

IES CAÑADA ROSAL
CURSO 2020-21

**DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E
HISTORIA**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y
CALIFICACIÓN, TÉCNICAS E
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

1º ESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	<u>U.D. 1 LA TIERRA Y SU REPRESENTACIÓN Bloque 1 El medio físico</u>	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
P.escrita/oral: X	1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. 70%	CMCT, CD			
Exposición					
Trabajo escrito					
P.escrita/oral: X	10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas. 30%	CMCT, CD			
Exposición					
Trabajo escrito					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	<u>U.D. 2 EL RELIEVE TERRESTRE</u>	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita/oral	2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales 20%	CCL, CMCT, CAA, CSC			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	3. Describir las peculiaridades de este medio físico. 20%	CCL, CMCT			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente al resto de España, Europa y el mundo. 20%	CMCT, CCL, CAA			
Exposición					

Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. 20%	CMCT, CD			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. 20%	CCL, CMCT, CD			
Exposición					
Trabajo escrito: X					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	U.D. 3 EL AGUA EN LA NATURALEZA	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita/oral	2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. 20%	CCL, CMCT, CAA, CSC			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	3. Describir las peculiaridades de este medio físico. 20%	CCL, CMCT			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente al resto de España, Europa y el mundo. 20%	CMCT, CCL, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. 20%	CMCT, CD			

Exposición					
Trabajo escrito: O: X					
Prueba escrita/oral	11.Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características 20%	CCL, CMCT, CD			
Exposición					
Trabajo escrito: O: X					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	<u>U.D. 4 EL CLIMA</u>	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita: X	7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. 30%	CMCT, CD			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita: X	8.Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz. 30%	CCL, CMCT, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita: X	12.Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya sea de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto. 40%	CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP			
Exposición: X					
Trabajo escrito: X					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	<u>U.D. 5 LOS PAISAJES DE LA TIERRA</u>	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones

U.D. 6 ATLAS DE LOS CONTINENTES					
Prueba escrita: X	7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. 50%	CMCT, CD			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita: X	8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz. 50%	CCL, CMCT, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito: X					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	U.D. 7 EL ESTUDIO FÍSICO DE ESPAÑA U.D. 8 EL ESTUDIO FÍSICO DE ANDALUCÍA	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita/oral: X	4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. 30%	CMCT, CD			
	5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz., 30%	CCL, CMCT			
Prueba escrita/oral: X	9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación. 40%	CMCT, CCL, CSC			
Exposición					
Trabajo escrito					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	U.D. 9 LA PREHISTORIA Bloque 3 La Historia	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita/oral: X	1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los 1º testimonios de presencia humana en Andalucía. 20%	CSC, CCL, CMCT, CD, CSC			
Exposición					
Trabajo escrito					

Prueba escrita/oral: X	2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.	CSC, CAA, CC			
Exposición	3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.	CSC, CCL, CAA			
Trabajo escrito	4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la H. Antigua. 10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). 18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas. 20%	CMCT, CSC, CAA CMCT, CAA CSC, CCL, CD, CAA			
Prueba escrita/oral: X	5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. 20%	CSC, CMCT, CD, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral: X	6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales) 20%	CSC, CMCT, CEC, CCL, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral	7. Identificar los primeros ritos religiosos. 20%	CSC, CEC			
Exposición: X					
Trabajo escrito: X					

INDICADORES DE LOGRO

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	<u>U.D. 10 LAS CIVILIZACIONES FLUVIALES: MESOPOTAMIA Y EGIPTO</u>	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones

Prueba escrita/oral:X	8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período. 20%	CSC, CMCT, CCL			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral:X	9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del Neolítico.20%	CSC, CCL			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral:X	11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura. 10%	CSC, CCL, CEC			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral:X	12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto. 10%	CSC, CCL			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral:X	13. Identificar las principales características de la religión egipcia. 20%	CSC, CCL, CEC			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral:X	14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. 20%	CSC, CCL, CEC			
Exposición					
Trabajo escrito					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	<u>U.D. 11 LA CIVILIZACIÓN GRIEGA</u>	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita/oral:X	15. Conocer los rasgos principales de las “polis” griegas. 25%	CSC, CCL			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral:X	16. Entender la trascendencia de los conceptos “democracia” y “colonización”, exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. 25%	CSC,CCL,CED,C MCT,CD			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral:X	17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.25%	CSC, CCL, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral:X	19. Entender el alcance de “lo clásico” en el arte occidental.25%	CSC, CCL, CD, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito:X					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	<u>U.D. 12 LA CIVILIZACIÓN ROMANA</u>	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita/oral:X	20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socio-económica y cultural romanas. 70%	CSC, CCL, CEC, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito:X					
Prueba escrita/oral:X	21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando	CSC, CCL, CEC			

Exposición	entre los que son específicos. 30%				
Trabajo escrito					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	<u>U.D. 13 EL TERRITORIO DE ESPAÑA Y ANDALUCÍA EN LA ANTIGÜEDAD</u>	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita/oral:X	16. Entender la trascendencia de los conceptos “democracia” y “colonización”, exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. 25%	CSC, CCL, CEC, CMCT, CD			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral:X	20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socio-económica y cultural romanas. 25%	CSC, CCL, CEC, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral:X	22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.)25%	CSC, CCL, CD, CAA, SIEP			
Exposición:X					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral:X	23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de Roma antigua por medio de la realización, ya sea de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos, con ayuda del docente, sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto. 25%	CSC, CCL, CD, CAA, CCL, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito:X					

2º ESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	UDI. LA POBLACIÓN	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita:X	1.1 (1) Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica, evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia. 45%	CSC, CMCT, CCL, CD, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita:X	1.2 (2) Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz. 30%	CSC, CCL, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita:X	1.3 (7) Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. 15%	CSC, CMCT, CCL, CD, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita:X	1.4 (10) Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. 10%	CSC, CCL, CD, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	UD 2 . LA CIUDAD Y ELMUNDO URBANO	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita:X	2.1 (6) Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio. 60%	CSC, CCL			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita:X	2.2 (17) Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza. 20%	CSC, CCL, CD, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito					

Prueba escrita:X	2.3 (18) Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. 20%	CSC, CCL, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	UD 3. EL INICIO DE LA EDAD MEDIA	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita:X	3.1 (24) Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. 50%	CSC, CCL			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita	3.2 (25) Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este periodo. 50%	CSC, CCL, CAA			
Exposición:X					
Trabajo escrito					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	UD4. EL ISLAM	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita/oral	4.1 (27) Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socioeconómicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en al-Ándalus. 40%	CSC, CCL			
Exposición					
Trabajo escrito:X					
Prueba escrita/oral	4.2 (28) Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la península ibérica y sus relaciones con al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la península ibérica. 30%	CSC, CCL, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito:X					
Prueba escrita/oral	4.3 (29) Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. 30%	CSC, CCL, CEC			
Exposición					
Trabajo escrito:X					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	UD5. EL FEUDALISMO	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita:X	5.1 (26) Explica la organización feudal y sus consecuencias. 30%	CSC, CCL			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita:X	5.2 (30) Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. 30%	CSC, CCL, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita:X	5.3 (39) Compara entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. 20%	CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita:X	5.4 (40) Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. 20%	CSC, CCL, CAA, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	UD.6 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA ALTA EDAD MEDIA	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita/oral	6.1 (27) Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socioeconómicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en al-Ándalus. 40%	CSC, CAA			
Exposición					
Trab. escrito:X					
Prueba escrita	6.2 (28) Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la península ibérica y sus relaciones con al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la península ibérica. 30%	CSC, CCL, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito:X					

