



RESUMEN INFORMATIVO DE 4º ESO ASL DIVERSIFICACIÓN

Departamento de Idiomas

1. SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y TEMPORALIZACIÓN

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
<p>SA: BORRADOR CONSTITUCIÓN CENTRO</p> <p>LENGUA</p> <p><u>Unidad 1:</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Comunicación: las lenguas de España, El español de América.-Expresión escrita: preparar una presentación multimedia.-Ortografía: Diptongos y triptongos.-Gramática: las palabras; forma y significado.-Literatura: oral y escrita. <p><i>Competencias específicas:</i> 4, 5, 6, 7 y 8.</p> <p>Nº de sesiones: 10</p> <p>HISTORIA</p> <p><u>Unidad 2:</u></p> <ul style="list-style-type: none">-El liberalismo.-El movimiento obrero.-El imperialismo.-Los derechos de las mujeres.-Movimientos en contra de la segregación étnica y racial.-Los derechos humanos. <p><i>Competencias específicas:</i> 6, 9, 10</p> <p>Nº de sesiones: 15</p> <p><u>Unidad 3:</u></p> <ul style="list-style-type: none">-La Primera Guerra Mundial.	<p>SA: MERCADILLO DE ROPA</p> <p>LENGUA</p> <p><u>Unidad 4:</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Comunicación: la exposición.-Expresión escrita: la infografía.-Ortografía: los hiatos.-Gramática: palabras variables e invariables. <p><i>Competencias específicas:</i> 4, 5, 6, 7 y 8.</p> <p><u>Unidad 5:</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Comúnicate: la argumentación.-Expresión escrita: participar en un foro de discusión.-Ortografía: acentuación de interrogativos y exclamativos-Gramática: los sintagmas y sus clases.-Literatura: la lírica. <p><i>Competencias específicas:</i> 4, 5, 6, 7 y 8.</p> <p>Nº de sesiones: 15</p> <p>HISTORIA</p> <p><u>Unidad 6:</u></p> <ul style="list-style-type: none">-La descolonización y el surgimiento de nuevos Estados.-El predominio del sistema capitalista.-El proceso de globalización.	<p>SA: PROPUESTAS PARA MEJORAR SAN FERNANDO</p> <p>LENGUA</p> <p><u>Unidad 7:</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Comúnicate: los textos de los medios de comunicación.-Expresión escrita: podcast de opinión.-Ortografía: palabras con g y j.-Gramática: sujeto y predicado.-Literatura: el teatro y los subgéneros teatrales. <p><i>Competencias específicas:</i> 4, 5, 6, 7 y 8.</p> <p><u>Unidad 8:</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Comúnicate: la publicidad.-Expresión escrita: publicar con anuncio por palabras.-Ortografía: palabras con ll y y.-Gramática: los complementos del verbo.-Literatura actual. <p><i>Competencias específicas:</i> 4, 5, 6, 7 y 8.</p> <p>Nº de sesiones: 15</p> <p>SOCIALES</p> <p><u>Unidad 9:</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Impulsar el desarrollo.-Acabar con la pobreza extrema-Proteger los derechos de la mujer y la infancia.-Preservar el medioambiente.-Hacer más inclusivas nuestras ciudades.-Revitalizar zonas rurales.-Alcanzar la paz mundial duradera.

<p>-El ascenso de los totalitarismos.</p> <p>-La Segunda Guerra Mundial.</p> <p>-Oleadas migratorias.</p> <p>-Alianzas para la paz.</p> <p><i>Competencias específicas:</i> 6, 9, 10 Nº de sesiones: 10</p> <p>INGLÉS</p> <p>Unit 1 Good morning.</p> <p><i>Competencias específicas:</i> 1,2,3,4,5 y 8</p> <p>Unit 2 Do they listen to music?</p> <p><i>Competencias específicas:</i> 1,2,3,4,5 y 8</p> <p>Unit 3 How was your tour?</p> <p><i>Competencias específicas:</i> 1,2,3,4,5 y 8 Nº de sesiones: 10</p>	<p>-La globalización de la información.</p> <p>-La globalización del terrorismo.</p> <p>-Los nuevos agentes sociales</p> <p>-La transición en España y Andalucía.</p> <p>-España, un Estado democrático.</p> <p>-El estado del bienestar.</p> <p>Nº de sesiones: 12</p> <p><i>Competencias específicas:</i> 6, 9, 10</p> <p>INGLÉS</p> <p>Unit 4 I went to...</p> <p><i>Competencias específicas:</i> 1,2,3,4,5 y 8</p> <p>Unit 5 It'll be sunny.</p> <p><i>Competencias específicas:</i> 1,2,3,4,5 y 8</p> <p>Unit 6 What should I order?</p> <p><i>Competencias específicas:</i> 1,2,3,4,5 y 8 Nº de sesiones: 10</p>	<p>Competencias específicas: 6, 9, 10 Nº de sesiones: 12</p> <p>INGLÉS</p> <p>Unit 7 I've bought...</p> <p><i>Competencias específicas:</i> 1,2,3,4,5 y 8</p> <p>Unit 8 It's cheaper than...</p> <p><i>Competencias específicas:</i> 1,2,3,4,5 y 8 Nº de sesiones: 10</p>
---	--	---

