# I.E.S AZAHAR

# PROGRAMACIÓN GENERAL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMACIONES DE ESO.

PROGRAMACIÓN DE 1º DE ESO: CCSS

## PROGRAMACIÓN DE 1º DE ESO: CIENCIAS SOCIALES

- 1) Competencias básicas.
- 2) Objetivos.
- 3) Contenidos.
  - 3.1. Priorización de contenidos.
  - 3.2. Núcleos temáticos.
  - 3.3. Temporalización.
- 4) Metodología.
- 5) Posibilidad de confinamiento total o parcial del grupo y enseñanza telemática.
- 6) Evaluación.
  - 6.1.-Criterios de Evaluación.
  - 6.2.- Instrumentos de Evaluación.
  - 6.3.- Criterios de calificación.
  - 6.4.-Evaluación en situaciones de confinamiento prolongado total o parcial.

#### 1) COMPETENCIAS BÁSICAS:

Siguiendo lo establecido por la Ley Orgánica para la mejora Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria son las siguientes:

- 1. Competencia en comunicación lingüística.
- 2. Competencia en matemática y competencia básica en ciencia y tecnología.
- 3. Competencia digital.
- 4. Competencias sociales y cívicas.
- 5. Conciencia y expresiones culturales.
- 6. Competencia para aprender a aprender.
- 7. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

#### 2) OBJETIVOS

- 1. Reconocer los mecanismos esenciales que rigen el funcionamiento de los hechos sociales y económicos dentro de la estructura de nuestra sociedad y, de este modo, comprender y saber analizar los problemas más apremiantes de las sociedades contemporáneas.
- 2. Conocer las características de la Tierra, del Sol y del Sistema Solar; explicar los movimientos de rotación y traslación de nuestro planeta y los factores que inciden en la alternancia del día y de la noche, y de las estaciones.
- 3. Explicar la distribución de las placas y de las dorsales oceánicas de la Tierra e identificar los agentes internos y externos que intervienen en la formación del relieve.
- 4. Conocer la composición de las distintas partes que forman la atmósfera y la función que desempeña cada una de ellas.
- 5. Analizar la distribución del agua en nuestro planeta, los movimientos de mares y océanos y la acción erosiva de los ríos.