Prueba escrita/oral	6.3 (29) Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. 30%	CSC, CCL, CEC			
Exposición					
Trab. escrito:X					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	UD7. EL RENACER URBANO EN EUROPA	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita:X	7.1 (31) Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. 50%	CSC, CCL			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita:X	7.2 (32) Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores. 50%	CSC, CMCT, CEC, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	UD 8. EL FINAL DE LA EDAD MEDIA	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita/oral	8.1 (35) Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. 40%	CSC, CAA			
Exposición:X					
Trabajo escrito					
Prueba escrita	8.2 (36) Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. 60%	CSC, CCL, CEC, CAA			
Exposición:X					
Trabajo escrito					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	UD 9. HUMANISMO Y RENACIMIENTO	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba	9.1 (31) Comprender la significación histórica de la etapa del				

escrita/oral	Renacimiento en Europa. 20%	CSC, CCL			
Exposición:X					
Trabajo escrito					
Prueba escrita	9.2 (32) Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores. 20%	CSC, CMCT, CEC, CAA			
Exposición:X					
Trabajo escrito					
Prueba escrita:X	9.3 (37) Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. 20%	CSC, CEC			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita:X	9.4 (39) Compara entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. 20%	CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita:X	9.5 (40) Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. 20%	CSC, CCL, CAA, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	UD 10. LAS MONARQUÍAS IBÉRICAS EN EL RENACIMIENTO	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita/oral: X	10.1 (33) Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. 30%	CSC, CCL, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita	10.2 (34) Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. 30%	CSC, CCL			
Exposición:X					

Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral:X	10.3 (36) Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. 20%	CSC, CCL, CEC, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral:X	10.4 (37) Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. 20%	CSC, CEC			
Exposición					
Trabajo escrito					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	UD 11. EL SIGLO XVII EN EUROPA	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita/oral	11.1 (36) Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. 40%	CSC, CCL, CEC, CAA			
Exposición					
Trab. escrito:X					
Prueba escrita	11.2 (38) Conocer la importancia del arte barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. 30%	CEC, CSC, CCL, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	11.3 (37) Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. 30%	CSC, CEC			
Exposición					
Trabajo escrito:X					

INDICADORES DE LOGRO					
Instrumento	UD 12. EL SIGLO XVII EN ESPAÑA	Competencias clave	Nota	Recuperación	Observaciones
Prueba escrita/oral	12.1 (38) Conocer la importancia del arte barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes.	CEC, CSC, CCL, CAA			

Exposición	Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. 40%				
Trabajo escrito:X					
Prueba escrita	12.2 (41) Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. 30%	CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP			
Exposición					
Trab. Escrito:X					
Prueba escrita	12.3 (37) Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. 30%	CSC, CEC			
Exposición					
Trab. Escrito:X					

3º ESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

			INDICADORES DE LOGRO		
INSTRUMENTOS	<u>U.D. 1 EL MEDIO FÍSICO</u>	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita/oral	4.Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular así como andaluz. 20%	CSC, CC, CMCT			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita: X	5.Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas, especificando los rasgos peculiares de los andaluces.80%	CSC, CMCT, CCL.			
Exposición					
Trabajo escrito					

INDICADORES DE LOGRO					
INSTRUMENTOS	<u>U.D. 2 LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA DEL MUNDO</u>	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita: X	21.Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos. 20%	CSC, CMCT, CCL.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	22. Describir los principales rasgos de los regímenes políticos más importantes, contrastando los principios e instituciones de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales y comparando el funcionamiento de los principales sistemas electorales, analizando sus aspectos positivos y negativos. 20%	CSC, CMCT, CCL.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	23.Explicar la organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea, analizando el funcionamiento de las principales instituciones andaluzas, españolas y de la Unión Europea. 60%	CSC, CCL, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito					

INDICADORES DE LOGRO					
INSTRUMENTOS	<u>U.D. 3 LA POBLACIÓN MUNDIAL</u>	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita/oral	24.Vincular las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual con el surgimiento de	CSC, CCL,			

