

BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

Contestar a ordenador, las siguientes preguntas, indicando Nombre completo, fecha y curso: de la página 115, las actividades 25,26,27 y 29

GEOGRAFÍA E HISTORIA

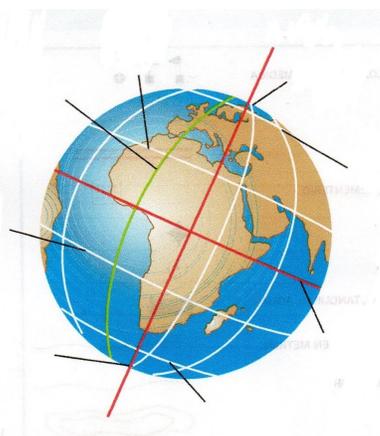
HOLA, ESPERO QUE HAYÁIS PASADO UNA BUENA SEMANA. EL PLAZO PARA LA ENTREGA DE LA TAREA DE ESTA SEMANA ES HASTA EL 10 DE MAYO. LA TAREA DE LAS SEMANAS ANTERIORES ID ENVIÁNDOLA CUANTO ANTES.

Seguimos con la Historia!!! Comenzamos el **Tema 11. Grecia, de Polis a Imperio**, además iremos realizando algunas actividades de repaso de los temas de la primera y segunda evaluación. Al igual que las semanas pasadas, iremos leyendo y realizando los ejercicios que os vaya indicando por sesiones. ¡Tened cuidado con la presentación, la letra y las faltas!.
NOTA: En cada parte os dejo algunos enlaces de unos vídeos!! Y para aquellos que no tienen libro tenéis acceso a él en el siguiente enlace: <https://remegeoghist.blogspot.com/>

Tenemos VIDEOCONFERENCIA. Nos conectaremos a las 18:00 el martes día 5. El enlace os lo haré llegar, 20 min antes, a los correos que nos habéis facilitado. Elaborad un listado de dudas y aclaraciones que queráis que os haga, y si me lo enviáis antes mejor!! Y ya sabéis que podéis preguntar cualquier duda enviándola a mi correo: remegeoghist@gmail.com, os responderé lo antes posible!.

SESIÓN 1- DÍA 5 (MARTES). REPASO. Realizamos los siguientes ejercicios:

1. Dibuja en tu cuaderno la esfera del Planeta Tierra y sitúa en ella los siguientes elementos: Eje de la Tierra, el Ecuador, el Polo Norte, Polo Sur, los hemisferios Norte y Sur, el meridiano 0° o de Greenwich y los Trópicos de Cáncer y Capricornio.



2. Define los siguientes conceptos: movimiento de rotación, movimiento de traslación, latitud, longitud y mapa topográfico.

Tema 11. GRECIA, de Polis a Imperio

SESIÓN 2- DÍA 6 (MIÉRCOLES).

1. Hacemos la portada del Tema 11, (empezamos una hoja nueva). Esta semana no copies el eje cronológico.
 3. Leemos pág. 198 y 199 y hacemos el ejercicio 1 de la pág. 199.
 4. Leemos pág. 200 y 201 y hacemos el ejercicio 1 de la pág. 200 y el ejercicio 4 de la pág. 201
- La Antigua Grecia I. Los orígenes. <https://youtu.be/nBI0-5H5L2c>
 La Antigua Grecia II. La Grecia clásica, Atenas y Esparta. <https://youtu.be/uxBLi1kMnFQ>
 Las polis Griegas. <https://youtu.be/TfMeWbYKv64>

SESIÓN 3- DÍA 8 (VIERNES).

1. Leemos la pág. 202 y 203, y hacemos los ejercicios 1 y 3.
 La Democracia ateniense. <https://youtu.be/q4kSLZhxQ0I>
2. Leemos la pág. 204 y 205, y hacemos los ejercicios 3 y realiza una tabla como la siguiente y complétala en tu cuaderno fijándote en el mapa de la pág. 204:

METRÓPOLIS GRIEGAS DE LA QUE PARTIERON PARA FUNDAR SUS CIUDADES	ÁREAS DE COLONIZACIÓN GRIEGA + PRINCIPALES COLONIAS
Mileto	Náucratis (Egipto)

La colonización griega. <https://youtu.be/hHdQuHN-WQ0>

QUE PASÉIS BUENA SEMANA!!!

