con ellos, sabía mucho de aquellas personas, de sus sueños, sus miedos, ... Me reconocía yo dentro de ese paisaje y podía sentir lo mismo que cuando podía vivir en aquellas tierras, me acordé de fulano, de menganita, y me puse a hablar con ellos, a reír, a gritar,... (todo esto mentalmente), cuando de repente, sin venir a cuento, un cartel, de forma brusca tajante me llevaba a su realidad, y pretendía manipular mis sentimientos más íntimos. Tal cartel me recordaba de forma impositiva que había entrado en la provincia de..., comunidad autónoma de....

Afortunadamente no me dejé engañar y di rienda suelta a mis sentimientos, sabía que nadie mejor que ellos se encargarían de recordarme el nuevo lugar por el que pasaba. Efectivamente, muchos kilómetros después del cartel dejé de sentirme identificado con los lugares por los que pasaba, para pasar a apreciarlos y a disfrutarlos desde fuera, sin sentirme dentro de ellos. Eran lugares nuevos y me entraron ganas de vivir en ellos el tiempo suficiente para "sentirlos" y "vivirlos".

Una vez más me puse a pensar en los nacionalismos, las fronteras, las banderas, la patrias y los ejércitos que velan por la pureza de sus palabras.

¿Quién puede decirnos o imponernos de dónde somos verdaderamente? Un carné de identidad, una partida de nacimiento, un certificado de residencia. ¿Quién puede imponernos hasta dónde y hasta cuándo nos tenemos que sentir de un lugar determinado? ¿Acaso una frontera política?, ¿Una frontera natural?, ¿Los papeles de un archivo? No, no se pueden poner puertas al campo.

Regresé a estas tierras y una vez más yo sentía que todo lo conocía; también me siento de aquí.

Ganas tengo ya de que sea mañana y sentirme de otro lado.

Antonio Jiménez Castro (2º de Bachillerato)



La farola

Tu opinión cuenta mucho

Música Hip hop

Desde el equipo directivo me han encargado hacer algo sobre música y lo he aceptado con mucho gusto ya que hay muchos tipos de música y muy buena música. Yo me he decantado por hacer algo más hacia la nueva tendencia como es el HIP HOP.

Esta tendencia musical surge a finales de los años 80 concretamente alrededor de 1985, en 1989 un grupo de gente se juntaron y grabaron (lo que fue un mito en esta música) RAP'IN MADRID con grupos o MC'S fabulosos como fue MC RANDY o JUNGLE KINGS, ese año en que MC RANDY se dio por "muerto" en este mundillo como es el rap en España. Llevo años escuchando todo lo que sale ya que como tanta gente piensa del pop, rock u otra tendencia musical, o te renuevas o te quedas antiguo, pues constantemente salen Mc's o grupos con maquetas o trabajos de estudio muy buenos.

Uno de los Mc's más conocidos por toda la juventud es el famoso Marshall Bruce Mother III o EMINEM por su trabajo en The Eminem Show o el trabajo de la película de su vida, 8 Millas, pero la verdad es que en nuestro país existen muchos grupos y Mc's tan buenos como los americanos por ejemplo Violadores del Verso, Frank-T, Ari, Triple XXX, Shotta o Tote King entre otros.

La tendencia musical de aquel que escucha Rap o Hip Hop (ya sea americano o nacional) es tan respetable como el que escucha cualquier grupo o cantante ya sea pop u otro tipo de música, también hay gente que hace dibujos en tabloncillos de madera o en la pared, esa gente no hacen gamberradas, todo lo contrario, el pintar esos graffittis tiene mucho mérito aunque visto en pared parece fácil

hacerlo ¿pero quién se pone 4, 5 o más horas con los aerosoles a pintar sobre la marcha? Los del taller de graffiti lo comprobaron en la semana cultural, también hay personas que bailan al son del ritmo como mis amigos que dieron una verdadera exhibición en el taller de Break-Dance, que me lo digan a mí, lo bien que nos lo pasamos con el grupo de los 50 segundos bailando Destiny Child con la canción "Lose my Breath", por cierto fueron 6 chicas que se atrevieron a hacer un poco de una coreografía inventada por ellas y que para ser chicas de 3º de la ESO, me gustó mucho como se lo montaron y me gustaría que terminaran esa coreografía que empezaron.

Agradecer a Dani (DJ'FOXXX), Chechu (XEXU), Chema (DJ X3M) y a Carlos por lo bien que me recibieron además de dejarme "participar" en los dos talleres que ellos organizaron, también agradecer al AMPA que estuvo interesándose por todos los que se atrevieron a participar (tanto bailando como pintando) en los talleres organizados por estos cuatro chicos. Después de este escrito espero que la "comunidad" de raperos estemos en boca de los que estuvieron viendo como los 4 chicos organizadores dieron una lección de baile Break-Dance y pintando graffittis al más puro estilo.

Desde aquí mi enhorabuena a todos los que hicieron posible estos talleres ya que disfrutamos mucho todos los que los vimos o participaron, y esperando que para el fin de curso, estos cuatro chicos puedan exhibirse con otra coreografía.

GHOLIAT

un día blanco

Paqui Carretero Hidalgo
M^a Dolores Palos Medina
3^o de ESO

Todo empezó cuando nuestra tutora nos propuso un viaje a Sierra Nevada y así fue.

Llegó el día 15 de febrero, a las 7,30 de la mañana, algunos llegaron tarde "como siempre". Todos nos montamos en el autobús, y salimos camino a Granada. En el viaje todos cantamos, gritamos, comimos lacacitos, "se supone", porque los lacacitos volaban. Nos paramos en Pinos Puente, para desayunar y recuperar las energías que habíamos perdido gritando.

En Granada recogimos a los monitores, Nacho y Olga, ¡¡muy salaos!! Nacho nos animó durante la subida a la sierra con paranoias como que había un sorteo de una bicicleta "verde" a quien le dijera cuantas curvas había hasta arriba; o el intento de chantaje de hacerles regalos, o la tribu de los Mandingas (que iba en tanga de leopardo). Y nos dijo, que cuando los viéramos, nos metiésemos un dedo en el "culo" y nos hiciésemos los muertos para que no nos robasen. ¡Ah! Y lo del mal de la altura, que los bocadillos de jamón, tortilla o lomo se ponían malos, pero como él estaba vacunado, se los podíamos dar. ¡Qué cara más dura!

También nos animó nuestro amigo Chuky, que tiene truqui. Al subir a la sierra le pedimos a Pepelu Pelón los trineos con los que nos divertimos mucho, después cogimos las palas y eso era ¡la caña de España!

Al bajar nos fuimos a la pista de patinaje situada en Prado Llano, y parecíamos pingüinos, aunque casi todos estábamos en el suelo. Le damos la enhorabuena a M^a Angeles, que logró dar dos vueltas sin agarrarse, y a Paco, que superando su miedo entró en la pista.

Después nos dejaron solos y nos fuimos a comer y comprar cosas, o los regalos para Nacho, ¡je, je! Más tarde nos fuimos para el CAR (Centro de Alto Rendimiento) donde nos encontramos con nuestros amigos de Baena, "los peques", muy simpáticos ellos, ya que nos hicieron un patinaje muy peligroso porque se ponían en medio y nos tiraban. Allí nos pusieron un pequeño corto donde se explicaban los deportes que se

podían practicar en el CAR. Más de uno se quedó "fritico" como Paco. Allí en Car corrimos en las pistas, mientras que Andrés "el orejis" nos explicaba deportes. Por cierto a uno se le escapó una ventosidad. Cuando nos enseñaron la colchoneta del salto de pértiga, todos queríamos altir en ella y no nos dejaron, pero cuando nos fuimos, algunos profesores se tiraron y saltaron como niños, ¡ay, ay!

Cuando nos fuimos nos entregaron un divertido diploma donde ponía "por su gracia especial para caerse", "por sus poses de pato mientras trineaba", "por desenvolverse en la nieve como un verdadero pingüino", y sobre todo, "por su simpatía y salero mientras arrastraba el culi por la nieve de forma aerodinámica".

Al final de vuelta a Castro, con un dolor en todo el cuerpo, sobre todo en el "pompis", cantamos hasta quedarnos afónicos en el bus, y así hasta el Llano de la Fuente.

¡Fue muy divertido!



Esquiando en Sierra Nevada

Entrañable e inolvidable nos resultó la excursión que alumnos de bachillerato de este IES realizamos a Sierra Nevada durante los días 14 a 16 de Marzo. Ya en los preparativos, una atmósfera un tanto inusual rodeaba al viaje. La abstención de los alumnos de 1^o hizo peligrar la realización del viaje. En este momento, Rafi desplegó una encomiable y esmerada labor para que esto no ocurriese. Insistió enormemente animando a los alumnos de 2^o de Bachillerato, tratando de convencer a los institutos cercanos e incluso tirando de la familia para poder lograr realizar el viaje.

Finalmente, dieciocho fuimos los integrantes de la actividad (contando con Rafi, su risueño esposo y sus dos sobrinos, a quienes llegamos a apreciar bastante). Si insólitos fueron los preparativos, no menos insólito fue el viaje hacia Prado Llano. A las 7:00 nos encontrábamos todos los excursionistas con más frío que cazando pingüinos y bien equipados. De repente, esperando un vehículo adecuado al equipaje que portábamos y a nuestro viaje, llegó un objeto con ruedas en el que cupieron las maletas milagrosamente. Por otra parte en el coche de Rafi quizás cupiera una mosca. Después de emular a Indiana Jones para poder tomar nuestros asientos, el "micro-bus" arrancó.

Tras hora y media de camino, observábamos que nos adelantaban los perros que corrían a nuestro lado y tras girar nuestras cabezas 180° nos percatamos de que una inmensa caravana nos seguía. Poco después nos detuvimos debido a los evidentes problemas técnicos que padecía nuestro medio de transporte. Tras otra considerable espera e intentos de auto-stop, apareció un verdadero autobús. Éste si fue capaz de trasladarnos hasta nuestro punto de encuentro con los monitores, personas cuanto menos singulares. Recogimos nuestro equipo de esquí, depositamos nuestras maletas en las minúsculas habitaciones (en realidad no eran tan pequeñas, sino que seis personas habitábamos en una habitación de dos) y marchamos hacia la nieve.

Punto y aparte y mención especial merecen nuestros tres monitores: Coco, Tim y Miri. Divertidos (alguno lo intentó con cierto resultado), simpáticos, atentos, entusiastas y cercanos eran estos amigos. En mayor o en menor medida consiguieron que nos iniciáramos en el esquí y llegaron a despertar cierto interés entre nosotros.

El primer día fue inolvidable, la palabra equilibrio apenas estaba entre nosotros. Aprendimos a mantenernos en pie, a frenarnos (de manera relativa), a girar medianamente, etc. Fuera de la nieve, el equipo de esquí no era precisamente confortable, vejigas, cardenales, agujetas y múltiples dolores adornaban la vuelta al hotel.

Antes de anochecer ya nos encontrábamos en nuestras habitaciones, una ducha para seis personas requería cierta organización (aunque no la hallásemos). Pese a que la comida era estupenda, a alguno le trae cierto recuerdo ingrato. Esta persona (Fran) ha decidido permanecer en el anonimato debido a los problemas intestinales que, causados por la cena, le impidieron esquiar al día siguiente. Pese al cansancio, el dolor y las molestias, los pubs nos aclamaban. En referencia a este aspecto hay que destacar cierta estrategia de Rafi y los monitores, que casi funciona, ya que nos afirmaban que la altura a la que estábamos triplicaba los efectos del alcohol. De ese modo, hubo quien pudo soportar 18 cubatas castreños y permanecer sobrio.