Exposición	focos de tensión social y política, exponiendo las formas de prevención y resolución de dichos conflictos, comparando la situación de la mujer en Andalucía con la de países subdesarrollados, exponiendo los retos que han de afrontarse en el objetivo de la igualdad entre hombres y mujeres en el siglo XXI, y qué aportaciones puede realizar la ciudadanía para lograr la consecución de dicho objetivo. 50%	CAA, SIEP			
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	25.Participar en debates, en el que se haya recopilado informaciones, por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual comparándolas con la situación existente en Andalucía, y realizar estudios de caso, utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, sobre la interrelación entre conflictos sociales y políticos y las diversas formas de discriminación, subrayando las posibles soluciones y vías de acuerdo para dichos conflictos. 50%	CSC, CCL, CD, CAA, SIEP			
Exposición:					
Trabajo escrito: X					

			INDICADORES DE LOGRO		
INSTRUMENTOS	<u>U.D. 4 EL MUNDO, UNA ECONOMÍA GLOBALIZADA</u>	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita: X	11.Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos. 50%	CSC, CCL, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	19.Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones. 50%	CSC, CCL, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito					

			INDICADORES DE LOGRO		
INSTRUMENTOS	<u>U.D. 5 EL SECTOR PRIMARIO</u>	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita: X	8.Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. 70%	CSC, CCL, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	13.Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo hincapié en los propios de la comunidad autónoma andaluz con especial atención a los hídricos. 30%	CSC, CCL, CAA, CMCT, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito					

			INDICADORES DE LOGRO		
INSTRUMENTOS	<u>U.D. 6 MINERÍA, ENERGÍA E INDUSTRIA</u>	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita/oral	8.Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. 60%	CSC, CCL, SIEP			
Exposición: X					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral	13.Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo hincapié en los propios de la comunidad autónoma andaluz con especial atención a los hídricos. 20%	CSC, CCL, CAA, CMCT, SIEP			
Exposición: X					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral	14. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, identificando las principales zonas industriales andaluzas y las consecuencias para la estabilidad social y política de dicho hecho.20%	CSC, CMCT, CAA, SIEP			
Exposición: X					
Trabajo escrito					

			INDICADORES DE LOGRO		
INSTRUMENTOS	<u>U.D. 7 LOS SERVICIOS</u>	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita: X	8.Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. 60%	CSC, CCL, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	15. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno. 20%	CSC, CCL, CAA, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	16.Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza.) 20%	CSC, CMCT, CD			
Exposición					
Trabajo escrito					

			INDICADORES DE LOGRO		
INSTRUMENTOS	<u>U.D. 8 LAS DESIGUALDADES EN EL MUNDO</u>	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita: X	19. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones. 20%	CSC, CCL, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	20. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados. 30%	CSC, CCL, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	24. Vincular las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual con el surgimiento de focos de tensión social y política, exponiendo las formas de prevención y resolución de dichos conflictos, comparando la situación de la mujer en Andalucía con la de países subdesarrollados, exponiendo los retos que han de afrontarse en el objetivo de la igualdad entre hombres y mujeres en el siglo XXI, y qué aportaciones puede realizar la ciudadanía para lograr la consecución de dicho objetivo. 30%	CSC, CCL, CAA, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	25. Participar en debates, en el que se haya recopilado informaciones, por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual comparándolas con la situación existente en Andalucía, y realizar estudios de caso, utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, sobre la interrelación entre conflictos sociales y políticos y las diversas formas de discriminación, subrayando las posibles soluciones y vías de acuerdo para dichos conflictos. 20%	CSC, CCL, CD, CAA, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito					

			INDICADORES DE LOGRO		
INSTRUMENTOS	<u>U.D. 9 LA SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL</u>	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita/oral	3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas así como las políticas destinadas para su abordaje y solución. 50%	CSC, CCL, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	12. Entender la idea de "desarrollo sostenible" y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio de desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza. 50%	CSC, CMCT, CCL			
Exposición					
Trabajo escrito: X					

4º ESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

		INDICADORES DE LOGRO			
INSTRUMENTOS	UD1. LA EUROPA DEL ANTIGUO REGIMEN criterios evaluación bloque 1	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita: X	1.Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico. 20%	CSC, CCL			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	2.Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII 40%	CSC, CMCT, CCL.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	3.Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América. 40%	CSC, CCL, CEC.			

