

REBELDES CON CAUSA

IES Burguillos

Abril 2021 Año 3 Núm. 9

Publicación independiente



SUMARIO

Saludo de bienvenida.....	pág. 1
Reconocimiento estrella.....	pág. 3
Día de la Paz.....	pág. 4
Proyecto ComunicA.....	pág. 5
Alejavirus.....	pág. 7
Día de Andalucía.....	pág. 8
San Valentín.....	pág. 9
Disección.....	pág. 9
Cerámica.....	pág. 11
No más Plásticos.....	pág. 11
8M, Día internacional de la Mujer.....	pág. 12
Día internacinal de la Poesía.....	pág. 18
Huevos de Pascua.....	pág. 20

Saludo de bienvenida

El trimestre ha volado como aire por las ventanas de nuestro centro (este año más abiertas que nunca).

Hemos hecho infinidad de actividades y hemos celebrado bastantes efemérides: Día de La Paz ☮ , Día de San

Valentín  ,Día de Andalucía  , 8M   , Día

Internacional de la Poesía  , Pascua  .

Se va acercando el buen tiempo y crecen las ganas de seguir disfrutando con nuestros proyectos.

Buen trabajo y gracias a todos los que habéis participado y disfrutado.

Si quieres formar parte del periódico, envíanos tu trabajo a periodicorebeldes@gmail.com

Welcome greeting.

The term has flown like air through the windows of our school (this year more open than ever).

We have done countless activities and we have celebrated quite a few ephemeris:

International Day of Peace, Saint Valentine's Day, Andalusian Day, International Women's Day, International Day of Women and Girls in Science, World Poetry Day and Easter.

Good weather is coming and the desire to continue enjoying our projects grows.

Good job and thanks to everyone who has participated and enjoyed it.

If you want to be part of our newspaper, send us your article to periodicorebeldes@gmail.com

Salutation de bienvenue.

Le trimestre est passé en un coup de vent, comme ceux que nous avons eus avec toutes les fenêtres ouvertes de notre école (d'autant plus cette année).

Nous avons réalisé des milliers d'activités et nous avons fêté assez bien de journées vraiment spéciales: la Journée de la Paix, la Saint-Valentin, la Journée de l'Andalousie, le 8 mars, la Journée internationale de la Poésie, Pâques.

Le beau temps arrive et avec lui, l'envie de continuer à bien profiter de nos projets.

Bon travail et merci à tous ceux qui ont participé et ont savouré les bons moments.

Si, vous aussi, vous voulez participer à la rédaction du journal, n'hésitez pas à envoyer votre article à periodicorebeldes@gmail.com

¿RECONOCES ESTA FOTO DE LA ENTRADA DE NUESTRO IES?



Son las estrellas de los alumnos/as que han conseguido quitarse un parte haciendo una acción positiva para su clase o para el IES...



El objetivo de los “Reconocimientos ESTRELLAS” es promover actitudes que contribuyan a la convivencia en la clase o en el centro. Cualquier profesor puede proponer a un alumno/a cumplimentando la correspondiente solicitud de “Reconocimiento Estrella”. La Directora gestiona dicha solicitud, aprobando o no la solicitud de quitar un parte o dos partes.

Motivos para solicitar Reconocimiento Estrella:

1. *Participar de forma activa en la resolución de un conflicto en clase o en el centro. (separar una pelea, calmar a un compañero/a enfadado, resolver un conflicto con calma, ...)*
2. *Colaborar voluntariamente en tareas que beneficien a los compañeros/as o contribuyan al buen desarrollo de la convivencia en la clase o en el centro (regar las plantas, reciclar los papeles,...)*



Así que motívate y gánate un

reconocimiento estrella...

Nancy Widart.

LA DIRECTORA.

Día de la Paz

Este año nuestro instituto ha colaborado con la asociación Burguillos Solidario en la recogida de alimentos con motivo de la celebración del Día de la Paz.

La profesora Ángela García ha sido la encargada de coordinar esta acción solidaria.

Debemos dar las gracias a todos los que, de un modo u otro, han participado.



Acto de entrega de los alimentos.

Superhéroes con la Paz

El proyecto ComunicA ha trabajado con el alumnado el Día de la Paz con unos monográficos sobre los Superhéroes con La Paz.

Se trata de una actividad muy amena y didáctica que gusta mucho entre los alumnos y alumnas.



Algunos trabajos de los alumnos.

