

## BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

Una vez leídas y resumidas las pag. 110 y 111, contestar las actividades 17, 18 y 20.  
ENVIAR ANTES DEL VIERNES 3 DE ABRIL A LAS 11.00h

## GEOGRAFÍA E HISTORIA

Correo de contacto: [remegeoghist@gmail.com](mailto:remegeoghist@gmail.com)

HOLA, ESPERO QUE HAYÁIS PASADO UNA BUENA SEMANA. EN UN PRINCIPIO NO ERA OBLIGATORIO ENVIAR LA TAREA, PERO EN VISTAS DE QUE ESTO SE ALARGA ID ENVIÁNDOLA, **EL PLAZO PARA LA TAREA DE ESTA SEMANA 30-3 DE ABRIL ES HASTA EL 5 DE ABRIL** (QUIÉN TENGA POSIBILIDAD DE HACERLO). ASÍ PODRÉ IR CORRIENDO ERRORES Y DUDAS. QUIÉN NO TENGA POSIBILIDAD DE ENVIARLO, TENDRÁ QUE TENERLO EN EL CUADERNO EL PRIMER DÍA A LA VUELTA A LAS CLASES. LA TAREA DE LAS DOS SEMANAS ANTERIORES ID ENVIÁNDOLAS CUANTO ANTES.

**Seguimos con la Prehistoria!!!** Al igual que la semana pasada, iremos leyendo y realizando los ejercicios que os vaya indicando por sesiones. ¡Tened cuidado con la presentación, la letra y las faltas!. NOTA: En cada parte os dejo algunos enlaces de unos vídeos que os hubiera puesto, quien no tenga posibilidad de verlos no os preocupéis, esa información viene en el libro. Y para aquellos que no tienen libro o lo han extraviado os he escaneado el Tema 9 y tenéis acceso a él en el siguiente enlace: <https://remegeoghist.blogspot.com/>

Blog recomendado, por si queréis echarle un vistazo os dejo el enlace:

<http://sociales.blogspot.com/2018/03/la-prehistoria.html>

### Tema 9. La Prehistoria

#### SESIÓN 1- DÍA 31 (MARTES)

1. Leemos la página 170 y 171 **La Prehistoria en Andalucía**.  
Realizamos los ejercicios 1 de la pag. 170 y el 2-4-5 de la pág. 171  
Megalitismo en Andalucía: <https://youtu.be/AdQNGzxnH7o>  
Millares: <https://youtu.be/JwKAPvKleks>  
[https://youtu.be/pprVjF\\_bA88](https://youtu.be/pprVjF_bA88)  
Millares y Argar: <https://youtu.be/XEqmiKhJAvo>

## SESIÓN 2- DÍA 2 (JUEVES)

1. Taller de Historia. Pag. 173: **Pinturas con sello femenino**. Realizamos los apartados a), b), c) y d)  
Arte Rupestre Andaluz 1: <https://youtu.be/39xyiyYnGGM>  
Arte Rupestre Andaluz 2: <https://youtu.be/QwIK8xII4CM>
2. Leed el texto del recuadro y realiza las actividades que hay a continuación:  
Mujeres en la prehistoria: <https://youtu.be/5wVQZeh8ZvM>

*[... Mujeres que pudieron tallar la piedra, cazar, recolectar, trabajar la tierra, hacer cerámica, hachas pulidas o fabricar objetos de metal. En la Prehistoria las mujeres tuvieron un papel importante sin cuya contribución las sociedades no hubieran podido continuar creciendo.*

*Durante años las mujeres de la Prehistoria han sido relegadas a un segundo plano, fruto de una visión androcéntrica (1) de la historia. Y, sin embargo, la etnografía (2) muestra cómo las mujeres de sociedades cazadoras-recolectoras o agrícolas actuales son tan necesarias como los hombres para que el grupo se mantenga, aportan lo mismo que ellos a la economía y además, en opinión de algunas autoras no se sienten oprimidas, subordinadas, ni explotadas. Aunque las comparaciones no siempre son válidas, el hecho de mostrarlas garantiza un menor sesgo en las interpretaciones.*