- 6. Describir el clima, la vegetación y la fauna de los distintos paisajes de la Tierra (ecuatorial, tropical, desértico, mediterráneo, etc.).
- 7. Comparar el modo de vida de las sociedades que habitan en las distintas zonas geográficas de la Tierra (lapones, pastores del desierto, pueblos de la sabana africana, etc.).
- 8. Analizar las interacciones que las sociedades humanas establecen con sus territorios en la utilización del espacio y en el aprovechamiento de los recursos naturales.
- 9. Reconocer los factores que determinan el tiempo y el clima de un determinado territorio y establecer las características de las grandes zonas climáticas de la Tierra.
- 10. Conocer el medio físico (relieve, clima, aguas, vegetación) de Andalucía, de España y de Europa.
- 11. Entender el proceso de hominización y la evolución cultural de la Humanidad desde los primeros australopitecos hasta la aparición del Homo Sapiens Sapiens.
- 12. Conocer el modo de vida de los grupos cazadores-recolectores de la Prehistoria y analizar los restos materiales de sus actividades cotidianas (herramientas, objetos de adorno, vestido, etc.) y sus principales manifestaciones artísticas.
- 13. Explicar los orígenes del Neolítico, el desarrollo de la agricultura y de la ganadería y el proceso de sedentarización de los grupos humanos.
- 14. Reconocer la importancia del desarrollo de la metalurgia, la artesanía y el comercio en la evolución social y cultural de las sociedades prehistóricas.
- 15. Analizar las principales características de las civilizaciones egipcia y mesopotámica (economía, sociedad, arte, etc.) y localizar en el tiempo los orígenes de la escritura.
- 16. Conocer la evolución histórica de la civilización griega desde el nacimiento de la polis hasta la creación de los reinos helenísticos y reconocer la herencia cultural de los griegos (arte, filosofía, política, etc.) valorando su contribución a la configuración de la cultura occidental.
- 17. Conocer la evolución histórica del Imperio romano, desde la fundación de Roma hasta la destitución del último emperador de Occidente, y caracterizar los rasgos distintivos de la organización social y económica, las costumbres, la religión y los aspectos de la vida cotidiana de los romanos, haciendo especial hincapié en las características de las ciudades romanas y sus obras urbanísticas.
- 18. Describir el proceso de expansión del Cristianismo a través del Imperio Romano.
- 19. Analizar las causas de la crisis del siglo III y de las invasiones germánicas; y ubicar cronológicamente el fin del Imperio Romano de Occidente.
- 20. Analizar la organización socioeconómica, el asentamiento y la distribución en el territorio de los pueblos prerromanos de la Península Ibérica y en las tierras de Andalucía.
- 21. Explicar los elementos característicos del proceso de romanización de la Península Ibérica e identificar los principales testimonios arqueológicos de época romana en el territorio español y en Andalucía.
- 22. Conocer la evolución histórica y cultural de la Hispania visigoda y reconocer las principales manifestaciones artísticas y culturales de los visigodos en España y en Andalucía.
- 23. Entender la relación entre los acontecimientos más significativos de la historia de Andalucía, la historia de España y la Historia Universal, respetando los aspectos comunes y los de carácter diverso, a fin de valorar la pertenencia a varias identidades colectivas.
- 24. Valorar la diversidad lingüística y cultural en el mundo y en el territorio español; y ser respetuosos y tolerantes con las actitudes, creencias y formas de vida de personas o grupos que pertenecen a sociedades o culturas diferentes a la propia.

- 25. Valorar la importancia del patrimonio natural, lingüístico, artístico e histórico de España y de Andalucía, asumir la responsabilidad de conservarlo y mejorarlo, y apreciarlo como fuente de disfrute general y como manifestación valiosa de nuestra memoria colectiva.
- 26. Reflexionar sobre las repercusiones de la intervención humana en el medio físico teniendo en cuenta los problemas ecológicos que nos son más cercanos (contaminación atmosférica, consumo de agua, etc.); y actuar de acuerdo con las posibilidades de cada individuo para contribuir a la protección y mejora del medio ambiente.
- 27. Valorar diferentes manifestaciones artísticas a partir del conocimiento de los elementos técnicos básicos que las conforman y situándolas en su contexto histórico.
- 28. Adquirir y utilizar el vocabulario específico del área con precisión y rigor.
- 29. Estudiar, comparar y contrastar la información obtenida a través de diferentes fuentes de información directa (encuestas, trabajos de campo, etc.) e indirecta (vídeos, imágenes, obras de arte, etc.).
- 30. Manejar e interpretar correctamente diferentes instrumentos de trabajo geográfico e histórico como las gráficas, los mapas, las series estadísticas, etc.; saber interpretar la escala gráfica y los signos convencionales que se utilizan en los distintos tipos de mapas (topográficos, políticos, temáticos, etc.).
- 31. Realizar pequeñas investigaciones de carácter descriptivo, organizando los datos y las ideas; y resolver diversos problemas mediante la aplicación de técnicas y procedimientos sencillos de búsqueda y tratamiento de la información propios de la Geografía y de la Historia.
- 32. Desarrollar actividades en grupo adoptando actitudes colaborativas constructivas y respetuosas con la opinión de los demás.
- 33. Reconocer las actitudes y situaciones discriminatorias que han tenido lugar a lo largo de la historia por razón de raza, sexo, religión... o de cualquier otra condición o circunstancia personal o social; y mostrar una actitud solidaria con los individuos y colectividades que han sido objeto de esta discriminación.
- 34. Apreciar los derechos y libertades de las personas como un logro irrenunciable de la humanidad, denunciar las actitudes discriminatorias e injustas y mostrarse solidario con quienes estén privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

#### 3) CONTENIDOS

#### 3.1. Priorización de contenidos

En el seno del Departamento de Ciencias Sociales del IES Azahar se ha decidido acogerse a lo establecido en la circular de 3 de septiembre de 2020 de la Viceconsejería de Educación, que permite no priorizar los contenidos de nuestra materia para poder responder de modo más adecuado a las especiales circunstancias de este curso académico.