Vuelta al hotel, lo mejor de la noche esperaba y una frase lo resume: "¡Estáis tós locos, tíos!". Tras una nochecita alegre, una mañanita triste. Demasiado temprano para nuestro parecer fuimos a desayunar (alguien sólo pudo tomar manzanilla). Finalmente, nos dirigimos a la sierra, todos a esquiar excepto el anónimo que servía de utillero y aguador. Además tuvo la ocasión de conocer todo el pueblo mientras sus amigos disfrutaban esquiando. Éstos ya comenzaban a bajar pistas de esquí, a oscurecer sus glúteos y comprobar que rodando se llegaba antes al final. Un hecho destacable ocurrió este día. Resulta que cierto sujeto rompió de un lado a otro sus pantalones. Acompañado del anónimo, fue hasta el hotel y consiguió resolver el problema. Sobre las 1:30 y mientras



nuestro "Cagaletas" (nombre que rápidamente adjudicaron los monitores) se hartaba de suero, comíamos nuestros succulentos almuerzos preparados por el hotel. La vuelta al hotel transcurrió de manera similar al día anterior, salvo que "Cagaletas" ahorró en dolores y molestias, pues no portaba las incómodas botas de esquí.

Tras llegar al hotel, fuimos de compras al pueblo y después dar un paseo regresamos para aseptarnos, cenar y disponernos a salir. La tercera mañana llegó sin novedades, lo bueno se acaba y ahora que nos hacíamos con el control de los esquís debíamos volver a casa. En este punto, vale la pena la reflexión sobre el viaje. Fue una excursión cargada de compañerismo, de apoyo mutuo, risas y alegrías, nuevas amistades y un grupo muy unido que sorprendió incluso a los monitores. Éstos nos obsequiaron con unos diplomas de gran valor emocional. Un hecho para destacar es que Rafi nunca tuvo necesidad de enfadarse con nosotros, ni la más mínima riña salió de ella. De hecho, parecía una excursión sin profesores ni monitores. En definitiva fue una excursión magnífica, si bien no irreplicable, pues todos tenemos la intención de volver a realizada el próximo año aunque no nos encontremos en este Instituto. No se nos pueden escapar las palabras de ánimo para aquellos que no decidieron acompañarnos y que tendrán la ocasión de hacerlo el año que viene.





Entrevistas

Para esta edición del Periódico escolar hemos querido hacer una entrevista a personas que llevan muchos años en el centro para que nos den su punto de vista sobre como ha cambiado la educación en los últimos años. Las entrevistas aparecen en forma de redacción en la que responden a una serie de preguntas que les hemos realizado.

ALUMNO: David Roldán Luque,
Nueva Carteya

Pues empecé en el año 93/94 y desde entonces he seguido mis estudios ininterrumpidamente hasta que me saqué el título de FP II, luego hubo un año que no estuve estudiando para poder buscar empleo, cuando terminé de trabajar como Auxiliar Administrativo me matriculé en el actual Ciclo Formativo de Grado Superior de Administración de Sistemas Informáticos.

La actividad que realizamos en el ciclo citado es la administración de sistemas informáticos, para la cual nos preparan para poder montar redes locales de ordenadores o la programación de pequeños programas.

Los estudios que estoy cursando los elegí porque como no tenía curro tenía que hacer algo para no poder olvidar todo lo que ya sabía de informática, los estudios de FP los elegí porque me llamaba mucho la atención la informática, además de gustarme.

El cambio material en el centro que más he notado es que donde ahora está el cuarto donde se guardan los productos de limpieza antes estaba la fotocopidora.

Con respecto a los cambios humanos y de personal, por suerte, he notado bastantes cambios y muy buenos, ya que al ser una persona "diferente" me doy cuenta de muchas cosas que pasan. La diferencia más notable es la tolerancia hacia personas que no son de nuestra raza o religión, que son discapacitados. En los dos edificios del centro hay personas discapacitadas bien integradas y me alegra mucho de que la sociedad esté cambiando.

Los alumnos han cambiado para mejor y para peor, ya que los que nos hacemos "mayores" somos más responsables pero los que están en la edad de 12 a 15 años creo que no tienen en cuenta las posibilidades que se les están dando de poder formarse para un futuro, que aunque ellos/as no lo vean, no está muy lejano.

Con respecto a los profesores, es una pregunta un poco embarazosa, ya que mantengo muy buena relación con este sector escolar. Prefiero

no opinar y reservarme la opinión.

Con respecto al sistema de estudios, una mejora que quiero destacar es que en los Ciclos Formativos hay más practicas que en la antigua F. P. Un problema que observo es que se quiere mejorar los estudios, pero sin contar con la opinión del sector estudiantil.

En la antigua Formación Profesional se tenía materias comunes como Literatura, Matemáticas, Educación Física etc., en el actual Ciclo Formativo de Grado Superior de Informática solo tienes asignaturas especializadas en ese sector además de tener más prácticas (en clase) y eso siempre motiva al alumno a exigirse mucho para poder aprender más.

Con la preparación que estoy recibiendo, espero estar capacitado cuando me llamen a trabajar, porque si no lo estoy, ¿de qué me sirve haber estudiado durante tantos años?

Me gustaría trabajar en alguna empresa para la mejora de calidad de vida del discapacitado, siempre en el sector de la informática, ya que para mí es un mundo que no puedes dejar, porque, dejarlo sería perder todos los conocimientos que he adquirido.

De todos estos años guardo anécdotas muy bonitas. Una fue en el viaje de Italia que hicimos con Marisa (profesora de Ciencias) y Eduardo (profesor de Historia), fue en Roma, cuando una noche nos perdimos un grupo de estudiantes y la profesora que nos acompañaba, otra es que el curso pasado, cuando me matriculé, el actual director Antonio Erencia me dijo que si otra vez estaba allí, me hizo gracia ya que cuando le dije que si, él me dijo que me iban a tener que contratar, a lo que yo respondí, que encantado de la vida. Tengo un recuerdo especial, sobre lo bien que nos lo pasamos el primer año que entre en el instituto, cuando vi todo el grupo que tocó en ese 1º (creo que era el C). Y también un recurso especial de dos profesores del antiguo FP, uno fue mi profesor de Contabilidad (Juan Gómez Romo), sobre como escribía en la pizarra con las reglas de madera que tenía, y otro para mi profesor para mi profesor de HTML también

del antiguo FP (Miguel Daga.)

Para terminar, espero que nadie se ofenda por estas opiniones ya que lo hago con total sinceridad, también quiero agradecer a los integrantes de este Periódico

Escolar el acordarse de mí como el alumno más veterano de toda la comunidad estudiantil.

PROFESORA: Paquita Mármol Villatoro, Castro del Río.

Yo llevo en el instituto muchos años, desde que aún no era instituto, yo diría que el instituto creció conmigo. Desde siempre he sido profesora de Educación Física, aunque al principio, también daba clases de Hogar; y elegí este trabajo porque me gustaba.

A lo largo de mi carrera profesional, todos los equipos directivos del instituto han sido estupendos, cada uno con su personalidad y cosas buenas, al menos yo me he llevado muy bien con todos. En cuanto a los cambios materiales del instituto, poco hay nuevo.

Con respecto al alumnado pienso que siempre ha habido alumnos y alumnas maravillosos, aunque en los últimos años han cambiado bastante, algunos ya se pasan, pero gracias que no todos.

El profesorado que he conocido a lo largo de

estos años es muy variado y diferente, cada uno es como es; igual que yo siempre seré la que os multe por esas cosillas que sabéis...

Con respecto al sistema educativo, pues vosotros mismos lo estáis viendo y viviendo, vamos a dejarlo así, pues de sobra sabéis lo que yo siento y pienso de todo esto.

Hay recuerdos y anécdotas de toda clase, pero, con todos los exámenes de tantos años, se podían hacer unos nuevos textos sobre el reglamento en el deporte, pero de disparates, y si nos referimos a nuestra anatomía, podríamos editar un atlas del cuerpo humano donde nada está en su sitio.

También recuerdo el tiempo en que íbamos a muchas competiciones, cuando llegamos a la final de Campo a Través de España; y el hecho de llamar a algunos ejercicios físicos con el nombre de algunos alumnos, hasta que se fueron.

Sobre los profesores guardo muchos recuerdos y anécdotas, y en tanto años los hay muy agradables, pero también tremendamente tristes, y no os lo quiero recordar, ya que también lo conocéis.

Trabajando la paz

Durante la última semana de enero se desarrollaron diferentes actividades por las clases sobre la celebración del Día Escolar de la NoViolencia y la Paz. Se hicieron debates, lectura de poesía, dibujos, frases simbólicas sobre la paz, etc. También se colgaron unos murales en los dos edificios para que se pusieron mensajes de paz y trabajos sobre este tema por parte de todos los miembros de la comunidad escolar.

*Tristes guerras
si no es amor la empresa.
Tristes, tristes.*

*Tristes armas
si no son las palabras.
Tristes, tristes.*

*Tristes hombres
si no mueren de amores.
Tristes, tristes.*

Miguel Hernández



Los homosexuales y la nueva ley. Una oportunidad para pensar

Escribo este artículo de opinión que versa sobre temas de actualidad desde hace meses, y que traigo a reflexión de nuevo. Después de la propuesta del gobierno de hacer algo más por la igualdad que proclama la Constitución Española, sobre legalizar el matrimonio entre homosexuales, lo que llevaría a legalizar las adopciones, se han sucedido distintas opiniones e informaciones en los medios de difusión.

Hemos visto y oído a doña Ana Botella, la actual concejal de asuntos sociales de Madrid, en el programa de TV Las cerezas. Esta habló doctamente de "las mezclas entre frutas..." En burda comparación con las parejas homosexuales y su función como padres-madres. Por otro lado asistimos a la exposición de una de las muestras de intolerancia y de rechazo a otros seres humanos y repasamos los reportajes con motivo de la conmemoración del Holocausto Nazi.

Durante unos días, veíamos esa mentalidad nazi y a aquellos súbditos que con su imperialismo y su racismo no les importaba masacrar a los niños como "gérmenes" en potencia de futuros judíos. En la actualidad, curiosamente y desgraciadamente algunos judíos no se frenan en masacrar a niños "gérmenes" de futuros palestinos...

También algunos de nuestros niños y jóvenes abuchean, agreden y discriminan a personas de otras razas y países, lamentable. Pensemos en como nos sentiríamos si nos pasara.

Los hijos de padres maltratadores son más proclives a maltratar, a quienes consideran inferiores...

Y la cadena vuelve a enlazarse una y otra vez para hacernos menos libres de prejuicios y más faltos de amor por los demás y más esclavos de malos sentimientos. Quizá piensen que todo lo dicho se aleja del título, porque lo que os cuento es un cúmulo de informaciones que me hacen pensar. Noticias, historia, conocimientos, opiniones...

No pretendo que todos estos pensamientos lleven a quienes lean esto a las mismas conclusiones, es simplemente una propuesta. Y voy a ultimar con un aspecto de toda esta serie de informaciones y de historias de estos últimos meses que hacen referencia al título del artículo.

Pensemos: ¿Por qué se manifiestan en contra de las parejas de homosexuales algunos hombres y mujeres? ¿Por qué se les piden tantas garantías a los homosexuales para acoger a sus propios hijos o adoptar? ¿Es mejor ser del montón en las etapas tan importantes de la 1ª infancia en un hospicio? ¿Se distinguen los niños por ser homosexuales los padres o madres o es que los hacemos nosotros distintos? ¿Ser pareja hombre-mujer garantiza una

buna educación y una buena percepción de sí mismos a nuestros hijos e hijas?

