Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional IES CARLOS HAYA

ANEXO V - INFORME TUTOR/A PROPUESTA INCORPORACIÓN A P.D.C.

DATOS DEL ALUMNO/A

| NO | NOMBRE Y | | | CURSO | | |
|------------------------|----------|---|----------------------------------|-----------|--------|--|
| APELLIDOS | | | | | | |
| TUTOR/A | | | | PROPUESTA | A PARA | |
| Fecha de la Propuesta: | | | Sesióna Evaluación. Curso 202202 | | | |
| | 1. DIFIC | DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DETECTADAS (Indique en el recuadro de la derecha | | | | |
| | el NIÍ | MERO de la onción que se corresponda con la situación de el/la alumno/a) | | | | |

COMPRENSIÓN ORAL 1. No comprende bien las explicaciones. Necesita/pide repetición/aclaraciones 2. Comprende normalmente explicaciones, siempre que no sean extensas/complicadas 3. Comprende con facilidad explicaciones complicadas sin necesidad de aclaración EXPRESIÓN ORAL 1. Se expresa con frases de nivel inferior, cortas y poco fluidas. Le cuesta la conversación 2. Se expresa con frases de nivel inferior, cortas y poco fluidas, pero es capaz en la conversación 3. Se expresa de forma adecuada, pero a veces con poca fluidez MECÁNICA LECTORA 1. Es muy inferior a su edad/ nivel. Lee con silabeo y/o con confusión de sílabas 2. Inferior a la edad/nivel. Errores distorsión/omisión. Entonación no adecuada 3. Es adecuada edad/nivel a un nivel bajo. Presenta errores que no afectan a la comprensión. COMPRENSIÓN LECTORA 1. Es muy inferior a su edad/ nivel. Necesita releer los textos al no captar el sentido 2. Es inferior a su edad/nivel pero es capaz de comprender textos sencillos bajo nivel. 3. Es adecuada a su edad/ nivel, nivel bajo. Comprende lo leído pero necesita aclaración 4. Es adecuada a su edad/ nivel. Comprende perfectamente captando matices de





Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional IES CARLOS HAYA

| | lo leído | |
|----|---|-----------|
| | EXPRESIÓN | I ESCRITA |
| 1. | Es muy inferior edad/ nivel. Realiza composiciones elementales frases | |
| | simples/cortas | |
| 2. | Es adecuada edad/ nivel, nivel bajo. Presenta errores pero no afecta a la | |
| | escritura | |
| 3. | Es adecuada edad/nivel. Escritura fluida/clara/precisa/. Redacta con facilidad. | |
| | RAZONAMIENTO MAT | EMÁTICO |
| 1. | Presenta grandes dificultades de razonamiento matemático | |
| 2. | Presenta dificultades de razonamiento matemático, precisa aclaración/ | |
| | explicación | |
| 3. | Su nivel de razonamiento matemático es normal | |
| | RAZONAMIENTO | GENERAL |
| 1. | Presenta grandes dificultades de razonamiento general | |
| 2. | Presenta dificultades de razonamiento general, precisando | |
| | aclaración/explicación | |
| 3. | Su nivel de razonamiento es normal | |

2. ACTITUDES HACIA EL TRABAJO ESCOLAR (Indique en el recuadro de la derecha el NÚMERO de la opción que se corresponda con la situación de el/la alumno/a)

AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA

Gran inseguridad. Duda de sus posibilidades/ necesita ayuda y reafirmación
 Muestra inseguridad. Confía poco en sus posibilidades/ pide ayuda a los compañeros
 Reconoce sus limitaciones/posibilidades, intenta resolver por sí mismo los problemas
 Muestra seguridad en sus realizaciones y respuestas
 Se valora por encima de sus posiblicidades
 COMPORTAMIENTO Y CONDUCTA
 Inquietud que incide desfavorablemente en clase, provoca llamadas de atención
 Dificultades de aceptación de las normas establecidas: rechaza la autoridad del profesor
 Dificultades aunque intenta aceptar las normas establecidas y lo consigue
 Presenta buena adaptación a las normas de clase/Centro





Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional IES CARLOS HAYA

| | ADAPTACIÓN E INTE | GRACIÓN |
|----|---|-----------|
| 1. | Dificultades de adaptación grupo-clase. Se aísla/acapara atención | |
| 2. | Intenta adaptarse al grupo, con una actitud pasiva. Suele pasar desapercibido |] |
| 3. | Se integra con facilidad al grupo; colabora en actividades colectivas |] |
| 4. | Miembro activo y constructivo en el grupo. | |
| | | INTERÉS |
| 1. | Difícilmente se interesa por la tarea académica | |
| 2. | No se interesa espontáneamente por la actividad académica, solo cuando se le | |
| | obliga | |
| 3. | Interés por las actividades que son de su agrado, desentendiéndose del resto | |
| 4. | Interés adecuado por la actividad académica | |
| | ESFUERZO Y CO | NSTANCIA |
| 1. | No se esfuerza ni es constante. Huye de dificultades y justifica con evasiones | |
| 2. | Se desalienta con facilidad ante la dificultad; abandona si no encuentra ayuda | |
| 3. | Se suele esforzar, trata de vencer sus dificultades, a veces se rebela contra ellas | |
| 4. | Tenaz y constante en la superación de sus dificultades | |
| | PARTICIPACIÓN Y COLAE | BORACIÓN |
| 1. | No colabora en clase, ni con el profesor/a, ni con los compañeros/as | |
| 2. | Generalmente permanece pasivo, pero colabora cuando se le pide | |
| 3. | Participa y colabora en clase cuando encuentra un ambiente propicio para ello | |
| 4. | Siempre colabora con el profesorado y el alumnado con buen desenvolvimiento | |
| | en clase | |
| | HÁBITOS DE ESTUDIO Y | TRABAJO |
| 1. | No estudia ni presenta sus trabajos | |
| 2. | No tiene plan de estudios organizado. Presenta sus trabajos tarde/incorrectos | |
| 3. | Estudia solo de manera puntual. Trabajos pobres, generalmente retrasa su | |
| | entrega | |
| 4. | Organiza sus horas de estudio. Suele presentar trabajos en las fechas señaladas | |
| 3. | ESTILO DE APRENDIZAJE (Indique en el recuadro de la derecha el NÚMERO de | la opción |



TRABAJO EN EQUIPO

que se corresponda con la situación de el/la alumno/a)



Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional IES CARLOS HAYA

| Actúa de manera pasiva y no colabora en los trabajos en grupo | |
|---|---|
| No sabe trabajar en equipo e intenta imponer su criterio | |
| No tiene criterios propios y siempre sigue las indicaciones del grupo | |
| Trabaja en equipo con un equilibrio entre visión de conjunto y la individual | |
| RITMO DE | TRABAJO |
| | |
| | - |
| Trabaja con lentitud pero intenta adaptarse al rimo exigido, suele seguirlo | |
| Rápido/a en sus trabajos, pero resultan poco elaborados y cuidados | |
| Ritmo aceptable, termina sus trabajos correctamente y en el plazo previsto | |
| | MEMORIA |
| Grandes dificultades en la retención, reproduciendo contenidos con poca | |
| fidelidad | |
| Dificultades debido en gran parte por desinterés en lo académico | |
| Presenta un nivel medio, especialmente en materias y aspectos de su interés | |
| Retiene con facilidad y mantiene de forma duradera las experiencias recibidas | |
| | ATENCIÓN |
| Presenta atención dispersa. Se distrae fácilmente ante cualquier estímulo. | |
| Intenta mantener la atención, le cuesta conseguirlo. Precisa cambios | |
| frecuentes. | |
| Atiende y se concentra en su trabajo, pero a veces lo interrumpe. |] |
| | |
| | No sabe trabajar en equipo e intenta imponer su criterio No tiene criterios propios y siempre sigue las indicaciones del grupo Trabaja en equipo con un equilibrio entre visión de conjunto y la individual RITMO DE Muy lento/a en trabajo académico rara vez termina tarea en el plazo previsto Trabaja con lentitud pero intenta adaptarse al rimo exigido, suele seguirlo Rápido/a en sus trabajos, pero resultan poco elaborados y cuidados Ritmo aceptable, termina sus trabajos correctamente y en el plazo previsto Grandes dificultades en la retención, reproduciendo contenidos con poca fidelidad Dificultades debido en gran parte por desinterés en lo académico Presenta un nivel medio, especialmente en materias y aspectos de su interés Retiene con facilidad y mantiene de forma duradera las experiencias recibidas Presenta atención dispersa. Se distrae fácilmente ante cualquier estímulo. Intenta mantener la atención, le cuesta conseguirlo. Precisa cambios frecuentes. |

MEDIDAS DE A. DIVERSIDAD RECIBIDAS:

| OBSERVACIONES: | | | |
|----------------|----------|---------------|--------|
| | Sevilla, | de | de 202 |
| | | EL/LA TUTOR/A | |

FDO.:

