Introducción al dibujo técnico

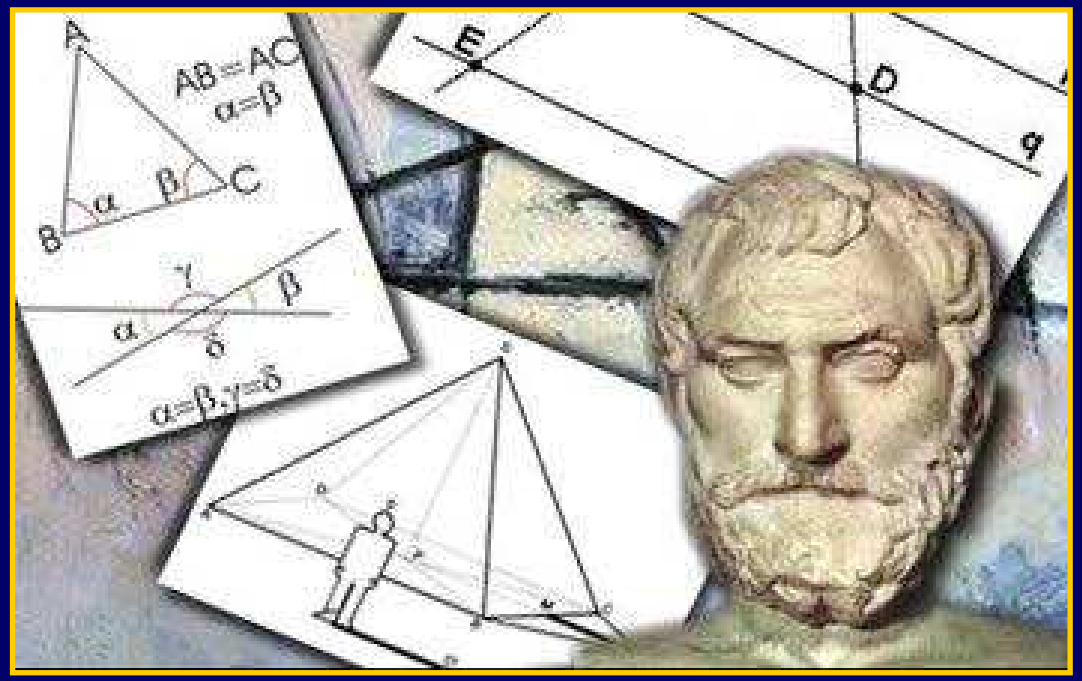
IES BELLAVISTA

Las primeras representaciones técnicas

- Desde la más remota antigüedad el hombre ha tratado de comunicarse mediante dibujos (pinturas rupestres).
- El dibujo artístico intenta comunicar ideas y sensaciones. El dibujo técnico la representación exacta de las formas.
- La primera manifestación del dibujo técnico data del año 2450 a.C. En una escultura sumeria se representan los planos de un edificio.

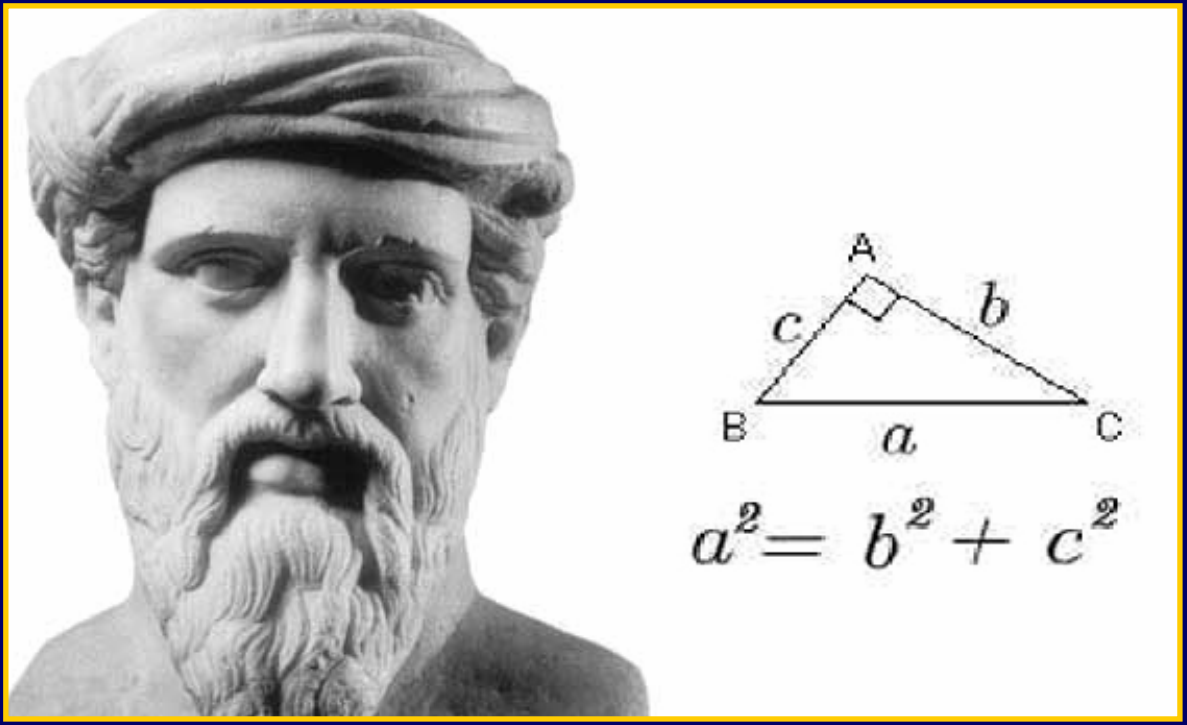
Tales de Mileto

- En 600 a.C., encontramos a Tales de Mileto. Uno de los siete sabios de Grecia. Introdujo la geometría en Grecia, ciencia que aprendió en Egipto.
- Descubrió importantes propiedades geométricas, como el teorema que lleva su nombre.



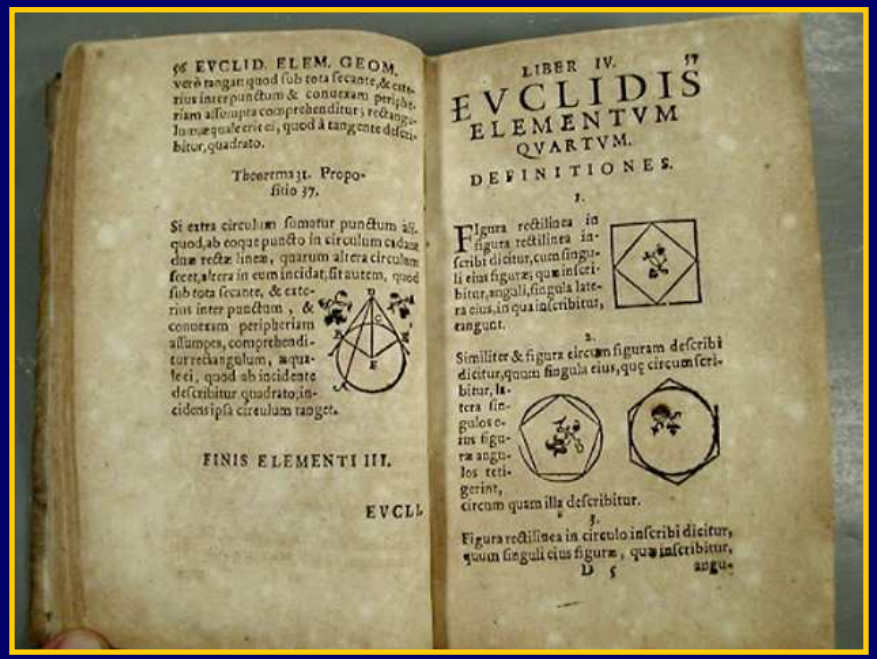
Pitágoras

- Del mismo siglo que Thales es Pitágoras, conocido por su famoso teorema. A la escuela pitagórica, por él fundada, se le atribuye el estudio y trazado de los tres primeros poliedros regulares (tetraedro, hexaedro y octaedro).



