Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar. Producir textos orales, escritos y multimodales Producir textos orales, escritos y multimodales multimodales multimodales Comprender e interpretar las ideas interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas argumentales básicas argumentales básicas de textos orales, escritos y escritos y multimodales principales y las líneas interpretar las ideas interp	PRIMER TRIMESTRE		SEGUNDO TRIMESTRE		TERCER TRIMESTRE	
interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar. Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas principales y las líneas principales y las líneas principales y las líneas argumentales básicas argumentales básicas argumentales básicas de textos orales, de textos orales, de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar. Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, de textos orales, de textos orales, escritos y multimodales originales y las líneas argumentales básicas de textos orales, de textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados	U1	U2	U3	U4	U5	U6
interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar. Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y las líneas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, de textos orales, escritos y multimodales originales de originales, de organizados y detallados	COMPETENCIAS ESPECÍFICA	AS				
	interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar. Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y	interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar. Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y	interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar. Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y	interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar. Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y	interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar. Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y	interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar. .Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y
	Funciones comunicativas	Funciones comunicativas	Funciones comunicativas	Funciones comunicativas	Funciones comunicativas	Funciones comunicativas



adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos v acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros v predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros, resumir y realizar transacciones.

Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y

adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos v acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros v predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros, resumir y realizar transacciones.

Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y

adecuadas al ámbito v al contexto comunicativo: describir fenómenos v acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales v habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros v predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros, resumir y realizar transacciones.

Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y

adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos v acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros v predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones: reformular, presentar las opiniones de otros, resumir y realizar transacciones.

Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos v acontecimientos; dar instrucciones v consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros v predicciones a corto, medio v largo plazo; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros, resumir y realizar transacciones.

Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos v acontecimientos; dar instrucciones v consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros v predicciones a corto, medio v largo plazo; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros, resumir y realizar transacciones.

Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y



multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios.

Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación y las relaciones lógicas.

Recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda y selección de información, y curación de contenidos: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos

multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios.

Unidades lingüísticas v significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación y las relaciones lógicas.

Recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda y selección de información, y curación de contenidos: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos

multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios.

Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación y las relaciones lógicas. Recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda y selección de información, y curación de contenidos: diccionarios. libros de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos

digitales e informáticos,

multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios.

Unidades lingüísticas v significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación y las relaciones lógicas.

Recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda y selección de información, y curación de contenidos: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos

multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios.

Unidades lingüísticas v significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación y las relaciones lógicas.

Recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda y selección de información, y curación de contenidos: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos

multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios.

Unidades lingüísticas v significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo v las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación y las relaciones lógicas.

Recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda y selección de información, y curación de contenidos: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos



digitales e informáticos, digitales e informáticos, digitales e informáticos, digitales e informáticos, digitales e etc. informáticos, etc. etc. Estrategias y técnicas etc. Estrategias y técnicas para responder para responder para responder eficazmente y con un para responder para responder para responder eficazmente v con un eficazmente v con un alto grado de eficazmente v con un eficazmente v con un eficazmente v con un alto grado de alto grado de autonomía, adecuación alto grado de alto grado de alto grado de autonomía, adecuación autonomía, adecuación v corrección a una autonomía, adecuación autonomía, adecuación autonomía, adecuación y corrección a una y corrección a una necesidad y corrección a una y corrección a una y corrección a una necesidad necesidad comunicativa concreta necesidad necesidad necesidad comunicativa concreta comunicativa concreta comunicativa concreta comunicativa concreta comunicativa concreta CRITERIOS DE EVALUACIÓN Seleccionar, organizar y Seleccionar, organizar v Seleccionar, organizar y Seleccionar, organizar v Seleccionar, organizar v Seleccionar, organizar v aplicar las estrategias y conocimientos conocimientos conocimientos conocimientos conocimientos conocimientos adecuados para adecuados para adecuados para adecuados para adecuados para adecuados para comprender la comprender la comprender la comprender la comprender la comprender la información global y información global v específica, y distinguir específica, y distinguir la específica, y distinguir específica, y distinguir específica, y distinguir específica, y distinguir intención y las la intención y las opiniones, tanto opiniones, tanto opiniones, tanto opiniones, tanto opiniones, tanto opiniones, tanto implícitas como implícitas como implícitas como implícitas como implícitas como implícitas como explícitas, siempre que estén claramente estén claramente estén claramente estén claramente estén claramente estén claramente señalizadas, de los textos señalizadas, de los textos orales, escritos y textos orales, escritos y textos orales, escritos y textos orales, escritos y orales, escritos y textos orales, escritos y multimodales; multimodales; multimodales; multimodales; multimodales; multimodales; Expresar oralmente con suficiente fluidez y suficiente fluidez v suficiente fluidez y suficiente fluidez v suficiente fluidez v suficiente fluidez v



corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa en diferentes contextos, especialmente en público, y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes analógicos y digitales.

Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa en diferentes contextos, especialmente en público, y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes analógicos y digitales.

Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa en diferentes contextos, especialmente en público, y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes analógicos y digitales.

Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando

corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa en diferentes contextos, especialmente en público, y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado con el fin de describir, narrar. argumentar e informar, en diferentes soportes analógicos y digitales.

Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando

corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa en diferentes contextos, especialmente en público, y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes analógicos y digitales.

Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando

corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa en diferentes contextos, especialmente en público, y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado con el fin de describir, narrar. argumentar e informar, en diferentes soportes analógicos y digitales.

Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores que dificulten o impidan la

errores que dificulten o	comprensión.				
impidan la					
comprensión.	comprensión.	comprensión.	comprensión.	comprensión.	
Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN						
El resultado de la calificación en la evaluación será obtenido de:						
☑ La calificación continua de los criterios evaluados						
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						
 Pruebas de comprensión oral y escrita Pruebas de expresión oral y escrita 						
➤ Libro de actividades						
➤ Trabajos por determinar.						
PLAN DE RECUPERACIÓN TRIMESTRAL						
Si el alumno/a obtuviera calificación negativa en alguno de los trimestres, se realizará el siguiente plan de recuperación de los criterios no superados:						
 ✓ Trabajos por determinar ✓ Refuerzo de los criterios no superados durante el siguiente trimestre con nuevos saberes 						