Por ello no renunciamos a impartir la totalidad de los núcleos temáticos aunque hayamos de hacerlo con menor profundidad que en cursos precedentes, posibilitando un mejor aprovechamiento del tiempo de trabajo en el aula y permitiendo que el alumnado asimile mediante un trabajo más autónomo los aspectos que sean de más fácil comprensión.

#### 3.2. Núcleos temáticos

- 1. La Tierra en el universo
- 2. El relieve
- 3. El agua en la tierra
- 4. Tiempo y clima
- 5. Los paisajes de la Tierra
- 6. El medio natural en España y Andalucía.
- 7. La prehistoria: el Paleolítico.
- 8. El Neolítico y la Edad de los Metales.
- 9. Las primeras civilizaciones: Egipto y Mesopotamia.
- 10. Grecia
- 11. Roma
- 12. La Hispania Romana.

Temporalización	3.3
Evaluación:	1 <sup>a</sup>
afía (unidades 1 a 5). <b>Evaluación</b>	Geogr <b>2</b> <sup>a</sup>
d 6 de Geografía e Historia.	Unida
toria y Primeras Civilizaciones (unidades 7 a 9) <b>Evaluación</b>	Prehis
	Histor

## 4) Metodología

Se guiará por los principios de una metodología activa y participativa que incluirá a lo largo del desarrollo de las unidades los siguientes procedimientos:

#### Tratamiento de la información

ia: Grecia, Roma e Hispania Romana (unidades 10 a 12)

- Utilización sistemática del instrumental cartográfico para la obtención de información relativa a diferentes realidades geofísicas e históricas (mapamundis y mapas climáticos, del relieve, hidrográficos, topográficos e históricos).
- Elaboración de material cartográfico (mapas del relieve, ríos, vegetación, climas y espacios naturales).

- Elaboración de material cartográfico histórico sobre diversos momentos de la historia antigua y medieval: la hominización, los primeros imperios, las colonizaciones griegas y el mundo antiguo, la romanización,
- Utilización analítica y crítica de la información.
- Utilización de las formas de medición cronológica y su representación gráfica: líneas del tiempo.
- Obtención de información a partir de distintos tipos de fuentes: mapas históricos y geográficos, fotografías, gráficos, climogramas, etc.
- Observación de planos.
- Utilización de la escala numérica y gráfica.
- Comentario de texto.

#### Explicación multicausal

- Análisis de la pervivencia de útiles, costumbres y otros vestigios de periodos históricos precedentes.
- Análisis de edificios y su relación con la sociedad de su época: zigurat mesopotámico, arquitectura egipcia, el templo griego, templo romano.
- Identificación de las distintas vertientes de lo histórico y de sus interrelaciones.
- Identificación de continuidades y cambios históricos y de diferentes ritmos de cambio.
- Identificación con valores y actitudes del pasado a través de la empatía con diversos protagonistas de la historia cotidiana.