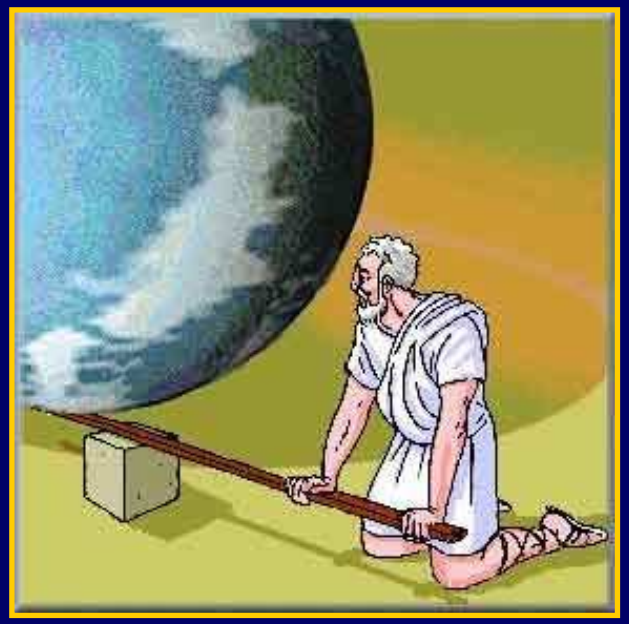
Euclides

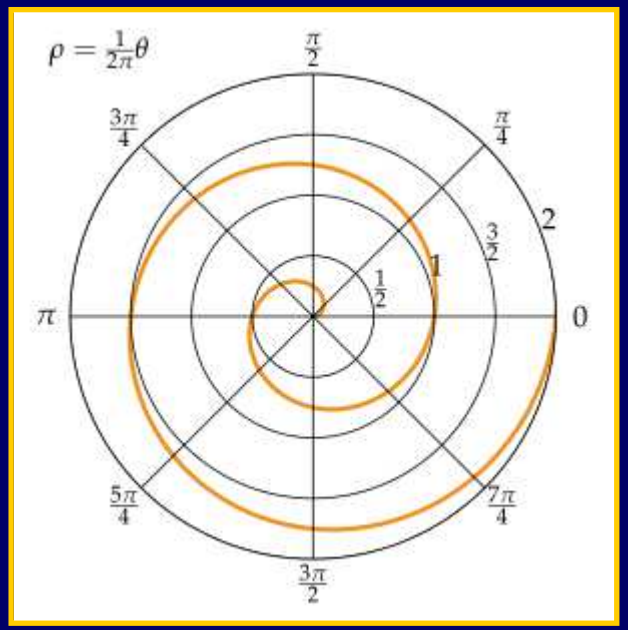
- En el año 300 a.C encontramos a Euclides, matemático griego cuya principal obra fue “Elementos de Geometría”, un extenso tratado en trece volúmenes con materias tales como geometría plana y geometría del espacio. En esta obra se exponen las bases esenciales de la geometría.



Arquímedes

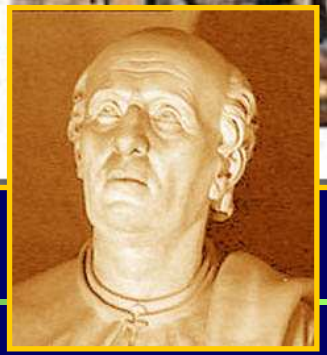
- En el siglo III a.C vivió Arquímedes, gran matemático e inventor griego, que escribió importantes obras sobre geometría plana y del espacio. Inventó formas de medir el área de figuras curvas, o la superficie y el volumen de sólidos limitados por superficies curvas (esferas, conos,...)