Quizá estos debates nos hagan mirarnos y reflexionar sobre si cada día damos buenos ejemplos y educamos para la convivencia en libertad. No cabe duda, las vivencias de afecto y la personalización de las caricias y de los cuidados son un buen bálsamo y fundamentan buenos sentimientos. No es lo mismo para el futuro tener una mentalidad u otra, y sí que es importante que te acaricien en la etapa de mayor indefensión.

Esa relación imprime seguridad y sentimientos positivos, son "figuras de apego". Y la vida nos da muestras, de que no importa que sea viuda o viudo, gay o lesbiana, padre o madre biológicos o adoptivos, abuelo o abuela... Hasta una buena monja, que trasmite esa relación especial, y siempre que se nos reconozca como seres merecedores de afectos y se nos permitan momentos de exclusividad y de reconocimiento como ser único e irrepetible.

La transferencia de afectos y de valores será positiva, y se nos reconoce como alguien diferente y digno de aprecio. Ese aprecio que tendrán también por los demás nuestros hijos al crecer. Todas estas vivencias de afecto, de acercamiento son necesarias en la infancia porque facilitan la estima y el aprendizaje. Vivencias necesarias en lo cotidiano de nuestras vidas para sentirnos útiles y amados. Vivencias para las que debemos ser sensibles receptores y agradecidos para seguir viviendo y correspondiendo.

Sería deseable que nos preocupara el bienestar y la educación de la Infancia, y esforzarnos en acompañar a los adolescentes en su afirmación y su preparación para la vida.

Darles buenos ejemplos de tolerancia, afecto y afán de superación es obligatorio para preparar hombres y mujeres que se reconozcan a sí mismos y se sientan seguros ante la sociedad. Enseñar la historia anterior y reflexionar es un ejercicio útil, necesario y enriquecedor, que no se debe quedar solo en las aulas de las Escuelas.

María Félix, persona, hija de familia con problemas (como tantas), amiga, compañera, madre, médico, ciudadana...Que ha recibido y recibe afectos, aunque a ratos se le olvide.



Situación de la mujer

LAS MUJERES
TIENEN
EL DERECHO
DE SER
FELICES

PERO
TIENEN
EL REVÉS
DE NO
SER LO.

SITUACIÓN EN EL ÁMBITO LABORAL.

La mayor dedicación de la mujer a las tareas domésticas y cuidados familiares es un elemento central en el mantenimiento de la discriminación laboral de la mujer en el ámbito laboral pues tienen mayores dificultades para acceder al empleo y para promocionar, además de trabajar en condiciones más precarias y con retribuciones económicas menores a sus compañeros.

La organización del mercado de trabajo, cada vez más exigente en cuanto a dedicación de tiempo, y la escasez de permisos para conciliar el trabajo con la actividad familiar hace que podamos hablar de una penalización de la maternidad y el cuidado de la familia, que lejos de ser un bien social se convierte en un instrumento para situar en desventaja a quienes lo ejercen.

La incorporación de los hombres al ámbito doméstico y la utilización por parte de ellos de los permisos que existen para el cuidado de niños y otros familiares, es una forma más de ayudar a eliminar la discriminación de género en el mercado laboral.



LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES: UN PROBLEMA SOCIAL.

Hablar de violencia de género es hablar de un fenómeno que engloba diversas formas de violencia ejercidas contra las mujeres en función de su sexo y del papel que les ha sido adjudicado en un modelo de sociedad con normas, valores y principios que sitúa a las mujeres en una posición de inferioridad y desventaja respecto de los hombres.

Cuando la violencia contra la mujer se lleva a cabo en el ámbito familiar o doméstico y se ejerce por personas e su entorno, se tiende a hablar "popularmente" de "malos tratos".

Son múltiples las formas de manifestarse el abuso: abusos físicos que provocan daños corporales, abusos emocionales mediante actitudes y conductas que producen desvalorización y sufrimiento de las mujeres, abusos sexuales mediante imposición de actos de orden sexual contra la voluntad de la mujer, que puede llegar hasta la violación mediante la fuerza o la intimidación.

LA TEORÍA SEXO – GÉNERO.

El concepto "sexo" describe la diferencia biológica entre hombre y mujeres, teniendo en cuenta que ésta no determina necesariamente los comportamientos.

El concepto "género" designa lo que en cada sociedad se atribuye a cada uno de los sexos, es decir, aquello que como construcción social se considera femenino o masculino. Designa las formas y procesos que definen, limitan y transmiten el conjunto de modelos socialmente disponibles para que las personas lleguen a una identificación en términos de hombre o mujer.

El concepto de "género" surge a partir de la idea de que lo femenino y lo masculino no son hechos naturales sino construcciones culturales.

Tenemos una idea equivocada del papel de la mujer en la sociedad, creemos que han tenido poca relevancia, pero muchas mujeres, a lo largo de la historia, han destacado y han aportado su granito de arena en la lucha por la igualdad entre hombres y mujeres, gracias a ellas se han conseguido algunas mejoras en la sociedad actual, pero todavía tenemos mucho por hacer.

Elizabeth Montilla García y Tamara Merino Martos (1º Bachillerato)

Maremoto devastador

El maremoto sucedido en Asia el día 26 de diciembre, de una magnitud de 9 grados en la escala abierta de Richter, tuvo su epicentro en el mar frente a la isla indonesia de Sumatra y origino grandes tsunamis (olas gigantes causadas por maremotos). Los tsunamis, cuyas olas alcanzaron más de 10 metros de altura, barrieron todo lo que encontraron a su paso, inundaron las zonas costeras de Indonesia, Tailandia, Malasia, Las islas Maldivas, Sri Lanka, Myanmar, India, Singapur, Bangladesh y Somalia, dejando un gran número de víctimas, aproximadamente 300.000, sin contar las desaparecidas que hasta ahora se cuentan por miles, todo esto ha causado también cuantiosos daños materiales, que ha acabado con la infraestructura hotelera de varias regiones turísticas y con numerosas viviendas.

Entre las víctimas mortales se encuentran, al menos, 70 extranjeros. Entre los muertos hay franceses (6), italianos (13), rusos, australianos y británicos (13), austriacos (3), estadounidenses (8), japoneses, también 12 españoles que se encontraban en ese momentos en la zona se encuentran heridos y hospitalizados y aun seis más se encuentran desaparecidos.

Algunos de los datos proporcionados hasta ahora son aterradores. El lugar donde mas víctimas mortales ha habido, ha sido en Sri Lanka, con una cifra tan escalofriante como 120.000 muertos. Desde todas las zonas del mundo se está enviando ayuda hacia las islas del Pacífico más afectadas, toda la ayuda que se envié es poca porque todas las zonas están completamente destruidas.

Algunos científicos opinan que la perdida de todas esta vidas humanas se podía haber evitado si estas zonas tuvieran mecanismos y sistemas de alarma para casos como éste, sistemas que no son muy caros, pero que no se han desplegado, lo cual parece incomprendible teniendo en cuenta que algunas de estas zonas tienen una afluencia turística muy grande. También hay que saber que las infraestructuras de las zonas más pobres son las que menos resisten estos fenómenos, vamos que la desgracia es mayor cuando estos hechos suceden sobre poblaciones pobres.

Dicen que van a desplegar medidas para evitar estos desastres, pero, ya será tarde para lo que han pedido su vida.

Costara bastante tiempo y medios para que todo vuelva a ser lo que era antes del devastador maremoto.

¡NECESITAN NUESTRA AYUDA, A NOSOTROS NO NOS CUESTA DÁRSELA!



Una mujer indonesia busca el cadáver de su hijo entre las decenas de cuerpos acumulados

Día del refugiado

El departamento de Filosofía ha organizado la actividad del Día del Refugiado para el alumnado de 4º de E.S.O. que se desarrolló el 22 de abril, y a la que fueron 57 alumnos / as acompañados de José Ángel, M^o Ángeles y Bartolomé.

Esta actividad tiene por objetivo concienciar a nuestro alumnado sobre el tema de los refugiados y la inmigración, para ello, los alumnos / as se organizan en familias-grupos que se dejan en lugares desconocidos para ellos y mediante unas pistas que se les dan tienen que recorrer unos itinerarios de algunos kilómetros por el campo hasta llegar a una frontera simulada. Allí tienen que esperar un tiempo, pasar una serie de pruebas y obstáculos hasta conseguir cruzar dicha frontera y entrar en un país de acogida. Una vez que han logrado cruzar la frontera son atendidos, se les da comida, agua, etc.

La actividad se ha desarrollado en diferentes itinerarios en los alrededores de San Sebastián de los Ballesteros, aprovechando la Huerta de José Ángel como lugar de acogida, y teniendo la colaboración de Curro, su amigo, que preparó la comida para todos.



Madera de artistas



Sólo es una muestra de lo que algunos hacen con la palabra y la imaginación. Si te apetece seguir leyendo, pídele a su autor o autora una copia íntegra de su relato y seguro que te la dará con mucho gusto.

- No hay otra solución. He hablado con un hombre que nos llevará. Pero hay otra dificultad: ese viaje cuesta algo más de la mitad de lo que tenemos ahorrado.
- ¡No!- negó rotundamente Sima.
- Sima, no me queda otra posibilidad y tengo que hacerlo. Zarparé dentro de dos días. Llegó el día previsto y la mar estaba muy tranquila, cosa que iban a aprovechar Mohamed Atadlá y el resto de la tripulación para hacer el viaje.

Todo iba muy bien, hasta que la mar enfureció y fuertes rachas de viento azotaban la pequeña embarcación llena de hombres. Faltaba poco para alcanzar la otra orilla, algo menos de un kilómetro, cuando se avistó el cielo una luz que cegaba a los hombres que se encontraban en el barco.(...)

En busca de una vida mejor.
Joaquín Toribio Garrido. 3º ESO. B

(...) Tras un rato de intensa y larga conversación pasó lo que nunca hubiera querido:

- Pues si vas a seguir así y no vas a poner de tu parte para recuperarte, yo ya no tengo nada más que hacer. Ya he aguantado lo suficiente. Se acabó.

Y así, cogió su maleta y se marchó. Me dejó. Lo entendía porque, aunque yo lo pasara mal, los que estaban a mi alrededor sufrían mucho más.

Quería ponerme bien, recuperarme pronto y pensar que sólo había sido un mal sueño, una pesadilla. Pero no era tan fácil hacerlo. Mi subconsciente me decía todo lo contrario a lo que yo quería lograr. Mi madre también fue una de las personas que lo pasó mal. (...)

Mi enfermedad, una gran lección.
Mª Rosa Portillo Jiménez. 3º ESO. B

(...) ...también era algo tímido e introvertido desde su orfandad. Su madre murió cuando él tenía dos años y de su madre no se sabía nada. Le gustaban poco las alturas y sitios oscuros, por eso no quería emprender esa visita. Sus compañeros intentaron convencerlo, pero, al ver que no quería, lo dejaron por imposible. Juan, el más decidido y convencido a la hora de iniciar algo. Tenía madera de líder y por eso sus compañeros

lo seguían en todo. María era alegre, sentimental, simpática y estaba locamente enamorada de Juan, pero éste no lo sabía. Ismael, primo de Juan, de carácter intuitivo, cariñoso, sincero y el único que conocía los sentimientos de María hacia Juan. (...)

La excursión.
Carmen Bononato González. 3º ESO. A

(...) Se nos echó encima la noche; entonces Guti, mi supuesto amigo me soltó:

- Lo siento mucho, pero me tengo que ir. Ya es de noche y estoy cansado. Mañana me das la bici. Yo le pedí.
- Por favor, quédate hasta que encontremos a Luna, no me dejes aquí solo.