*“Las mujeres en la Prehistoria” presenta cuál pudo ser el papel de las mujeres en un período de tiempo largo y remoto del que sólo nos quedan los restos abandonados en la tierra. Revalorizar y poner en el lugar que corresponde a las mujeres de la Prehistoria es el inicio de una interpretación más ajustada a la que debió ser la realidad cotidiana de los grupos humanos del pasado...]*

1. **Visión androcéntrica:** El androcentrismo es la visión del mundo que sitúa al hombre como centro de todas las cosas. Esta concepción de la realidad parte de la idea de que la mirada masculina es la única posible y universal, por lo que se generaliza para toda la humanidad, sean hombres o mujeres.
2. **Etnografía:** ciencia que estudia la cultura de sociedades y grupos humanos actuales, a través de la observación y la práctica con ellos. Así estudiando grupos primitivos actuales (aborígenes, masáis...) se establecen algunas hipótesis de cómo podrían ser las sociedades pasadas.

**Actividades:**

1. ¿Qué actividades imprescindibles para la vida cotidiana, que han permanecido ocultas por la historia, fueron probablemente realizadas por las mujeres?
2. ¿Por qué nos dice el texto que la mujer ha sido relegada a un segundo plano?  
¿Crees que esto sigue en la actualidad?

**SESIÓN 3- DÍA 3 (VIERNES):**

1. Leemos la pág. 175. **Síntesis de la Prehistoria.** Realizad los ejercicios de la pag. 175
  - 1- Consolida lo aprendido
  - 2- Define conceptos clave.
  - 3- Establece una cronología. Situando los acontecimientos que se señalan en un eje cronológico (en la página 172, se explica como elaborar un eje cronológico) .

QUE PASÉIS BUENA SEMANA!!!

## LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Todas las actividades, resúmenes y tareas se realizarán en el cuaderno de trabajo del alumnado. Este debe estar bien presentado y preparado para ser evaluado.

Recuerda para cualquier duda: [tutoria.dolores.perez@gmail.com](mailto:tutoria.dolores.perez@gmail.com) (No olvides poner tu nombre y apellidos y el grupo al que perteneces)

### 1ª Sesión

#### **Actividades sobre el uso de la h:**

1. Completa con la forma adecuada de los verbos que aparecen entre paréntesis:
  - a) María y Pablo...(hablar) ayer sobre el viaje.
  - b) Tu tía dice que tú...(hacer) mañana lo más conveniente.
  - c) No...(hallar) en este momento la solución al problema.
2. Escribe cinco palabras que empiecen por *hie-* y otras cinco por *hue-*
3. Descubre qué palabras se esconden detrás de estas definiciones:
  - a) Tensión arterial      H----T-----N
  - b) Descenso de la temperatura corporal      H---T----A
  - c) Miedo o aversión al agua      H----F----
  - d) Palabras que suenan igual      H---F---S

## TAREAS 1ºA

## SEMANA DEL 30 AL 3 DE ABRIL

4. Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras homófonas y escribe una oración con cada una de ellas.

*Habría y abría*

*hasta y asta*

*Hola y ola*

*honda y onda*

### **2ª Sesión**

Lee y comprende el texto:

#### **DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS**

**Artículo 2:** *Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición [...]*

**Artículo 4:** *Nadie estará sometido a esclavitud, ni a servidumbre; la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidos en todas sus formas.*

**Artículo 5:** *Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.*

**Artículo 7:** *Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración y contra toda provocación a tal discriminación.*

**Artículo 9:** *Nadie podrá ser arbitrariamente detenido, preso ni desterrado.*

**Artículo 18:** *Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión; este derecho incluye la libertad de cambiar de religión o creencia, así como la libertad de manifestar su religión o creencia, individual y colectivamente, tanto en público como en privado, por la enseñanza, la práctica, el culto y la observancia.*

**Artículo 19:** *Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión.*

1. Este texto es una selección de artículos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 1948. Léelo y contesta:
  - a) Resume cada uno de los artículos
  - b) ¿Cuál de estos derechos te parece más importante y por qué?
  - c) ¿Conoces alguna situación en tu entorno en la que no se respete el artículo 2? Descríbela.