#### Indagación e investigación

- Desarrollo de trabajos e informes sobre realidades ajenas al propio entorno.
- Procedimientos de trabajo del arqueólogo y el historiador.
- Investigación sobre los grandes espacios naturales y la interrelación entre la acción antrópica y los condicionamientos del medio (el agua, la desertización, los problemas medioambientales y los bosques tropicales en peligro).
- Investigaciones sobre aspectos concretos de la propia Comunidad Autónoma.
- Investigación de la vida cotidiana y grupos sociales en las principales culturas de la historia antigua (el origen del ser humano y el arte y creencias primitivos; la vida de un campesino egipcio, las tumbas egipcias y los orígenes de la escritura; el teatro griego, dioses y héroes griegos, la mujer en Grecia; las legiones; la escuela en Roma, las ciudades europeas romanas; Constantinopla; la irrupción de las primeras oleadas germánicas.

Del mismo modo tratarán de afianzarse las siguientes actitudes:

- Curiosidad por conocer medios físicos y humanos diversos.
- Contribución a la conservación del entorno medioambiental.
- Valoración de la diversidad geográfica.
- Conciencia de la responsabilidad individual y colectiva en problemas medioambientales y relativos a los desequilibrios económicos.
- Solidaridad con individuos y grupos que padecen el reparto desigual de los recursos.

- Respeto por culturas distintas de la propia y reflexión crítica sobre ellas.
- Rigor crítico en el trabajo intelectual.
- Valoración y aprecio de las obras de arte y del patrimonio histórico en general.
- Interés por estar bien informado.
- Respeto por los derechos humanos.
- Participación responsable en la convivencia democrática.
- Tolerancia con los puntos de vista ajenos y valoración positiva del contraste de opiniones.

Se utilizará el libro de texto para Ciencias Sociales 1º de ESO Geniox de la editorial Oxford, así como material digital y físico elaborado y/o proporcionado por el profesorado.

Del mismo modo, aprovechando las posibilidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías TIC en un entorno digital, es preciso resaltar que los diversos grupos contarán en su metodología cotidiana de un curso en la aplicación classroom con los contenidos de la materia, donde se establecerán diferentes actividades evaluables, así como se observará el interés y aprovechamiento realizado.

# 5) POSIBILIDAD DE CONFINAMIENTO TOTAL O PARCIAL DEL GRUPO Y ENSEÑANZA TELEMÁTICA.

Ante la posibilidad de la suspensión de la actividad académica presencial o el aislamiento o confinamiento total o parcial del grupo, el centro o el profesorado, durante un periodo más o menos prolongado se ha habilitado ese aula virtual en la plataforma Google Classroom, dado que el IES Azahar ha provisto al alumnado del acceso y las funcionalidades de Google Suite, enfatizando la importancia de su incorporación y capacitación en la misma.

Dicha herramienta se utilizará durante todo el curso y de manera cotidiana para diversas tareas como el repositorio de recursos de todo tipo elaborados o seleccionados por el profesorado, actividades evaluables y vía de comunicación para el seguimiento de la materia.

Ante la situación socioeconómica del entorno del centro, agravada por las consecuencias de las circunstancias actuales, se prestará especial atención en evitar que la falta de medios telemáticos (brecha digital) pueda perjudicar el rendimiento en la materia o su seguimiento, estableciendo los instrumentos alternativos o paliativos que sean necesarios en cada caso.

# 6) EVALUACIÓN

6.1

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1º ESO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Y COMPETENCIAS CLAVE)	UNIDADES										PON DER ACI ÓN (%)			
			<del></del>				2°	a F	Cv.	,	3ª Ev.				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	1 0	1 1	1 2	1 3	
	1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en					X	X								4 %