Él, con cara de extrañeza, me dijo:

- Si se te pierde el perro, no es mi problema y por lo de quedarte solo, estás equivocado. ¿No eres un ecologista?, ¿No eres un amante de la naturaleza?. No te vas a quedar solo; te vas a quedar con tus "amiguitos" los árboles. No

me seas quejita, que me voy. Adiós. Y se fue. Me quedé solo en mitad del bosque gritando y maldiciéndome por haber venido con ese imbécil. Miré al cielo y se me había echado encima la noche más profunda que yo hubiera imaginado jamás y de pronto apareció, tras una nube, la luna, que estaba llena. Al mismo tiempo oí un aullido de lobo; me estremecí al oírlo, aunque... no tanto. No me asustaba. Más bien me transmitía melancolía.(...)

Luna
Guillermo Oteros Moreno 3º ESO. A

(...) Susana subió a su dormitorio y estuvo toda la noche pensando y dándole vueltas a la cabeza sobre la conversación que había mantenido con sus padres. Después de esa noche no volvieron a hablar de ese tema, aunque ella siempre decía que le gustaría conocer a

sus padres biológicos, saber cuáles eran sus orígenes y por qué la abandonaron. (...)

Buscando sus orígenes
Almudena Salido Algaba. 3º ESO. B

(...)Cuando llegó la tarde ellos se vieron en el parque y conversaron durante bastante tiempo y al final se gustaron y decidieron empezar a salir.

bién le gustaba a ella. Un día, cuando Meter iba por el pasillo del bloque de pisos donde él vivía, se cruzó con Sofía y empezaron a hablar: (...)

Pasó el tiempo y los dos seguían juntos, pero el chico ya comentaba a sus amigos que empezaba a aburrirse de Mary, que le gustaba una vecina suya, Sofía, y que él tam-

Una decepción amorosa

Mª José Ortega Centella. 3º ESO. A



Desigualdades notables

Todos los años, desde 1990, la sociedad de naciones unidas publica un informe sobre el nivel de desarrollo humano. Uno de ellos (realizado en el año 2000) se centró en el consumo y la forma en la que puede contribuir al bienestar de la humanidad u obstaculizarlo.

Las conclusiones del estudio son predecibles, teniendo en cuenta el actual estado del mundo y la forma en que está repartida la riqueza.

Hoy en día la gente vive más tiempo y disfruta más de este; sin embargo, también son cada vez mayores las desigualdades económicas y sociales: **el 86% del consumo actual corresponde sólo al 20% de la población del mundo.** Más de 100 personas han sido excluidas de la revolución del consumo y no logran ni siquiera satisfacer sus necesidades más básicas. **Un niño nacido en Nueva York, Londres o París hoy en día consumirá, gastará y contaminará más en una vida que 50 niños de un país en desarrollo.** Este dato no sólo nos lleva a pensar que el consumo está mal repartido, sino que va a tener, y de hecho, ya está teniendo, unas consecuencias muy negativas para el medio ambiente.

El uso de recursos no renovables (metales, minerales y combustibles fósiles) agota sus existencias y su disponibilidad futura, y el uso y abuso de recursos renovables (madera, agua, suelo y peces) degrada su condición y aumenta la escasez para las generaciones futuras. Además con relación a la contaminación que emitimos, los países en desarrollo pagan proporcionalmente el mayor precio, mueren más a causa de sus efectos y además de ser los más afectados por la desertización, serán los que más notarán el efecto de inundaciones, tormentas y el fracaso de las cosechas provocado por el calentamiento mundial de la atmósfera, que los habitantes de los países desarrollados hemos producido. Un ejemplo muy claro de esto es la deforestación que se concentra en los países en desarrollo, cuando prácticamente casi las tres cuartas parte del papel se usan en los países industrializados.

Como es observable, actualmente no podemos hablar de un desarrollo sostenible para todos, y de seguir como estamos - sin buscar soluciones a un tema tan preocupante, como que depende nuestra existencia de él - más nos iremos alejando de esta idea, que visto lo visto, más bien parece una utopía que algo realizable.

En este informe se incluían 5 metas para que mediante su realización pudiéramos mermar un poco las consecuencias tan fatales que vendrán en camino si no hacemos nada. Algunas

de ellas eran: aumentar el nivel de consumo de más de mil millones de personas, alcanzar pautas de consumo más sostenibles, desalentar las pautas de consumo que tengan consecuencias negativas sobre la sociedad y que refuercen la desigualdad y la pobreza... La verdad es que no se quebraron mucho la cabeza para construir dichas metas. Es algo lógico que si hay pobreza se trate de reducirla, pero aún así esas metas no sirven de nada a una sociedad que no puede, ni busca reducir su consumo; ya que gracias a él y de estar situados sobre los países en vías de desarrollo, masacrándolos y explotando sus recursos, ha llegado a tener el nivel de vida que tiene. Un nivel de vida impensable hace 100 años.



Una sociedad consumista que se desarrolla paralelamente a toda la escasez que reina en la otra parte del mundo. En estas sociedades, el proceso de crecimiento económico y de desarrollo tecnológico hacen posible la producción de bienes de consumo en grandes cantidades. Pero para dar salida a esta abundancia de productos producidos, es preciso consumir cada vez más: el problema ya no está en que producir, sino en cómo vender lo producido. Para ello se crean artificialmente nuevas necesidades a través de técnicas de marketing y sofisticados medios de persuasión.

Pero el problema no reside en consumir más o menos, sino en cambiar las pautas de consumo que rigen a nuestra sociedad, adoptando también técnicas de producción que les sean más propicias al medio ambiente. Es necesario tomar conciencia de un problema que está agotando los recursos que dispone el planeta, gracias a los cuales podemos sobrevivir. Un cambio de mentalidad y un punto de vista insertado en la sociedad motivado desde una política justa y que actuara sin pensar exclusivamente en los intereses de los que la conforman, sería una solución que alargaría algo más la supervivencia de una especie condenada por el consumo. Porque es muy satisfactorio y cómodo, pensar que con billetes podemos conseguir lo que queramos, pero cuando talen el último árbol y cacen al último animal, los que promovieron el capitalismo y potenciaron el consumismo -todos-, nos daremos cuenta que el dinero no se come.

Olga Gómez Ortiz (1º Bachillerato)

Inmigración

Hemos realizado una encuesta a unos inmigrantes marroquíes en Castro del Río y hemos sacado las siguientes conclusiones:



- De los once encuestados, la media salió de Marruecos a los 22 años, aunque también hay algunos de ellos que cuando salieron eran menores de edad.
- Las causas por las que salieron de allí eran principalmente por el trabajo que estaba mal pagado, por los problemas políticos, en busca de un mejor nivel de vida ya que les faltaba el dinero y además querían un trabajo digno y bien pagado.
- La mayoría de ellos dejaron la escuela a temprana edad, si es que llegaron a ir, pero otros tenían carreras como filología inglesa y francesa, literatura, etc. Nos sorprendió mucho que una misma persona tuviera dos carreras por las condiciones de vida en la que se encuentran en Marruecos.
- Para salir de su país lo hicieron bajo los camiones, en pateras, con papeles falsos, a excepción de uno, que lo hizo de forma legal, con un visado.
- Antes de llegar a Castro ya habían pasado por diferentes países y ciudades en busca de trabajo como El Ejido (Almería), Zaragoza, Cuenca, Sevilla, Barcelona, Turquía, Holanda, Italia, etc.
- En Castro se han sentido bien porque pueden trabajar sin papeles para trabajar, pero de todas maneras tienen unas malas condiciones de vida, ya que algunos han vivido en la calle o en casas en ruina, y además todos trabajan en las aceitunas.
- Dicen que se sienten discriminados porque en algunas ocasiones con la gente que han estado trabajando los ven por la calle y no son ni para saludarlos. Creen que pagan todos, justos por pecadores, han sufrido mucho porque le han pegado sin ellos haber hecho nada.
- Uno de los principales problemas en su país son las mafias, son las culpables de que en muchos países como por ejemplo España, existan tantos ilegales, ya que los traen engañados diciéndoles que aquí tienen ya los papeles en regla y una casa donde vivir. También dicen que en su país hay mucha corrupción política, los políticos y el rey sólo gobiernan para una minoría, los que tienen dinero.
- El principal problema que tienen aquí es que no pueden pedir el empadronamiento porque no tienen casa, y al no poder pedirlo no disponen de contrato para trabajar. Hay un caso en el que por tres días que le faltaban para que le diera el empadronamiento no le daban los papeles.
- Le preguntamos por lo que pensaban sobre la nueva política de legalización, a lo que nos contestaron que es muy injusta porque hay gente que llegan de ilegales igual que ellos pero solo llevan aquí unos meses y le dan los papeles, como los ecuatorianos, mientras que a ellos, llevando en algunos casos hasta cinco años, no se los dan por ser marroquíes. Les dan solo tres meses para encontrar trabajo, si no lo encuentran ¿de qué viven? Dicen que el primer mes y el segundo, con lo que han ganado en las aceitunas, tienen para comer, pero cuando se les acaba del dinero, de qué comen.
- Por último solo nos falta comentar que dicen que les resultó fácil aprender el idioma, algo digno de admirar, porque nosotros llevamos casi diez años estudiando idiomas en el colegio y no nos desenvolvemos tan bien como ellos y llevan menos tiempo.

Con este artículo queremos destacar que son personas como nosotros y que hay personas buenas y malas en la vida y todos no tienen que pagar por unos pocos. Les deseamos a todos que tengan mucha suerte en la vida.

Elizabeth Montilla, Tamara Merino, Antoñi Sánchez Serrano, M^a Dolores Toribio García.

(1º de Bachillerato)



Para un minuto de silencio por la paz en la Escuela

Carlos Álvarez de Sotomayor

“Seño”: los reyes me han traído un perro. Es lanudo, chiquitito y juguetón. Duerme junto a mi cama y yo solito me encargo de él. Nos hemos hecho muy amigos. ¡Lo quiero tanto....! El domingo pasado madrugué, me vestí rápido y lo saqué a la calle para que hiciera sus cosillas. Volvimos a la casa. Mi hermano tenía un partido de fútbol en no sé qué pueblo. Mis padres dormían y pensaban co-

mer fuera con unos amigos. Teníamos el día para nosotros solos. Mi perro y yo, juntitos y un montón de horas. Lo senté a mis pies, junto al sofá, mirando a la tele. Se le veía contento, muy contento. Y yo, despanzurrado, dispuesto a hacer zaping a mi capricho. Los “dibujos” estuvieron moviditos: dos pandillas rivales se calentaron de lo lindo. Un reportaje pasaba escenas de Tailandia y la India. La “ola grande” había costado muchas vidas y había dañado algunos hoteles de la costa. Pero las poblaciones más pobres habían sido arrasadas por completo. Sólo se salvaron los animales.