### 3ª Sesión

El **narrador externo** cuenta los hechos en tercera persona porque no participa en la historia.

1. Continúa el texto siguiente para redactar esta lectura con un narrador externo. Debes escribir al menos 10 líneas sin contar las que ya tienes escritas.

*Las estaciones son por lo menos, invierno, primavera y verano. El invierno es famoso por las bufandas y la nieve. Cuando los viejecitos y viejecitas tiemblan, en invierno se dice que tiritan. Ella no tirita...*

2. Recita este trabalenguas:

#### **Madre notable, sipilitabre**

Madre, notable, sipilitabre, ¿voy al campo, blanco, tranco, sipilitranco, por una liebre, tiebre, notiebre, sipilitiebre?

Hijo, mijo, trijo, sipilitrijo, ve al campo blanco, tranco, sipilitranco, a por una liebre, tiebre, notiebre, sipilitiebre.

Madre, notable, sipilitabre, aquí está la liebre, tiebre, notiebre, sipilitiebre, que cogí en el campo, blanco, tranco, sipilitranco.

## TAREAS 1ºA

## SEMANA DEL 30 AL 3 DE ABRIL

Hijo, mijo, trijo, sipilitrijo, ve a la casa de la vecina trina, sipilitrina, a ver si tiene una olla, orolla, otrolla, sipilitrolla, para guisar la liebre, tiebre, notiebre, sipilitiebre.

Vecina, trina, sipilitrina, dice mi madre, notabre, sipilitabre, si no tiene una olla, orolla, otrolla, sipilitrolla, para guisar la liebre, tiebre, notiebre, sipilitiebre.

Madre, notabre, sipilitabre, dice la vecina, trina, sipilitrina, que no tiene una olla, orolla, otrolla, sipilitrolla, para guisar la liebre, tiebre, notiebre, sipilitiebre.

Pues hijo, mijo, trijo, sipilitrijo, toma la liebre, tiebre, notiebre, sipilitiebre, y llévala al campo, blanco, tranco, sipilitranco.

### 4ª Sesión

1. El mundo de la imaginación está poblado de seres extraordinarios. Busca información y explica qué cualidades tienen los siguientes:

***Sirena, bruja, gnomo, cíclope, druida, superhéroe, ninfa, centauro y basilisco.***

2. Ordena las letras de las siguientes palabras para obtener siete adjetivos que describen un mundo imaginario: ***moairvllaos, earaortdriniox, oigdiosrpo, fnsacinate, mcgiáo, tfanscátio, prnetosoto.***

## MATEMÁTICAS

Esta semana la vamos a dedicar a repasar lo aprendido en esta unidad. Para ello, puedes ayudarte de los siguientes videos.

<https://www.youtube.com/watch?v=P4fJm7lyE2Q>

<https://www.youtube.com/watch?v=XO6N58AbIAo>

<https://www.youtube.com/watch?v=P4fJm7lyE2Q&t=23s>

<https://www.youtube.com/watch?v=yeausD9hEGY>

### **Día 1: Lunes 30 Marzo**

Haz los ejercicios 50, 53 (a,b,c), 54(a,b), 55 (a,b) pag 148

### **Día 2: Miércoles 1 Abril**

Haz los ejercicios 58 (a,b), 59 (a,b), 60 (a,b), 61(a,b), 64(a,b,c), 65(a,b,e), 69 pag 148/149

## TAREAS 1ºA

## SEMANA DEL 30 AL 3 DE ABRIL

### Día 3: Jueves 2 Abril

Haz los ejercicios 70, 71(a,b), 75, 76, 79 (a,b,e) pag 149

### Día 4: Viernes 3 Abril

Haz los ejercicios 80, 82, 85, 86 y 105 pag 149/150/153

Para cualquier duda, podéis escribidme por lpasen o a través de mi correo electrónico [m.teresa.valero@gmail.com](mailto:m.teresa.valero@gmail.com)

Alumnado del grupo de **desdoble 1ºA-B**, mi correo electrónico es [bulyana2020@gmail.com](mailto:bulyana2020@gmail.com) (Agustín), utilizarlo para dudas y enviar actividades para corregir.