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Hola. Mis mejores deseos para todo el mundo en esta séptima semana de trabajo en casa y que, además, cuenta con el lunes como día festivo.

Para presentar la tarea de esta semana, tenéis de plazo hasta el domingo 10 de mayo. A partir de este día no se admitirá el envío de ninguna tarea para su corrección.

Correo electrónico en el que se pueden consultar dudas y donde debe enviarse el trabajo:

antoniuserius@hotmail.com

Martes 5 de mayo

La semana comienza practicando la lectura y la comprensión lectora. Lee el siguiente texto y responde a las cuestiones.

Papá juega con nosotros

Una tarde invité a mis compañeros a venir a casa para jugar a los *cowboys*. Estábamos en el jardín y mamá nos había dicho que nos llamaría para merendar.

–Bueno –dije yo–, vamos a ver: yo soy el bueno y tengo un caballo blanco, y vosotros sois los bandidos, pero al final gano yo.

Los otros no estaban de acuerdo, lo cual es un rollo; cuando uno juega solo, no se divierte; y cuando no se está solo, los demás arman un montón de discusiones.

–¿Por qué no voy a ser yo el bueno? –dijo Eudes–; y, además, ¿por qué no voy a tener un caballo blanco también yo?

–¿Y quién será el prisionero? –pregunté yo.

–Bueno, será Godofredo –dijo Eudes–. Vamos a atarlo al árbol con la cuerda de tender la ropa.

–¡Eso no está bien! –dijo Godofredo–. ¿Por qué yo? No quiero ser el prisionero; ¡soy el mejor vestido de todos!

–¿A qué viene eso? –dijo Eudes–. ¡Yo no me niego a jugar, aunque tengo un caballo blanco!

–¡Quien tiene el caballo blanco soy yo! –dije.

Eudes se enfadó y dijo que el caballo blanco era de él y que si no me gustaba me daría un puñetazo en la nariz.

–¡Prueba! –le dije. Y lo conseguí.

Rufo silbaba a todo silbar y decía:

–Síiii, soy el sheriff, síiii, y os detengo a todos.

Y Alcestes le dio un hachazo en el quepis, diciendo que lo hacía prisionero. Y Rufo se enfadó porque su silbato había caído en la hierba. Y yo lloraba y le decía a Eudes que estaba en mi casa y que no quería volver a verlo. Todos gritaban; era estupendo. Nos lo pasábamos fenómeno.

Y después papá salió de casa. No tenía pinta de estar muy satisfecho.

–¡Eh, chicos! ¿Qué es todo este barullo? ¿Es que no sabéis divertirnos tranquilamente?

–La culpa es de Godofredo, señor; no quiere ser el prisionero –dijo Eudes.

–Vamos, niños, voy a enseñaros cómo hay que jugar –dijo papá–. ¡Yo seré el prisionero!

¡Estábamos realmente encantados! ¡Es estupendo mi papá! Atamos a papá al árbol con la cuerda de la ropa y en cuanto acabamos, vimos al señor Blédurt saltar el seto del jardín. El señor Blédurt es nuestro vecino y le encanta tomarle el pelo a papá.

–Yo también quiero jugar. ¡Seré un piel roja!

–¡Sal de aquí, Blédurt, nadie te ha llamado!

El señor Blédurt era formidable; se puso delante de papá con los brazos cruzados y dijo:

–¡Que el rostro pálido contenga su lengua!

Papá hacía esfuerzos preciosísimos para soltarse del árbol y el señor Blédurt se puso a bailar alrededor del árbol lanzando gritos. Nos habría gustado quedarnos para ver a papá y al

TAREAS 1ºB

SEMANA DEL 5 AL 8 DE MAYO

señor Blédurt divertirse y hacer el payaso; pero no pudimos, porque mamá nos llamó a merendar, y después fuimos a mi cuarto a jugar con el tren eléctrico. Lo que yo no sabía es que a papá le gustase tanto jugar a los *cowboys*.

Cuando bajamos, ya por la noche, el señor Blédurt se había marchado hacía un buen rato, pero papá seguía atado al árbol, gritando y haciendo muecas.

¡Es formidable saber divertirse así, uno solo!