Pasé a una “peli”: Un nene pequeño, encerrado en un cuartucho, lloraba desconsolado mientras sus secuestradores le hacían grabar un mensaje para sus padres. Les pedía que pagaran su rescate, que quería volver a casa. Noté que mi perro se entristecía y me miraba con pena. ¡Qué listos y sensibles

son estos animalillos! Salí de la peli y pasé a ver unos programas que mi madre había grabado la tarde-noche anterior. Una mujer, angustiada y en penumbra contaba las palizas que últimamente le había dado su marido. No conseguí alegrar a mi perro y pasé a otra cosa: dos mujeres se insultaban a gritos y un tío “pelao” ponía a las dos como un “ropón”. Salté a un programa deportivo y vimos cómo un jugador escupía en la cara a otro y el árbitro aplazaba el partido ante la tángana que los dos equipos liaron, junto con los ultras de uno y de otro. Mi perro, contagiado, empezó a ladrar como un descosido. Tuve que cortar. En Canal Sur entrevistaban a un negro, sobreviviente de una patera que había naufragado en el Estrecho, ya cerca de Tarifa. En su mal castellano decía que dejó Ruanda hace tres meses para salvar el pellejo de la tribu en el poder, que lo perseguía a muerte. Aunque más sosegado, mi perro no dejaba de estar triste. La Primera de Televisión Española,

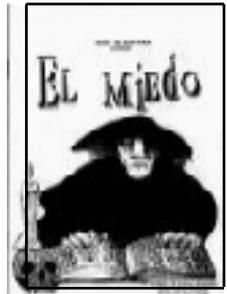
a modo de repaso, pasaba escenas de un enfrentamiento entre estadounidenses e iraquíes, que, aunque desigualmente equipados, se saldó con muertes por ambas partes. Otras tomas recogían lo avanzado que iba el muro que impedía a los palestinos de un lado ver a sus familiares y traer agua del otro. La mirada de mi perro era pura melancolía. Yo mismo no me sentía a gusto, pese a lo bien que pensaba pasarme el domingo. Decidí apagar la tele y bajar con mi perro al parque.

Al llegar notamos “jaleílo”. Nos acercamos a la bulla pensando que un mago entretenía a la gente con sus truquillos. Pero... ¡no! Un corro de chavales animaban a dos nenas que arreglaban sus asuntos a base de golpes, arañazos y firones de pelo. ¿Será que la vida es tan perversa como nos la pintan en la tele?

Nos separamos del corro y nos fuimos a una esquina del parque. Una nena y un nene de dos añitos, ante la sonrisa de sus padres respectivos, repartían su trigo para dar de comer a una palomita blanca que no había pillado nada en el reparto anterior. Mi perro empinó sus orejillas, se acercó con cuidadito a ellos y se sentó feliz a su lado a participar de la escena. La paloma, contenta, abrió sus alas e hizo dos vuelos agradecidos encima de los tres. Mi perro era otro. Se acercó a mi y nos acariciamos entrañablemente.

Carlos Álvarez de Sotomayor Reina, Catedrático de Filosofía del Instituto de Bachillerato a Distancia de Córdoba.

El miedo



En mi pequeño museo de cosas curiosas podéis ver un chisquero de yesca, con su punta de cuerno de cabra llena de yesca y también su eslabón y su pedernal de cuarzo amarillo, llamado cuarzo francés. También podéis ver un catalejo que fue de un capitán de un barco negrero, a quien ahorcaron los ingleses de la marina de guerra de Su Graciosa Majestad el año 1867. Y os llamará mucho la atención una lata de conservas de sardinas Míau agujereada por la bala de un revólver Smith. Era la que llevaba el gato atada al rabo...

Cuando fui a cobrar a un banco de Sarria un cheque de cien mil reales estaba en la puerta aquel sujeto hablando con un individuo bajo y medio jorobeta. El sujeto era negro como un chamizo, con las guías de los bigotes hacia arriba, muy tiesas. Clavó su mirada en la mía y luego me sonrió como debe sonreír el Diablo. Yo estaba guardando los billetes. Me fijé que calzaba unas botas herradas con protectores.

Era en las fiestas de San Juan del 195...

Estaba yo de administrador de la casa de labranza de la vega de Sarria de mi tío y padrino, don Gumersindo. Tíos y primos iban a Lugo, a ver a la suegra de Gumersindo. Había cuatro criados en la casa: Visita, Engracia, Bértolo y Sindo, además de Farruco, el pastor.

Todos ellos, después de cenar, ya pasadas las diez, me pidieron permiso para ir a la verbena de la villa. Más de un kilómetro de camino.

- ¿No tendrá miedo, don Pepe?.
- Antes de la una ya estaremos de vuelta.
- ¿Quién dijo miedo, chavales?.

Todos los perros, que eran cinco, fueron con ellos.

Yo me fui para la habitación que daba a la terraza de la casa, que era una azotea que había sido cubierta hacía diez años. Estaba llena de plantas, que tanto gustan a las mujeres. Junto a la camilla me puse a leer un libro de cuentos policíacos, a la luz de un candil de carburo, por lo que fuera el caso.

He de decir que las ventanas de la terraza cubierta estaban abiertas de par en par. El cuarto donde yo leía tenían una puerta que daba a la terraza.

Llevaba una hora seguida leyendo cuando oí aquel ruido...

Alguien andaba por la terraza cubierta. ¿Quién? Andaba como con mucho cuidado.

Tirrín, tirrín, tirrín... Era el ruido de los protectores de las botas de aquel sujeto de mala catadura de la puerta del banco. Estaba seguro. Habría visto a los criados en la fiesta de Sarria, cogió una bicicleta... Si me encontrara dormido, me machacaría la cabeza con un martillo. También traería armas de fuego. Noté que me entraba frío del miedo en el cuerpo... Tirrín, tin... ¿Y ese otro ruido? Estaba manipulando la pistola... Se hacía mayor el frío del miedo en mi cuerpo... ¡Había que hacerle frente!

Vi en la estantería una linterna eléctrica. La cogí. También eché mano al revólver. Abrí la puerta de súbito, con la misma mano de la linterna encendida.

Cuando me di cuenta de lo que se trataba ya era tarde... Hice dos disparos. ¡Pum! ¡Pum!... El primer tiro agujereó la lata que el gato tenía atada al rabo; el segundo le pegó en la cabeza al gatazo negro, que ya estaba pataleando.

Condenados chicos. Ya podían enredar con otra cosa...

Oí las voces de los criados que volvían de la fiesta. Ladraban los perros a causa de los disparos.

Anxel Fole
“Cuentos para leer en invierno”

Jornadas culturales Ategua 2005



Durante los días 22, 23 y 24 de febrero, y aprovechando la conmemoración del Día de Andalucía, en nuestro centro se han desarrollado unas Jornadas Culturales que han contado con la colaboración y participación del profesorado de los diferentes Departamentos didácticos, el alumnado y la Asociación de Madres y Padres. También ha habido colaboraciones externas para el desarrollo de algunos talleres y actividades: Carmen Sánchez, Carmen Centella, Diego Ruiz Erencia (Profesor de la escuela taller de Castro del Río), Isabel Merino y M^a Isabel Aguilera Morales.

En las páginas del Periódico Escolar vamos a señalar las actividades que se han realizado y un reportaje fotográfico sobre dichas actividades.

- Desayuno molinero: pan y aceite (con zumo o leche.)
- Talleres: Matemático, Cerámica, Internet, Acuarela, Escultura, Multimedia, Carpintería, Manualidades, Juegos de Rol, Graffitis, Break Dance, Peluquería y Maquillaje, Cocina, Salida al mundo laboral: las nuevas tecnologías.
- Concurso – Exposición de tartas.
- Exposición y degustación de Dulces Marroquíes.
- Concierto musical: grupo instrumental de Montilla.
- Concursos: "Un, dos tres, respondo en inglés", "Gymkhana filosófica".
- Actividades deportivas: Baloncesto, Fútbol.
- Presentación del libro "Viento Norte", de Antonio Jiménez Muños (ganador del Premio Novela del XV Certamen de Literatura Ategua.)
- Charla sobre la Bolsa y su funcionamiento.
- Sesión informativa sobre ETEA.
- Salidas y visitas: Salón del Estudiante de Lucena.
- Proyección de la película: Astérix y Obélix.

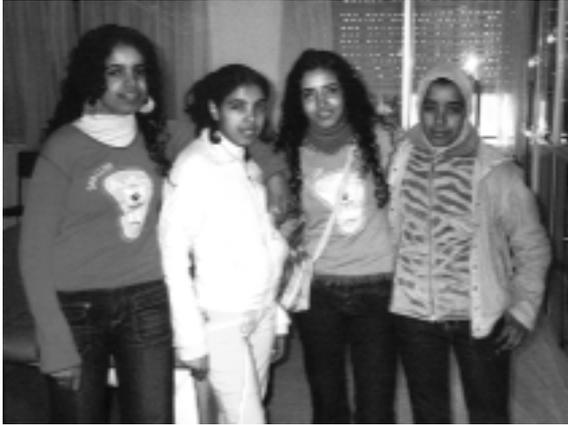
A continuación os ofrecemos una selección de imágenes recogidas durante esos días para que las disfrutéis. Gracias a todos los participantes.





La Farola de Ategua





I.E.S. "Ategua"
Castro del Río
C/ Isabel García Recio nº 2
Tlfn. 957 37 03 66

COORDINADORES/AS:
M^a Luisa Díaz Iglesias
M^a Salud Guillén Serrano
Francisco Javier Muñoz Carmona
Dpto. de Lengua y Literatura del I.E.S. "Ategua"

COLABORADORES:
Claustro de Profesores/as del I.E.S. "Ategua"
A.M.P.A. del I.E.S. "Ategua"
Ayuntamiento de Castro del Río
Librería Luque
Librería Puente Nuevo
Librería Tercia



Díptico de la Feria del Libro 2005

Viaje de estudios IES Ategua Italia 2005



Entre el 12 y el 21 de marzo los alumnos/as de 4º curso realizamos el viaje fin de estudios.

Desde Castro llegamos a la Costa Brava (Roses), al día siguiente hicimos la travesía de Francia y llegamos a Italia (San Remo). En Italia visitamos Pisa, Siena (IL Campo: Palazzo Pubblico, Torre de Mangia, Catedral, Ciudad medieval).

En Roma hemos visitado los Museos Vaticanos, las Salas papales, la Capilla Sixtina y el Museo de pintura; la Plaza de San Pedro, Basílica, tumba de San Pedro, cúpula de Miguel Ángel. También vimos el Castillo de Sant Angello, puente de San Angello, Plaza Navona, Plaza de España, Plaza Popolo, Foros romanos, Coliseo, San Pietro in Vincoli, Co-

lumna de Trajano, Monumento a Vittorio

Emmanuele, Santa María in Aracoeli, Capitolio, Plaza Venecia, El Panteón de Agripa y La Fontana de Trevi.

En Florencia visitamos Santa María Novella, Galería de los Uffizi, Or San Michele, Santa Corce, Capilla Pazzi, Catedral de Florencia, Cúpula. Baptisterio, Ponte Vecchio, Palacio Pitti, Santo Spíritu y Carmine.

En Venecia la Plaza de San Marcos y la Basílica, Rialto y la Academia.

En Milán La Fortaleza, Catedral, Galería Víctor Manuel.

Después volvimos a San Remo e iniciamos el viaje de Vuelta pasando por la Costa Brava. (Lloret de Mar).

El más hermoso de los infiernos, ROMA



Un viaje debe cambiarnos la vida, o al menos hacémosla más grande. Si no ha sido así, tened por cierto que sólo se ha tratado de un largo paseo, sea cual sea el nombre que le deis. Cada día vivimos un viaje, y en cada minuto nos dejamos algo. Esto es ley. ¿Qué fue de mi viaje, entonces? ¿Qué dejé, qué me traje? Ya he hablado de quienes me llevaron, ahora me toca hablar del paisaje que me vino a recibir.

ROMA ES UN ESTORNUDO DE LOS DIOS.

Vimos mucho, ¿verdad?, y muy rápido. Sabéis que he vuelto cargado de imágenes (y todas son pedazos de primavera). Podría hablaros de muchas ciudades mágicas; y sin

*Nel mezzo del cammin di nostra vita
mi ritrovai per una selva oscura
ché la diritta vía era smarrita.*

embargo sólo podré hablar de Roma. Roma es extraña, es otra. Contar sus edificios, de sus calles y sus plazas es inútil, pues Roma está situada en otra parte. Y no sé cuántos allí mismo se daban cuenta.

ROMA ES UN TRASPIÉS DE ETERNIDAD, SOBRE SÍ MISMA CAÍDA, TODA DESORDENADA.

Ahora deberé explicarme, explicar por qué digo algunas cosas. Alguien se quejará (ingenuos, presuntuosos): "No estás hablando de Roma, estás hablando de ti". Debo admitirlo; no es sinceridad, quien me conoce sabe que soy así de egoísta: perdón (debiera pedir perdón por muchas cosas; pero antes de terminar el último punto sólo me disculparé tres veces).

ROMA ES LA GUARIDA DE HORAS Y RATONES.

Dejando de ser niño pasé una vez en taxi por debajo del acueducto de Segovia. Asombrado exclamé ¡cómo es posible que tanta gente pase por aquí con su coche como si nada! ¿es que no se dan cuenta? Y respondió mi padre: "La gente se acostumbra a todo". Si supieran hasta qué punto esta escena podría ser el título de mi propia ingenuidad y del hecho de que esté hoy aquí intentando que el mundo no pase desapercibido.

Ciertamente, el pasado es una obra hecha por gigantes, y en nuestra hora nosotros pasamos por debajo como indiferentes insectos.

ROMA ES UN PUEBLO INFLADO HASTA LA URBE.

Pero, por este afán de llevar siempre la contraria, empecé a estudiar el lenguaje (éste, el de siempre, el de todos los días), pero no en las bibliotecas, sino entre los arcos de la mezquita, en los parques, en las calles de la Judería, en los pasillos y en los bares: las curvas de Góngora, los pilares de Cervantes (perdón, a veces debo de ser un profesor muy pesado), y aún hoy me cuesta acostumbrarme.

ROMA ES EL RECUERDO DE UN REVUELO DE RABIA.

Desde muy pequeño me enseñaron a viajar. Supe de los mitos desde niño. Y no hace mucho estuve en Grecia: Delfos, el Oráculo; Acrópolis, el Partenón; la tumba de Agamenón en Micenas. En aquellos paisajes pude ver a los dioses. Me saludaron, yo agaché humildemente la cabeza; ¿qué otra cosa se puede hacer ante los dioses? Bebí como Virgilio de la fuente Castalia. Regresé con un surtido de relatos llamado *El país de los ciegos*, del que no habré de decir nada más aquí.

ROMA ES UNA ARRUGA EN DEMASIADOS CORAZONES.

En este mismo curso he visitado también París, de momento la ciudad más hermosa que hayan devorado mis ojos (con qué pasión acaricié sus calles, sus puentes, sus paisajes). Y sin embargo, ningún lugar inquietó tanto mi memoria como Roma. Grecia se me antoja comprensible; las luces de París, el esplendor de Florencia, puedo entenderlos. Roma guarda hábilmente secretos a quien intenta caminar.

ROMA, ESE PARÁSITO DEL TIEMPO.

¿Existió realmente aquella Roma? Esa isla de arte y sadismo, de leyes y lujuria que vino a llamarse civilización (literalmente, "lo propio de los ciudadanos"). Tal vez no fuera muy diferente de lo que es hoy día: un enigma de lugares encontrados, donde pobres y piratas, plebeyos y patricios, viven seducidos por el arte y la religión que tiempo atrás les llegaran, como Eneas, desde las costas orientales. Con la diferencia de que hoy sí es una ciudad independiente, ya no vive sólo de botines o limosnas. Pero esta es la que tenemos; ¿cómo imaginar entonces la verdadera Roma, esa de la que hablan tantas cicatrices?

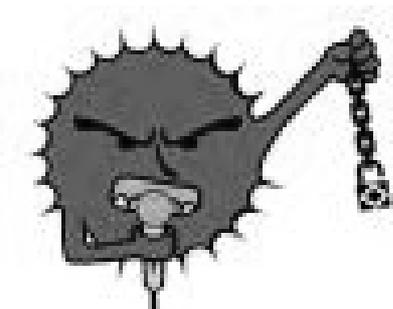
ROMA ES EL ESPEJO DE UNA CIUDAD ESCRITA, AL REVÉS.

Qué es Roma, ¿es que no te das cuenta? Roma no es más que una excusa para hablar contigo. Tenerme cerca tu voz un poco más y tus palabras. Comprendes cómo el hombre conoce sin saberlo su deseo, por el que grita, por el que levanta países enteros y los destruye como sueños. Y vi que era cierto. En todos los que saben el poder de medias circunferencias; en aquellos que se han paseado sobre letras de oro y beben las sensuales leyes de la lengua; en quienes recuerdan el llanto de los lobos y su sabor a sangre; en tantos como saben la ternura de los cielos; en los que a sus seres más queridos acunan en la tierra con mucho dolor (perdón, con todo su dolor); en quién se siente humano apenas, éste es su más siniestro e inquietante, si no el único deseo: volver a Roma.

ROMA ES EL OVILLO DE TODOS LOS CAMINOS.

Abraham





¿Es barata la energía nuclear? ¿Para quién?

El accidente de **Chernobil** ha sido el más grave de toda la historia nuclear. Ha mostrado en toda su crudeza los efectos que el movimiento ecologista predica que tendrá un accidente nuclear. Los efectos del accidente, ocurrido el 26 de abril de 1986, todavía no se conocen a ciencia cierta y aún hay discusión sobre sus costes económicos y el impacto sobre la salud de las personas y sobre el medio ambiente. El coste total, sin incluir los futuros casos de cáncer y malformaciones congénitas, ni los daños irreparables al medio ambiente que se han producido, se han estimado en unos 38 billones de pesetas. Este coste tiene en cuenta el tratamiento médico (2,6 billones); la limpieza de las zonas afectadas, los movimientos de población, evacuaciones y realojos (otros 2,6 billones) y la descontaminación (33 billones, todavía por invertir). Estos costes son del mismo orden de magnitud que los presupuestos del Estado español.

La industria nuclear ha tenido más de 50 años para demostrar su afirmación de que su energía es segura, limpia y barata, y sin embargo ha fracasado en todo. Lejos de producir una electricidad que fuera "demasiado barata para medirla", los costes medioambientales y económicos de la energía nuclear han hecho de ésta un auténtico fiasco económico. Reflejo de ello son las conclusiones a las que ha llegado el mundo de los negocios y de la banca internacional sobre la energía nuclear. Según la revista de negocios americana Forbes: "El fracaso del programa nuclear de Estados Unidos se considera como el mayor desastre empresarial en la historia de los negocios". Por otra parte, resulta evidente que no resulta atractivo financiar proyectos nucleares. En particular, el Banco Mundial afirma: "Otorgar un préstamo bancario al sector energético requiere una revisión de las políticas, las instituciones y las inversiones del sector. Las centrales nucleares en el sector energético no serán económicas, son un enorme despilfarro

Aún más, el Banco de Desarrollo Asiático señala: "El Banco es muy consciente de este trasfondo (en energía nuclear), y no se ha visto involucrado en la financiación de proyectos de generación con energía nuclear en los países en desarrollo debido a un cierto número de preocupaciones que incluyen temas relativos a la transferencia de tecnología nuclear, limitaciones de adquisición, riesgos de proliferación, restricciones de adquisición y disponibilidad de combustible y aspectos de seguridad y medioambientales. El Banco mantendrá esta política de no involucrarse en la financiación de proyectos de energía nuclear".

Las centrales nucleares no sólo son peligrosas, sino que además son una de las formas de generar electricidad menos rentables que existen. El tiempo se ha encargado también de revelar el gran fracaso económico de la energía nuclear, una de las más caras y subvencionadas que existen, incluso sin incluir en el cálculo del precio del kilovatio-hora nuclear toda la serie de costes externos que esta energía conlleva: gestión de residuos radiactivos, desmantelamiento de las centrales, responsabilidad en caso de accidente nuclear -tratamientos y compensaciones a los afectados, daños a actividades económicas (agricultura, ganadería, turismo...), y al medio ambiente, etc.-, entre otros.

Por otra parte, las centrales nucleares son muy contaminantes, y durante su funcionamiento normal polucionan el medio ambiente con sus emisiones radiactivas líquidas y gaseosas, y producen una gran cantidad de residuos radiactivos, generando un problema que no tiene solución.

No olvidamos **Harrisburg**. La Unidad 2 de la nuclear de Three Mile Island (Isla de las Tres Millas), cerca de Harrisburg, sufrió el 28 de marzo de 1979 una pequeña fuga en el generador de vapor desencadenó el accidente más grave de la historia nuclear de los EE UU, y el segundo más grave de la historia de la industria nuclear. Las causas hay que atribuir las al diseño de aquella planta que la convertía en tremendamente insegura. La pérdida de refrigerante ocasionó un aumento de la tempera-

tura del núcleo que, finalmente acabó por fundirse dando lugar al esparcimiento de material radiactivo en la contención y a la formación de una peligrosa burbuja de hidrógeno que amenazó con provocar una explosión que hubiera lanzado al medio toneladas de material radiactivo. Para evitar esta explosión se optó por liberar una cantidad indeterminada de gas radiactivo, que afectó a la población de las ciudades circundantes. El reactor dañado sigue clausurado y sin desmantelar, puesto que la radiactividad es todavía demasiado alta en el interior para proceder a las labores de descontaminación. Y serán, por cierto, tremendamente complejas y someterán a los trabajadores a grandes dosis radiactivas, puesto que toda la contención está llena de material altamente radiactivo que ha escapado de las vainas en que se encontraba. Y, a pesar de haberse revelado como muy inseguro, el reactor número 1 sigue en funcionamiento y no se espera su parada antes del año 2010.

Las consecuencias del accidente sobre la salud de la población están todavía sometidas a controversia, puesto que resulta muy difícil evaluar las dosis radiactivas a que fueron expuestos los afectados. Las acciones de emergencia que se pusieron en práctica fueron claramente insuficientes y consistieron en la evacuación de las mujeres embarazadas y de los niños en un radio de 8 millas en torno a la central, dos días después de accidente. Se han detectado aumentos de malformaciones congénitas, de cánceres y de enfermedades psicológicas debidas al estrés sufrido por la población.

En particular ya se ha producido una sentencia judicial que obliga a la empresa propietaria a indemnizar un millón de dólares a los padres de un niño que sufre síndrome de Down.

Tras diez años de estudios e investigaciones sobre cómo se desarrolló el accidente se modificaron todas las regulaciones internacionales sobre seguridad y operación de los reactores nucleares. Las medidas de seguridad a adoptar han tenido como primera consecuencia el notable encarecimiento de las plantas nucleares. El Kw. de potencia instalado viene a costar en la actualidad entre 450.000 y 600.000 pesetas, a comparar con el precio del Kw. de gas de ciclo combinado que es de unas 75.000 pesetas o con el Kw. eólico, de unas 150.000 pesetas.

El accidente de Harrisburg supuso el principio de la decadencia de la energía nuclear en el mundo. Por un lado aquel accidente demostró que las centrales nucleares eran inseguras, lo cual hizo aumentar la oposición y, por otro lado, los costes de las medidas de seguridad tomadas a partir del accidente han encarecido notablemente las centrales, lo cual las convierte en poco competitivas



frente a otras fuentes de energía. Por desgracia, las enseñanzas del accidente de Harrisburg no fueron suficientes para evitar el accidente nuclear de Chernobil en 1986, el más terrorífico de los acaecidos hasta el momento.

En España hay siete centrales nucleares. Dos de ellas, Almaroz y Ascó, tienen dos unidades gemelas, por lo que el número de reactores es de nueve. Esos nueve grupos de producción de energía eléctrica son de dos tipos distintos: de agua ligera a presión (PWR) y de agua ligera en ebullición (BWR). Por orden de antigüedad, dentro del grupo PWR, la que lleva más años en funcionamiento es José Cabrera (en funcionamiento desde 1968); seguida por Almaraz, con dos unidades (1980 y 1983); Ascó, también con dos unidades (1982 y 1985); Vandellós II, (1987); y Trillo, la última central puesta en marcha en España (1987).

En cuanto al grupo de las centrales de agua en ebullición, (BWR), la más antigua es la de Santa María de Garoña, (1970); seguida de Cofrentes (1984).

La única central del tipo grafito-uranio natural y refrigerada por gas que había en España, Vandellós I, (1972) tiene el Permiso de Explotación revocado.

Las centrales españolas producen en torno a un tercio de la energía eléctrica que se consume en nuestro país.

Tampoco podemos olvidar el problema de los residuos radiactivos que generan las centrales nucleares. No se sabe que hacer con ellos, y su control para miles de años, ¿cuánto costará a la sociedad?

Manuel Córdoba Peña, (1º Bachillerato.)

La contaminación del río Guadajoz



Con este trabajo pretendemos hacer consciente a la sociedad sobre la contaminación del Río Guadajoz a su paso por el pueblo de Castro del Río.

Las causas principales de contaminación del río son las siguientes:

- Las aguas residuales procedentes del alcantarillado del pueblo que contienen un alto contenido de residuos tóxicos como detergentes, etc. y otros productos químicos contaminantes para el río, y con consecuencias para su flora y fauna.
- Las alpechineras vierten residuos procedentes de la obtención de aceites al río, lo que produce contaminación en éste y la muerte de la mayoría de sus especies animales.
- El poco cuidado de la ciudadanía (algunos) que arrojan basuras y todo tipo de objetos en los alrededores del río (electrodoméstico, muebles, animales muertos...), que hacen que el fondo del río quede lleno de basuras.
- Utilización de productos químicos como fertilizantes, herbicidas y pesticidas en la agricultura, que acaban llegando al río y contaminándolo, con graves consecuencias para la flora y la fauna.
- La erosión agrícola que lleva grandes cantidades de tierra al río cada año.

Las consecuencias de esta contaminación y deterioro del río no sólo afecta a la flora y fauna de los ecosistemas del río y sus alrededores sino a las poblaciones humanas en su curso pues el agua contaminada se usa para el regadío y esto puede tener consecuencias para la salud. Además, este deterioro del río

afecta al deterioro general de nuestro entorno natural.

Pensamos que sería necesario hacer algo para mejorar esta situación del río Guadajoz, entre estas cosas que se podrían hacer, destacamos:

1. Recuperar la calidad de las aguas de los cauces de la cuenca.
2. Mejorar las condiciones naturales en el entorno de los cauces de dicha cuenca.
3. Recuperación del dominio público hidráulico.
4. Saneamiento de las aguas vertidas por las poblaciones que evacúan a la cuenca del río, incluyendo la construcción de los sistemas de colectores y estaciones depuradoras de aguas.
5. Control de los vertidos industriales, y exigencia de depuración en caso de tratarse de residuos contaminantes.
6. Restauración de la vegetación natural de los márgenes del río, así como la estabilización de taludes en todo el tramo que discurre a Castro del Río.
7. Control y vigilancia de los vertidos sólidos, tan abundantes a lo largo del cauce.
8. Campañas de concienciación ciudadana sobre la importancia de cuidar el río.

El río es fuente de vida, protéjelo

M^a Carmen Jiménez
Pedro López
Mercedes Luna
(1^o de Bachillerato)

El aborto

Mamá. Me oyes, estoy dentro de ti.

Mamá, me oyes, déjame salir.

No hagas caso de lo que te digan, y déjame llegar a la vida.

¿Es que mi vida impide la tuya o te quieres casar de blanco y yo te lo impediría?

No importa mamá, yo siempre diré: "Yo tuve una mamá y no me dejó nacer".

NO DEJES QUE OTROS PAGUEN TUS ERRORES. USA PRECAUCIONES PARA QUE ESTO NO OCURRA.

Manoli García Cañete (3^o de ESO).

Copa coca-cola 2005

El fin de semana del 27 y 28 de noviembre un equipo del I.E.S. Ategua se desplazó a la ciudad de Córdoba para participar en la 3ª edición de la Copa Coca – Cola 2004/05. El equipo estaba formado por alumnos de 2º y 3º de ESO. La representación escolar partió el sábado a las 10 de la mañana acompañado por Rafi Campaña, el equipo formado por 17 jugadores y dirigido por el entrenador Francisco J. Conde ganó los dos partidos del sábado para volver el domingo a disputar los cuartos y semifinales, en las que perdió por 2 – 1 existiendo en estas fases finales un gran nivel de juego que nuestros chavales supieron defender con un grandísimo nivel y lo más importante, la deportividad que no se vio por parte de algunos equipos. Al perder en las semifinales, disputaron el 3º puesto con el que se alzó entre 36 equipos de toda la provincia, quedando en 1º lugar Los Salesianos Don Bosco que obtuvieron como premio un viaje a Canarias para disputar la siguiente fase nacional. El equipo volvió satisfecho en la tarde del domingo, y con ganas de repetir el año que viene.

Francisco Conde (4º de ESO.)

¡Al agua, patos!

Erase una vez unos niños* que vivían en un pueblo con río. Cierta día vieron que paseaban por sus aguas nueve patitos* y les dio ganas de llevárselos para disfrutar de ellos y hacer experimentos genéticos o simplemente guardarlos en una caja de cartón.

Tal era su deseo que los niños corrieron tras ellos hasta que les dieron alcance. Pero, mira por donde, que quiso la fortuna que los hechos llegaran a oídos de una persona que estaba prendada de los patitos y los había echado de menos. Se molestó mucho porque se dio cuenta de que todavía hay quien no se entera de que **lo que la naturaleza ofrece es maravilloso, es un bien que hay que respetar lo mismo que a nosotros mismos y de que su conservación es tarea de todos.** Y esa persona, a

través de una revista escolar,

se dirigió a los niños y unas breves líneas fueron suficientes para que ellos cayeran en la cuenta y enseguida devolvieron a los patos a su hábitat, del que nunca debieron salir.

* No tan niños

* Son Ánades Reales. En casi todos los pueblos existen grupos de personas que son defensores de la naturaleza y os pueden informar sobre esta especie. En Internet seguro que también encontraréis datos curiosos.

Anónimo

Los acuerdos de Kioto

Hace unas semanas ha entrado en vigor el Protocolo de Kioto, firmado por 141 países que representan al 80% de la población mundial, y cuyo objetivo es reducir las emisiones que provocan el efecto invernadero y el cambio climático, así como sus consecuencias ambientales y para las comunidades humanas.

Los grupos ecologistas llevan décadas advirtiendo del problema que generaría en el medio ambiente la emisión de gases contaminantes a la atmósfera sin ningún tipo de control, ahora los gobiernos y toda la sociedad se alarman por los avisos que la comunidad científica hace sobre el cambio climático: sequías, inundaciones, aumento del nivel del mar y la extinción de miles de especies en menos de un siglo, y consecuencias imprevisibles sobre la agricultura y los ciclos vegetales. Estos estudios pronostican para España una subida de siete grados de temperatura media en un siglo, y esto afectará a la agricultura y al turismo, habrá menos lluvias en la mayoría de las regiones y las zonas áridas se extenderán por el sur, algunas zonas costeras y deltas serán inundadas por la subida del nivel de mar y habrá importantes consecuencias para la biodiversidad.

El Protocolo de Kioto, denunciado como insuficiente por el Movimiento Ecologista, es un pequeño paso para intentar frenar estas emisiones, pero tiene un alcance limitado pues muchos países en vías de desarrollo no están obligados a reducir sus emisiones y el protocolo no ha sido firmado por Estados Unidos (mayor emisor de gases de mundo) ni Australia; y los países desarrollados que tienen que reducir sus emisiones temen que esta reducción afecte gravemente a sus economías. España deberá reducir sus emisiones, y muchas cosas tendrán que cambiar en la política medioambiental en el transporte y la industria para que esto sea posible.

A mi modo de ver, el problema que plantea el Protocolo de Kioto es que no entra a valorar las causas de todo este problema que no otro que la forma de vida que las comunidades humanas están desarrollando, donde el consumismo y el despilfarro son los motores de la economía. Este modelo económico desarrollista genera grandes beneficios económicos a los grupos sociales que controlan los recursos

y la

economía a nivel mundial (grandes empresas y multinacionales) y provoca un aumento en el nivel de vida de determinados

grupos sociales y algunas regiones del planeta; pero también provoca la miseria para muchos y el medioambiental pues significa un expolio permanente y sin control de los recursos naturales y la contaminación de todos los ecosistemas. Queramos o no, deberíamos admitir que ese camino lleva hacia el abismo, pues a medida que las comunidades humanas se sumen a esta forma de vida, el planeta no soportará tanta carga y entrará en un deterioro irreversible. Esto no es alarmismo, esto es admitido ya por la mayoría de expertos en el estudio sobre el cambio climático y el deterioro medioambiental. La Tierra no soportaría un nivel de consumo parecido al de los grupos privilegiados de los países desarrollados extendido a una parte importante de la humanidad con las actuales tecnologías industriales y de transporte basadas en la permanente emisión de gases contaminantes a la atmósfera. Si no se toman medidas serias, las comunidades humanas encontrarán cada vez más dificultades para poder vivir en un planeta con sus ecosistemas prácticamente destruidos. Si los elementos de vida como el aire, el agua y la tierra están tan deteriorados que ya no pueden proporcionar a los seres vivos lo que necesitan, ¿cómo podrán sobrevivir?

Las soluciones deberán venir, al menos, desde dos ámbitos: cambiar la forma de vida y desarrollar tecnologías no agresivas.

Hay propuestas interesantes al respecto. Murray Bookchin, defensor de la ecología social, piensa que no basta con tomar medidas técnicas para proteger a la naturaleza (reciclaje, depuración, reforestación, energías verdes, desarrollo sostenible, etc.) que sin duda tendrían consecuencias positivas; piensa que hay que ir más lejos, que hay que replantearse las relaciones de explotación y dominio sobre la naturaleza y establecer nuevas relaciones de co-



operación y complementariedad; aunque para ello también es necesario sustituir las relaciones de dominio y jerarquía social por unas relaciones de cooperación y solidaridad entre los seres humanos y las diferentes comunidades. Bookchin propone el desarrollo de ecocomunidades o comunidades humanas autogestionarias integradas en la vida natural y con un modo de vida más simple, basadas principalmente en la agricultura, ganadería, pesca, caza, acuicultura, artesanías e industrias a pequeña escala, utilización de energías no contaminantes y tecnologías no agresivas con la naturaleza, reciclaje de materias orgánicas, minimizando necesidades; y con una organización política de democracia directa en la que toda la comunidad participe para decidir sobre los asuntos sociales, trabajo, necesidades; habiendo una relación entre las diferentes comunidades para in-



tercambio de productos, tecnología, y cultura, siempre desde la colaboración.

Estas propuestas de Bookchin son consideradas como una utopía social, un progreso deseable pero imposible

para unos; aunque también, indeseable para otros, por creer que sería un retroceso.