## INGLÉS

**Good morning!!!** ¡Buenos días! Estamos en la última semana del 2º trimestre y sólo nos queda repasar lo que hemos aprendido durante estos últimos meses. Espero que la semana haya ido muy bien y hayáis conseguido hacer las tareas propuestas.

Esta semana vamos a seguir trabajando igual, pero si tenéis tiempo no habéis hecho el Kahoot! de repaso de los alimentos, te reto a que me ganes. Ya hay algunos estudiantes que me han superado :-). Para acceder al juego de Kahoot! desde vuestro móvil u ordenador tenéis que entrar en esta página web: <https://kahoot.it> y en el PIN del juego poner 032392. Una vez dentro, tenéis que poner el nombre (Nickname) y listo... Es un juego de 20 preguntas y podéis hacerlo hasta el 10 de abril de 2020. ¡Ánimo. Os espero a ver si me ganáis en el juego! **Total challenge!!!** ¡Desafío total!

- **Monday, 30th March 2020** - Lunes 30 de marzo de 2020: Hoy vamos a empezar el repaso, así que haremos los ejercicios 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7 de la página 74. Recuerda que tienen que estar en tu libreta copiados completos y con las respuestas. Ya he visto que varios de vosotros me habéis mandado las tareas y sólo copiais parte del ejercicio. Tienen que estar completos en vuestras libretas.
- **Tuesday, 31st March 2020** - Martes, 31 de marzo de 2020: Continuamos con el repaso y hoy tenemos que hacer los ejercicios 8, 9, 10, 11 y 12, más los ejercicios 1, 2, 3 y 4 de la página 75.
- **Wednesday, 1st April 2020** - Miércoles, 1 de abril de 2020: Seguimos con el repaso. Hoy vamos a hacer los ejercicios 1, 2, 3, 4, 5 y 6 de la página 76.

- **Friday, 3rd April 2020** - Viernes, 3 de abril de 2020: Hoy vamos a dedicarlo a terminar las tareas de los otros días si es que no nos ha dado tiempo, y a mirar bien la lista del vocabulario de la página 77 y asegurarnos de que sabemos todas las palabras que hemos aprendido. Si hay alguna que no recuerdas, búscala y anota en tu cuaderno la palabra y el significado y practicar cómo se pronuncia. Recuerda que puedes usar Google Translator <https://translate.google.es/>, o un diccionario electrónico de inglés como COLLINS <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english-spanish> o CAMBRIDGE <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english-spanish/>.

**Have a great week!!!** ¡Que tengáis una fantástica semana!

## EDUCACIÓN FÍSICA

Busca la definición de los siguientes conceptos relacionados con la actividad física y la educación física: CIRCUITO, VOLUMEN, INTENSIDAD, REPETICIONES, INTENSIDAD, SERIES y CONDICIÓN FÍSICA

## MÚSICA

1- Realizar la siguiente actividad, consistente en identificar los sonidos de los diferentes instrumentos musicales: <https://www.youtube.com/watch?v=hXt04QfCdlg>

2- Practicar, hasta que te salga bien, esta melodía que seguro conoces:

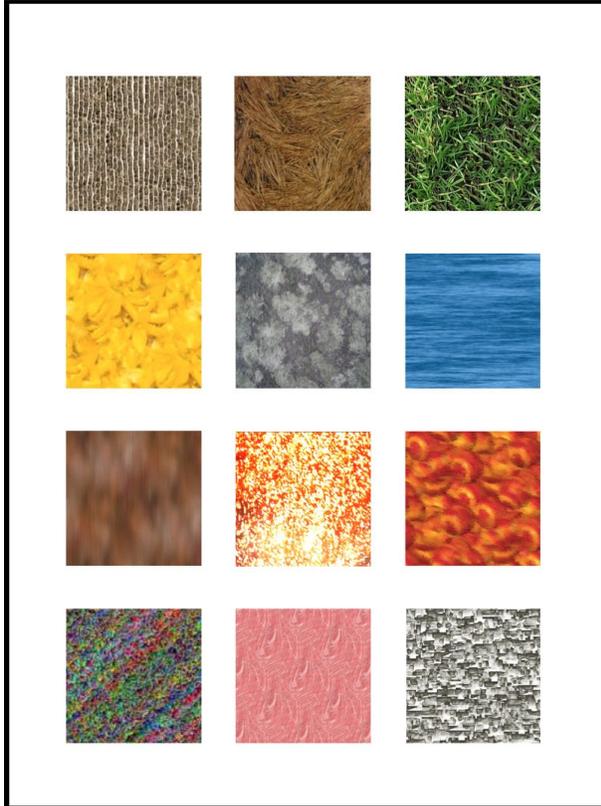
### **“STAR WARS”**

**SOL – SOL – SOL – DO – SOL / FA – MI**  
**– RE – <sup>^</sup>DO – SOL / FA – MI – RE – <sup>^</sup>DO –**  
**SOL / FA – MI – FA – RE**

Para consultar dudas dirigirse a este correo: [plasticaymusicabulyana@gmail.com](mailto:plasticaymusicabulyana@gmail.com)

## EDUCACIÓN PLÁSTICA

La tarea para esta semana consiste en hacer la ficha que estábamos a punto de empezar en clase. Para que os sirva de ejemplo, así tendría que quedar la ficha acabada:



Se trata de ir buscando texturas en una revista, recortarlas y pegarlas en la ficha que os entregué (si alguien no tiene la ficha, puede hacerlo en el block de dibujo). Las 6 primeras han de ser texturas naturales y las 6 últimas texturas artificiales. Hay que intentar que los cuadrados que recortemos de las revistas tengan el mismo tamaño que los cuadrados de la ficha.

Para consultar dudas dirigirse a este correo: [plasticaymusicabulyana@gmail.com](mailto:plasticaymusicabulyana@gmail.com)

## RELIGIÓN

Hola chic@s espero que estéis bien. Pensemos en positivo pues no estamos encerrados sino a salvo.

Mi teléfono por si queréis consultarme algo por whatsapp es 685880204

Mi correo electrónico es [javierbanqueri@gmail.com](mailto:javierbanqueri@gmail.com) mejor utilizar el correo en vez del teléfono

TAREAS

Terminar lo que tengáis pendiente de semanas anteriores

Comentar alguna noticia que veáis por televisión o Internet y que supongan un acto de valor, solidaridad y amor al prójimo. Salud a todos y a todas.

## VALORES ÉTICOS

### FRANCÉS

Bonjour les élèves cette semaine facile!

Faites un travail sur un sujet français: le fromage, la Tour Eiffel, un personnage français célèbre, un ville, un sportif....etc

À bientôt!!!!

### TECNOLOGÍA APLICADA

Hola alumnos/as.

Os voy a explicar el trabajo que tenéis que realizar la semana próxima del 30 de marzo al 5 de abril.

Continuamos construyendo el proyecto de una estructura triangulada.

Recordamos los enlaces donde explican cómo construirlo:

<https://www.youtube.com/watch?v=Bal3iXWVrxQ>

Si tenéis dudas, el visionado de este otro vídeo te ayudará:

<https://www.youtube.com/watch?v=ARglhb3vSHQ>

Para hacer los canutillos utilizad papel reciclado y pegamento de barra. Para unir los canutillos y formar estructuras trianguladas podéis utilizar pegamento o cola de carpintero.