RENÉ GOSCINNY: *El pequeño Nicolás* (Adaptación)

ACTIVIDADES

1. Relaciona:

- | | |
|-----------------------|---------------------------------------|
| • Eudes | • era el sheriff. |
| • Godofredo | • quería atar a Godofredo a un árbol. |
| • Rufo | • quería ser el prisionero. |
| • El padre de Nicolás | • no quería ser el prisionero. |

2. Indica con números el orden en que suceden estos hechos:

- () Los niños se fueron a merendar.
- () Los niños jugaron a los *cowboys*.
- () El padre de Nicolás se puso a jugar con los niños.
- () Los niños se fueron a jugar al cuarto de Nicolás.
- () Los niños encontraron al padre de Nicolás atado a un árbol.

3. Contesta:

- ¿Por qué dos razones admiraba Nicolás a su padre?
- ¿Qué niño de la pandilla de Nicolás era más agresivo? ¿Por qué?

4. Busca la palabra **quepis** en un diccionario y copia su significado.

5. Forma palabras derivadas con el sufijo -azo.

Por ejemplo:

- **hacha: hachazo**

- timbre:
- perro:
- plato:
- ojo:
- rodilla:
- bocina:
- escoba:
- látigo:

Ahora clasifica las palabras que has formado según su significado.

TAREAS 1ºB

SEMANA DEL 5 AL 8 DE MAYO

Indican tamaño grande:

Indican golpe: **hachazo**

Indican sonido:

Miércoles 6 de mayo

Hoy retomamos el conocimiento de qué es un diccionario y la importancia de su uso. Para ello, vamos a leer la información que aparece en la página 187 del libro de texto (**la entrada, las acepciones y las abreviaturas**).

Una vez leída esta información, resolvemos las actividades 6 y 7 (de la página 187) y 8 y 9 (de la página 188).

Jueves 7 de mayo

La sesión de hoy está dedicada a la lectura de los capítulos 15 y 16 de la novela juvenil *El asesinato del profesor de Matemáticas*, de Jordi Sierra i Fabra. Os recuerdo que podéis descargarla en el siguiente enlace:

https://www.google.es/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://docs.google.com/viewer%3Fa%3Dv%26pid%3Dsites%26srcid%3DZGVmYXVsdGRvbWFpbXjYXN0cm9pZXNjb3JvbmF8Z3g6NzBhNzY1MjM1ZmRjY2I1Zg&ved=2ahUKEwjG3fiUzLfoAhVi6uAKHdS4DzcQFjABegQIBRAB&usg=AOvVaw2vaN9hCCj_60xWyyZHbiMK

Una vez leídos los capítulos 15 y 16, escribimos un resumen (mínimo: 150 palabras) de lo narrado en estos capítulos.

LENGUA (Desdoble de grupo 1ºA/B) Profesora: Laura

¡Hola a tod@s! Seguimos repasando contenidos. No olvidéis que tenéis que tener entregadas todas las actividades para ser evaluados. Quién no sepa que le falta por entregar que contacte conmigo pereiro885@gmail.com Como sabéis cualquier duda no dudéis en escribirme. ¡Mucho ánimo!

MARTES 5.

Lectura comprensiva: “Un hombre muy rico”.

El señor Puk era muy rico. Tenía depósitos llenos de monedas. Monedas de oro, de plata, de níquel. Monedas de quinientas, de cien, de cincuenta. Quintales y toneladas de monedas y billetes de todas clases y de todos los países.

TAREAS 1ºB

SEMANA DEL 5 AL 8 DE MAYO

El señor Puk decidió hacerse una casa.

–La haré en el desierto, lejos de todo y de todos. La construiré con mi dinero. Usaré mis monedas en vez de piedras, ladrillos, madera y mármol.

Llamó a un arquitecto para que le diseñara la casa.

–Quiero trescientas sesenta y cinco habitaciones–dijo el señor Puk–, una para cada día del año. La casa debe tener doce pisos, uno por cada mes del año. Y quiero cincuenta y dos escaleras, una por cada semana del año. Hay que hacerlo todo con las monedas, ¿comprendido?

–Harán falta algunos clavos...

–Nada de eso. Si necesita clavos, coja mis monedas de oro, fundalas y haga clavos de oro.

–Harán falta tejas para el techo...

–Nada de tejas. Utilizaré mis monedas de plata; obtendrá una cobertura muy sólida.