Retroceso o progreso, lo cierto es que el futuro inmediato de la humanidad no estaría en ese camino, aunque puede ser una alternativa para algunas comunidades que podrían reconstruir desde ahí una nueva forma de vida. Pero, sí podríamos aprovechar algo de estas reflexiones de Bookchin. Está claro que la forma de vida desarrollista consumista que se extiende en las sociedades modernas es incompatible con el cuidado de la naturaleza, habrá que cambiar algo de esto, adaptar el consumo a las necesidades reales, y distribuir mejor los recursos disponibles, de manera que tal vez algunos tendrán que vivir "peor" de lo que viven hoy para que otros muchos puedan vivir "algo mejor", no olvidemos que a pesar de todo el desarrollismo, 800 millones de personas se mueren de hambre en el mundo, y más de 2.500 millones de personas viven en la miseria; sólo una minoría se ha beneficiado de todo este desarrollo. La economía y la política no deben estar al servicio de una minoría que aumenta cada día su poder y su riqueza, deben ponerse al servicio de toda la sociedad, que debe participar en el proceso de decisión sobre producción, distribución, consumo y desarrollo tecnológico. Deben construirse relacio-



nes de cooperación y solidaridad entre los pueblos y entre los seres humanos para sustituir a las relaciones de competencia y expolio. La ciencia y la técnica no deben estar en manos de unos supuestos "expertos", pues trabajan al servicio de unos intereses concretos; deben ponerse en manos de decisiones de la sociedad y al servicio de las comunidades humanas, para resolver sus verdaderos problemas: el hambre, la miseria, la guerra y la destrucción de la naturaleza.

¿Y qué podemos hacer cada uno de nosotros para andar en este camino?

Pues podríamos empezar por tomar conciencia sobre todos estos problemas, y reflexionar sobre lo que podríamos hacer. Las propias asociaciones ecologistas hacen algunas propuestas al respecto: reducir necesidades (se puede ser feliz sin tener tantas cosas como nos hacen creer que necesitamos); utilizar transportes no contaminantes o transporte público; ajustar nuestro gasto energético en los hogares; utilizar energías renovables cuando sea posible; reutilizar y reciclar; tener cuidado con los productos que usamos en las casas (sustancias que contaminan); reducir el consumo de agua; cultivar un huerto si podemos, etc. Y por supuesto, nuestro compromiso social para exigir cambios en política y en economía que vayan en la dirección de desarrollar una sociedad más democrática, más justa y solidaria, y que cuide el entorno natural.

Bartolomé Miranda
(Departamento de Filosofía)

Adiós a "el Rubio"

o como el se decía "sorrero". (Francisco Romero Villatoro)

Especialmente dedicado a los niños y niñas, muchachos y muchachas, que pueden todavía apreciar a nuestros mayores.

La madrugada del lunes 11 de abril, después de una penosa enfermedad de unos meses, cuando había mejorado y parecía estabilizarse, mientras dormía dio un suspiro que su mujer notó como extraño y se fue casi sin despedirse. Era un hombre de pocas palabras, o al menos eso me parecía.

No era mi paciente; lo conocí con motivo de unas visitas que me hizo mi hermano, que reparó en unos muñecos de madera vestidos con retales que se exponían en un comercio de La Tercia. Me hizo buscar al autor de aquel cúmulo de originalidad y artesanía, de aún más valor cuando al conocerlo, rodeado del grupo de sus amigos, en El Tejar del otro lado del río, se encontró con un hombre mayor que manejaba una navaja y herramientas toscas, trozos de telas, maderas, pinceles viejos y otros enseres, con los que hacía sus muñecos y también cestos con varetas de olivo.

Jesús, mi hermano, es belenista entre otras muchas habilidades, y le propuso que hiciera algún Nacimiento y sobre todo Reyes Magos, ya que al Rubio, a pesar de su gran producción, de la que hoy se expone una pequeña muestra en el Pósito, nunca se le había ocurrido hacer Belenes.

Sus Reyes Magos se expusieron en Murcia ante miles de personas en la Navidad del 2003, junto a otras figuras de diferentes sitios y países con un pie que decía, "Maestro Rubio, de Castro del Río. Córdoba".

Os cuento esto no porque sea el padre de uno de vuestros profesores, que también tiene su mérito. Os lo cuento porque creo que es importante que nosotros los adultos y vosotros los niños y jóvenes caigamos en la cuenta de la valía de nuestros abuelos y abuelas. Algunos de ellos, tocados por la genialidad que han desarrollado ya en su jubilación.

Allí en El Tejar de la Dehesilla se juntaban un grupo de amigos cada día en horario fijo. Era curioso cómo recogían todo para acabar a

las 11 de la mañana como si se les hiciera tarde, o les cerrasen las puertas. Se entretenían en hacer conservas con las hortalizas de la pequeña huerta, cestos y muñecos. Y, en ambiente de amistad y camaradería, comentaban y

hacían memoria entre todos. Sin duda, otro genio de esa tertulia es nuestro célebre y entrañable Pedro Cañasveras, que nos cuenta en sus "crónicas" comentarios de actualidad y recuerdos, mostrándose como vivo ejemplo de tradición oral, acompañada de la calidez de su persona.

El Rubio parecía más tímido. Por poco no ve la Exposición del Pósito. Desde hace meses se planteó nuestro Ayuntamiento hacer un museo de costumbres. Todo su entorno estaba pendiente de su realización. Afortunadamente esa muestra de afecto ha llegado a tiempo.

Al poco de enfermar este hombre, me enteré y después vi con gran pena que los muñecos de tamaño natural que custodiaban y ambientaban el sitio de encuentro en la Dehesilla habían sido destruidos. Sin duda, por gamberros agresivos que no ganaban nada haciendo ese destrozo y, seguramente, con la desgracia para ellos de no saber imaginar y disfrutar de esas pequeñas y grandes cosas que adornan la vida de las personas. Como tantas veces..."En el pecado llevan la penitencia."



No quise decirle esto a mi hermano Jesús, ni tampoco sé cómo decirle que se va a quedar con la gana de estrechar la mano del Rubio. Sé que se entristecerá.

Sé que se entristecerán sus amigos, los de su quinta, su familia, y todos los que aunque no lo conozcan, ahora mirarán con interés a sus muñecos, rústicos, infantiles y personales. Muñecos a los que creo que ni él mismo daba más valor que el servirle de entretenimiento y el de plasmar en ellos los instrumentos del campo, oficios, escenas de la Semana Santa, las fiestas y costumbres de su pueblo y así salvarlos del olvido.

Era un hombre sencillo de pocas palabras.

En nombre de la Asociación de Padres y Madres del Instituto "Ategua" de Castro del Río envío estos pensamientos, con el deseo de que aunque no dé tiempo a despedirnos de algunos, tengamos la alegría de haber disfrutado y dado satisfacción a nuestros mayores, y tener buenos recuerdos que nos reconforten ante la pérdida.

María Félix Navarro Gallardo. Presidenta de la AMPA y vecina de Castro del Río.

Adivinanzas

- *En el monte me crié, y de la abeja nací, el altar iluminé y más velas formé que las que caben aquí.*
- *De verde me volví negra, y me molieron contigo, hasta que al final del todo, de mí hicieron oro fino.*
- *Salimos cuando anochece, nos vamos si canta el gallo, y hay quien dice que nos ve, cuando le pisan un callo.*

Manoli García Cañete. (3º de ESO)

- *Triunfante salió del nido, y a tus ventanas llegó, para decir que ha nacido, el que sin alas voló.*
- *Gracias a ella, vivo; gracias a ella, ando, y si me faltara, seguro que la palmo.*
- *Dos guaridas cálidas, con sus escondrijos, para dos hermanas y sus quintillizos.*

José Luis Márquez Avila .

Violencia escolar

¿la has presenciado alguna vez en tu centro?

El hecho de que las escuelas estén apareciendo más a menudo en las páginas de sucesos de los periódicos que en la sección de educación y cultura está preocupando seriamente a todos los miembros de la comunidad educativa. Los casos de violencia en los centros educativos parecen tener una gran capacidad de atraer a la atención pública, causando una alta <<alarma social >>. La información de la que disponemos es muy limitada lo que no permite poder frenar o solucionar estos problemas.



¿Qué conoces sobre la violencia escolar?

Cuando escuchas hablar de violencia escolar no debemos pensar que todo es lo mismo.

Hay seis tipos de comportamiento antisocial entre los que debemos diferenciar:

A: Disrupción en las aulas. Nos referimos a las situaciones de aula en que tres o cuatro alumnos impiden con su comportamiento el desarrollo normal de la clase, obligando al profesorado a emplear cada vez más tiempo en controlar la disciplina y el orden.

B: Problemas de disciplina. Conductas que implican una mayor o menor dosis de violencia que pueden desestabilizar por completo la vida cotidiana en el aula.

C: Bullying. Se puede denominar como los procesos de intimidación y victimización entre iguales, entre alumnos compañeros de aulas o de centro escolar a través de insultos, rumores, vejaciones. Aislamiento social, motes,... que pueden tener lugar a lo largo de meses incluso años. Lo más importante no es la acción en sí misma sino los efectos que produce en sus víctimas. No hay que confundir estas situaciones con los típicos altibajos que se producen en las relaciones entre los alumnos, especialmente en la etapa de la adolescencia y pre-adolescencia.

D: Vandalismo y agresión física. Son fenómenos de violencia. Actualmente ha aumentado el número de armas y daños entre alumnos.

E: Acoso sexual. Es un comportamiento antisocial de los más ocultos. Podría considerarse como una forma particular de bullying al igual que el maltrato racista y xenófobo.

¿Cómo actúan los centros escolares y padres?

De la misma forma que a veces presenciemos estos comportamientos, también se dan ocultos, en los que los centros y los propios padres no pueden hacer nada para evitarlo hasta llegar a puntos en el que daño ya está hecho para la víctima.

Para ir solucionando poco a poco estas situaciones deberíamos fomentar las relaciones entre padres, alumnos y profesores; enseñar a los hijos a respetar sobre todo las diferencias de los demás (raza, cultura, religión); no incitar al niño a que sea agresivo o a que tome venganza; escuchar tanto al niño que es agredido como al que agrede ya que por

un motivo o por otro los dos tienen problemas, eso sí, nunca se le debe echar la culpa al que sufre el acoso.



Puede ser que estés en completo desacuerdo con este artículo pero recuerda que a veces somos los primeros que no hacemos nada por evitarlo ni ayudar a nuestros compañeros, ¿cuántas veces has visto una pelea y en vez de separarlos o pedir ayuda te has quedado allí a presenciarla?

La próxima vez que presencies alguno de estos casos, párate a pensar en las consecuencias que sufre la persona si no actúas para evitarlo.

Inmaculada Bracero Clavero.
M^a José Camargo García.
M^a José Gómez Berjillos.
(1º de Bachillerato)

Feria del Libro 2005

La semana del 6 al 13 de mayo, y como cada año, se celebró en nuestro instituto la feria del libro. Este año el eje central ha sido la conmemoración del cuarto centenario de la publicación de la primera parte del Quijote, la obra más universal de nuestra literatura.

Entre los actos que en ella tuvieron destacamos los siguientes:

Viernes 6 de mayo

12:00 h

CONFERENCIA: "La invención del Quijote", por D^a Celia Fernández Prieto, Profesora de Lengua y Literatura de la Universidad de Córdoba.

13:00 h

Presentación de las Pinturas Cerámicas realizadas con motivo del IV Centenario del Quijote, coordinada por D^a M^a Carmen Centella.

Martes 10 de mayo

13:00 h

CONFERENCIA: "La imagen del mundo de Don Quijote", por D. Juan Pérez Cubillo, Escritor y Catedrático de Lengua y Literatura Castellana del I.E.S. "Luis de Góngora" de Córdoba.

Miércoles 11 de mayo

20:30 h

CONFERENCIA: "Cervantes o la historia de un perdedor", por D. Antonio Jiménez Muñoz, Escritor y Profesor de Latín del I.E.S. "Emilio Canalejo" de Montilla.

21:30 h

Actuación de la Coral "Alfonso X El Sabio", interpretando música renacentista.

Jueves 12 de mayo

13:50 h

CONFERENCIA: "Infancia de Cervantes", por D. Francisco del Valle, Escri-