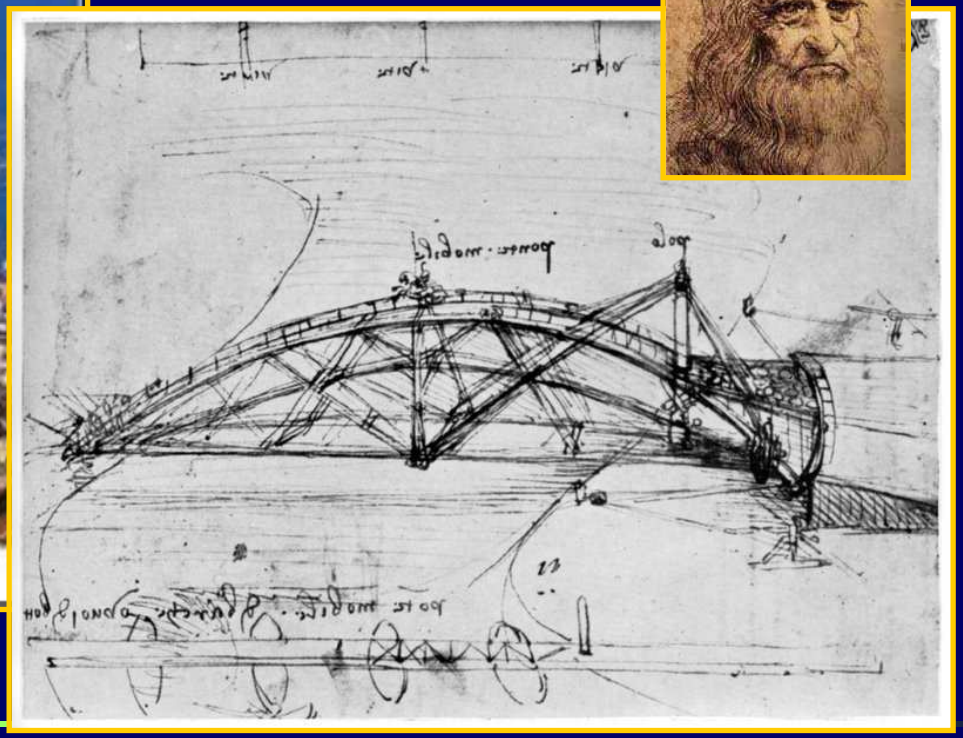


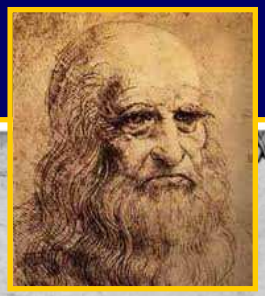


El Renacimiento: Brunelleschi, Leonardo

- En el Renacimiento, las representaciones técnicas adquieren madurez; son el caso del arquitecto Brunelleschi, los dibujos de Leonardo de Vinci y otros.