AL-ANDALUS Y LOS REINOS CRISTIANOS (2 ESO A):

Exponer un trabajo en clase puede ser de los más clásico, pero si le añadimos nuevas tecnologías y libertad creativa el alumnado puede aportar trabajos muy interesantes. En esta actividad el alumnado debía exponer en grupos una serie de conceptos relacionados con la Edad Media española. Tenían libertad para escoger el formato deseado. La mayoría optó por hacer uso de las nuevas tecnologías (objetivo también de la actividad en relación con la Competencia Digital), con resultados variados. Os dejamos unos ejemplos:



Pero los más creativos fue el grupo de LOS FLOID que rapearon el tema en un videoclip, bastante peculiar. Os dejamos un fragmento del rap e imágenes del vídeo.



*“Castilla y Aragón
Castilla y Aragón casi España entera
governamos los dos.*

*Castilla y León eran dos
Hasta que Fernando III los juntó
Y juntos estaban los dos
Y la corona de Castilla se formó.*

*Fernando III y Alfonso X, el sabio le
decían
padre e hijo gobernarían
Y la corona de Castilla con ellos
florecería
Y su fuerza y autoridad se incrementaría*

*El problema que tenían, era una gran
extensión.*

*Y la prioridad de ellos consistió
en la unidad, organización e institución
Y así la corona se optimizó.*

*Castilla Castilla
Castilla la mejor*

*el monarca tenía el poder absoluto
Y además él poseía todas las regalías
Y en el siglo XIII en las Cortes de Castilla
y León hubo una Unión como j Balvin y la
Rosalía
Y en el siglo XIV el Consejo Real se
instituyó.*



AL-ANDALUS Y LOS REINOS CRISTIANOS (2 ESO A):

Se trata de crear un cómic que esté ambientado en la Prehistoria (podéis escoger Paleolítico, Neolítico o Edad de los Metales), usando como inspiración para la historia el resultado de vuestra tira de dados de Story Cubes (los dados con dibujitos). Esta tarea aún me la están entregado, así que solo tengo un ejemplo que mostrar... pero está genial!!



ALEJAVIRUS

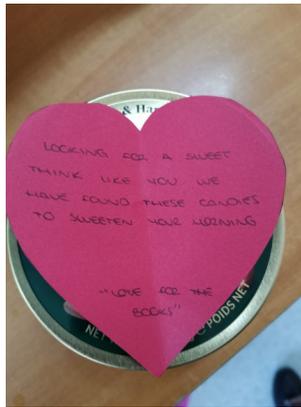
Otra de las actividades que se ha realizado con motivo del Día de La Paz, ha sido el ALEJAVIRUS. Esta simpática actividad fue llevada a cabo por el grupo de 1º ESO A. La educación emocional es una tarea imprescindible en la educación de nuestro alumnado.



SAN VALENTÍN

Los alumnos de 1 de Bachillerato han entregado estas cajas de caramelos y claveles a sus destinatarios como parte de su proyecto

de Cultura Emprendedora.

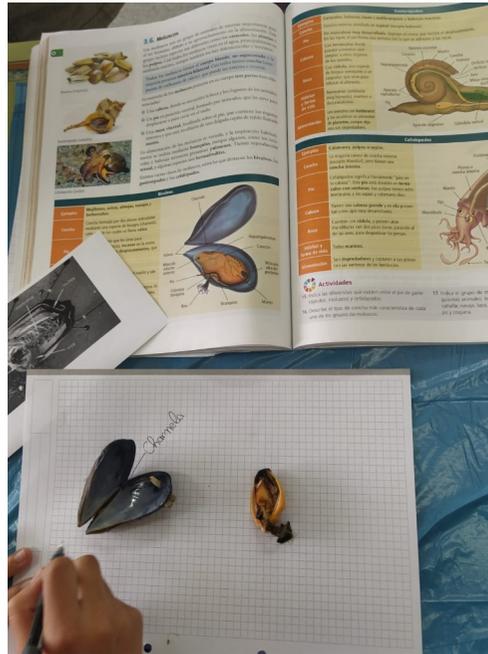


DISECCIÓN

Ana Moral ha realizado con 1º ESO una disección de bacaladilla para estudiar la anatomía del pez, dentro de la unidad de los animales vertebrados.



La profesora, con su grupo de 1º ESO C, ha realizado la disección de un mejillón. ¡Cuánto ha aprendido nuestro alumnado!