Bloque 1. El medio físico	un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. CMCT, CD.													
La Tierra. La representación	2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. CCL, CMCT, CAA, CSC	X											1	4,5 %
de la Tierra.  Latitud y Longitud.	3. Describir las peculiaridades de este medio físico. CCL, CMCT		X	X			X	X			$\dagger$		-	4,5
Componentes básicos y formas de relieve. Medio físico:	4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.	X			X	X		X						4,5 %
España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima:	5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz. CCL, CMCT				X	X	X	X						5 %
elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural:	6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo. CMCT, CCL, CAA.							X						4 %
áreas y problemas medioambientales.  Medio físico	7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.		X		X	X	X							5 %
andaluz: relieve; hidrografía; clima: elementos y	8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz. CCL, CMCT, CAA.		X			X								3 %
diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas	9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación. CMCT, CCL, CSC.							X						3 %
medioambientales específicos de nuestra Comunidad	10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas. CMCT, CD.	X												3 %
Autónoma.	11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. CCL, CMCT, CD.				X	X	X							5 %
	12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto. CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP					X	X	X						4,5 %
Bloque 3: La Historia La Prehistoria: La evolución de las especies y la hominización. La periodización en la Prehistoria. Paleolítico: etapas;	1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía. CSC, CCL, CMCT, CD, CSC.								X					2 %
	2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL.								X					1 %
	3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. CSC, CCL, CAA.								X	X	2	X	X	2,5 %

1	1	ı		 ı		ı				ı	i
características de las formas de vida:	4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. CMCT, CSC, CAA.				X	X	X	X	X		3 %
los cazadores recolectores. Neolítico: la revolución agraria y la expansión de	5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. CSC, CMCT, CD, CAA.				X	X	X	X	X		3 %
las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y	6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales. CSC, CMCT, CEC, CCL, CAA.				X	X					3 %
escultura.  La Historia	7. Identificar los primeros ritos religiosos. CSC, CEC				X		X		X		2 %
Antigua: las primeras civilizaciones.	8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período. CSC, CMCT, CCL.						X	X	X		3 %
Culturas urbanas. Mesopotamia y	9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico. CSC, CCL						X	X	X		2 %
Egipto. Sociedad, economía y cultura. El Mundo clásico, Grecia: las "Polis"	10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). CMCT, CAA.								X	X	1,5 %
griegas, su expansión comercial y	11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura. CSC, CCL, CEC.						X				2 %
política. El imperio de Alejandro	12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto. CSC, CCL.						X				1,5 %
Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte,	13. Identificar las principales características de la religión egipcia. CSC, CCL, CEC.						X				2 %
la ciencia, el teatro y la filosofía. El Mundo clásico,	14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. CSC, CCL, CEC.						X				2 %
Roma: origen y etapas de la historia	15. Conocer los rasgos principales de las "polis" griegas. CSC, CCL							X			2 %
de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo. La Península	16. Entender la trascendencia de los conceptos "Democracia" y "Colonización", exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. CSC, CCL, CEC, CMCT, CD							X			2 %
Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana.	17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico. CSC, CCL, CAA.							X			2 %
El proceso de romanización. La	18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas. CSC, CCL, CD, CAA.								X		1 %
ciudad y el campo. El arte: arquitectura,	19. Entender el alcance de "lo clásico" en el arte occidental. CSC, CCL, CEC.							X	X		3 %
escultura y pintura.	20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más								X	X	3 %

La Prehistoria en Andalucía: primeros testimonios de presencia humana en Andalucía; el	destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas. CSC, CCL, CEC, CAA.  21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos. CSC, CCL, CEC.					X	XX		3 %
hombre de Neanderthal y su pervivencia en nuestra región; arte rupestre andaluz; las culturas de Almería, Los Millares y El Argar.	22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP							X	2 %
Los cauces de relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas; colonizaciones fenicias y griegas; Tartessos: influencias mediterráneas y relevancia histórica. La Bética romana: influencia política, socioeconómica y cultural. La situación de la mujer: de la Prehistoria al fin del mundo antiguo.	23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto. CSC, CCL, CD, CAA, CCL, SIEP.								1,5 %

## INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:

6.2

La evaluación será continua y se apoyará en los resultados obtenidos a partir de los siguientes datos:

- 1. Actividades diarias y trabajos.
- 1. Observación de actitudes en el aula.
- 2. Conocimiento de los mapas físicos de los continentes Se admitirá un 20% de errores.
- 3. Pruebas escritas. Si no se plantean problemas de tiempo o de cualquier otra índole, se pretende hacer un examen por tema, lo cual le facilitará al alumnado el estudio, lo que incidirá en su aprovechamiento escolar y motivación. El modelo de examen consistirá en una parte de definición de conceptos básicos que deberán ser localizados espacial y cronológicamente, una pregunta de desarrollo y una parte práctica que consistirá en el comentario de un gráfico, mapa o imagen, con tres cuestiones. La parte de historia incluirá un eje cronológico.