Me gustaría que me enviarais fotografías de vuestro progreso en la siguiente dirección de correo electrónico:

[tecnologiabulyana@gmail.com](mailto:tecnologiabulyana@gmail.com)

Como tenemos dos horas a la semana, id construyéndolo poco a poco. Lo que os dé tiempo en dos hora semanales. La próxima semana continuaremos con su construcción.

¡Buena semana!

## LENGUA grupo 1A/B DESDOBLE (Profesora Laura P.)

¡Hola a tod@s! Tercera semana de tareas online. La planificación es dirigida al desdoble de grupo de alumn@s de 1ESO A/B de Lengua. El trabajo se debe ir realizando durante la semana del Lunes 30 al Viernes 3, para enviarlas al correo [pereiro885@gmail.com](mailto:pereiro885@gmail.com)

### **LUNES 30**

-Oraciones impersonales.

- Hay algunas oraciones que no tienen sujeto y a estas oraciones se les llama impersonales. Existen varios tipos:
  1. Las que expresan FENÓMENOS METEOROLÓGICOS (como llover, diluviar, vevar, chispear...)
  2. Las que se construyen con el pronombre SE. Ejemplo: se vive bien en esta ciudad (Habla de forma general sin referirse a nadie en particular).
  3. Oraciones donde se utiliza el verbo HABER, como verbo de significado pleno. Ejemplo: Había mucha gente en el local.

Actividad 12. Página 164.

#### Otras actividades

Actividad 1. Clasifica las oraciones impersonales según tengan el verbo haber, expresen un fenómeno meteorológico o se construyan con el pronombre se:

- a) Hay serios problemas de funcionamiento del programa informático.
- b) En la ceremonia se mencionó al ganador del premio literario.
- c) No había mucha gente en la playa.
- d) Ha estado lloviendo toda la semana.
- e) Ahora se piensa en Luis como sustituto del entrenador.
- f) Este año no nevó durante los días de Navidad.

-Oraciones activas y pasivas.

- Oraciones activas: indica que es el sujeto quien realiza la acción (sujeto agente). Además estas oraciones se construyen con el verbo en forma simple o con el auxiliar haber, seguido de participio (-ado/-ido).
- Oraciones pasivas: el sujeto recibe la acción (sujeto paciente). Estas oraciones se construyen con el verbo ser o estar seguido de participio.

Actividades 13 y 14. Página 164.

### **MARTES 31**

-La entrevista. Tipos de entrevistas. La estructura de la entrevista.

Realiza lectura comprensiva y esquema de las páginas 165 y 166.

Actividad 1. Página 165. Actividad 5. Página 166.

-Las preguntas. En una entrevista se pueden elaborar dos tipos de preguntas:

- Cerradas: el entrevistador limita la respuesta de la persona entrevistada a través de respuestas como sí/no o una sola frase. Ejemplo: las preguntas típicas de un cuestionario o test.

## TAREAS 1ºA

## SEMANA DEL 30 AL 3 DE ABRIL

- Abiertas: al contrario de las cerradas, el entrevistador busca una respuesta más amplia y elaborada, dejando libertad a la persona entrevistada para responder.

Actividad 7. Página 167. Actividad 8. Página 168.

### **MIÉRCOLES 1**

-La entrevista oral y la escrita.

Realiza lectura comprensiva de la página 168.

Actividad. Realiza una entrevista a algún miembro de tu familia de algún tema que le interese conocer en profundidad. No olvides realizar preguntas tanto abiertas como cerradas. Ejemplo: si te interesa investigar sobre el pasado familiar, realiza preguntas como: ¿Cuáles fueron tus primeros recuerdos en el hogar? ¿Tuvistes algún apodo mientras crecías? ¿Puedes contarme alguna historia o recuerdo de tus hermanas o hermanos? ¿Te llamas como alguna otra persona de la familia? Cuando los tiempos eran difíciles, ¿recuerdas haber tenido suficiente comida? ¿A qué escuela ibas y dónde estaba?...

### **JUEVES 2**

-La narrativa: elementos del texto narrativo.