Sus alumnos de 3º ESO han diseccionado el corazón de un cerdo para estudiar su anatomía y fisiología durante la unidad didáctica del aparato circulatorio.



CERÁMICA

El curso 2019-2020, la profesora Susana García elaboró con su alumnado del Taller de Cerámica estas piezas únicas, que además nos animan a llevar una vida más sostenible.



NO MÁS PLÁSTICOS



NO MÁS PLÁSTICOS
Pásate a la pastilla de jabón, champú sólido,
desodorante de barra...

El plástico ha inundado nuestra vida diaria: podemos encontrarlo en envases de productos, ingredientes de cosméticos, el textil de la ropa, materiales de construcción y todo tipo de usos.

Cada año llega a mares y océanos el equivalente en basura a hasta

1.200
veces

el peso de la Torre Eiffel.

Solo el

30%

de los plásticos se reciclan en España.

Una botella de plástico tarda unos

500

años

en descomponerse.

*Jaboneras elaboradas por el alumnado de
TALLER DE CERÁMICA ARTÍSTICA, optativa de 3º
ESO.
Curso 2019-2020*

¿Qué puedes hacer tú?

Pásate al modelo **ZERO WASTE.**

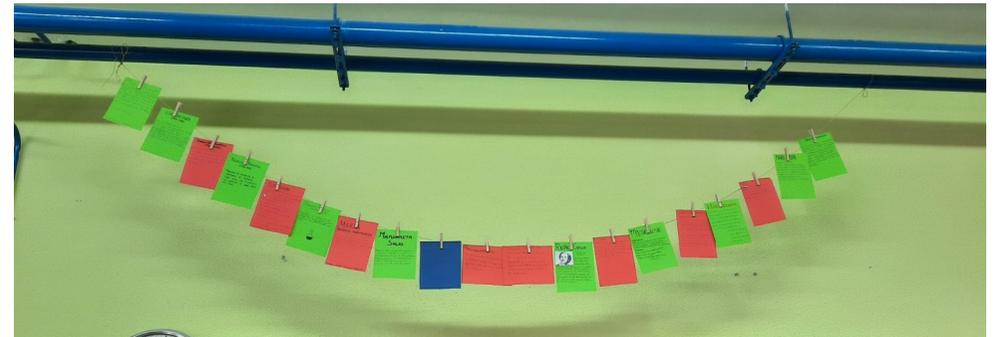
Intenta conseguir productos de higiene y cuidado personal que no estén envasados en plásticos y que no contengan microplásticos en su composición.

No es fácil, pero protegerás tu salud. Por ejemplo, usando pastillas de jabón en lugar de gel de baño, champú sólido o desodorante en barra envasados en papel, en lugar de estos productos envasados en plástico. Que sean naturales y más sanos. También hay cepillos de dientes eléctricos o de madera y dentífrico en pastillas.

Estas jaboneras te ayudarán a almacenar estos productos de higiene en el baño. Preparadas para no almacenar agua en la base.

8M DÍA DE LA MUJER

Desde la tutoría de María José Reina, sus alumnos han redactado por el 8M breves biografías de mujeres científicas para darles visibilidad.



Para conmemorar el 8M, la profesora Laura Lara ha recopilado interesantes trabajos de nuestro alumnado sobre figuras importantes femeninas y mujeres de nuestra vida. Con ello reconocemos el esfuerzo, tanto de muchas mujeres, en general; como de mujeres de nuestro entorno, en particular.

Entrevista a Isabel Melero, investigadora y doctoranda en la Universidad de Sevilla y la Universidad Sorbonne de París.

¿Qué funciones desempeñas?

Investigo el pasado, por ello busco en los Archivos Históricos documentos antiguos y los analizo en la búsqueda de respuestas. Doy clases como profesora en la Universidad.

Además, entre mis actividades de investigación comparto y debato mis ideas con otros compañeros, por lo que asisto a congresos científicos.



¿Te costó mucho llegar hasta ahí?

Sí, me costó mucho esfuerzo y trabajo.

¿Hay diferencia entre hombres y mujeres en tu profesión?

Afortunadamente a día de hoy no. En mi caso se trata de un contrato de trabajo concedido a ciegas por el Ministerio de Universidades, por lo que exclusivamente se valora tu trayectoria.

¿Crees que hace 50 o 60 años una mujer podía ejercer el trabajo que desempeñas? ¿por qué?