		INDICADORES DE LOGRO			
INSTRUMENTOS	UD 2 . LAS REVOLUCIONES BURGUESAS criterios evaluación Bloque 2	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita: X	1.Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos y Francia. 40%	CSC, CCL, CAA.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	2.Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. 20%	CSC, CCL, SIEP.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	3.Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América. 20%	CSC, CCL, CAA.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral	(6) Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros -ismos en Europa. 20%	CSC, CCL, SIEP, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito: X					

		INDICADORES DE LOGRO			
INSTRUMENTOS	UD3. EL FINAL DEL ANTIGUO RÉGIMEN EN ESPAÑA criterios evaluación bloque 2/8	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita: X	1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica. CSC, CCL, CAA. 40%	CSC, CCL, CAA.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración. 40%	CSC, CCL, SIEP, CAA.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	(4) Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social. 20%	CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.			
Exposición					
Trabajo escrito					

		INDICADORES DE LOGRO			
INSTRUMENTOS	UD4. LAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES criterios evaluación Bloques 3/4	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita/oral	1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal. 20%	CSC, CCL, CAA.			
Exposición: X					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral	2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva. 20%	CSC, CCL, SIEP.			
Exposición: X					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral	3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios 20%	CSC, CCL, SIEP.			
Exposición: X					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral	5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales 20%	CMCT, CSC.			
Exposición: X					

Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros -ismos en Europa. CSC, CEC, CAA. 20%	CSC, CEC, CAA.			
Exposición: X					
Trabajo escrito: X					

		INDICADORES DE LOGRO			
INSTRUMENTOS	UD5. EL ESTADO LIBERAL EN ESPAÑA criterios evaluación Bloque 2/4	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita: X	4. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración 40%	CSC, CCL, SIEP, CAA.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social. 40%	CSC, CCL, SIEP, CAA.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas. 20%	CSC, CEC, CAA.			
Exposición					
Trabajo escrito					

		INDICADORES DE LOGRO			
INSTRUMENTOS	UD.6 IMPERIALISMO Y PRIMERA GUERRA MUNDIAL criterio evaluación Bloque 4/8	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita	1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principio del siglo XX 20%	CSC, CCL.			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita	2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo 10%	CSC, CCL, CAA.			
Exposición					
Trabajo escrito: X					

Prueba escrita: X	3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles 20%	CSC, CCL.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución rusa 20%	CSC, CAA.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral	5. Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos así como del tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. 10%	CSC, CCL, CD, CAA, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	6. Relacionar movimientos culturales como el Romanticismo, en distintas áreas, y reconocer la originalidad de movimientos artísticos.20%	CSC, CEC, CAA			
Exposición					
Trabajo escrito: X					

		INDICADORES DE LOGRO			
INSTRUMENTOS	UD7. LA ÉPOCA DE ENTREGUERRAS	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
	criterios evaluación Bloque 5/4				
Prueba escrita/oral	1. Conocer y comprender los acontecimientos hitos y procesos más importantes del periodo de entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa 30%	CSC, CCL			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	(2) Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. 20%	CSCC,CAA,SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	3. Analizar lo que condujo el auge de los fascismos en Europa 30%	CSC, SIEP			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	6. Relacionar movimientos culturales como el Romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros ismos en Europa. 20%	CSC, CEC, CAA			
Exposición					

Trabajo escrito: X					
--------------------	--	--	--	--	--

		INDICADORES DE LOGRO			
INSTRUMENTOS	UD 8. ESPAÑA EN EL PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX criterios evaluación Bloque 5	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita: X	4. Explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República. 30%	CSC, CCL.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	5. Conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político así como problemáticas 40%	CSC, CCL.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	6. Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace. 30%	CSC, CCL.			
Exposición					
Trabajo escrito					

		INDICADORES DE LOGRO			
INSTRUMENTOS	UD 9. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL criterios evaluación bloque 6	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita: X	1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial 60%	CSC, CCL.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	2. Entender el concepto de "guerra total" 10%	CSC, CCL.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: europea y mundial 10%	CSC, CCL.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.	CSC, CCL, CAA.			
Exposición					
Trabajo escrito					

Exposición	20%				
Trabajo escrito					

		INDICADORES DE LOGRO			
INSTRUMENTOS	UD 10. LA GUERRA FRÍA criterios evaluación bloque 6/ 5/9	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita/oral	5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de posguerra en el siglo XX. 20%	CSC, CCL, CAA.			
Exposición: X					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral	6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual 20%	CSC, CCL.			
Exposición: X					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral	1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del “WelfareState” en Europa. 20%	CSC, CCL, SIEP.			
Exposición: X					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral	2. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS 20%	CSC, CCL.			
Exposición: X					
Trabajo escrito					
Prueba escrita/oral	4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto. 20%	CSC, CCL, CAA, SIEP.			
Exposición: X					
Trabajo escrito					

		INDICADORES DE LOGRO			
INSTRUMENTOS	UD 11. DICTADURA FRANQUISTA. TRANSICIÓN Y GOBIERNOS DEMOCRÁTICOS criterios evaluación Bloque 7/8	Competencias Claves			
Prueba escrita: X	3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la Guerra Civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975 40%	CSC, CCL.			
Exposición					
Trabajo escrito					

Prueba escrita: X	4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto. 20%	CSC, CCL, SIEP.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía 20%	CSC, CCL, CAA, SIEP.			
Exposición					
Trabajo escrito					
Prueba escrita: X	5. Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos así como del tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. 20%	CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.			
Exposición					
Trabajo escrito					

		INDICADORES DE LOGRO			
INSTRUMENTOS	UD 12. EL MUNDO RECIENTE criterio evaluación Bloque 8/9/10	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba escrita/oral	1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial 10%	CSC, CCL, CAA, SIEP.			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos. 10%	CSC, CCL.			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea. 10%	CSC, CCL.			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Trabajo escrito: X	5. Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos así como del tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. 10%	CSC, CCL, CD, CAA, SIEP			
Prueba escrita/oral					
Exposición					
Prueba escrita/oral	1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores 10%	CSC, CCL, CAA, SIEP.			
Exposición					
Trabajo escrito: X					

Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica 10%	CSC, CMCT, CAA.			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado y describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo. 10%	CSC, CMCT, CAA, SIEP.			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	4. Realizar un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. Tanto la recopilación de la información como la organización y presentación de los contenidos deberán apoyarse en un uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación. 10%	CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	1.Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacio10%	CSC, CCL, CAA.			
Exposición					
Trabajo escrito: X					
Prueba escrita/oral	2. Sintetizar la responsabilidad de la ciudadanía en el siglo XXI ante el reto de la mejora del sistema de gobierno democrático así como frente a otras problemáticas de orden económico, social y medioambiental, y las vías de participación, movilización y respuesta frente a ellas disponibles según la experiencia histórica acumulada, y exponer las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía. 10%	CSC, CCL, CMCT, CAA, SIEP.			
Exposición					
Trabajo escrito: X					

