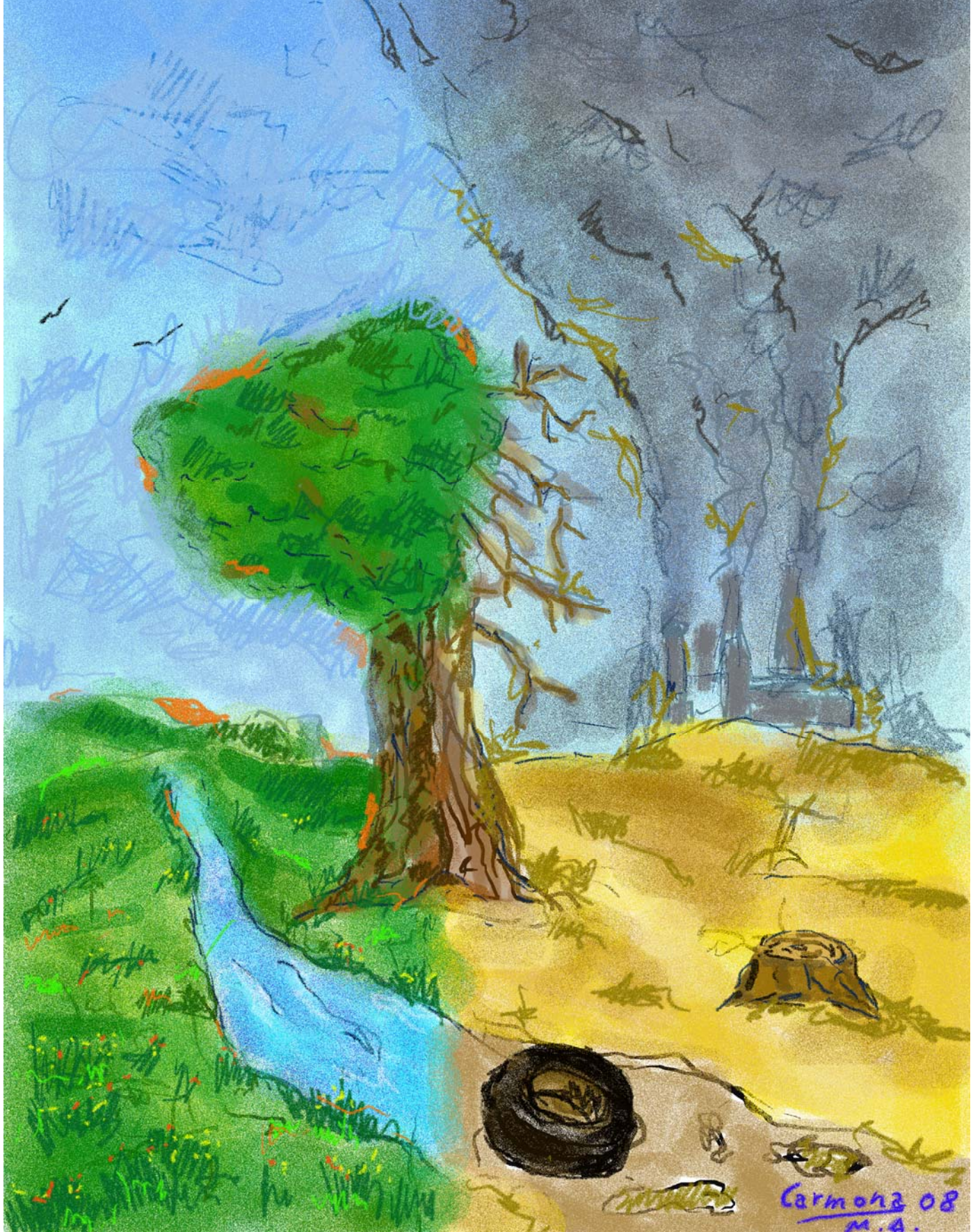


ALBAIDA 2008



SUMARIO

EDITORIAL.....	3
NUESTRAS ACTIVIDADES.....	6
DE CIENCIA	10
ENCUENTROS Y JORNADAS....	14
DA QUE PENSAR.....	20
ENCUESTA.....	22
RINCÓN LITERARIO.....	24
PROFESIONAL.....	33
BABEL.....	39
NUESTROS PERSONAJES.....	46
CUIDATE.....	48
PASATIEMPOS.....	51
CÓMIC.....	53

COORDINACIÓN

Juan Ortega Cózar

EQUIPO DE REDACCIÓN

Alumnos y Profesores del IES Ciudad de Arjona

PORTADA

Miguel Ángel Carmona Carmona
Profesor de Dibujo

NUESTRO AGRADECIMIENTO A TODAS LAS PERSONAS E INSTITUCIONES QUE HAN COLABORADO CON NOSOTROS Y HAN HECHO POSIBLE CON SU ESFUERZO Y TRABAJO ESTA PUBLICACIÓN.





EDITORIAL

HASTA QUE SENTAMOS JURISPRUDENCIA

La mañana era gris debido a hora temprana, y al revoleo de maletas y saludos se unía la jovialidad y alegría que experimentan los bisoños estudiantes ante la emoción del escape de la, a veces tediosa, rutina y comenzaba el deseado y esperado viaje. Todo estaba organizado – los profesores acompañantes, nuestro concejal de deportes, un representante del fútbol provincial, las entradas al Santiago Bernabeu, nuestra visita a la Ciudad del Deporte en las Rozas de Madrid-, cuando el insignificante hecho sucedió: “*¡ faltaba un alumno!* “.

Jamás nuestro intrépido profesor de Educación Física, Dº Luís Moreno, podía atisbar que la pequeña falta trascendería en una extensa y grisácea jornada, desencadenado un periplo de situaciones trágico-cómicas dignas a veces de nuestro noble Quijote, a veces de nuestro pragmático Sancho: ***reventa de entradas, ciertos improperios con la Policía, detención e interrogatorio en Comisaría, ausencia en el partido Real Madrid-Olimpiacos, sanción del Real Madrid a la Peña Xauen de Jaén.....***-. Y para que la credibilidad venza a la duda, reproduzco fielmente el escrito que, en nuestra descarga, realizamos a la siempre supercampeona y afamada Entidad Blanca. Pero ¡ajo! la historia no que aquí, lean hasta el final.

Y así sucedió:

D. Manuel Sánchez Nevado, profesor de Física y Química, y Director del I.E.S. Ciudad de Arjona (Jaén)

EXPONE:

Que con fecha 24 de octubre de 2.007, se realizó un viaje educativo, organizado por el departamento de Educación Física de este Centro, con 50 alumno de 1º de Bachillerato de las localidades de Arjona, Arjonilla, Lahiguera y Escañuela; cuyo objetivo era la visita a la Ciudad del Deporte (Las Rozas de Madrid) – donde D. Fernando Hierro nos atendió de forma exquisita reafirmando, una vez más, su profesionalidad y humanidad en el trato personal-, y la asistencia por la tarde al partido “Real Madrid-Olimpiacos”.

Que en el momento de la salida y por indisposición de un alumno, el viaje se realizó con solo cuarenta y nueve de ellos, amén de los tres profesores, un representante de la federación de fútbol jiennense – al que agradecemos profundamente el gesto - y el concejal de deportes de nuestra localidad (Arjona).

Que momentos antes de comenzar el encuentro, el profesor D. Luís Moreno Bueno, con NIF 26.190.050 L, con la sana, aunque ingenua, intención de recuperar el dinero para



D. Luis Moreno Bueno

el desdichado alumno solicitó devolver la entrada correspondiente, con las oportunas explicaciones, en la taquilla nº 1 en su 2ª ventanilla del lado izquierdo. Sin embargo, y con toda amabilidad, el empleado correspondiente le manifestó que era del todo imposible.

Que ahondando en su ingenuidad y con la deformación profesional que afortunadamente todavía hoy mantenemos con nuestro alumnado, pues nos hacemos eco de sus problemas y vicisitudes, intentó recuperar el dinero proponiendo a un viandante cercano la entrega de la entrada por solo treinta euros (como saben el valor real es de cuarenta). Fue entonces cuando un policía, al que alabamos su celo profesional, confundió al mencionado profesor con un “agente de reventa”.

Que pese a las explicaciones del profesor el policía no entendió la verdadera e irrisoria situación obligándole a firmar la correspondiente denuncia de reventa. Y aunque en su declaración se pidió que constara el absurdo y subrealista negocio (vender a 30 euros el valor de 40), no fue así por parte de la policía, ignoramos el motivo, que le comunicó que así se había redactado la denuncia, tampoco entendemos por qué faltó a la verdad, aprovechando que el profesor no podía leerla por no llevar las gafas de cerca en ese momento. Adjuntamos fotocopia de la misma.

Quizás si admitiera este hecho y aplicando un pequeñísimo sentido común a la rocambolesca situación debiera haber quedado en lo que siempre fue: una ingenua imprudencia.

Que nuestro Centro, y podemos documentar cualquier dato exigido por su entidad, siempre se ha caracterizado por impartir una formación plena a nuestro alumnado, inculcándole, además de los conocimientos necesarios, valores humanos (solidaridad, compañerismo, esfuerzo y trabajo, civismo, respeto, etc), que se traduzcan en actitudes positivas para su desarrollo personal y social, como son:

Programas educativos: ESO sin humo, Forma Joven, ¿Y tú que piensas?, Plan de igualdad entre hombre y mujeres, Escuela espacio de paz, Educación vial, etc.

Actividades Formativas: Semana de la Ciencia, Semana de la Paz ambas con carácter comarcal), revista “Albaida”, Carrera Urbana (unos mil participantes de todos los puntos de Andalucía), etc.

Colaboraciones: Feria del Libro, Certamen Literario “Álvarez Tintero”, e incluso, y vean el subrealismo de la situación, “Cuadernos de la Policial Municipal” de Madrid editado por ASAPOL.

Por todo ello,

SOLICITAMOS:

Se exonere de toda responsabilidad y levante la sanción impuesta a la peña Xauen de Jaén, que con tanta generosidad nos administró dichas entradas para el mencionado viaje, pues el

profesor de Educación Física de este IES “Ciudad de Arjona”, D. Luís Moreno, si bien actuó un tanto a la ligera, no es menos cierto que, sin duda alguna, fueron su exceso de profesionalidad y buen hacer así como el profundo respeto y humanidad con que trata al alumnado los que marcaron su actuación.

Entiendo que si su Régimen Disciplinario interno imposibilitara dicha exoneración,

RUEGO:

Sea nuestro Centro IES “Ciudad de Arjona” el sancionado como último responsable de la actuación de su profesorado.

..... Y pasaron las semanas. Nos urgía conocer la decisión del Real Madrid, sobre todo, por el daño ocasiona a la mencionada Peña Jienense pues el Club la había castigado con no venderle más entradas en toda la temporada. Hasta que un claro y diáfano día obtuvimos la esperada y sorprendente respuesta que hizo resurgir de sus cenizas a nuestro intrépido y extrovertido Dº Luís Moreno.