5. Los grupos contarán en su metodología cotidiana, como se ha indicado, de un curso en la aplicación classroom con los contenidos de la materia, donde se establecerán diferentes actividades evaluables, así como se observará el interés y aprovechamiento realizado. Dicha herramienta servirá como soporte en caso de contingencia sobrevenida a lo largo del curso que dificulte la asistencia de la totalidad o una parte del grupo por un periodo más o menos prolongado de tiempo.

#### 6.3.-Criterios de calificación.

La calificación, siguiendo el criterio común establecido por el Departamento para todos los cursos, se obtendrá a partir de la media de las pruebas (50%) trabajo diario (25%) y la actitud (25%).

Si un alumno/a no asistiera a una prueba escrita, la realizará el mismo día de su incorporación a las clases, salvo acuerdo distinto con el profesor o profesora responsable de la asignatura, siempre que su ausencia sea debidamente justificada. En la nota, junto con el nivel de contenidos y el dominio de procedimientos se valorará la presentación y redacción de manera que la ortografía, la sintaxis, el uso de un vocabulario científico y la claridad en las explicaciones podrán tener una valoración específica en las pruebas.

La evaluación del trabajo diario mediante la calificación de la "libreta o cuaderno" se realizará utilizando un modelo de rúbrica que incluye los aspectos aprobados por el claustro del IES Azahar en cuanto a orden, limpieza, inclusión de todos los aspectos trabajados en las distintas unidades, ortografía, etc. Dicho modelo de rúbrica se entrega al alumnado, y sus aspectos más significativos vienen recogidos en la agenda escolar que se les facilita con el sobre de matrícula.

La evaluación de los trabajos escritos también se adecuará a los parámetros aprobados en claustro y facilitados al alumnado en su agenda escolar.

Se propondrán varias lecturas voluntarias que podrán sumar hasta un punto en la nota final del trimestre siempre que se hubiera alcanzado el aprobado, en el caso de realizar las tres lecturas anuales, se podrá sumar hasta un punto en la nota final de junio.

# 6.4.- Evaluación en situaciones de confinamiento total o parcial prolongado.

En situaciones de confinamiento total o parcial prolongado, se evaluará a través de las tareas completadas en Classroom, un instrumento que nos permite corregir, calificar y enviar una valoración cualitativa y cuantitativa al alumnado. Las tareas podrán ser de muy diversa índole, como:

- Lectura de una obra propuesta.
- Realización de tareas con una adecuada expresión escrita y oral.
- Resolución de cuestiones sobre conceptos básicos.
- Elaboración de esquemas y resúmenes a partir de una fuente audiovisual.
- Cumplimentación de tareas de refuerzo o de ampliación.
- Elaboración de trabajos de investigación, ejercicios prácticos geográficos o cuestionarios.

Asimismo, estas tareas podrán adoptar múltiples formatos, desde fotos de los ejercicios manuscritos en aquellos casos donde sea más difícil el acceso a las tecnologías de la información y comunicación, hasta documentos de texto, vídeos, grabaciones de voz, presentaciones, formularios...etc.

#### En Sevilla a 15 de octubre de 2021

Jefa de Departamento de Ciencias Sociales:

Elisa de la Cruz Mariscal

Miembros del departamento:

Rafael Campos Tébar, Dolores Mª Escabias Merinero, Alberto Morales Lérida.