Sí, las mujeres podían desempeñar labores de investigación. De hecho, conozco a grandes mujeres investigadoras. Sin embargo, estas eran minoritarias.

¿Has tenido algún problema en tu trabajo por el hecho de ser mujer?

En mi caso personal no, por suerte he podido desarrollar mi trabajo en un entorno agradable y sin problemas.

¿Si hace 50 años hubieses querido desempeñar el trabajo que haces actualmente, con qué problemas crees que te hubieses encontrado?

Antes, la concepción del modelo de familia era diferente. En general, las mujeres se ocupaban exclusivamente de la casa sin desarrollar otras actividades.

¿Crees que ha mejorado la situación de la mujer en España? ¿Crees que aún puede mejorar?

Sí, ha mejorado muchísimo, pero aún queda mucho por hacer.

¿Qué dirías a las nuevas generaciones para que terminen de romper el techo de cristal?

Que luchen por sus sueños y solo escuchen las voces que las animan. En el camino, se encontrarán con obstáculos, pero deben creer en sí mismas y el valor del esfuerzo que realizan para llegar donde quieran. Sea el trabajo que sea. Y sobre todo que no callen, que denuncien las situaciones injustas y defiendan los derechos que les corresponden.

Ana María Beltrán Sánchez, Directora Médico y Médico internista del Hospital Quirón Salud de Cáceres.

¿Qué funciones **desempeñas**?

Dirigir y colaborar con el resto del equipo directivo del hospital en la elaboración de procedimientos y programas que beneficien al paciente.

Organizar y supervisar a los profesionales que prestan servicios sanitarios, monitorizar el desempeño clínico y encontrar maneras de mejorarlo. Garantizar la calidad de la asistencia sanitaria y promoverla seguridad del paciente Diagnosticar y tratar a pacientes hospitalizados y en consultas externas de Medicina Interna.



¿Te costó mucho llegar hasta ahí?

La carrera de medicina supuso un largo proceso de 6 años de estudio, seguido de una dura preparación para el examen MIR y la posterior especialización en Medicina Interna durante 5 años, por lo tanto, para llegar a ser médico especialista tuve que realizar un importante esfuerzo durante 12 años, dedicando muchas horas de estudio y sacrificio que han merecido notablemente la pena. Al terminar, comencé a trabajar en varios hospitales haciendo sustituciones de otros médicos hasta que meses después me contrataron en el hospital en el que me encuentro trabajando actualmente. El cargo directivo lo asumí 4

años más tarde, cuando el gerente del centro en una reunión me propuso como candidata al puesto que se quedaba vacante, al observar mi capacidad de organización y compromiso con la empresa.

¿Crees que por ser mujer lo has tenido más difícil para llegar a ese puesto?

La verdad es que he tenido una gran suerte al no encontrar dificultades para acceder al puesto que ocupo en el momento actual, y digo suerte, porque, aunque los tiempos están cambiando, lo habitual en el mundo directivo es encontrarse con varones que ocupan altos cargos teniendo las mujeres enorme dificultad para acceder a los mismos, también es suerte que la empresa en la que trabajo, apuesta fuertemente por la integración de la mujer en puestos ejecutivos.

¿Hay mucha diferencia entre hombres y mujeres en tu profesión?

Como médico, puedo decir que desde hace unos cuantos años, se ha observado un cambio importante feminizándose la profesión, pero es cierto que, centrándonos en el ámbito directivo, a día de hoy, los hombres siguen teniendo un mayor peso y configuran el porcentaje principal de este tipo de puestos de trabajo, aunque la presencia de la mujer va cogiendo fuerza, nos situamos aún lejos de la paridad.

¿Crees que hace 50 o 60 años una mujer podía tener el cargo que desempeña actualmente? ¿Por qué?

Hace 50, 60 años lamentablemente era impensable que una mujer ejerciera funciones directivas, podemos decir que prácticamente estas funciones estaban vetadas a las mujeres, el rol principal que "tenían asumido" era el cuidado de los niños y las tareas del hogar. En la base de la familia no se fomentaba el desarrollo intelectual de las niñas, dando solo importancia a la formación en hijos varones, existía una

posición histórica de las mujeres como subordinadas impidiendo todo esto asumir y ejercer puestos de poder.

¿Has tenido algún problema en tu trabajo por el hecho de ser mujer?