“ No solo la prestigiosa entidad blanca admitía nuestra solicitud exonerando a la dadivosa peña Xauen de Jaén y admitía sus justas pretensiones de seguir retirando entradas para los partidos, sino que además, y a partir de este rocambolesco caso habilitarían una ventanilla especial, inexistente hasta el momento, para la devolución de entradas de las diferentes Peñas Nacionales Madridistas que se asimilaran a nuestra situación evitando de esta forma la más que dudosa práctica mercantil de la reventa”.

Y así fue como nuestro Centro IES “Ciudad de Arjona” tuvo el honor de SENTAR JURISPRUDENCIA para situaciones similares a las acaecidas, gracias a la profesionalidad, humanidad, valor , naturalidad, jovialidad e ingenuidad de Dº Luís Moreno.... ***Y ya saben ustedes: genio y figura, ¡ hasta la sepultura !***



Ciudad Deportiva del Real Madrid



Nuestros alumnos durante el mencionado partido

NUESTRAS ACTIVIDADES



La Tuna canta a los profesores en el día de los enamorados



Correo inglés para los enamorados



Los Cupidos del Ciudad de Arjona



Celebración de Halloween



Conferencia sobre Consumo y Medio Ambiente



Conferencia sobre el Estatuto de Andalucía



Representaciones teatrales



Cartel de la Carrera Urbana



Murales por la Paz

Departamento de Educación Física

Desde el departamento de Educación Física del instituto se han organizado y promovido diferentes actividades extraescolares que creemos, constituyen una experiencia enriquecedora y educativa para los alumnos.

En algunos casos hemos fomentado los hábitos de vida saludables y las actividades deportivas en el medio natural, como fueron los viajes a Sierra Nevada, La Garza o el Cabo de Gata.

En otros casos, hemos comprobado que los mejores deportistas son de carne y hueso, y que los deportes que practicamos en el instituto pueden llegar a ser un verdadero espectáculo, donde la gente disfruta y se apasiona. Así lo pudimos ver en los viajes a Málaga o Madrid.

Aquí tenéis algunas pruebas:



Entrenamiento del Málaga



Euroliga de Baloncesto en Malaga



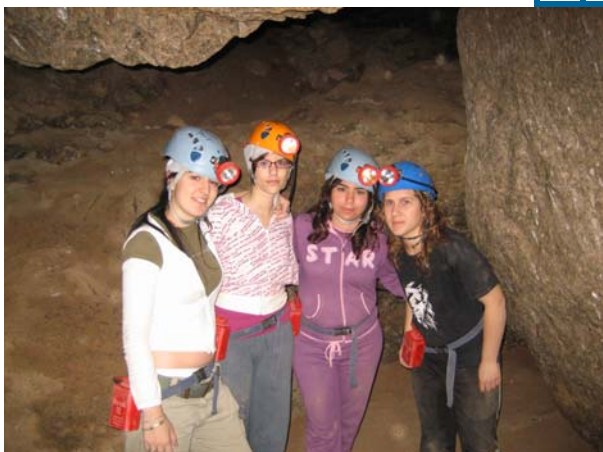
Visita al Estadio de La Rosaleda



Actividades en La Garza (Linares)



Rutas en bici



Espeleología en Sorbas (Almería)



Senderismo en el Cabo de Gata



Patinaje sobre hielo (Sierra Nevada)



Animando al Real Madrid en la Champions



Vestuarios de la Selección Española

EL CAMBIO CLIMÁTICO



¿Quién no ha escuchado aún hablar de este tema? Este tema se ha convertido en un titular diario... pero, ¿estamos realmente concienciados? Explicaremos antes de nada en lo que consiste, sus causas y sus consecuencias.

Se entiende por cambio climático la modificación del clima. Tales cambios se producen a muy diversas escalas de tiempo y sobre todos los parámetros climáticos: temperatura, precipitaciones, nubosidad, etc. Son debidos a causas naturales y, en los últimos siglos, también a la acción de la humanidad.

Además del calentamiento global, el cambio climático implica cambios en otras variables como las lluvias globales y sus patrones, la cobertura de nubes y todos los demás elementos del sistema atmosférico.

El clima es un promedio del tiempo atmosférico. Sobre éste influyen muchos fenómenos; consecuentemente, cambios en estos fenómenos provocan cambios climáticos. Un cambio en la misión del sol, en la composición de la atmósfera, en la disposición de los continentes, en las corrientes marinas o en la órbita de la tierra pueden modificar la distribución de energía y el balance radiactivo terrestre, alterando así profundamente el clima planetario.

Ya en el pasado hubo cambios climáticos, esto se puede saber estudiando los registros fósiles, las acumulaciones de sedimentos en los lechos marinos, las burbujas de aire capturadas en los glacia-

res, las marcas erosivas en las rocas y las marcas de crecimiento de los árboles.

A finales del siglo XVII el hombre empezó a utilizar combustibles fósiles que la tierra había acumulado en el subsuelo durante su historia geológica. La quema de petróleo, carbón y gas natural ha causado un aumento del CO₂ en la atmósfera produce un aumento de la temperatura. Se estima que desde que el hombre mide la temperatura (hace 150 años) ésta ha aumentado unos 0'5 ° C y se prevé un aumento de 1° C para 2020 y de 2° C para 2050. Los últimos años del siglo XX se caracterizaron por poseer temperaturas medias que han sido las más altas del siglo. Este aumento de la temperatura produce una amenaza a las especies, ya que muchas no lograrían adaptarse a esas temperaturas.

Realmente creemos que la gente no esta lo suficientemente concienciada ya que hay diversidad de opiniones y muy opuestas: por un lado esta la gente que piensa que todo esto es una exageración, por otro los que creen que algo pasa pero que no es como para darle tanta importancia, y luego hay otro grupo que esta concienciado de que algo esta pasando y que buscan soluciones para intentar frenarlo ya que evitarlo sería imposible.

Animamos a todo el mundo a pertenecer a este último grupo e intentar entre todos conseguir que estos efectos lleguen lo más tarde posible.

Juani Orozco Arazola

José Pérez Garrido



ARCA

(Asociación para el respeto y el cuidado de los animales)



El curso pasado en este instituto se organizó una campaña de recogida de dinero, con la finalidad de ayudar a esta asociación. Este año pensamos repetir la campaña y esperamos que después de leer nuestro artículo y de ver estas fotos, os animéis a participar.

ARCA es una asociación, que sin ánimo de lucro ayuda a los animales abandonados, aquellos a los que nosotros regalamos por Navidad, siendo cachorros y soltamos en la calle cuando llegan a adultos porque nos molestan en casa o simplemente cuando nos cansamos de ellos. Son aquellos a los que dejamos solos e indefensos en una autovía, en una cuneta, abandonados a su suerte. Muchos de estos animales, mueren atropellados, pero otros son recogidos y cuidados por nuestros amigos de ARCA.

Cuando los perros y los gatos llegan a este refugio, a veces han sido maltratados, llegan desnutridos y llenos de parásitos. En esta asociación, no solo los acogen, sino que les dan cuidados veterinarios y les dan sobre todo cariño. Una vez que los animales se recuperan se les intenta buscar una fami-

lia, aunque esto no es tarea fácil. Os animamos a que si queréis un perro o un gato, no lo compréis, sino que acudáis a la sede que ARCA tiene en Torredelcampo y los adoptéis, ellos os lo regalan y a cambio solo os pedirán que los cuidéis y les deis cariño y seguro que allí encontraréis a un gran amigo. Cuando visitas este lugar y observas las miradas de estos animales compruebas los necesitados que están de afecto.

Los problemas de esta asociación son muchos, la falta de espacio para los animales, la falta de recursos económicos para comprar comida y vacunas, etc.

Nosotros estuvimos allí y sabemos que aunque siguen recogiendo animales, actualmente tienen 200 perros y 80 gatos, ya casi no tienen espacio para ellos. Por otra parte con cariño, poco dinero y muy buena voluntad poco se puede hacer, y el refugio está construido con simples mallas metálicas, bloques y así crean los compartimentos para los perros, a los que separan por edades, tamaños, sexos, etc.

Podemos colaborar con ARCA, mediante donativos económicos, adoptando algún animal, haciéndonos socios y sobre todo cuidando a nuestras mascotas, no abandonando a seres que tanto nos quieren piensa que ellos jamás te abandonarían

Fabiana Godino 2ºBach A



LA TEORÍA DE CUERDAS



Si no estás familiarizado con la Física que se ha venido haciendo durante los últimos 20 años, seguramente creerás que este artículo tiene algo que ver con la forma de hacer nudos marineros o con los distintos tipos de cuerdas y maromas que tienen los veleros. Si esa ha sido tu primera impresión, seguramente habrás pensado que soy un poco raro al escribir sobre algo así. Pero no te preocupes, porque si te lees el artículo completo deberías salir de ese error. Si te sigo pareciendo un poco raro por escribir sobre **Física Teórica**, solo puedo decir lo que ya dijeron los de Sinistro Total antes que yo: "Ya mi padre era un poco raro".

En realidad, **la Teoría de Cuerdas** es la mayor esperanza que tenemos ahora mismo de comprender nuestro mundo y explicarlo de una manera definitiva. Es decir, es la mayor esperanza de construir un edificio verdaderamente sólido a partir de los retazos de realidad que nos permiten conocer las teorías físicas de las que ahora mismo disponemos: **la Teoría de Newton, la Teoría General de la Relatividad, la Mecánica Cuántica...** Es también el camino que debe conducirnos al interior de los **agujeros negros** y al momento exacto del origen de nuestro Universo (el **Big Bang**).

Fueron los físicos estadounidenses

Michael Green y **John Schwarz** quienes dieron el gran impulso a esta teoría en el año **1984**, y desde entonces, se ha convertido en la corriente dominante entre los físicos que buscan la **Gran Unificación** (es decir, la unificación de todas las fuerzas y de todas las partículas elementales que conocemos). La bondad de la **Teoría de Cuerdas** es que consigue esta unificación de una manera muy sencilla: ¿Qué pasaría si las partículas elementales fuesen en realidad pequeñas cuerdas que según el modo en que vibran puedan parecer electrones, protones, gravitones o neutrinos? ¿Qué pasaría si pudiésemos explicar las cuatro fuerzas que conocemos (**gravitatoria, electromagnética, nuclear fuerte y nuclear débil**) mediante simples colisiones de estas cuerdas? Sería algo maravilloso.