4º ESO INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL

		INDICADORES DE LOGRO			
INSTRUMENTOS	IAEE	Competencias Claves	NOTA	RECUPERACIÓN	OBSERVACIONES
Prueba	U.1.- (1.1) . Describir las cualidades personales y destrezas asociadas a la iniciativa emprendedora analizando los requerimientos de los distintos puestos de trabajo y actividades empresariales.	CAA, SIEP, CSC, CD			
Exposición: X					
Trabajo: X					
Prueba	U.2.- (1.2) . Tomar decisiones sobre el itinerario vital propio comprendiendo las posibilidades de empleo, autoempleo y carrera profesional en relación con las habilidades personales y las alternativas de formación y aprendizaje a lo largo de la vida.	CAA, CSC, SIEP			
Exposición: X					
Trabajo: X					
Prueba	U.3.- (1.3) . Actuar como un futuro trabajador responsable conociendo sus derechos y deberes como tal, valorando la acción del Estado y de la Seguridad Social en la protección de la persona empleada, así como comprendiendo la necesidad de protección de los riesgos laborales.	CSC, CEC, SIEP, CD			
Exposición: X					
Trabajo: X					
Prueba	U.4.- (2.1) . Crear un proyecto de empresa en el aula describiendo las características internas y su relación con el entorno, así como su función social, identificando los elementos que constituyen su red logística como proveedores, clientes, sistemas de producción y comercialización y redes de almacenaje entre otros.	SIEP, CD, CAA			
Exposición: X					
Trabajo: X					
Prueba	U.5.- (2.2) . Identificar y organizar la información de las distintas áreas del proyecto de empresa aplicando los métodos correspondientes a la tramitación documental empresarial.	CCL, CMCT, CD, SIEP			
Exposición: X					
Trabajo: X					
Prueba	U.6.- (2.3) . Realizar actividades de producción y comercialización propias del proyecto de empresa creado aplicando técnicas de comunicación y trabajo en equipo.	CAA, CSC, SIEP, CCL			
Exposición: X					
Trabajo: X					
Prueba	U.7.- (3.1) . Describir las diferentes formas jurídicas de las empresas relacionando con cada una de ellas	CCL, SIEP,			

Exposición: X	las responsabilidades legales de sus propietarios y gestores, así como con las exigencias de capital.	CAA, CD			
Trabajo: X					
Prueba	U.8.-(3.2). Identificar las fuentes de financiación de las empresas propias de cada forma jurídica incluyendo las externas e internas valorando las más adecuadas para cada tipo y momento en el ciclo de vida de la empresa.	CMCT, SIEP, CD, SIEP			
Exposición: X					
Trabajo: X					
Prueba	U.9.-(3.3). Comprender las necesidades de la planificación financiera y de negocio de las empresas ligándola a la previsión de la marcha de la actividad sectorial y económica nacional.	SIEP, CAA, CD			
Exposición: X					
Trabajo: X					

3º ESO EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS

		INDICADORES DE LOGRO			
INSTRUMENTOS	ECDH	Comp.	NOTA	RECUP	OBSERVAC
Prueba escrita/oral	Bloque 1. Contenidos comunes. TODAS LAS UNIDADES	CL, CAA.			
Exposición	1. Expresar de forma oral y escrita con coherencia y fluidez los contenidos asimilados, así como exponer ante los compañeros los trabajos individuales y colectivos llevados a cabo en la materia. 10%				
Trabajo: X					
Prueba escrita/oral	2. Ser capaz de analizar críticamente las opiniones propias y las ajenas desarrollando un espíritu crítico y autocrítico propio de una actitud tolerante e integradora. 10%	CSC, CAA			
Exposición					
Trabajo: X					
Prueba escrita/oral	3. Participar en debates y discusiones de forma respetuosa y cívica, de forma que se respeten las posiciones ajenas y se sepa guardar el turno de palabra y participación. 10%	CSC, CL			
Exposición: X					
Trabajo					
Prueba escrita/oral	4. Ser capaz de buscar, analizar y filtrar información relevante en los distintos medios de información y de presentarla de forma coherente y organizada. 10%	CAA, CL			
Exposición:					
Trabajo: X					
Prueba escrita/oral	Bloque 2. Relaciones interpersonales y participación. UD 1. Aprender a ser yo mismo. UD 2. Aprender a convivir.	CSC, CAA			
Exposición: X					
Trabajo: X					
Prueba escrita/oral	1. Identificar y rechazar, a partir del análisis de hechos reales o figurados, las situaciones de discriminación hacia personas de diferente origen, género, ideología, religión, orientación afectivo-sexual y otras, respetando las diferencias personales y mostrando autonomía de criterio. 20%				
Trabajo: X					
Prueba escrita/oral	2. Participar en la vida del centro y del entorno y practicar el diálogo para superar los conflictos en las relaciones escolares y familiares. 20%	SC, CAA			
Exposición: X					

Trabajo: X					
Prueba escrita/oral	3. Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en contra de todo tipo de violencia, en especial contra la violencia de género. 20%	CSC			
Exposición: X					
Trabajo: X					
Cont. Bloque1	40%				
Prueba escrita/oral	Bloque 3. Deberes y derechos ciudadanos. UD 3. Aprender a ser más humanos.	CSC			
Exposición: X	1. Identificar los principios básicos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, así como distinguir situaciones de violación de los mismos y reconocer y rechazar las desigualdades de hecho y de derecho, en particular las que afectan a las mujeres. 30%				
Trabajo: X					
Prueba escrita/oral	2. Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en favor de la defensa de los Derechos Humanos en todas sus vertientes. 30%	CSC			
Exposición: X					
Trabajo: X					
Cont. Bloque1	40%				
Prueba escrita/oral	Bloque 4. Las sociedades democráticas del siglo XXI. UD 4. Aprender de la democracia. 1. Reconocer los principios democráticos y las instituciones fundamentales que establece la Constitución española y los Estatutos de Autonomía haciendo especial hincapié en el de Andalucía y conocer la organización, funciones y forma de elección de algunos órganos de gobierno municipales, autonómicos y estatales. 20%	CSC, CEC			
Exposición: X					
Trabajo: X					
Prueba escrita/oral	2. Identificar los principales servicios públicos que deben garantizar las administraciones reconocer la contribución de los ciudadanos y ciudadanas en su mantenimiento y mostrar, ante situaciones de la vida cotidiana, actitudes cívicas relativas al cuidado del entorno, la seguridad vial, la protección civil y el consumo responsable. 20%	CSC, CAA			
Exposición: X					
Trabajo: X					
Prueba escrita/oral	3. Identificar algunos de los rasgos de las sociedades actuales (desigualdad, pluralidad cultural, compleja convivencia urbana, religión, etc.) y desarrollar actitudes responsables que contribuyan a su mejora.	CSC, CEC, CAA			

Exposición: X	10%				
Trabajo: X					
Prueba escrita/oral	4. Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en la lucha por la consolidación y profundización de nuestro sistema democrático y de la justicia social. 10%	CSC			
Exposición: X					
Trabajo: X					
Cont. Bloque1	40%				
Prueba escrita/oral	Bloque 5. Ciudadanía en un mundo global. UD 5. Aprender a mirar la realidad. UD 6. Aprender a mirar como ciudadano. 1. Identificar las características de la globalización y el papel que juegan en ella los medios de comunicación, reconocer las relaciones que existen entre la sociedad en la que vive y la vida de las personas de otras partes del mundo. 20%	CSC, CEC			
Exposición: X					
Trabajo: X					
Prueba escrita/oral	2. Reconocer la existencia de conflictos y el papel que desempeñan en los mismos las organizaciones internacionales y las fuerzas de pacificación. Valorar la importancia de las leyes y la participación humanitaria para paliar las consecuencias de los conflictos. 20%	CSC			
Exposición: X					
Trabajo: X					
Prueba escrita/oral	3. Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en la lucha contra las desigualdades Norte-Sur y en favor de la universalización de la educación. 20%	CSC			
Exposición: X					
Trabajo: X					
Cont. Bloque 1	40%				