

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE FRANCÉS 1º ESO				
PRIMER TRIMESTRE		SEGUNDO TRIMESTRE		TERCER TRIMESTRE
UNIDAD/BLOQUE U1	UNIDAD/BLOQUE U2	UNIDAD/BLOQUE U3	UNIDAD/BLOQUE U 4	UNIDAD/BLOQUE U5
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS				
<p>1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables en soportes tanto analógicos como digitales, y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.</p>	<p>1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables en soportes tanto analógicos como digitales, y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.</p>	<p>1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables en soportes tanto analógicos como digitales, y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.</p>	<p>1. Producir textos originales orales, escritos y multimodales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, buscando en fuentes fiables y usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes.</p>	<p>1. Interactuar con otras personas de manera oral y escrita con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p>

SABERES BÁSICOS				
<p>LEX.1.A.1. Autoconfianza. El error como instrumento de mejora. Estrategias de autorreparación como forma de progreso en el aprendizaje de la lengua extranjera.</p> <p>LEX.1.A.2. Estrategias básicas para planificar, ejecutar, controlar y reparar la producción, coproducción, y comprensión de textos orales, escritos y multimodales, así como aplicar técnicas para extraer e interpretar las ideas principales y secundarias de estos textos.</p> <p>LEX.1.A.3. Conocimientos, destrezas y actitudes que permitan detectar y colaborar en actividades de</p>	<p>LEX.1.A.1. Autoconfianza. El error como instrumento de mejora. Estrategias de autorreparación como forma de progreso en el aprendizaje de la lengua extranjera.</p> <p>LEX.1.A.2. Estrategias básicas para planificar, ejecutar, controlar y reparar la producción, coproducción, y comprensión de textos orales, escritos y multimodales, así como aplicar técnicas para extraer e interpretar las ideas principales y secundarias de estos textos.</p> <p>LEX.1.A.3. Conocimientos, destrezas y actitudes que permitan detectar y colaborar en actividades de</p>	<p>LEX.1.A.1. Autoconfianza. El error como instrumento de mejora. Estrategias de autorreparación como forma de progreso en el aprendizaje de la lengua extranjera.</p> <p>LEX.1.A.2. Estrategias básicas para planificar, ejecutar, controlar y reparar la producción, coproducción, y comprensión de textos orales, escritos y multimodales, así como aplicar técnicas para extraer e interpretar las ideas principales y secundarias de estos textos.</p> <p>LEX.1.A.3. Conocimientos, destrezas y actitudes que permitan detectar y colaborar en actividades de</p>	<p>LEX.1.A.4. Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y emociones básicas;</p> <p>LEX.1.A.5. Modelos contextuales y géneros discursivos</p>	<p>LEX.1.A.4. Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y emociones básicas;</p> <p>LEX.1.A.5. Modelos contextuales y géneros discursivos</p>

mediación en situaciones cotidianas sencillas.	mediación en situaciones cotidianas sencillas.	mediación en situaciones cotidianas sencillas.	básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos.	básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
<p>1. Iniciarse en la Interpretación y análisis del sentido global y de la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos.</p> <p>2. Expresar oralmente de manera guiada, textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes.</p> <p>3. Producir textos originales orales, escritos y multimodales,</p>	<p>1. Iniciarse en la Interpretación del sentido global y de la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos.</p> <p>2. Expresar oralmente de manera guiada, textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes.</p> <p>3. Producir textos originales orales, escritos y multimodales,</p>	<p>1. Iniciarse en la Interpretación del sentido global y de la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos.</p> <p>2. Expresar oralmente de manera guiada, textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes.</p> <p>3. Producir textos originales orales, escritos y multimodales,</p>	<p>1. Iniciarse en la Interpretación del sentido global y de la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos.</p> <p>2. Expresar oralmente de manera guiada, textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes.</p> <p>3. Producir textos originales orales, escritos y multimodales,</p>	<p>1. Iniciarse en la Interpretación y análisis del sentido global y de la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos.</p> <p>2. Expresar oralmente de manera guiada, textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes.</p> <p>3. Producir textos originales orales, escritos y multimodales,</p>

de extensión media, sencillos y con una organización clara.	de extensión media, sencillos y con una organización clara.	de extensión media, sencillos y con una organización clara.	de extensión media, sencillos y con una organización clara.	de extensión media, sencillos y con una organización clara.
---	---	---	---	---

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	
El resultado de la calificación en la evaluación será obtenido de:	
•	La media aritmética de los criterios evaluados
•	La calificación continua de los criterios evaluados

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas de comprensión oral y escrita
- Pruebas de expresión oral y escrita
- Libro de actividades

PLAN DE RECUPERACIÓN TRIMESTRAL

Si el alumno/a obtuviera calificación negativa en alguno de los trimestres, se realizará el siguiente plan de recuperación de los criterios no superados:

•	Presentación de trabajos.
•	Refuerzo de los criterios no superados durante el siguiente trimestre.

PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES

•	Si se tratara de una materia de continuidad, la superación de los criterios del presente curso supondrá la superación anterior.
•	Entrega de trabajos
•	Realización de examen.

El plan individualizado de recuperación de materias pendientes se encuentra alojado en el punto de recogida de iPasen

OBSERVACIONES

Se informará al alumnado del plan de trabajo para la recuperación de la materia pendiente al comienzo del primer trimestre. Para ello se habilitará un grupo de classroom donde se subirá toda la información.