El arquitecto hizo el diseño y se inició la construcción. Todas las noches, el señor Puk registraba a los albañiles para asegurarse de que no se llevaban algo de dinero en el bolsillo o dentro de un zapato. También les hacía sacar la lengua por si escondían alguna moneda en la boca.

Cuando se terminó la construcción, el señor Puk se quedó solo en su inmensa casa en medio del desierto, en su gran palacio hecho de dinero. Había dinero en cualquier parte que mirara, no veía más que dinero. Hasta los marcos y los cuadros estaban hechos con monedas.

Cuando el señor Puk subía las escaleras, reconocía las monedas que pisaba sin mirarlas, por el roce que producían sobre la suela de los zapatos. Y mientras subía con los ojos cerrados, murmuraba: «De Rumanía, de la India, de Indonesia, de Islandia, de Ghana, de Japón, de Sudáfrica...».

Para dormirse, el señor Puk hojeaba libros con billetes de banco de los cinco continentes, cuidadosamente encuadernados. El señor Puk no se cansaba de hojear.

Una noche, precisamente cuando hojeaba un libro del Banco del Estado australiano, el señor Puk encontró un billete falso.

– ¿Cómo habrá llegado hasta aquí? ¿Habrá más?

El señor Puk se puso a hojear rabiosamente todos los volúmenes de su biblioteca y encontró una docena de billetes falsos.

– ¿No habrá también monedas falsas rodando por la casa? Tengo que mirar.

Y así empezó a deshacer toda la casa, en busca de monedas falsas. Empezó por el tejado y luego siguió hacia abajo, un piso tras otro. Cuando encontraba una moneda falsa, gritaba:

–La reconozco, me la dio aquel bribón.

Poco a poco, el señor Puk desmontó toda su casa. Luego se sentó en medio del desierto, sobre un montón de ruinas. Ya no tenía ganas de reconstruir la casa. Pero como tampoco le apetecía abandonar su dinero, se quedó allí arriba, furioso. Y de estar siempre encima de su montón de monedas se fue haciendo cada vez más pequeño, hasta que se convirtió en una moneda, en una moneda falsa. Y aún hoy, cuando la gente acude a apoderarse de las monedas, a él lo tiran en medio del desierto.

GIANNI RODARI

Actividad 1. Contesta:

- ¿Para qué utilizó el señor Puk su dinero?
- ¿Por qué deshizo el señor Puk su casa?
- ¿En qué quedó convertido el señor Puk?

2. Reflexiona y marca la respuesta correcta.

- ¿Por qué el señor Puk construyó una casa con dinero?
 - o Porque así su casa sería más consistente.
 - o Porque así podría vivir entre monedas y billetes.
 - o Porque así acudiría más gente a visitarlo.
- ¿Por qué los cuadros del señor Puk eran valiosísimos?
 - o Porque eran de pintores famosos.
 - o Porque tenían una enorme calidad artística.
 - o Porque estaban hechos con monedas y billetes.

3. Escribe otro final para la historia del señor Puk.

Puedes empezar así:

TAREAS 1ºB

SEMANA DEL 5 AL 8 DE MAYO

- o Unos bandidos llamaron una noche a la puerta del señor Puk...
- o Unos niños perdidos en el desierto llamaron una noche a la puerta del señor Puk...

Redacta ahora un breve resumen de la historia del señor Puk con el nuevo final que has escrito.

4. Contesta por escrito.

- ¿Con qué materiales construirías una casa imaginaria?
- ¿Qué dependencias te gustaría que tuviese?

“No te olvides de repasar la ortografía”.

MIÉRCOLES 6.

Actividad 5. Identifica los sustantivos, verbos y adjetivos que aparecen en cada una de las siguientes series:

¡Recuerda! El sustantivo o nombre es la palabra que sirve para designar personas, animales o conceptos. El verbo es una palabra variable que indica una acción, un proceso o un estado. El adjetivo son palabras que acompañan al sustantivo, complementándolo e indicando sus cualidades o características.

- Serie 1. Vivir, he comprado, hora, Juan, rubio, pequeño y tienda.
- Serie 2. Hasta, trabajamos, azules, serán, vecino, guapo, elefante.
- Serie 3. Alicante, Sevilla, árbol, caballo, saltaba, valiente y amarillo.

JUEVES 7.