2. MATERIALES NECESARIOS

- Libro de Inglés LET'S GO FORWARD! 2 Ed. Burlington (Basic en libro digital adaptado); Manual digital de Ámbito sociolingüístico 4º Diversificación Grazalema Santillana (proyecto construyendo mundos)
- Libreta de cuadros o Carpebloc.
- Materiales: Bolígrafo azul, negro, rojo, lápiz, regla y corrector.
- Ordenador, Tablet u otro dispositivo electrónico que permita al alumnado el acceso a iPasen, Classroom, Educaand de Google y sus aplicaciones.

El material debe traerse a clase a diario. La falta continuada del mismo repercutirá negativamente en el trabajo y en la evaluación del alumno.

Criterios de calificación: los criterios de evaluación relacionados con dichas competencias específicas se valorarán teniendo en cuenta la media aritmética resultante entre ellos.

3. PLAN DE ACTUACIÓN PARA EL TRATAMIENTO DE LA LECTURA

Tal y como recoge el artículo 6 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo, todos los centros docentes configurarán en su horario lectivo semanal para las diferentes áreas y materias o ámbitos de Educación Secundaria Obligatoria un tiempo diario no inferior a 30 minutos en todos los niveles para el desarrollo planificado de la lectura. Siguiendo la Instrucción de 21 de junio de 2023, en nuestra materia, por el amplio número de horas lectivas de ASL, se dedicarán 3 sesiones de 30 minutos semanales a la lectura. Ésta se evaluará a través de diferentes instrumentos (escala de observación, ficha de lectura, cuestionarios...).

Tal como recogen las instrucciones, la finalidad de este Plan debe ser la de fomentar el hábito lector, la autonomía personal, el desarrollo de la educación literaria y cultural, la regulación del propio aprendizaje a través de la lectura y el placer de leer y, en cualquier caso, la lectura para obtener, procesar, evaluar la información que permita construir y transformar el conocimiento. Para ello se establecen unos objetivos generales que el alumnado deberá conseguir a lo largo de la etapa y que se detallan en el Plan de Lectura del centro.

Tal y como queda reflejado en las orientaciones metodológicas expuestas en las instrucciones, el alumnado lee para aprender, para participar en las comunidades lectoras del ámbito escolar y de la vida cotidiana y para su disfrute personal. Por ello el diseño propuesto por nuestro centro pretende incluir modelos de formación que tengan en consideración estos aspectos.

En todo caso, los tiempos de lectura deberá incluir tres momentos con sus respectivas actividades:

- Antes: Contextualización del tema tratado en el texto, consideraciones sobre el título, presentación del vocabulario del texto que probablemente desconocido por el alumnado e imprescindible para la comprensión del mismo.
- Durante: Lectura en voz alta compartida, aunque en alguna sesión se opte por otro tipo de lectura. Si el texto está estructurado claramente en varias partes bien definidas, se podrán incluir preguntas de comprensión lectora al final de alguna para indagar en la percepción que el alumnado va creando sobre la historia o

los personajes.

- Despues: Tras la sesión de lectura son múltiples las actividades que se pueden llevar a cabo con el alumnado entre otras: cuestionario o preguntas de comprensión lectora sobre el texto tratado; resúmenes orales o ilustraciones sobre el texto, que el propio alumnado elabore sus propias preguntas para llevar a cabo la comprensión lectora con el resto del grupo, ...

Trimestralmente se valorará el tratamiento de la lectura en función de los resultados obtenidos por el alumnado en la C1, calificando los criterios 1.1 y 1.2, haciéndose las propuestas de mejora que se consideren oportunas.

En todo caso, los textos y las actividades serán en lengua castellana, dado que el programa está centrado en el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, no plurilingüe.

La duración del tiempo que el departamento le dedicará a la implementación del programa está reflejada en la tabla diseñada por la jefatura de estudios, y recogida en el PE. Nos centraremos en artículos, relatos o cuentos cortos relacionados con los planes y programas, o efemérides que se trabajan y celebran en el centro:

1ª Evaluación: Por un mundo diverso y tolerante.

- Igualdad.
- Convivencia.
- Escuela espacio de Paz.
- Efemérides:
 - 31 de octubre: Halloween.
 - 15 de noviembre: Día del Flamenco.
 - 25 de noviembre: Prevención de la Violencia de Género.
 - 6 de diciembre: Día de la Discapacidad.
 - 6 de diciembre: Día de la Constitución.
 - Navidad.