Lamentablemente, para que esta teoría funcione, deben suceder algunas cosas muy extrañas que no tenemos más remedio que aceptar, y tal vez la más sorprendente de todas sea el hecho de que nuestro mundo no posee las tres dimensiones espaciales y la dimensión temporal que todos conocemos de nuestras clases elementales de Física... sino que en realidad, **¡vivimos en un mundo de 10 dimensiones!**



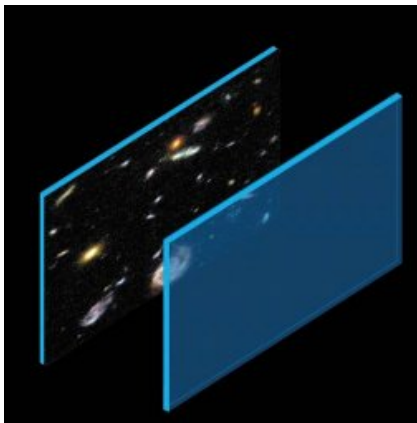
Imagen facilitada por Juan222 en www.ciao.es

ciao!

¿Son así las partículas elementales?

Seguramente te estés preguntando dónde están esas **6 dimensiones adicionales** que no percibimos a nuestro alrededor. Pues bien, para eso, los teóricos de cuerdas tienen múltiples explicaciones. La más aceptada es que están **enrolladas sobre sí mismas** y que son increíblemente diminutas, por lo que no somos capaces de percibir las. Sin embargo, hay otras explicaciones que nos hacen pensar en Star Trek y en otras series de **Ciencia Ficción**. Pero, ¡joj!, estas explicaciones son las investigaciones que llevan a cabo algunos de los hombres y mujeres más inteligentes del mundo, así que no creas que están sacadas de una novela de Philip K. Dick o de Kurt Vonnegut.

La que a mí me resulta más apasionante habla de una cierta **Teoría M** (no confundir con el vampiro de Düsseldorf de la película de Fritz Lang) y de algo llamado **branas** y **mundobranas** que voy a intentar explicar a continuación. Tú debes juzgar si lo he conseguido o no.



Mundobrana

Debido a la infinidad de teorías de cuerdas que fueron apareciendo a lo largo de los años, muchos pensaron que el camino no era el adecuado, hasta que **Ed Witten** se las ingenió para meter todas esas teorías alternativas como manifestaciones concretas de la que sería la verdadera teoría que explicara todo: la **Teoría M**. Esta nueva teoría tendría una dimensión más, es decir 11. El problema es que dicha teoría aún no ha sido descubierta. ¿Lo hará alguien en un futuro no muy lejano?

Pero esta predicción nos lleva en el año **1995** a la segunda gran revolución de las supercuerdas, de la mano de **Joseph Polchinsky**. Este seguidor de Witten predijo que para que la teoría de cuerdas funcionase, no solo debían existir cuerdas (objetos unidimensionales), sino también otros objetos y superficies de dimensiones superiores: las **branas**.

Algunas de las branas descubiertas por Polchinsky son tridimensionales, por lo que nuestro propio mundo podría ser en realidad uno de estos objetos (mundobrana), flotando en un mundo con muchas más dimensiones. Es decir, **nuestro Universo sería una mundobrana** de entre otras muchas, ¡por lo que existirían realmente los **Universos paralelos!** Además, incluso se ha pensado que el Big Bang pudo originarse por una colisión entre mundobranas. ¿Será también ese el final de nuestro Universo?

Por otra parte, ninguna teoría de cuerdas ha sido capaz de explicar la **Teoría General de la Relatividad** en términos de la **Mecánica Cuántica**, o lo que es lo mismo, no ha sido capaz de aunar dos maneras muy diferentes de hacer Física. El mundo de lo muy pequeño y el mundo de lo muy grande parecen estar de momento condenados a estar separados. ¿Quién será el genio que los reúna en una sola teoría? ¿Será arjoneiro tal vez?

Félix Fernández Hidalgo



Ed Witten



Joseph Polchinsky

IV SEMANA DE LA CIENCIA

"Me lo contaron y lo olvidé. Lo ví y lo entendí. Lo hice y lo aprendí"

Confucio.



No sólo canta el vino,
también canta el aceite,
vive en nosotros con su luz
madura y entre los bienes de la tierra
aparte,
aceite,
tu inagotable paz, tu esencia,
verde, tu colmado tesoro que desciende
desde los manantiales del olivo

Pablo Neruda

Popularmente se conoce al aceite de oliva como "oro líquido" debido a sus propiedades, tanto desde el punto de vista nutricional, como médico, cosmético y curativo. Además se ha demostrado en los últimos tiempos que el aceite de oliva tiene también propiedades rejuvenecedoras.

Nuestra tierra, la provincia de Jaén se considera la "capital Mundial del Aceite de Oliva", por ser el lugar de mayor concentración de olivos y producción en aceite del mundo.

Por todas estas razones, desde los departamentos de ciencias, hemos considerado que sería una buena ocasión la celebración de la Semana de la Ciencia de nuestro centro para realizar en clase con

los alumnos algunos de los procesos que intervienen en la obtención del aceite y que tan relacionados están con nuestra cultura, nuestra economía y nuestra forma de vida, y en una segunda etapa trasladar todos esos trabajos y conclusiones a toda la comunidad educativa.

Así, realizaremos distintas actividades, entre las que destacaremos los procesos químicos con los que se realizan rendimientos en las almazaras, o determinación de la acidez de un aceite, estudiaremos el proceso de obtención del aceite de oliva en las almazaras, hablaremos de sus propiedades cosméticas, obteniendo algunos productos y realizaremos una cata de distintos aceites en los que los alumnos y visitantes a la exposición puedan desde reconocer algunos de los parámetros más importantes para la clasificación de un aceite hasta comprender los procesos que conlleva la fabricación de aceite y la importancia del mismo en nuestra economía y nuestra salud.

En la semana de la ciencia y por parte de otros departamentos se tocarán otros temas como el ciclo del agua o distintas prácticas referidas al reciclaje.



II JORNADAS DE EDUCACIÓN VIAL

(Alcohol + Drogas = Mejor no hagas la prueba)



En el **I.E.S. "CIUDAD DE ARJONA"** se celebraron las **II Jornadas sobre Seguridad Vial**, con la colaboración de **D^a Teresa Ruíz**, responsable del Programa "Ciudades ante las Drogas" del Excmo. Ayuntamiento de Arjona, **la Policía Local**, el **Centro de Salud** y el **061**, coordinadas por **D^a Mariola Nieto Cuesta**, *Orientadora del Centro*.

Una vez informados los alumnos y alumnas sobre los diferentes temas de *alcohol, drogas...* y habiéndose repartido el material informativo oportuno, se anunció y se repartieron las bases del **II Concurso de "Slogans preventivos de conducción temeraria o bajo los efectos de las drogas"**.

La actividad dio comienzo el **17 de Diciembre de 2007**, se realizaron en el Centro una serie de charlas-coloquio, para los alumnos/as del **I.E.S " Ciudad de Arjona"**, dichas charlas son llevadas a cabo por :

La Policía Local realizó una *charla* sobre, "**Drogas y conducción**", dirigido a los

alumnos y alumnas de *Bachillerato* y *Ciclos Formativos*.

El Centro de Salud de Arjona, llevó a cabo una conferencia sobre "**Lesiones medulares por no utilizar casco**", destinado a los *alumnos/as de 4º E.S.O.*

El 061 realizó un simulacro de primeros auxilios en donde quedó claro la importancia del casco en los accidentes de tráfico.

Para *clausurar* el acto se hizo entrega del premio, un casco, a la ganadora del **II Concurso de Slogans Preventivos de Accidentes de Tráfico**, **Beatriz Cobo Campos**, del curso **3º E.S.O.** y cuyo eslogan fue:

Abróchate el cinturón: Una vida por delante.



Mariola Nieto Cuesta
Departamento de Orientación

VIII Jornada por la Paz



Estación del AVE en Córdoba

El día 29 de enero el grupo de Geografía de 1º Bach. C, acompañado de los profesores de Geografía (Juan Ortega) y de economía (Paco Vallejo) realizó un viaje a Madrid, con el fin de realizar unos actos por el día de la Paz.

La salida desde Arjona tuvo lugar a las 7 de la mañana, mejor dicho a las 7:10 debido a que algunos como de costumbre llegaron tarde. El autobús nos llevó a Córdoba, a la estación de tren donde llegamos a las 8:30. A las 9 subimos al AVE (algunos por primera vez) con destino Madrid.

En el AVE hubo un pequeño "lío" con los números de los asientos, ya que casi todos estaban desordenados y no coincidíamos entre nosotros. Una vez que encontramos nuestros asientos respectivos nos repartieron regalos (mochila, carpeta, libro de la Paz). En el AVE nos ocurrieron varias anécdotas graciosas:

- Una de nuestras compañeras se sentó con un señor una tanto "extraño", voluminoso, gabardina y gafas negras... ¡vamos un mafioso!

También surgió un pequeño problema con el WC

debido a que un anónimo/a dio repentinamente a la cisterna y por las esquinas del WC empezó a salir un líquido azul con olor a pino.

Llegamos a Madrid a las 10:45 en la estación de Atocha, donde nos estaba esperando un gran despliegue de autobuses y policías que nos escoltaron facilitando nuestros desplazamientos por Madrid.

Nuestro primer destino fue el Congreso de los Diputados en la "Sala de Columnas" donde nos dieron una charla sobre la Paz personajes tan conocidos como el Presidente del Real Betis Balompié "Pepe León" y el presidente del Sevilla Fútbol Club "José Mª del Nido", el Padre Ángel de Mensajeros de la Paz, el expresidente de la UNESCO Federico Mayor Zaragoza, y el Defensor del Pueblo Andaluz José Chamizo. Allí en el Congreso, una de nuestras compañeras fue entrevistada por Canal Sur.

El segundo destino fueron los comedores escolares. La comida no fue "muy agraciada" ya que fuimos los últimos en comer y nos llevamos la peor parte.



Personalidades el acto del Congreso de los Diputados



Acto en el Estadio Santiago Bernabeu

Más tarde nos desplazamos hacia el Santiago Bernabeu al que llegamos a las 4:45. Allí tuvimos tiempo libre para dar una vuelta por los alrededores del estadio. A las 5:30 entramos al Bernabeu, en el que nos dieron otra charla personajes tan importantes como Mijato-



Las pancartas por la paz están presentes en todos los actos

vic, Baptista y el muy aclamado por las chicas Miguel Torres. Luego el Arrebato nos cantó el himno del Sevilla y Rafael Serna el del Betis. La parte seria del acto la protagonizó esta vez el Defensor del Pueblo Español Enrique Mújica. Los futbolistas nos regalaron postales firmadas y para terminar nuestra visita al Bernabeu visitamos la Sala de Trofeos.

Posteriormente llegamos a la Estación de Atocha para realizar un homenaje a las Víctimas del Terrorismo del 11M. Allí guardamos silencio y presentamos pancartas en y leímos un manifiesto contra de la guerra.



Acto en el Monumento a las Víctimas del 11M

Luego nos subimos en el AVE de regreso a Córdoba donde nos esperaba el autobús que nos traería de vuelta a Arjona.

Nuestro viaje finalizó a las 12 horas y “con todos los gastos pagados”.

Esta experiencia fue inolvidable, y os recomendamos que si tenéis oportunidad vayáis a la del próximo año, que promete ser más espectacular aún ¡no os lo perdáis!



AVE de regreso a Córdoba

Realizado por los alum@s:
Mª Mar Bueno Caballero
Mª Dolores Garrido Parras
Gloria Lara Bejarano
Juani Mercado Zafra
Juani Cortés Fernández
Juan Carmona Uceda
Martín Segovia Salcedo

Nuestra Biblioteca



Apenas hace año y medio el aula donde estaba la biblioteca del antiguo I.E.S. "Martín Jimena" era una sala que recogía los libros que se recibían de las editoriales, de la Consejería y que se depositaban allí, su ubicación en el "chalé no invitaba a utilizarla, tampoco había oficialmente alguien encargado que, por ejemplo, hiciera un servicio de préstamo, aunque fuera manual como se hace ahora. El continuo cambio en las leyes educativas se veía reflejado en los libros de texto que se almacenaban allí, la inestabilidad en las leyes educativas se ve reflejada en la constante adaptación de los manuales por parte de las editoriales.

El proceso de fusión de los dos antiguos institutos implicó una constante adaptación de los edificios a las nuevas necesi-

dades, el acoplar las aulas a los grupos era la necesidad principal y urgente sin la cual no se podía empezar a funcionar, cada curso había que hacer remodelaciones para que todo fuera mejor; en este contexto la biblioteca pasaba a un segundo lugar, hay una máxima que dice: "que lo urgente no nos impida hacer lo necesario", siendo necesaria una biblioteca para un centro escolar sin embargo no era lo urgente.

Desde hace unos años se viene insistiendo por parte de la Junta en la necesidad de promocionar la lectura, para crear hábitos lectores, pues uno de los puntos flacos del alumnado es la falta de comprensión de lo que lee, cuestión que está en la base del fracaso escolar. Un antiguo profesor del centro Carlos Ballesteros con muchas inquietudes educativas



y un alto grado de implicación en el instituto, tomó la iniciativa de dinamizar la biblioteca, pidió la colaboración de todos, los departamentos aportaron libros para tal fin y yo le ayude en la colocación de los mismos, siguiendo el orden normalizado de organización universal, también se arreglaron las estanterías y las persianas, se pusieron mesas y sillas nuevas, un ordenador y una impresora. Se creó una hemeroteca, para consulta de periódicos y revistas, se diseñó un sistema de préstamo manual, se dividió la biblioteca en tres espacios: uno para consulta (zona caliente), otro para hacer trabajos en grupo (zona intermedia); y otra para estudio (zona fría). Se empezaron a hacer actividades en grupo con el fin de dar a conocer que había una biblioteca y que se le podía sacar utilidad, se hacían lecturas en grupo, consulta de diccionarios, de atlas, de enciclopedias, de periódicos y revistas para hacer trabajos individuales y colectivos.

Ese mismo año la Junta, siguiendo su proyecto de dinamizar las bibliotecas como herramientas necesarias del sistema educativo, nos mandó una partida económica, se consultó a los departamentos para conocer cuáles eran sus necesidades, se hizo una lista con los libros, sobre todo de literatura, que podrían utilizar los alumnos. Se registraron, se sellaron y se colo-

caron los libros recibidos.

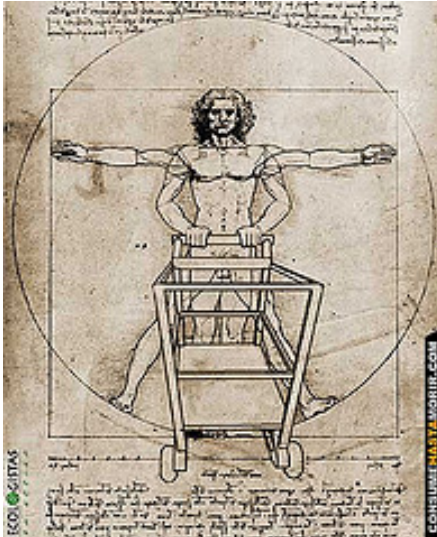
En fin, en un año la biblioteca había cambiado radicalmente y estaba ya en marcha; los profesores que realizaban allí sus actividades hacían también de bibliotecarios realizando préstamos de forma manual; se ha dado un gran primer paso gracias a la colaboración de todos, y ahora hay que continuar avanzando, para que cada vez la utilizan más y mejor todos los alumnos y profesores.

Durante este curso nos proponemos avanzar en la difusión y uso de la biblioteca, incorporando las nuevas tecnologías: catalogar los fondos a través del programa ABIES2; en fin, acoplar la tecnología al servicio de toda la comunidad educativa.

Manuel Rodríguez Cerro
Dinamizador de nuestra Biblioteca



“PATOLOGIAS DE NUESTRA SOCIEDAD”



Con el término patología se hace referencia a todas aquellas realidades que alteran en mayor o menor grado el buen funcionamiento de nuestra sociedad; y por eso mismo también nos afectan personalmente en mayor o menor medida.

Una primera patología sería el **consumismo** como la tendencia compulsiva a comprar y comprar cosas innecesarias, inútiles. El marketing y la publicidad han emprendido la inteligente tarea de ligar nuestra identidad a los productos: la compra de productos costosos se han convertido en un signo visible del éxito social y unido a él está el de la realización personal.

En las formas de consumo se muestra qué valores orientan la vida, el carácter moral de una sociedad, su ethos, su personalidad. Pero podríamos preguntarnos ¿la personalidad se crea o se compra? ¿Aumenta la felicidad comprando cada vez más cosas?

Nuestro carácter, nuestra personalidad se va forjando día a día, paso a paso en nuestras decisiones cotidianas; para Aristóteles la felicidad "eudaimonía" está ligada al "buen carácter", por eso averiguar

si el modo en que estamos consumiendo promueve un buen carácter sería la piedra filosofal.

Ningún incremento de bienes materiales puede satisfacer una necesidad cuyo fundamento es el deseo de cada uno de superar a los demás en la acumulación, pues siempre habrá alguien que tenga más que nosotros. Los que quieren igualarse o superar a los que más gastan en lujos, copian los modelos de la gente adinerada, en el fondo les falta una cultura diferente, una cultura del "bienser" no del bienestar, aspiran igual que los ricos a poseer, no a ser mejores, no a tener un buen carácter.

Además ese estilo de vida genera exclusión social, al no poder tener esos bienes todo el mundo, y la sociedad trata a las personas muy diferente, si visten, calzan o comen de una manera u otra.

Es preciso poner límites al consumo si no queremos secar las fuentes naturales: "si el mundo en su conjunto consumiera como lo hace el 2% de la población más favorecida, necesitaríamos tres planetas Tierra para dar abasto".

Una segunda patología serían los **nacionalismos** como sentimiento fervoroso de pertenencia a una nación y la identificación con su realidad y su historia (según el diccionario de la RAE), es decir, con su cultura. Son los dirigentes políticos quienes más interesados están en fomentar el nacionalismo, probablemente como modo de asegurarse su futuro político, más que como reivindicación justa de una pretendida conservación de una identidad cultural que se pone constantemente en peligro por un estado centralista y colonialista. La cultura se ha

convertido hoy en una idea-fuerza cuya función más importante sea la de separar a unos grupos de otros (naciones, clases sociales, étnias). Se entenderá que la cultura de cada étnia como una realidad que eleva a los hombres sobre su condición de animales y los eleva hacia algo más valioso el reino del espíritu, el espíritu nacional. La cultura así entendida es un envolvente que dice lo que los hombres deben hacer para mantener su ser, su identidad y quienes son aquellos contra los que tienen que enfrentarse para salvarse.

No se discute que esas “culturas nacionales” no tengan identidad propia, sino que esa identidad sea invariable desde siglos y que sea expresión de un “espíritu nacional” propio. La realidad, empero, es que sus contenidos más valiosos proceden de un patrimonio común que se pretende eclipsar. Invocar la identidad cultural para justificar una política conservacionista de la lengua o de las instituciones de un pueblo es sólo un gesto vacío, ideológico; pero que sin embargo va incubando la rivalidad, incluso el odio entre las distintas regiones.

Por último, hoy que vivimos en la sociedad de la información, cuando los avances científico-técnicos adquieren un ritmo de crecimiento impensable sólo hace algunos años, se da la paradoja de que sobreviven prácticas propias de las sociedades primitivas. **Las prácticas mágicas** no sólo han sobrevivido, sino que se han transformado en ciencias ocultas, paranormales y parapsicológicas, servidas por un conjunto de especialistas: echadores de cartas, brujos, zahoríes, parapsicólogos, ufólogos, magos, adivinos, etc. Son lo que se ha llamado pseudociencias que pueden definirse como un conjunto de

creencias y prácticas, cuyos cultivadores desean, ingenua o maliciosamente, hacer pasar por ciencia, sobre la base de un acceso privilegiado a ciertos fenómenos y fuentes secretas de poder que se les escapan al común de los mortales.

La pseudociencia posee objetivos prácticos, no cognitivos, pues pretende influir en las cosas y en los seres humanos mediante prácticas rituales, esencialmente confusas; al igual que la magia, se perpetúa en el seno de comunidades de creyentes o intenta ampliar el círculo de adeptos, exigiendo actos de fe irracional mediante el engaño o la extorsión; comprometiendo con ello la salud física y psíquica de muchas personas. Aunque se niega a fundamentar racionalmente sus doctrinas, se aprovecha hábilmente de las limitaciones que de hecho tiene el conocimiento racional, para hacer pasar especulaciones desenfrenadas, y datos no controlados, por resultados de la investigación científica. Como la ciencia genuina es difícil, exige mucho esfuerzo y paciencia y la generalización masiva de una alta educación cultural, que hoy sólo está al alcance de unos pocos, la pseudociencia que proporciona credos fáciles y promete resultados espectaculares y milagrosos prende con gran facilidad, ayudada eventualmente por grupos de presión vinculados a intereses económicos; es raro el periódico que no dedica una sección a los horóscopos.

Manuel Rodríguez Cerro
Profesor de Filosofía

ENCUESTA: Salud y cambio climático

Como todos los años, una vez más hemos realizado una encuesta en nuestro centro. Este año sobre "SALUD Y CAMBIO CLIMÁTICO", siendo totalmente anónima.

Ficha técnica.-

Nº de encuestados = 371

Fecha de realización de la encuesta: segunda semana de febrero de 2.008.

Lugar de realización: I.E.S. "Ciudad de Arjona", 2º ciclo de la E.S.O., Bachilleratos y Ciclos formativos.

Método de encuesta: cumplimentación del cuestionario siguiente.

Edad de los encuestados: entre 14 y 19 años.

Edad promedio: 15 años y 9 meses.

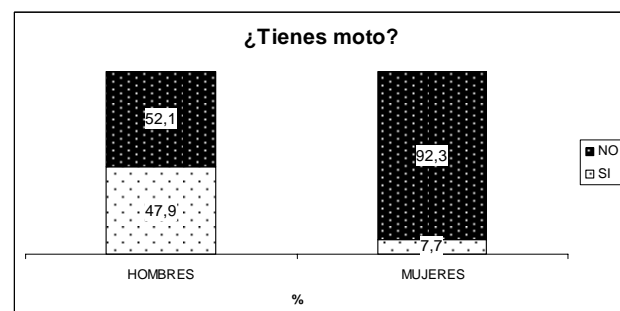
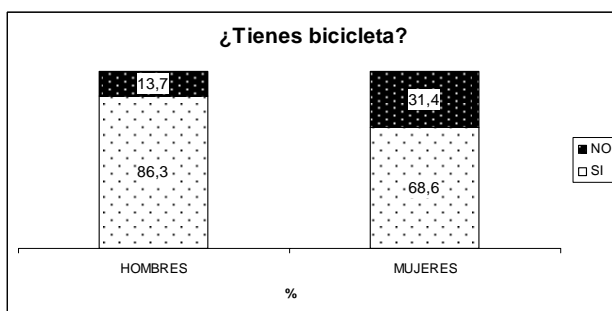
Distribución por sexos: 210 (56,6 %) mujeres y 161 (43,4 %) hombres.

Los datos son los que aparecen en el cuestionario.

- 1) ¿Tienes bicicleta? Si 283 No 88
- 2) ¿Tienes moto? Si 95 No 276
- 3) ¿Fumas? Si 72 No 299
- 4) ¿Has tomado bebidas alcohólicas en lo que va de mes? Si 165 No 206
- 5) ¿Está la ciudadanía lo suficientemente informada sobre el cambio climático? Sí 85 No 286
- 6) ¿Contribuyen al cambio climático todos los electrodomésticos? Si 218 No 153
- 7) ¿Contribuyen al cambio climático lo relacionado con la electricidad y los combustibles fósiles?
Si 298 No 73
- 8) ¿Contribuyen al cambio climático la electricidad procedente de fuentes de energía renovables?
Si 131 No 240
- 9) Puntúa el problema del cambio climático en una escala de 0 a 5 (de menos a más grave): 4
- 10) Enumera por orden de mayor a menor importancia (De 1 a 8):

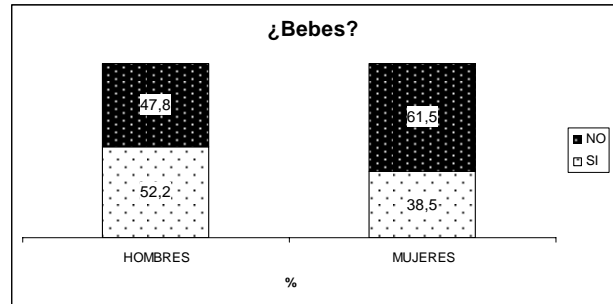
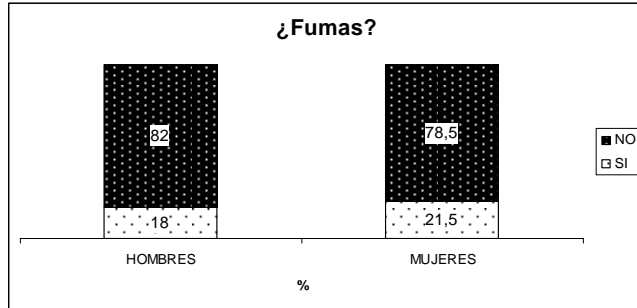
Guerra nuclear	1	Terrorismo	2	Pobreza	3
Cambio climático	4	Epidemias	7	Inmigración	8
Maltrato a las mujeres	5	Guerra convencional	6		
- 11) ¿Crees que el cambio climático influirá negativamente en:
(En este apartado puedes marcar varias de las posibles respuestas)

El desarrollo de epidemias	215	Se agravará la pobreza	165
Procesos migratorios	155	Agravará las guerras	74
- 12) ¿Crees que se está haciendo lo suficiente para combatir el cambio climático?: Si 26 No 345
- 13) ¿Crees que en un plazo de 30 años el problema del cambio climático empeorará? Si 338 No 33
- 14) ¿A quién corresponde la responsabilidad de adoptar soluciones?:
A la sociedad.305 A la Administración.77 A las empresas.55 A las ONGs.22 Otros 15
- 15) ¿Crees que los ciudadanos sabemos lo que tenemos que hacer en nuestra vida para contaminar menos la atmósfera? Si 251 No 120
- 16) ¿Haces tu lo que debes para contaminar menos la atmósfera? Si 162 No 209
- 17) ¿Crees que se necesitan más campañas para informar sobre lo que podemos hacer para disminuir nuestro impacto personal sobre el clima? Si 338 No 33

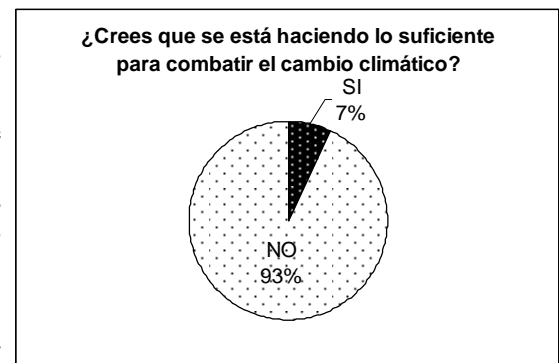


Resultados de la encuesta.-

- ⇒ El 76,3 % de los encuestados tienen bicicleta, en mayor porcentaje los hombres, un 86,3 %, que las mujeres, un 68,6 %.
- ⇒ La cuarta parte de los encuestados tiene moto, destacando la gran diferencia según el sexo. Los hombres tienen moto casi la mitad, mientras que las mujeres sólo un 7,7 %.
- ⇒ Fuman la quinta parte de los encuestados, aunque algo más las mujeres que los hombres.



- ⇒ Cerca de la mitad han tomado bebidas alcohólicas en las dos semanas anteriores a la encuesta, aunque un 14 % más de hombres que de mujeres.
- ⇒ El 77% de los encuestados opina que la ciudadanía no está suficientemente informada. La mayoría de los encuestados demuestra estarlo, pues el 58,8 % sabía que todos los electrodomésticos contribuyen al cambio climático; así como el 80,3 % que contribuyen lo relacionado con la electricidad y los combustibles fósiles, aunque también creen el 35,3% que la electricidad procedente de fuentes de energía renovables también influye en el cambio climático.
- ⇒ En una escala de 0 a 5 (de menos a más grave), un 37 % de los encuestados puntúa con 5 el problema del cambio climático y otro 37 % le da un valor de 4, siendo esta la media de puntuación.
- ⇒ Por orden de importancia, consideran la guerra nuclear, el terrorismo y la pobreza por este orden, como las principales amenazas a nuestro futuro. En cuarto lugar figura el cambio climático seguido del maltrato a las mujeres, y ya a cierta distancia se sitúan la guerra convencional y las epidemias, ocupando el último lugar la inmigración.
- ⇒ Poniendo en relación las cuestiones anteriormente planteadas, más del 58 % de los encuestados opinan que el cambio climático influirá negativamente en el desarrollo de epidemias, un 45 % cree que agravará la pobreza, un 42 % señala que influirá negativamente en procesos migratorios y el 20 % cree que agravará las guerras (En este apartado se permitía marcar varias de las posibles repuestas).
- ⇒ Un 93 % de los encuestados considera que no se está haciendo lo suficiente para combatir el cambio climático.
- ⇒ Un 91 % cree que en un plazo de 30 años el problema empeorará.
- ⇒ A la pregunta de a quién corresponde la responsabilidad de adoptar soluciones: el 83 % opina que a la sociedad, el 21 % a la Administración, el 15 % a las empresas y el 6 % a las ONG (En este apartado se permitía marcar varias de las posibles repuestas).
- ⇒ Un 68,2 % de los encuestados creen que los ciudadanos sabemos lo que tenemos que hacer en nuestra vida para contaminar menos la atmósfera. Pero la mitad de los que respondieron afirmativamente la pregunta anterior consideran que “no lo hacemos”.
- ⇒ Finalmente, un 91 % de los encuestados cree que se necesitan más campañas para informar sobre lo que podemos hacer para disminuir nuestro impacto personal sobre el clima, destacando un porcentaje superior en las mujeres que en los hombres.



**Coordinado por Ramón Garrido
Profesor de Matemáticas**

RINCÓN LITERARIO

IV CONCURSO LITERARIO DE CARTAS DE AMOR

EL AMOR EXISTE (Primer Premio)

Hoy quiero hablar del amor, del amor que buscamos, del amor no correspondido, del amor que vive en nosotros, del amor que seremos...

El amor es un sentimiento inmenso que rompe con barreras y límites, invade pensamientos y emociones, genera paz y tranquilidad en el alma, crea ilusiones y sueños, es un suspiro profundo, es llorar de alegría y de tristeza, es valorar al ser amado, es dejarlo libre cuando todo ha terminado, es compenetrar en un todo, es luchar por la felicidad mutua, es un espacio de ensueño...

Es excelso que el amor surja de ambos, pero es difícil cuando no hay esa identificación mutua. Cuando uno ama y uno no pertenece al otro, y cuando te buscan y uno está en su propio cobijo. Es existir en un ciclo de comprensión, espera y tiempo. Es entender que en ese lapso son tú, él, el entorno, tus metas, sus quimeras, el momento... Ni uno, ni el otro están errados. Ambos son únicos y especiales, sólo es el instante de ese encuentro y el universo presente de cada uno.

Es disfrutar los minutos de hoy y anhelarle buenos segundos si ya no estuviera a tu lado en un futuro.

El amor existe y debes vivirlo cuando llega a ti. No hay otra época, es HOY.

Si hoy es tu espacio gózalo y si no, espera paciente porque se te recompensará inmensamente.

Pedro Jesús Barragán
2º Bach. B

SONRÍE SIEMPRE (Segundo Premio)

Es difícil escribir sobre un papel, lo que ni con palabras se puede expresar, expresar que siento cuando me mira.

Me acuerdo que un día al mirar sus ojos, vi su alma asomada, y le hablé bajito para que no se asustara. Me acuerdo de esa noche, los dos solos sobre una cama, me convertí por un momento en el ave Fénix, y até mis alas a su espalda, para que a la hora de dormir ellas le acunaran. Él me acariciaba como si me fuera a romper, y yo me estremecía al rozar mi piel con su piel, al sentir sus dedos enredándose en mi pelo y posar

mi cabeza en su pecho, pude oler su perfume y respirar su aliento.

Quise que esa noche nunca acabara, pero la noche muere, y la mañana deja el sol, y con él, sus sábanas blancas, y se viste de colores, y me doy cuenta de que hoy lleva los tonos y brillos de su alma.

Dedicado a Alberto.

Luanna Extremera Luque
3º ESO B

ROSAS

Tu hermosura, mi amor, he de describirtelo con dos rosas.

Simple representantes del amor que con su fragancia y elegancia esparce por el mundo el gusto particular de cada persona.

¿Cómo compararte con una rosa blanca? ridículo, en verdad, pues es imposible ver la pureza de tu alma vestida de encanto, bondad e inocencia.

Tan pura como también lo es tu virginidad, rodeado de pretendientes dispuestos a apoderarse de ella y gozarla como el más preciado trofeo.

Tu piel libre de impurezas, blanca como la nieve, recorre a lo largo de tu cuerpo describiendo una silueta única e incomparablemente perfecta. La hermosura de tu piel también se hace eco en mi mente, cubierta por un manto blanco y limpio que no me deja pensar en nadie más que en ti.

Ojo, ten cuidado con tus virtudes, pues si es una depravada gota oscura la que has de llevar en tu alma, se nublarán tus sentimientos, oscurecerá tu ternura e inocencia y amargará la dulce virginidad que te envuelve.

La rosa roja, como el fuego que consume la flecha del amor, atravesará tu corazón y lo hará estallar liberando el río de pasión y bajos instintos que tenías guardado durante tanto tiempo.

La rosa roja es como tus labios, impregnada de polen que con un beso brotará una historia de amor que florecerá con el paso del tiempo y atraerá enjambres de envidia y odio. Pero aunque el final sea inevitable (como la flor se marchita el amor también) quedará un recuerdo de todo lo alegre y triste, aquella sonrisa y aquel disgusto quedarán impresos en ambas mentes, por más que el viento intente arrastrarlos hacia el olvido.

Pero si cruzas la rosa roja con una negra, creará un amor salvaje y perverso, un rojo oscuro lleno de pensamientos obscenos y placeres morbosos. Será una adicción, una mancha difícil de quitar.

En cambio, entre una roja y una blanca formará algo romántico, sería como vos, se convertirá en una "rosa".

TÚ

Nadie es como tú. Eres como ninguna otra por que solo tu te has fanado mi alma y un lugar en lo más profundo de mi corazón, se que tu amor lo puede todo, las noches estrelladas las melodías más bellas, las palabras, las fantasías, todo me parece poco porque tu me gustas.

Eres mi sueño cumplido el amor perfecto sin ataduras.

Eres la respuesta a mis preguntas; la razón de mi vivir, de soñar, de llorar de reír de amar, cantar de escribir.

Le agradezco a Dios que te halla puesto en mi camino, quisiera gritar desde lo más alto de una montaña que te amo y que se escuche el eco por todos lo cielos por que no me da pena decir que te amo decir que eres lo más importante para mi, por que tu siempre estas en mis pensamientos en el sol la lluvia en cada lagrima tu eres mi felicidad mi todo.

Cada hora cada minuto cada segundo tu estas aquí llenando gran parte de mi corazón Por que desde el día que te vi. Por primera vez mi vida cambio por completo.

Solo le pido a Dios que el amor que siento por ti y el que puedas llegar a sentir tu por mi perdure mas allá de los años del tiempo de la muerte para estar a tu lado siempre en el ayer en el hoy y en el mañana.

Te amo

MIGUEL ÁNGEL CATALÁN RAMÍREZ 1º
BACH C



Rincón poético



Yo no estoy en la vida para gestionarla,
sino para crear emociones de amor y verdad;
Para que tú, individual y colectivo,
pronuncies los nombres
que a mi espalda desconozco;
para que seamos todo
y nos descubramos vivos
en el espejo de la roca agreste,
para que nazcamos, cada día,
de un diálogo intenso y verdadero
con el mar, el aire, el sol...
Y que desprendamos un fulgor invitante
cuando surja el asombro
ante la oscuridad perfumada del misterio.

Jesús Viciano Gavilán

Profesor de Lengua y Literatura

Yo amo la verdad y la alegría
y los nobles impulsos
que cabalgan tenaces
al encuentro de la vida.
Y tengo una férrea vocación
de rejuvenecer las palabras
y convertirlas en espacios amables
de encuentro y compañía
donde la vida es fecunda y ensancha.

Soy una aspiración de primaveras soleadas,
un sueño herido de presencias imposibles,
un amante de caudales ininterrumpidos,
un impulso de claridades, llenas de lunas:
soy una querencia de encuentros,
una búsqueda de voces ajenas,
un deseo esforzado de plenitud
que crece dolorosamente.
soy una aspiración de verdad y belleza,
un recuerdo borroso
de cansancios envejecidos:
soy una suma redonda
que se construye en ti, en vosotros;
soy una búsqueda
de mí y de ti;
soy una de las muchas víctimas
de otros tantos errores ajenos;
soy un campo yermo
que esconde en sus entrañas
un afán de soles definitivos.



PASEO DESPUÉS DE UNA TORMENTA

Camino sobre la malograda calma de una tormenta
entre vientos huidizos,
espanto de nubes
y afilados jirones de luz.
A mi paso,
los reflejos del agua
se levantan asechantes
y me estremece ver temblar en ellos un paisaje
a punto de quebrarse
como si fueran a invocar,
vulnerable,
cualquier nombre imperecedero
con su vasto y torpe relato de ausencia
(narcótica melodía que envenena)

Soy un falso naufrago
que, al compás de un desorden gratuito,
sale airear su catástrofe
con fingidos pasos de colores.
Trazo líneas difusas
de torpe dibujante
y ya estoy de vuelta
como de un largo viaje,
una abrupta cima coronada.
De nuevo invoco
la vereda que me ha traído hasta aquí,
la tortuosa raíz de la que vengo,
la larga pierna del tiempo,
que, a zancadas,
salva la vida
una y otra vez
de su ruina.

INDELEBLE PRESENTE

Tan menudo
te recuerdo
que te extraño un poco ahora.
Pero eres tú,
lo sé.
Impaciente,
saltas sobre mi carne trémula
con arrebató y ternura
como una fiera se lanza sobre su presa
que devora,
lame
y redime
a su manera.

De nuevo,
la misma forma de anunciarte:
un zarpazo certero,
una caricia letal,
el adelanto violento de un amor enardecido y tenaz
que,

de pronto,
revela el misterio.

Por eso sé que eres tú.
No hay duda.
Sobre todo,
porque antes de decirme adiós,
antes de que se precipiten uno a uno los
momentos,
con esa hermosa piel tuya
tan moteada y suave
te afanas en cubrir la herida abierta
y dejas mi cuerpo envuelto
en un exótico sudario de añoranza.

Te reconozco ahora
sí,
indeleble,
ahora que ya te has ido.

Ángel Santiago
Profesor de Filosofía

INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

Por José Ángel Parejo Medina

Los alumnos de la asignatura Información y Comunicación, de 4º de ESO, contestan a un cuestionario propuesto sobre la información y el poder de los medios en la actualidad. A continuación, mostramos algunas de sus respuestas:

1. ¿Por qué los jóvenes no estáis acostumbrados a leer prensa?

- *Creo que es porque hay nuevas tecnologías (móviles, ordenadores...) que nos entretienen más.* (Mª Pilar Minaya, 4º B).

- *Porque nos resulta aburrida, sólo la leemos cuando hay algún tema de interés como deportes o música.* (Luis Barragán, 4º D)

2. ¿Qué novedades aportarías a tu propia publicación?

- *Trataría de que las noticias fuesen objetivas y que hubiera una sección para cada miembro de la familia (padres, abuelos, niños).* (Mª Jesús Jiménez, 4º C)

- *Una página en la que la gente pueda expresar sus críticas e ideas sobre la publicación. Siempre estaría bien algún concurso.* (Pilar Pérez, 4º B)

3. ¿Qué noticia te gustaría leer algún día?

- *Que tuvieran remedio todas las enfermedades y que el gobierno ofreciera ayudas económicas a todas las familias españolas.* (Manuel Carmona, 4º C)

- *Que han inventado una vacuna contra el*

cáncer y se ha acabado el hambre en el mundo. (Ismael Cordon, 4º D)

- *“La lotería cae en Lahiguera a Juan Francisco Hernández, que ya se ha apropiado de unos yates y varios terrenos.”* (Juan Francisco Hernández, 4º B).

4. ¿Consideras que existe manipulación en los medios de comunicación? ¿Por qué?

- *Sí, porque publican lo que les interesa para que haya más gente que lo compre.* (Antonio José Fernández, 4º C)

- *Creo que sí, porque la información en casi todos los casos es subjetiva y se manipula por intereses políticos o preferencias deportivas, por ejemplo.* (Pedro Fernández, 4º C)

5. ¿Por qué se dice que la información es poder?

- *Porque mueve a la opinión pública y hace que vayamos hacia un bando u otro.* (Mª Teresa Barragán, 4º B)

- *Porque si estás informado, puedes opinar de todo con seguridad.* (Francisco Javier Montilla, 4º C)





6. ¿Cuál crees que es el aspecto más importante de la comunicación?

- Relacionarse con los demás y darnos información unos a otros. (Lucas Barragán, 4º D)
- Poder contar todo lo bueno y malo que pasa a nuestro alrededor. (Javier Ruiz, 4º C)

7. ¿Qué es para ti la “telebasura”? ¿Qué espacios asocias a este término?

- Son programas que no nos informan de nada importante y tampoco nos educan. Por ejemplo: “El tomate”, “Salsa rosa” o “En antena”, que sólo sirven para amargarle la vida a unos cuantos sin hacer nada más que darles de comer por haberse acostado o por pelearse con alguien famoso. (Cristóbal J. Garrido, 4º D)
- Programas que incumplen las normas del periodismo y difunden valores negativos, como muchos de Tele 5 y Antena 3. (Juan Galán, 4º C)
- Programas de televisión donde se dedican a insultarse los unos a los otros, como “¿Dónde estás, corazón?” o “Gran Hermano”. (Tamara Ramírez, 4º B)

8. ¿Cómo se pueden mejorar la radio y la televisión actuales?

- Haciéndolas más divertidas y que lleguen a más personas. (Ángel Pancorbo, 4º B)
- Informando sobre todo tipo de temas educativos y culturales, noticias y publicaciones sobre casos reales de la vida actual y no sobre la vida de los famosos. (Virginia León, 4º B)

9. ¿Qué opinas sobre la publicidad? ¿Tiene calidad o no? ¿Estamos sobresaturados de ella o necesitamos más?

- Pienso que hay muchísima publicidad y encima es penosa. Estamos sobresaturados porque en cualquier serie cortan diez veces para echar diez minutos de anuncios y lo peor es que sigue creciendo. (David Álvarez, 4º B)
- La publicidad es necesaria, para enterarnos de los productos nuevos, pero hay demasiados anuncios. (Estefanía Marín, 4º B)
- Es un negocio para sacar dinero. Tiene calidad pocas veces, cuando es honrada e ingeniosa. No necesitamos más pero es igual porque seguirán poniendo. (Juan Francisco Hernández, 4º B).

10. ¿Qué ventajas tiene Internet sobre los demás medios de comunicación?

- Que puedes verlos todos por Internet. Internet es mejor porque te relacionas con más gente. (Ramón Sánchez Aguayo, 4º B)
- Es más actual que la televisión o el periódico, ya que te puedes informar mejor, comprar cosas sin salir de casa y no tienes que esperar, buscas lo que sea y te sale eso y más. (Amparo Jiménez, 4º B)
- Puedes buscar cosas importantes y aprender siempre algo nuevo. (Mª Rosario García, 4º B)

"CASTAÑAS ASADAS"

- Papi, ese humo que huele tan bien, ¿De qué es? - preguntó la niña de cara redonda y chapetas coloradas a su padre, que la paseaba tranquilamente por el húmedo empedrado de la plaza mayor, cogidita de la mano con mucho mimo -

- Hija, esa es la mágica fragancia de las castañas, castañas asadas con carbón - respondió con ternura y amor paternal- Es un olor prodigioso, propio de las noches de Navidad.

- ¿Y porqué es mágico el olor, papi?

- Vas a hacer una cosa, pero sin trampas ¿vale?: cierra los ojos y huele, huele profundamente y sentirás la Navidad - pidió a la chiquilla el padre, mirándola de pies a cabeza, absorto por la curiosidad de la criatura.

- ¡Hummm! Es verdad, papi, siento la Navidad - exclamó con los ojos cerrados y la nariz aspirando con fuerza el aroma

- Pues ese mismo humo, denso y perfumado, sube al cielo, lentamente. Y sirve de alimento al firmamento, le saca brillo de perlas a las estrellas, enciende de alegría al sol por la mañana.

- ¿Sabes lo que pienso papi? - inquirió con voz y habla de trapo la chiquilla, en espera de captar toda la atención del hombre más fuerte, listo, guapo y maravilloso que había habido nunca sobre la faz del azulado planeta Tierra- Pienso que es una lástima que no hubiese castañas asadas cuando tú eras chiquitito, chiquitito, como lo soy yo ahora.

- ¿Cómo sabes que cuando yo era pequeño no había castañas asadas? - Preguntó el padre a la cría haciéndose entre interesante y despistado, tal vez un poquito el tontorrón, buscando uno de esos esclarecimientos de mente infantil para recordar luego en la monotonía del trabajo, que tanta gracia, fáci-

les humedades de emoción y felicidad le causaban.

- Jo, papi ¿Y eso no lo sabes tú? - Reprochó con gesto de enfado juguetón, sonrisa de pillina y ojos brillantes como negras aceitunas, la nena- ¿No lo ves, papi, si es muy sencillo? Antes no había quioscos de madera con ruedas para transportarlos, con luces de colores chillones y alegres; ni vitrinas de cristal tan grandes, limpias y bonitas; tampoco altavoces para dar el sonido de villancicos y anunciar la venta; ni estufas dentro de los puestos para que los vendedores pudieran estar calentitos y no resfriarse. Por eso papi, antes no había castañas asadas.

Por tres segundos el padre se dejó arrastrar por los recuerdos de la infancia, esa infancia ingrata que le tocó vivir, harta de ca-





restías soportadas por casi todos los niños de la época. Claro que había castañas asadas, con un sabor y aroma más genuinos si cabe: era el aroma preferido de la Navidad pues parecía llenar el rumoroso vacío del estómago. De hecho las frías noches de Navidad, él junto a otros atrevidos rapaces, concurrían entre tiriteras y toses, cara, manos y pies helados, al lugar donde Luisa la Castañera, mujer longeva y solitaria que a duras penas sobrevivía con tan precaria venta, mantenía el tenderete a base de oxidados hierros, cartones gruesos y tablas carcomidas. Como sí allí mismo estuviese, escuchaba en el recuerdo la voz fuerte y rajada de la mujer: ¡Castañas asadas, llévese un cucurucho por cinco céntimos, están calentitas y pellan muy bien! ¡Castañas "pelaeras" y calentitas! Los rapaces mantenían, con distinto brío, la esperanza de que no todas fueran vendidas. A veces sus caras entristecían a medida que el montoncito de las asadas disminuía.

Luisa la Castañera era de un descuido insuperable, pues las estrellas miraba con la fijeza de las águilas a sus presas por largo tiempo, a la vez que suspiraba continuamente, quien sabe si por la evocación de antiguos e

imposibles amoríos o cansada de vivir con tantas penurias. Y ese descuido era para los rapaces como un esperado regalo navideño, un momento idóneo para practicar el hurto de la necesidad a una necesitada. Ahora, en el presente, el padre reconoce que aquel descuido no era real sino fingido, pues Luisa no veía otra forma mejor de hacer felices a esos niños y a la vez consolar su precariedad, compartiendo con singular técnica, lo poco que podía ofrecer. Evidentemente, cuando la castañera veía como el más débil y pequeño de los rapaces, en un forcejo casi imposible con los demás, capturaba su ración de calientes castañas para alejarse lo suficiente, dejaba de fingir la abstracción de pasmada, maldiciendo con palabras sin veneno a la variopinta chiquillería a la que quería y amaba tanto, para que aquello fuese una aventura. La castañera limpiaba después lágrimas de felicidad para dejar escapar un suspiro e introducir más castañas frescas en la cacerola metálica, adornada de abolladuras y tiznones, perseverando con la cruda realidad de miseria y penurias que le había tocado vivir.

- Llevas razón - afirmó el padre, vuelto al momento en que vivía, dejando escapar desde lo más hondo del corazón, un guiño con mimo y una sonrisa bondadosa- esas son las causas por las que antes no había castañas asadas. ¿Quieres un cucurucho de castañas?

- Sí papi, quiero probarlas.

El padre se acercó al quiosco y compró un cucurucho de castañas asadas. Aun desprendían un calor achicharrante pero en contrapartida, el olor era denso y agradable, así que tomó una para soplarle y pelársela al ser que más quería en este mundo.

- Ten Ana, un trocito de castaña, cómela con cuidado que aún quema, hija.

Ana masticó con cuidado el trocito de castaña asada denotando en el rostro el placer de saborear tan sugestivo y delicado manjar. Después continuaron, completamente en silencio, el paseo por aquella plaza engalanada ostentosamente para tan señaladas fechas. Encontraron un llamativo escaparate de superfluas mu-

ñecas perfectas y otros juguetes, más masculinos en el aspecto y sofisticados en el funcionamiento, privativos por el precio.

- ¿Ana, qué juguete quieres para esta navidad? - le preguntó el padre confiando plenamente en la prudencia de la chiquilla.
- Papi, ese es un secreto que solo los Reyes Magos y yo sabemos -respondió la chiquilla un poquito enfadada-
- ¿Y no se lo vas a decir a tu papi? ¿Esta segura de eso?
- Papi, es un secreto, compréndelo. Los Reyes Magos estarán vigilando a través de sus especiales espías secretos, que contratan por Navidad, para vigilar a los niños que revelan los regalos, a los que se portan mal, especialmente a los egoístas, desobedientes ... Recuerda, papi, tú me lo dijiste.

Y el padre miró a la niña y la niña miró al padre. Entre ambos brillaban los ojos y escapaban las sonrisas cual pajarillos a los que se les abre la puertecita de sus jaulas mientras una ráfaga de viento amigo les traía el fino humo de las castañas asadas.

- ¿No querrás que me quede sin regalo este año, papi?
- No, no, claro que no, hijita. Eso sería lo último. Por supuesto que sí.

Y la hija se arrimó al padre y le contó un secreto cerca de los oídos con una voz tan flojita que parecería respiraban de una bella durmiente.

- Papi, creo que voy a escribir otra carta a los Reyes Magos para que me traigan un quiosco de castañas. Así mamá, tú y yo podremos ir de ciudad en ciudad, de pueblo en pueblo, asando y regalando castañas para que la Navidad siga teniendo su olor propio y para que todos los niños, especialmente los más desfavorecidos, puedan disfrutarla. Y dime papi ¿Cómo era la Navidad sin castañas asadas, cuando tú eras como yo?
- ¿La Navidad sin castañas asadas, que como era? ¿Sabes una cosa, hijita? - Preguntó a la

cría cogiéndola por los hombros y poniéndole los ojos a la altura de los suyos- No debería de existir ninguna Navidad sin castañas asadas.

Padre e hija siguieron el paseo, adentrándose por la calle Real para después torcer a la derecha y subir una empinada cuesta y luego sortear dos intersecciones, sin más compañía que el ruido crujiente de la nieve que pisaban. Ana estiró de la manga del padre para hacerle otra de sus afirmaciones.

- Papá, ¿Sabes cuando inventaron la Navidad?
- Pues claro que sí. Y tú, ¿lo sabes?
- Jo, papi. Yo creo que no lo sabes. Es lo más fácil del mundo. La Navidad la inventaron después de que un sabio inventase las lámparas de colores porque sin luces de colores, ni electricidad, ni reyes magos, ni un montón de cosas más, así de grande - dijo Ana al padre, extendiendo los brazos para ilustrar el tamaño del montón con un esfuerzo titánico, queriendo abarcar mucho más de los que sus infantiles brazos podían - no puede haber Navidad.

Relato de ficción por Marcial del Pino



CICLO DE GRADO MEDIO: EQUIPOS E INSTALACIONES ELECTROTÉCNICAS

En el I.E.S. Ciudad de Arjona, como en la mayoría de los Institutos de Enseñanza Media, existen los denominados “Ciclos Formativos de Formación Profesional” que suponen una alternativa a los estudios de Bachiller y posterior acceso a la universidad, de alumnos procedentes de la ESO.

Estos denominados Ciclos Formativos de Formación Profesional Especifica, se caracterizan por que su principal objetivo es la preparación y capacitación del alumno para la inserción en el mundo laboral, con un determinado grado de **especialización**, aunque existe la posibilidad de acceso a la universidad al término de los Ciclos Formativos de Grado superior.



Para ello estas enseñanzas están organizadas en Módulos Profesionales, (unidades coherentes de formación semejantes a las materias o áreas de carácter interdisciplinar), que se desarrollan mediante unos contenidos teórico-prácticos en aulas-taller y laboratorios especialmente habilitados en el Centro.

Precisamente esta modularidad de los Ciclos es la pieza clave del nuevo sistema de Formación Profesional, permitiendo que la formación de los alumnos se adapte a las necesidades reales de cualificación del sistema productivo y laboral.

Una de las fases más importantes a des-

tacar en esta Formación profesional es la denominada **Formación en Centros de Trabajo**, que tiene como misión completar la formación de los alumnos conseguida en el Centro Educativo, con una formación en el propio mundo laboral, realizando un conjunto de actividades en una empresa del sector afín a la especialidad del Ciclo formativo, con una duración de alrededor de 300 horas.

Y es precisamente esta fase de formación en la empresa, la que contribuye al logro de las finalidades generales de la FP: Desarrollar plenamente la competencia y madurez profesional que capacite al alumno para su inserción en el mundo Laboral y para futuros aprendizajes.