Actividad 6. Escribe el infinitivo de los siguientes verbos:

¡Recuerda! Existen tres conjugaciones.

- a) Llovía.
- b) Saltó.
- c) He recibido.
- d) Aprobaré.
- a) Nadásemos.

- b) Dudaría.
- c) Indico.
- d) Beberán.
- e) Resiste.

No olvidéis ponerlos al día. ¡ÁNIMO CHIC@S!

MATEMÁTICAS

Esta semana la vamos a dedicar a repasar lo visto este tema y en temas anteriores.

Miércoles 6 de Mayo

Hoy repasaremos los problemas de tantos por ciento, o porcentajes.

-Haz los ejercicios 93, 95, 102, 105 de las páginas 173 y 174

Recuerda que cuando resolvemos un problema, no hemos acabado hasta que no ponemos la solución.

Jueves 7 de Mayo

Hoy repasaremos las fracciones.

-Haz el ejercicios 47 de la página 84

-¿Qué es una fracción irreducible? Copia el recuadro de la página 78 y haz el ejercicio 25, de la página 79. Ayúdate del siguiente vídeo.

<https://www.youtube.com/watch?v=iT-VXhkCclI>

-¿Qué son fracciones equivalentes? Copia el recuadro de la página 76

Viernes 8 de Mayo

-Haz el ejercicio 57 pág 85

Ayúdate del siguiente vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=GgINtvOWVWs>

-Haz el ejercicio 70, pág 86

Ayúdate del siguiente vídeo

<https://www.youtube.com/watch?v=rSLuXOTdje8>

¿ACEPTAS EL RETO?



Alumnado del grupo de desdoble 1ºA-B matemáticas el correo electrónico para cualquier consulta, dudas y enviar las actividades es: bulyana2020@gmail.com (Agustín)

INGLÉS

NOTA: El siguiente plazo para enviar las tareas será el **15 DE MAYO**. Es importante cumplir con los plazos y enviar todas las tareas. Todavía sigue habiendo gente que no me ha enviado las tareas de las primeras semanas. Mi correo es alpriam@hotmail.com.

Día 5

Mira el dibujo y escribe lo que HAY en la mesa. ¡Puedes usar las preposiciones del tema 1 (página 15)! Echa un vistazo a los ejercicios de ese tema para ver cómo se usaban las preposiciones.

PREPOSICIONES

Behind: detrás

In: dentro

In front of: enfrente

Next to: al lado

On: sobre

Under: debajo

Example: There are three bananas on the table or there are three bananas next to the carrots.



Día 6

REPASO. PRESENT SIMPLE. El presente simple se usa para hablar de rutinas.

Recordamos la **tercera persona** del presente simple:

- En la tercera persona del singular, el verbo **siempre termina en -s**:
he wants, she needs, he gives, she thinks.
- Para las formas negativa e interrogativa, se emplea DOES (= tercera persona del auxiliar 'DO') + el infinitivo del verbo.
*He wants ice cream. **Does** he want strawberry? He **does** not want vanilla.*

Presente continuo

Presente continuo

El **presente continuo** se usa para describir acciones o eventos que están sucediendo **ahora**.

Mira la estructura:

I + am + VERB + -ing
He / she / it + is + VERB + -ing
They / we / you + are + VERB + -ing

Mira estos ejemplos:

I am eating my lunch.
She is decorating the living room.
He is reading a book.
They are watching TV in the bedroom.
We are listening to music.

A: What **are you doing**?
B: **I'm cooking** in the kitchen.

- A continuación, haz el siguiente ejercicio en tu libreta.

Present Progressive - Form**Exercise on affirmative sentences**

Use the words below to make sentences in present progressive.

1. I / to read a book - I am reading a book.
2. it / to rain - _____
3. he / to repair his bike - _____
4. they / to watch a film - _____
5. the cat / to sleep on the chair - _____
6. Jane and Emily / to do their homework - _____
7. Bill / to wait at the bus stop - _____
8. we / to listen to the radio - _____
9. the children / to play a game - _____
10. Laura / to walk the dog - _____

EDUCACIÓN FÍSICA

Hola chicos y chicas, ¿qué tal estáis? Para esta semana os traigo nuevos retos, aunque esta vez no serán de habilidad como los malabares, que según veo a algunos os está costando un poco mantener las bolas en el aire. Es un reto y a la vez un pequeño proyecto, en el que me gustaría que involucrarais a vuestros familiares más cercanos como hermanos, padres, tíos o con quien estéis conviviendo en estos días. Os cuento:

El reto va a consistir en realizar actividad física de forma regular aprovechando que la fase actual del coronavirus nos permite salir a la calle a hacer deporte. Antes de seguir explicando el reto me gustaría remarcar la importancia de hacer actividad física a diario, y no solo para mantenernos en forma o cuidar nuestro aspecto físico, también para tener un organismo más fuerte y saludable que pueda hacer frente a las numerosas enfermedades que existen actualmente, ante las que se es mucho más débil siendo una persona sedentaria.

Yendo al grano, el reto y la actividad de esta semana consiste en recorrer andando (o corriendo) al menos 12 kilómetros durante la semana. A un ritmo normal se puede recorrer un kilómetro en unos 15 minutos por lo que andando durante 45 minutos, 4 días a la semana llegaríamos aproximadamente a esos 12 kilómetros. Para controlar la distancia y el tiempo que estamos andando debemos usar alguna de las aplicaciones existentes para ello, como pueden ser Runtastic, RunKeeper o Sports Tracker. Son muy fáciles e intuitivas de usar. Basta con seleccionar el deporte que vamos a hacer (andar, caminar o correr) y darle a iniciar. Debemos de llevar el móvil encima durante el recorrido, para que mediante el GPS podamos controlar qué distancia estamos recorriendo. Al finalizar le damos a parar y se guardará la actividad realizada. NO es válido el control diario que hacer nuestro móvil o reloj, que nos marca al final del día los pasos dados y los kilómetros recorridos en las actividades cotidianas.

El domingo debéis de enviarme una captura de la distancia total recorrida durante la semana. También podéis hacerlo de forma diaria, pero no es necesario. Sí es obligatorio hacerlo al final de la semana.

Para cualquier duda sobre alguna de las aplicaciones, de la tarea o cualquier otra cosa podéis escribirme al correo o al Telegram (@rafapeinadoEF).

Os animo, como os decía, a hacer la actividad con alguien de vuestro entorno, así se hará menos amenos y divertido.

Espero que paséis buena semana y ánimo con el deporte, que ya hace muy buen tiempo y apetece salir y moverse un poco.

EDUCACIÓN PLÁSTICA

La tarea de esta semana es continuar con el rótulo que hicimos la semana pasada. El resultado final debería ser como estos 2 ejemplos:



Por supuesto, **LO MÁS IMPORTANTE** es que nadie haga nada parecido a estos 2 ejemplos. Tú tienes que inventar tu propio diseño para rellenar tu rótulo.

Es decir que no puedes usar el diseño de manchas amarillas, azules, verdes y rosas del primer ejemplo que he puesto, ni el de líneas rectas naranjas, verdes, celestes y magenta del segundo ejemplo.

En el diseño que te inventes para rellenar tu rótulo puedes usar cualquier elemento: líneas rectas, líneas curvas, manchas, bolitas, puntitos, franjas, líneas delgadas, líneas gruesas, formas poligonales, etc... **pero no uses formas reales (ni casas, ni árboles, ni animales, ni cosas concretas...)**

PASOS:

1- Este trabajo lo vamos a hacer con rotuladores. Si no tienes, puedes hacerlo con lápices de color.

2- Primero coge una hoja cualquiera y haz muchas pruebas de diferentes diseños (unos con líneas rectas, otros con líneas curvas, otros con manchas, o con bolitas, puntitos, franjas, líneas delgadas, líneas gruesas, formas poligonales, etc... **pero no uses formas reales (ni casas, ni árboles, ni animales, ni cosas concretas...)**)

Estas pruebas no tienes que mandármelas.

3- En estas pruebas puedes utilizar todos los colores que quieras.

4- Escoge uno de esos diseños que te has inventado y rellena tu rotulo con él.

5- Escribe tu nombre y apellido en un sitio visible, hazle una foto, y me lo mandas a este correo: plasticaymusicabulyana@gmail.com

MÚSICA

Esta semana vamos a estudiar los géneros musicales.

1- Visualiza el siguiente vídeo en el que está la explicación del tema:

<https://youtu.be/IE2vdY7qE9I>

2- Copia la siguiente canción en tu hoja de canciones de oído:

“¿Quién teme al lobo feroz?”

DO – LA – FA – RE – DO – LA

SOL / DO – LA – SOL / DO

SOL - FA / DO – LA – FA – RE

DO – LA – SOL / DO – LA

SOL – DO - FA

3- **MUY IMPORTANTE: A PARTIR DE ESTA SEMANA YA NO TIENES QUE ENVIARME LA FOTO DE LA CANCIÓN ESCRITA EN TU HOJA, SÓLO EL AUDIO CON LA FLAUTA.**

4- Practica la canción hasta que te salga del tirón sin fallos.

5- Graba un audio y me lo envías a este correo: plasticaymusicabulyana@gmail.com
Antes de empezar a tocar la flauta, di tu nombre y apellidos para que se grabe también.

RELIGIÓN

Hola, espero que estéis bien. Las tareas para esta semana consisten en abrir estos enlaces de YouTube y comentar y explicar de qué habla la canción del primer video y la reflexión del segundo video.

Canción: La muerte no es el final

<https://youtu.be/NsWGL1UreN0>

Reflexión : La maleta del hombre muerto

<https://youtu.be/pLP8AQeSTJ8>

FRANCÉS

Bonjour mes élèves, cette semaine c'est facile.

Écrivez 10 phrases pour dire qu'est-ce vous aimez avec différents degrés et 10 phrases avec ce que vous n'aimez pas.

1. ❤️❤️❤️ J'adore.....

2. ❤️❤️❤️ J'aime bien...

3. ❤️❤️.....

4. ❤️❤️.....

5. ❤️.....

6. ❤️.....

7. ❌.....

8. ❌❌.....

9. 😡😡.....

10. 😡😡😡.....

TECNOLOGÍA APLICADA

Hola alumnos/as.

Hola alumnos/as.

Os voy a explicar el trabajo que tenéis que realizar la semana próxima del 5 al 8 de mayo.

Esta semana el lunes 4 de mayo no es lectivo. Por lo tanto voy a tenerlo en cuenta y os voy a poner tareas para una sola sesión.

1º Sesión:

En esta sesión vamos a estudiar un tipo de material textil que está en boca de todos: el tejido TNT. Como sabrás, es uno de los materiales más recomendados para hacer mascarillas

TAREAS 1ºB

SEMANA DEL 5 AL 8 DE MAYO

caseras ya que es también el empleado en la fabricación de mascarillas quirúrgicas y batas de hospital.

Deberás realizar un trabajo de investigación en el que tendrás que responder a las siguientes preguntas:

- ¿Qué es el tejido TNT? ¿Qué otro nombre recibe?
- ¿Cómo se fabrica?
- ¿Cuáles son sus principales propiedades?
- ¿Para qué se utiliza o cuáles son sus principales aplicaciones?
- ¿Por qué crees que es un tejido adecuado para la fabricación de mascarillas?

El siguiente enlace te puede servir para responder a las preguntas anteriores:

<https://www.bolsalea.com/blog/2011/09/tst-tejido-sin-tejer/>

Mándame fotos de tu cuaderno al correo electrónico de la asignatura:

tecnologiabulyana@gmail.com

¡Buena semana!

REFUERZO DE INGLÉS

REPASO DE LAS NACIONALIDADES.

En tu libreta, une los países con las nacionalidades. Pon al lado de cada país la letra de la nacionalidad.

Países (countries)

1. Spain ____

2. England ____

3. Brazil ____

4. France ____

TAREAS 1ºB

SEMANA DEL 5 AL 8 DE MAYO

5. Italy_____

6. Portugal_____

7. Mexico_____

8. Greece_____

9. Bolivia_____

10. Poland_____

Nacionalidades (nationalities)

a. Greek

b. Mexican

c. French

d. Portuguese

e. English

f. Spanish

g. Bolivian

h. Polish

i. Brazilian

j. Italian

TÉCNICAS DE ESTUDIO

Tips para tener el hábito de leer

- ✓ Haz de tu tiempo de lectura un momento agradable
- ✓ Aleja cualquier distracción mientras lees
- ✓ Es válido cambiar de libro si es aburrido (o no te gusta)
- ✓ No te preocupes por la velocidad de lectura
- ✓ Comparte la experiencia con tus amigos y familia
- ✓ Lleva tu libro contigo para aprovechar el tiempo