

**CRITERIOS DE
EVALUACIÓN Y
CALIFICACIÓN
DEPARTAMENTO DE
INGLÉS
CURSO 2020/2021**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN. TÉCNICAS, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CONTENIDOS. 1º, 2º, 3º y 4º ESO

<p>3.3. Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general de la información esencial, los puntos e ideas principales o los detalles relevantes del texto o libro de lectura. Competencias: CCL, CEC, CAA. Instrumentos de evaluación: Prueba escrita. Cuestionario de respuestas escritas objetivas.</p> <p>Contenidos: Todos los temas para todos los grupos</p>	1 p.
<p>4.1.5. Incorporar a la producción del texto y a su actitud los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales, respetando las normas de cortesía más importantes en los contextos respectivos. Competencia: CCL, CSC, CEC. Instrumentos de evaluación: Observación y revisión de tareas: cuaderno de clase, escala de estimación descriptiva.</p> <p>Contenidos: Todos los temas para todos los grupos</p>	1 p.
<p>4.2/2.1. Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de países y culturas de habla inglesa o de Andalucía y mostrar interés por conocerlos usando las TIC u otros medios: proyectos, posters, trabajos, etc. Competencias: CCL, CSC, SIEP, CEC, CD. Instrumentos de evaluación: Observación. Revisión de tareas: informes y monografías.</p> <p>Contenidos: Todos los temas para todos los grupos</p>	1 p.
<p>2.1,2,3. Producir textos orales comprensibles, tanto en conversación cara a cara, por teléfono u otros medios técnicos en un registro neutro o informal con un lenguaje sencillo en los que se intercambia información sobre temas de la vida cotidiana (Speaking). Competencias: CCL, CD, SIEP, CAA, CSC Instrumentos de evaluación: Observación. Escala de estimación numérica. Rúbrica.</p> <p>Contenidos: Todos los temas para todos los grupos</p>	2p.
<p>3.1. Identificar la información esencial, los puntos más relevantes y detalles importantes en textos breves y bien estructurados, escritos en un registro informal o neutro que traten asuntos cotidianos y temas de interés y que contengan estructuras sencillas y un léxico de uso común. (Reading) Competencias: CCL, CMTD, CAA, SIEP, CEC. Instrumentos de evaluación: Prueba: cuestionario de respuestas escritas ensayo y objetivas.</p> <p>Contenidos: Todos los temas para todos los grupos</p>	1p.
<p>3.2. Utilizar un repertorio léxico oral suficiente para comunicar información, relativo a temas generales relacionados con situaciones habituales y cotidianas y susceptibles de adaptación en situaciones menos habituales.</p>	1p.

<p>Competencias: CCL, CAA</p> <p>Instrumentos de evaluación: Prueba: ensayo.</p> <p>Contenidos: Todos los temas para todos los grupos</p> <p>4.1. Escribir en papel o soporte electrónico textos breves, sencillos y de estructura clara sobre temas cotidianos o de interés personal utilizando adecuadamente recursos básicos de cohesión, las convenciones ortográficas y los signos de puntuación con un control de expresiones y estructuras sencillas y un léxico de uso frecuente. (Writing)</p>	1p.
<p>Competencias: CCL, CSC, SIEP, CAA, CSC.</p> <p>Instrumentos de evaluación: Prueba: ensayo.</p> <p>Contenidos: Todos los temas para todos los grupos</p> <p>4.3. Dominar un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual y emplear mecanismos sencillos ajustados al contexto y a la intención comunicativa (repetición léxica, elipsis, deixis personal, espacial y temporal, yuxtaposición, conectores y marcadores discursivos frecuentes).</p>	1p.
<p>Competencias: CCL, CAA, SIEP.</p> <p>Instrumentos de evaluación: Prueba: ensayo.</p> <p>Contenidos: Todos los temas para todos los grupos</p> <p>1.1, 2. Identificar la información esencial y algunos de los detalles más relevantes en textos orales, breves y bien estructurados transmitidos de viva voz o por medios técnicos que versen sobre asuntos cotidianos en situaciones habituales. (listening)</p> <p>Competencias: CCL, CSC, CEC, CAA, SIEP.</p> <p>Instrumentos de evaluación: Prueba: cuestionario de respuestas escritas objetivas.</p> <p>Contenidos: Todos los temas para todos los grupos</p>	1p.

NOTA: el primer número hace referencia al bloque de los criterios de evaluación del Registro de evaluación. Los que siguen a los estándares evaluados del mismo registro.

CONTENIDOS:

1º ESO:

Unidad 1: adjetivos de descripción y personalidad, rutinas y actividades, to be / to have got, presente simple, letras mayúsculas y signos de puntuación.

Unidad 2: la casa y mobiliario, lugares de la ciudad, películas, there is/ there are, artículos y cuantificadores, presente continuo, contraste presente simple y continuo orden de las palabras.

Unidad 3: tiempo, animales y accidentes geográficos, adjetivos comparativos y superlativos, conectores del discurso.

Unidad 4: deportes, ropa y comida, verbos modales *can*, *must* y *should*, adverbios de grado.

Unidad 5: desastres naturales, adjetivos de personalidad y verbos. Pasado de *to be*, pasado simple, there was / there were. Conectores del discurso.

Unidad 6: ropa y accesorios, comida y utensilios, fiestas. Futuro con *be going to*, *present continuous* y *will*. Estructura del párrafo.

2ºESO:

Unidad 1: Colegio, actividades. Presente Simple en contraste con Presente Continuo. There is/ there are, artículos y cuantificadores. How much/ how many. Estructura de los párrafos.

Unidad 2: verbos, verbos relacionados con la vida. Pasado Simple. Used to. Conectores de secuencia.

Unidad 3: Adjetivos, geografía. Comparación de adjetivos. Too..., (not)... enough. Organización textual.

Unidad 4: El tiempo atmosférico, la familia. Preguntas sujeto y preguntas objeto. Adverbios de modo. Conectores.

Unidad 5: Crimen. Personas y el crimen. Pasado Continuo. Contraste Pasado Continuo con Pasado Simple. Conectores de narración.

Unidad 6: Transporte. Verbos. Tiempos de futuro. Primera y segunda condicional. Conectores de resultado.

Unidad 7: Experiencias. Adjetivos. Presente Perfecto Simple. For/ since. Orden de la oración: adverbios y adjetivos.

Unidad 8: Nutrición. Salud. Verbos modales. Preposiciones.

Unidad 9: Moda. Adjetivos. Estilo indirecto. Gerundios e infinitivos. Orden de los adjetivos.

3ºESO:

Unidad 1: películas, música y literatura. Presente simple y presente continuo. Pasado simple y pasado continuo. La voz pasiva. Organización textual.

Unidad 2: verbos, viajes y deporte. Presente perfecto, pasado perfecto. Contraste entre presente perfecto y pasado simple. Contraste entre pasado simple y pasado perfecto. Conectores del discurso.

Unidad 3: animales, vida urbana y salud. Repaso de los tiempos de futuro (*will*, *be going to* y *presente continuo*), futuro continuo, condicionales (tipo 1, 2 y 3). Conectores del discurso.

Unidad 4: comida y nutrición, partes del cuerpo, adjetivos. Verbos modales: *can*, *could*, *must*, *be able to*, *should*, *may*, *might*, *need to*, comparación de adverbios. Presentación de hechos y opiniones.

Unidad 5: verbos, delitos y viajes. Uso del gerundio y el infinitivo, pronombres relativos y oraciones de relativo. Conectores del discurso.

Unidad 6: moda, verbos y compras. El estilo indirecto: afirmaciones, preguntas, órdenes, ofrecimientos y sugerencias. Expresiones temporales, conectores del discurso.

4ºESO:

Unidad 1: Riesgos y peligros, adjetivos. Tiempos de futuro, Futuro Continuo. Conectores de causa y efecto.

Unidad 2: Realeza, cine y televisión. Cláusulas de relativo, compuestos con some/ any/ no. Conectores de contraste.

Unidad 3: Misterios, fenómenos naturales y sobrenaturales. Presente perfecto simple en contraste con Pasado Simple. Pasado Perfecto en contraste con Pasado Simple. Conectores de secuencia.

Unidad 4: Interacción social y vida de la ciudad. Condicionales (tipos 0,1, 2 y 3) Cláusulas subordinadas temporales. Lenguaje formal.

Unidad 5: Marketing, compras. La voz pasiva. Expresión de opinión.

Unidad 6: Medioambiente y reciclado. Estilo indirecto. Conectores de adición.

Unidad 7: Partes del cuerpo y problemas de salud. Verbos modales. Lenguaje informal.

Unidad 8: Los sentidos y adjetivos descriptivos. Gerundios e infinitivos. Adjetivos y adverbios.