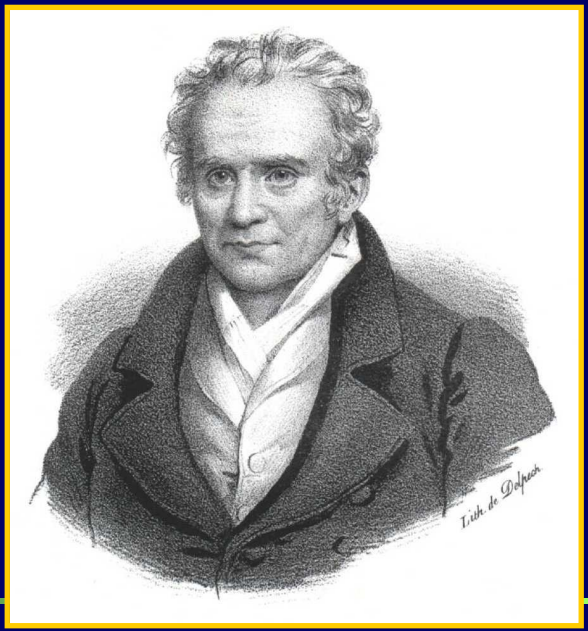


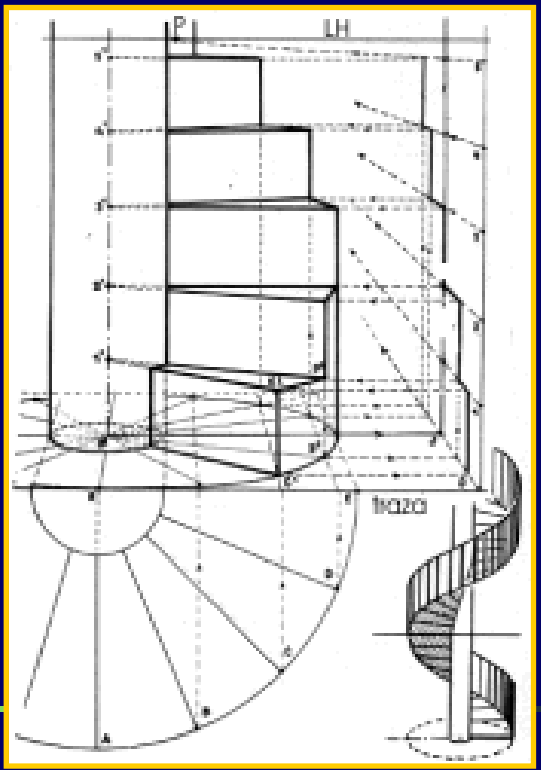


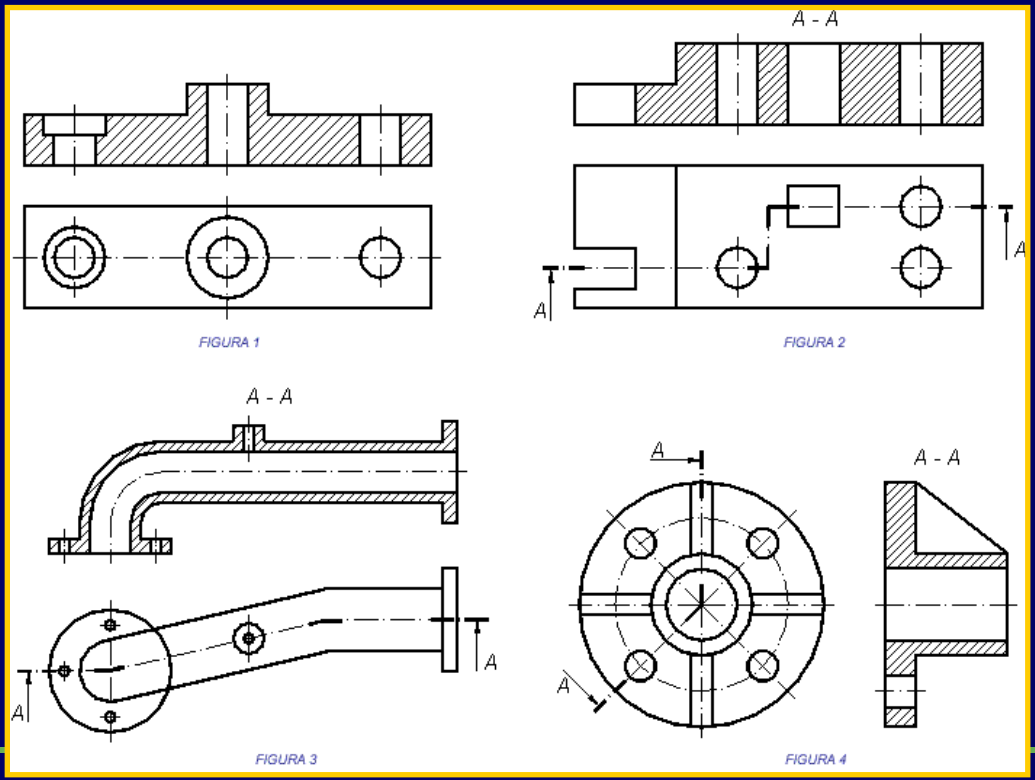


Monge: la geometría descriptiva

- Los principales avances tienen lugar bien entrado el siglo XVIII, siendo uno de los principales artífices el francés Gaspard Monge, considerado el inventor de la geometría descriptiva, que es la que nos permite representar sobre una superficie bidimensional objetos tridimensionales. El sistema diédrico fue desarrollado por él.





La normalización

- La última gran aportación al dibujo técnico, ha sido la normalización, es decir, la aplicación de un conjunto de reglas y preceptos al dibujo técnico. Fue a finales del siglo XIX, en plena Revolución Industrial, y sobre todo a principios de siglo XX a raíz de la Primera Guerra Mundial.