- El narrador (Interno: es personaje de la historia, utilizando al contarla la 1ª persona. Externo: explica la historia desde fuera, como un observador que no forma parte de la historia. El narrador externo usa la 3ª persona).
- La acción (Planteamiento: presentación de personajes, dónde ocurre la acción y cuando y durante el tiempo que se desarrolla. Desarrollo o nudo: se desarrolla el conflicto planteado. Desenlace: se soluciona el conflicto de manera favorable o no).

Lectura comprensiva de las páginas correspondientes a la narrativa.

Actividad 1. Página 172. Actividad 2. Página 173.

Es importante que vayáis entregando las actividades y resolviendo dudas. Todo el contenido que se vaya trabajando en casa, lo volveremos a repasar cuando volvamos con normalidad a las clases presenciales. Pero mientras debéis trabajar solos lo que podáis. Mi correo lo teneis para cualquier duda, no lo olvidéis [pereiro885@gmail.com](mailto:pereiro885@gmail.com) ¡ÁNIMO CHIC@S!

## REFUERZO DE MATEMÁTICAS

Esta semana tendréis que realizar la siguiente ficha sobre el tema que estamos viendo ahora:

<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1vF-UKViRwURrNx5vn0rs4Yy3lvBYryW>

## REFUERZO DE INGLÉS

**Good morning!!!** ¡Buenos días! Estamos en la última semana del 2º trimestre y sólo nos queda repasar lo que hemos aprendido durante estos últimos meses. Espero que la semana haya ido muy bien y hayáis conseguido hacer las tareas propuestas.

Si puedes desde tu ordenador o móvil, intenta entrar en esta página web: <https://kahoot.it> y poner en el PIN del juego: 032392. Es un juego con 20 preguntas. ¡Ánimo y a ver si me ganas!

- **Monday, 30th March 2020** - Lunes 30 de marzo de 2020: Hoy vamos a empezar el repaso, así que haremos los ejercicios 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7 de la página 74. Recuerda que tienen que estar en tu libreta copiados completos y con las respuestas. Si no comprendes alguno de los ejercicios de repaso o tienes dudas, escíbeme un correo: [manuel.moreno.alcauce.edu@juntadeandalucia.es](mailto:manuel.moreno.alcauce.edu@juntadeandalucia.es)
- **Tuesday, 31st March 2020** - Martes, 31 de marzo de 2020: Continuamos con el repaso y hoy tenemos que hacer los ejercicios 8, 9, 10, 11 y 12, más los ejercicios 1, 2, 3 y 4 de la página 75.
- **Wednesday, 1st April 2020** - Miércoles, 1 de abril de 2020: Seguimos con el repaso. Hoy vamos a hacer los ejercicios 1, 2, 3, 4, 5 y 6 de la página 76.
- **Friday, 3rd April 2020** - Viernes, 3 de abril de 2020: Hoy vamos a dedicarlo a terminar las tareas de los otros días si es que no nos ha dado tiempo, y a mirar bien la lista del vocabulario de la página 77 y asegurarnos de que sabemos todas las palabras que hemos aprendido. Si hay alguna que no recuerdas, búscala y anota en tu cuaderno la palabra y el significado y practicar cómo se pronuncia. Recuerda que puedes usar Google Translator <https://translate.google.es/>, o un diccionario electrónico de inglés como COLLINS <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english-spanish> o CAMBRIDGE <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english-spanish/>.

**Have a great week!!!** ¡Que tengáis una fantástica semana!

## TÉCNICAS DE ESTUDIO

Esta semana vamos a seguir desarrollando nuestro diario de confinamiento. En nuestra libreta vamos a explicar cómo estamos viviendo la cuarentena en nuestra casa de forma diaria. Qué sentimos, qué actividades realizamos diariamente, qué actividades echamos más de menos, etc. Cuando volvamos a vernos, que espero sea muy pronto, realizaremos un debate común.

Para cualquier duda o aclaración mi e-mail es: [cristinamesa.fpb@gmail.com](mailto:cristinamesa.fpb@gmail.com)