Como he comentado en una pregunta anterior, no tuve dificultades para acceder al puesto de trabajo como directiva ya que el Gerente del centro me propuso para dicho ejercicio laboral al conocer mi trayectoria, pero sí que es cierto que durante el primer año tuve que realizar un sobreesfuerzo en demostrar mi valía profesional para dicho cargo ya que el hecho de ser mujer y además joven ,dificultó inicialmente las relaciones con compañeros de mí misma categoría o superior, además algún hombre no se ha sentido cómodo al ser mandado por una figura femenina y ha dificultado mi forma de trabajar.

¿Conoces a más mujeres que tengan este puesto de responsabilidad?

Conozco a varias mujeres en puestos de responsabilidad y puedo decir orgullosa que el porcentaje está creciendo, las funciones que realizamos las mujeres son ejemplares y no tienen nada que envidiar a la de los hombres, además aportamos sensibilidad y gran capacidad de comunicación, características muy necesarias para puestos directivos, constituimos una formidable reserva de talento.

¿Crees que ha mejorado la situación de la mujer en España? ¿Crees que aún puede mejorar?

La situación en España ha mejorado y así lo indican las encuestas, pero aún queda una larga trayectoria por la que luchar para conseguir la equidad, es importante romper barreras que obstaculizan la presencia femenina en los puestos de responsabilidad, entre ellas, habría que mejorar los permisos de maternidad, la conciliación de la vida laboral con la vida familiar y doméstica, así como asegurar equidad en los procesos de

selección. Las mujeres tenemos una culpabilidad subyacente por “abandono” del hogar, que nos dificulta llegar más alto, la cultura empresarial por lo general exige disponibilidad en cualquier momento y en cualquier lugar.

¿Qué dirías a las nuevas generaciones para que terminen de romper el techo de cristal?

A las nuevas generaciones las animo fuertemente a confiar en sí mismas, que pisen fuerte para que el mundo empresarial sepa que están aquí, con fuerza y con garra, pero el éxito no solo es creerse que valemos, es fundamental tener una buena formación y educación que permita demostrar el gran potencial que tienen. La valía es de la persona, no de su sexo.

Entrevista a Sandra, directora de los centros la Jacaranda y el Romero de la asociación Paz y Bien.

Entrevista hecha por Dana Campanario 3ºESO D @daanaa_02, y Andrea Casado de 3º PMAR A, @andrea_02_2

¿Qué funciones desempeñas?

La organización de los centros y de todos los niños que viven en el mismo.

¿Te costó llegar hasta ahí?

Me llevé 8 años de educadora y 1 año en un programa para chavales con discapacidad y terminé en la dirección.



¿Crees que hace 50 o 60 años una mujer podía tener el cargo que desempeñas?, ¿por qué?

No, porque antiguamente estos cargos los tenían los hombres.

¿Has tenido algún problema en tu trabajo por el hecho de ser mujer?

No, porque en la empresa nos trata por igualdad. No obstante, por el hecho de ser madre sí, ya que la conciliación no es muy buena y a pesar de los avances, esto dificulta mucho la organización en el trabajo.

¿Conoces a más mujeres que tenga este puesto de responsabilidad?

Sí, casi todas las personas que están cubriendo un puesto de dirección son mujeres actualmente.

¿Crees que ha mejorado la situación de la mujer en España?, ¿Crees que aún puede mejorar?

Creo que ha mejorado actualmente, pero aún puede mejorar en muchos aspectos como por ejemplo en la conciliación laboral y familiar. A veces parece que tenemos que elegir entre ser madres o ser trabajadoras con un futuro prometedor.

¿Qué dirías a las nuevas generaciones para que terminen de romper el techo de cristal?

Que no dejen de luchar por lo que realmente les gusta y les motiva y que no dejen que nadie les diga que no pueden llegar hasta lo que se propongan.

Entrevista a Raquel Jiménez Rodríguez, maestra de Lengua de PMAR

Entrevista hecha por Alonso Prieto Prada 3ºPMAR
@alonsoprieto_

¿Cuál ha sido su mejor experiencia con un alumno o alumna? ¿Y la peor? Saber que iba a hacer la carrera de Filología alemana, que es la misma carrera que yo he estudiado.

Las faltas de respeto constantes.

¿Alguna vez algún alumno o alumna ha intentado agredirle?

No.

Si pudiera mejorar 5 cosas del instituto, ¿qué mejoraría?

La estructura del edificio, la dotación de recursos informáticos, las instalaciones deportivas, la colaboración con los familiares y la elaboración de un currículum por proyectos, entre otras.