2ª Evaluación: Por un mundo pacífico e igualitario.

- Igualdad.
- Hábitos de vida saludable
- Escuela Espacio de Paz.
- Efemérides:
 - 30 de enero: Día de la No Violencia y la Paz.
 - 28 de febrero: Día de Andalucía.
 - 8 de marzo: Día de la Mujer.
 - 21 de marzo: Día de la Poesía.

3^a Evaluación: Por un mundo sostenible y solidario.

- Igualdad
- Hábitos de vida saludable
- Efemérides:
 - 23 de abril: Día del Libro.
 - 15 de mayo: Día de la Familia.
 - 5 de junio: Día del Medioambiente.

Durante este curso, se podrán adaptar las temáticas de las lecturas a otras fechas importantes si así lo propicia el calendario, la atención a la diversidad o las características de los grupos.

4. CONCRECIÓN DE PLANES. PROGRAMAS Y PROYECTOS VINCULADOS CON EL CURRÍCULO DE LA MATERIA.

Actualmente, el IES Blas Infante participa en los siguientes planes y programas:

1. Tipo A: Participación de oficio
 - a. Bibliotecas escolares
 - b. Plan de Igualdad de Género en Educación en Andalucía
 - c. Plan de Transformación Digital Educativa
2. Tipo B: Convocatoria general
 - a. Aldea
 - b. Programas culturales
 - c. STEM
 - d. aulaDjaque
 - e. Hábitos de vida saludable
 - f. ConRed
 - g. Red Andaluza: "Escuela Espacio de Paz"
 - h. Prácticum
3. Tipo C: Participación sujeta a convocatoria específica
 - a. Más Equidad
 - b. Más Deporte
 - c. Proyectos Aulas Verdes Abiertas
 - d. Pacto de Estado: Prevención Violencia de Género
 - e. Programa de Refuerzo, Orientación y Apoyo (PROA Andalucía)

5. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Se proponen los siguientes **instrumentos de evaluación**, que inspirarán la creación de las diferentes **actividades evaluables**:

Individual – escrito: **Proyecto** donde aplicar todo lo aprendido en la unidad/situación de aprendizaje. Integrará partes más teóricas con otras prácticas y habrá parte de aprendizaje autónomo.

Grupal oral: **Exposiciones orales** para presentar los resultados a los que se ha llegado en un trabajo en grupo. Todos deben asumir responsabilidades de igual peso, aunque tomen roles diferentes.

Grupal – oral: **Debates** en los que dos grupos defienden posiciones opuestas respecto a un tema ya estudiado.

Grupal - oral: **diálogos** de temas previamente trabajados.

Individual – oral: **Uso de la lengua extranjera o materna** en el aula, utilizando estructuras y vocabulario estudiadas.

Individual – auditiva: **Pruebas de escucha** de pistas de audio o de vídeos.

Grupal – auditiva: **Pruebas de escucha** de pistas de audio o de vídeos en grupo, como llenar huecos de canciones o entender información..

Parejas/tríos – oral: **Juegos de rol/diálogos** que pueden ser presentados en clase o grabados en vídeo.

Individual – escrito: Se trata de la **prueba objetiva evaluable**. También podrán realizarse, a criterio del departamento, exámenes en los que se permita que los alumnos miren los apuntes y, de esta forma, tengan que reflexionar y elaborar sus propias respuestas.

Observación directa: **desempeño del alumnado en el aula**, valorando una participación activa y el desarrollo del aprendizaje.

Individual – interactivo: **Cuestionarios interactivos** usando plataformas online o creando tus propios juegos de preguntas y respuestas, como Google Classroom.

Grupal – escrito: **Trabajo de investigación** donde deban aplicar lo aprendido y también crear nuevos aprendizajes por indagación.

La calificación final se obtendrá realizando la media aritmética de los criterios de evaluación vinculados según normativa con las competencias específicas y descriptores de perfil de salida.

El alumnado que no pueda presentarse a una prueba escrita por circunstancias justificadas, la realizará al día siguiente de su incorporación, salvo indicación expresa del profesorado.

El alumnado que falte a una sola sesión del trabajo cooperativo, podrá continuar en el equipo, responsabilizándose de realizar las tareas que el equipo encomienda. En caso de faltar dos o más veces, tendrá que terminar el trabajo de forma individual.

En caso de que el alumnado **copie** en alguna prueba en cualquiera de los niveles que se imparten, se aplicarán los acuerdos reflejados en acta de departamento para tales circunstancias. Las **faltas a las pruebas evaluables** deberán ser debidamente justificadas por las familias para una posible repetición de la prueba.