¿Tiene pensado algún proyecto de lectura?

Sí, como coordinadora de la biblioteca, tengo pensado un proyecto lingüístico del centro para los próximos años.

¿Tiene alguna meta por cumplir? ¿Cuál?



Sí, ponerme en forma.

¿Por qué le gusta dar lengua?

Me gusta enseñar y la lengua es, además, una materia muy gratificante.

¿Desde qué año lleva trabajando como profesora?

Desde 2007.

¿En cuántos institutos ha trabajado?

En 15 Institutos, aproximadamente.

¿Antes de ser profesor en que ha trabajado?

He sido azafata de congresos, traductora de alemán, camarera, entre otros trabajos.

¿Qué le gusta hacer como hobby?

Me gusta pasear.

Si pudiera mejorar 5 cosas en el mundo, ¿cuáles serían? ¿Y por qué lo mejoraría?

El cuidado del medio ambiente, eliminar todos los conflictos, la búsqueda de la igualdad en la sociedad, el valor de la cultura...

Entrevista a Nancy Widart, Directora del IES Burguillos

¿Qué funciones desempeñas?

Dirigir y administrar el centro educativo.

¿Te costó mucho llegar hasta ahí?

Costó y sigue costando diariamente y mantenerse siendo una buena directora. Es un esfuerzo diario conseguir el bienestar de todo el mundo.

¿Crees que por ser mujer lo has tenido más difícil para llegar a ese puesto?

No creo que por ser mujer me haya costado más, ha sido más difícil para mi el hecho de ser extranjera. Soy la única directora extranjera de toda Andalucía en 10 años.

¿Hay mucha diferencia entre hombres y mujeres en tu profesión?

Sí, en mi opinión creo que una mujer dirige de un modo diferente que un hombre. Una mujer por lo general en una negociación busca que ambos salgan ganando mientras que un hombre puede ser más tipo "aquí mando yo" y eso funciona a corto plazo, pero a largo plazo hay que intentar que todos sean felices.



¿Crees que hace 50 o 60 años una mujer podía tener el cargo que desempeñas? ¿por qué?

No lo sé aquí, pero en mi país me educaron en la igualdad, a lo mejor antes no se educaba en la igualdad y por eso una mujer no pensaba “voy a ser directora”.

¿Has tenido algún problema en tu trabajo por el hecho de ser mujer?

Quizá al principio generaba cierta desconfianza y había compañeras profesoras más mayores que yo que no me ayudaban.

¿Conoces a más mujeres que tengan este puesto de responsabilidad?

Sí, directoras como yo, pero más mayores.

¿Crees que ha mejorado la situación de la mujer en España? ¿Crees que aún puede mejorar?

Sí, ha mejorado mucho y aun puede seguir mejorando por ejemplo con la nueva ley de baja por paternidad que iguala a la de maternidad.

¿Qué dirías a las nuevas generaciones para que terminasen de romper el techo de cristal?

Que crean en sí mismas y que no escuchen los planteamientos de “como eres mujer...”. También deben aprovechar todos los recursos disponibles ya que hombres y mujeres tenemos la misma capacidad y lanzarse a por sus metas sin miedo.

DÍA INTERNACIONAL DE LA POESÍA

El 21 de marzo celebramos el Día Internacional de la Poesía. He aquí los merecidos reconocimientos a nuestro alumnado de 1º y 2º de ESO

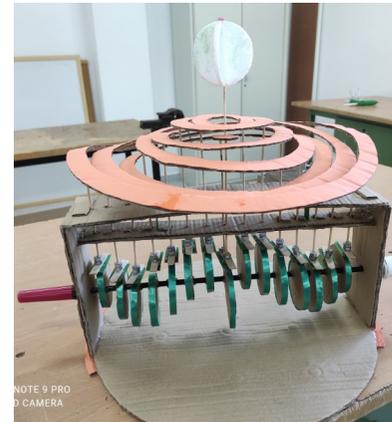
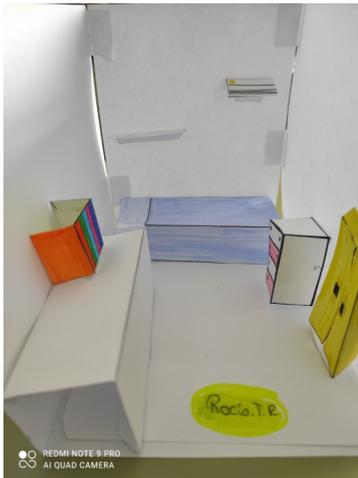


TRABAJOS DE ALUMNOS DE 1º Y 2º ESO

Estos son algunos de los trabajos realizados por alumnos de 1º y 2º de ESO en el taller de tecnología.



Coches propulsados por aire, realizados por alumnos de 1º ESO



Autómatas realizados por alumnos de 2º ESO.

Habitaciones de los alumnos de 1º ESO, realizados en 3D y escala 1:20

HUEVOS DE PASCUA

SEMANA SANTA y HUEVOS DE CHOCOLATE

La tradición está llegando a Burguillos.

¿Qué tendrán que ver los huevos, los conejos y las gallinas de chocolate con la *Semana Santa*?

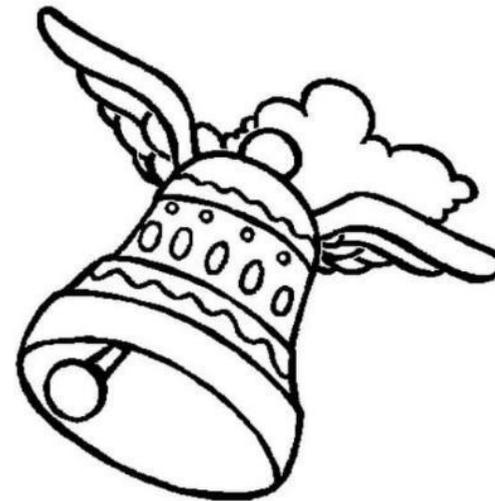
Pues fíjate en el árbol de la entrada de nuestro IES. Hemos logrado convertirlo en un “*Arbre de Pâques*”, siguiendo la tendencia nueva del centro de Europa. En las ciudades, en los pueblos, e incluso dentro de las casas y jardines, se decoran árboles y ramas secas con huevos pintados de todos los colores y se cuelgan cintas. Todos estos elementos de decoración tienen que ver con el inicio de la primavera.



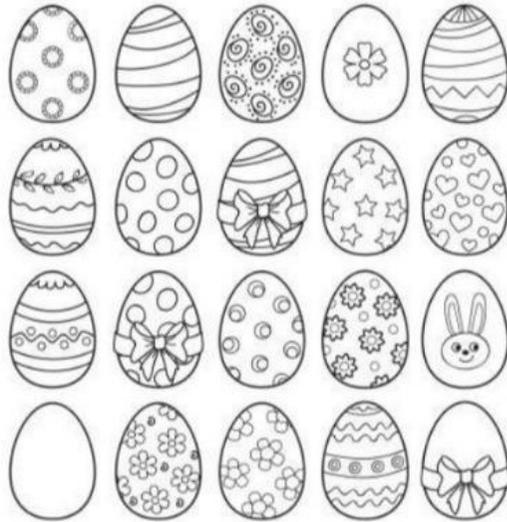
¿Conoces la tradición del Domingo de Resurrección en estos países del centro de Europa?

La tradición familiar muy extendida quiere que se cuente a los niños de la casa que hay **unas campanas** que vienen de Roma y vuelan por la noche del Sábado santo. Moviéndose con sus alas, hacen caer desde su interior miles de huevos y conejos de chocolate que se caen al suelo. Los niños se levantan el Domingo de Resurrección con mucho ánimo, cogen su cestita y van a la búsqueda de todo lo que puedan recolectar en el suelo. Se encuentran con esos huevos de chocolate, conejitos y gallinas de chocolate. A veces, se cae de las campanas algún que otro juguete. ¡Qué ilusión!

CLOCHE DE PÂQUES



OEUF DE PÂQUES



*Prueba ti ahora, imprímete esta campana
y estos huevos y ponles todo tu
arte con miles de colores...*

Nancy Widart (Dpto de Francés)
Marzo de 2021

CAFETERIA DEL CENTRO

“Hoy es el último día de nuestra cafetería. Con estas galletas y estas mariposas hechas por todo el grupo, hemos intentado devolver un poco de todo lo que nos habéis dado a lo largo de este curso. Confianza, apoyo, paciencia... Sin vosotros, clientes, nuestra actividad no sería posible... Hasta pronto y SIEMPRE GRACIAS.” (María Figueroa, 25 de marzo de 2021)