Además el hecho de que las empresas puedan disponer y moldear a su medida la formación y especialización definitiva de estos alumnos, que conocerán la organización del sistema de relaciones sociolaborales de la empresa, hace mas fácil su inserción laboral, que encontraran en la mayoría de los casos en la misma empresa que realizó la Prácticas.



De hecho, las estadísticas que constan en el Departamento de electricidad y Secretaria del centro indican porcentajes superiores **al 95% de inserción laboral** de alumnos que terminaron el Ciclo formativo de “Equipos e instalaciones electrotécnicas”, donde hay de destacar la

reiterada demanda de alumnos para formación, por parte de las distintas empresas de la comarca y con las que mantenemos vínculos de colaboración durante mas de 15 años, quedando de manifiesto la importancia de esta fase de Formación en Centros de Trabajo.

Para el adecuado desarrollo del Ciclo formativo "Equipos e Instalaciones electrotécnicas" el IES Ciudad de Arjona, cuenta con una infraestructura de medios materiales y humanos perfectamente adaptada a los objetivos anteriormente marcados:

Es de destacar la dotación de material Didáctico con los que cuenta el Departamento de Electricidad, de ultima generación y adaptado a la realidad tecnológica de esta profesión. Está organizado en varios Talleres y laboratorios.

Laboratorio de Máquinas eléctricas:

Aula laboratorio dotada de entrenadores y analizadores de maquinas eléctricas.

Completo y moderno taller electromecánico para la reparación, bobinado y Mantenimiento de todas las maquinas eléctricas, así como el diagnóstico de averías.



Aula de Instalaciones Automatizadas e informática:

Aula laboratorio destinada a impartir el Modulo de Instalaciones Automatizadas en viviendas y edificios y algunos temas del modulo Automatismos y Cuadros, y todos los contenidos de informática del resto de los módulos.

Dotada de un PC por alumno y entrenadores de lógica de control y domótica, control electrónico de velocidad de motores, y todo lo relacionado con la automatización industrial. En este aula además se realizan todas las memorias técnicas y proyectos de los distintos módulos profesionales.



Aula de Instalaciones Singulares en viviendas y edificios:

Este aula Laboratorio de nueva construcción, ha sido habilitada en este curso escolar para impartir los conocimientos teórico-prácticos de las instalaciones especiales de TV Terrestre y Satélite, instalaciones de Telefonía, alarmas, Energía solar fotovoltaica.

Cuenta con el espacio suficiente para impartir todos los contenidos del Módulo mas amplio, diverso e interesante del Ciclo Formativo, desde el campo de la Televisión y los sistemas de distribución de la señal en los edifi-



cios, pasando por los sistemas de alarmas y protección, distribución de datos en oficinas y centros comerciales, para terminar con las instalaciones de energía solar fotovoltaica.



Aula Taller de Instalaciones eléctricas de interior y Automatismos y Cuadros:

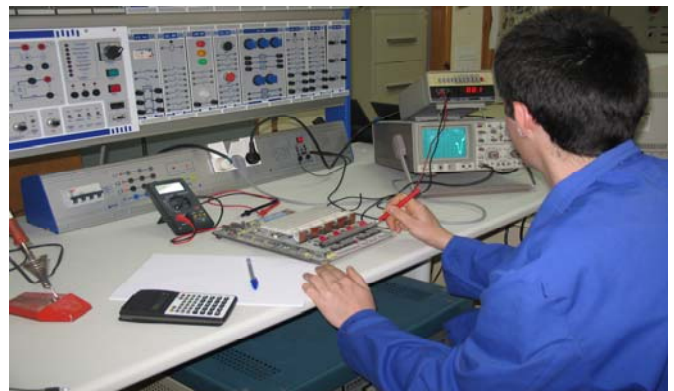
Esta aula-taller con que cuenta el departamento esta habilitada para realizar las practi-



cas de los Módulos de Instalaciones de Interior y Automatismos y Cuadros. Dispone de una superficie de mas de 100m², donde el alumno realiza los distintos montajes simulados de instalaciones eléctricas en viviendas y edificios comerciales, e industriales para la automatización de procesos.

Laboratorio de Electrotecnia y medidas eléctricas:

Este aula esta concebida para impartir el Modulo de Electrotecnia, y algunos contenidos prácticos del Modulo instalaciones de Enlace y Centros de transformación. Dotada de aparatos de medidas eléctricas digital y analógicos, osciloscopios, Contadores eléctricos, etc.



Este Ciclo Formativo se caracteriza por la elevada demanda de profesionales de las instalaciones eléctricas en el mercado laboral, hasta tal punto que la empresa donde el alumno realiza las practicas suele ser donde encuentra su primer empleo, con la ventaja añadida de poder especializarse en los distintos sectores de la propia empresa, hasta alcanzar una situación profesional y económica acorde con sus habilidades técnicas e intelectuales ya iniciadas en el ciclo formativo.

José Moreno de la Hoz
Dpto. electricidad
IES Ciudad de Arjona

ELIGE HOY LA PROFESION EN LA QUE QUIERES TRABAJAR MAÑANA



La Formación profesional pone a tu alcance un futuro laboral lleno de alternativas

¿Por qué estudiar Formación Profesional?

Muy fácil, porque es una alternativa cada vez más segura para acceder al mercado laboral. La Formación Profesional, considerada durante muchos años de segunda categoría, es hoy en día uno de los objetivos prioritarios de la educación en nuestro país. Los constantes cambios de la sociedad y del mercado laboral requieren cada vez más personal cualificado especializado en las distintas profesiones para responder a la actual demanda de empleo, situando a la Formación Profesional como la vía más rápida y segura de acceder a un primer empleo.

La tasa de inserción laboral de titulados en F.P. se sitúa en el 92,6%, en el caso de Grado Medio, y en el 88,8% en el Grado Superior, según se

desprende de los datos del Observatorio Joven de Empleo en España, correspondientes al segundo trimestre del 2007.

Y es que, el antiguo concepto de la Formación Profesional, como respuesta formativa a aquellos alumnos que no podían o no querían continuar con sus estudios de Bachillerato se ha transformado en una formación que responde a la demanda real de empleo.

En España son ya el 36 % de los jóvenes los que se decantan por la Formación Profesional de Grado Medio y en la Unión Europea este porcentaje asciende al 54%, superando al Bachillerato, tal como reflejan los últimos datos del informe [Panorama de la Educación 2007](#) elaborado por la [Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico](#) (OCDE).

La realidad es que, durante este curso 2007-2008, más de 450.000 estudiantes están matriculados en alguna de las [146 titulaciones de Formación Profesional](#) de Grado Medio (235.110 estudiantes) y Grado Superior (208.830 estudiantes), tal como se recoge en la página [Web de Formación Profesional del Ministerio de Educación y Ciencia](#) (MEC). En esta misma Web y en la [Consejería de Educación de la Junta de Andalucía](#), se pueden consultar, una a una, las fichas de los títulos de Grado Medio y Grado Superior que conforman el catálogo de Formación Profesional, en las que se detalla, además del Plan de Formación y duración de los estudios, las competencias profesionales que se adquieren y los puestos de trabajo que se pueden desempeñar con cada titulación. En el caso de los títulos de Grado Superior, se recoge asimismo el listado de titulaciones universitarias a las que se puede acceder directamente con cada título.

¿Cuáles son las titulaciones más demandadas por los estudiantes y con más empleo?

No tenderemos que irnos lejos para poder estudiar una de ellas, dado que las más demandadas y con mayores salidas las tenemos en nuestro Instituto: *Gestión Administrativa* y *Equipos e Instalaciones Electrotécnicas*.

Administrativos, electricistas, comerciales y dependientes, son los profesionales más demandados por las empresas, según se desprende de los datos del Servicio de Orientación Profesional de las Cámaras de Comercio Españolas (SCOP). De hecho, estas

cuatro ramas abarcan casi la cuarta parte de las más de 37.000 ofertas de trabajo realizadas por las empresas a través de este servicio de empleo que funciona en quince Comunidades Autónomas.

Según los datos de SCOP, la Formación Profesional empieza ser demandada masivamente por los empresarios, que ponen más énfasis, a la hora de buscar un empleado, en las habilidades personales, su adaptabilidad y deseos de emprender, antes que en un nivel de titulación universitaria.

Un acercamiento a los perfiles profesionales más demandados por las empresas españolas lo proporciona también el [Informe Infoempleo 2007](#), realizado a partir del análisis de 267.470 ofertas de trabajo que se publicaron entre abril de 2006 y abril de 2007 en la prensa española y en el portal [infoempleo.com](#).

Según este Informe, el 23,3% de las empresas analizadas solicitan titulados de Formación Profesional. Entre ellos, los más demandados fueron aquellos perfiles de la familia de Electricidad y Electrónica (25,5%) y Administración (15%) junto con el de Fabricación Mecánica, sumando entre estas tres familias más del 70% de la oferta de empleo dirigida a titulados en Formación Profesional.

En la actualidad a través de la Formación Profesional de Grado Medio se puede acceder a [68 titulaciones](#) de las cuales en Andalucía se pueden cursar [47 titulaciones](#). Entre las más demandas por los estudiantes destacan: *Gestión Administrativa* (21,2%) y *Equipos e Instalaciones Electrotécnicas* (8,7%).



¿Qué ciclos se pueden cursar en el "IES CIUDAD DE ARJONA"?

Nuestro Instituto cuenta con la siguiente oferta de ciclos formativos de Grado Medio:

Técnico en Gestión Administrativa (1.300 horas)

Técnico en Equipos e Instalaciones Electrotécnicas (2.000 horas)

ACCESO:

Con Titulo de Graduado en E.S.O. o equivalente.

Mediante Prueba de Acceso.

MODULOS SEMANALES 1º CURSO
SECTORES PRODUCTIVOS EN ANDALUCIA (1 H)
FORMACION Y ORIENTACION LABORAL (2 H)
COMUNICACIÓN, ARCHIVO Y OPERATORIA DE TECLADO (5 H)
GESTION ADMINISTRATIVA DE COMRAVENTA (3 H)
GESTION ADMINISTRATIVA DE PERSONAL (3 H)
CONTABILIDAD GENERAL Y TESORERIA (5 H)
PRODUCTOS FINANCIEROS Y DE SEGUROS BASICOS (4 H)
PRINCIPIOS DE GESTIONS ADMINISTRATIVA PÚBLICA (2 H)
APLICACIONES INFORMATICAS (5 H)

2º CURSO (1º TRIMESTRE)
PROYECTO INTEGRADO (60 H)
FORMACION EN CENTROS DE TRABAJO (280 H)

¿QUIÉNES PUEDEN PRESENTARSE A ESTA PRUEBA?

Aquellos aspirantes que no posean el titulo de ESO y tengan cumplidos 17 años de edad o los cumplan en este año (2008).

¿DÓNDE Y CUÁNDO INSCRIBIRSE?

En la Secretaria del Centro durante la pri-



mera quincena del mes de mayo para la convocatoria de junio y durante la segunda quincena del mes de julio para la convocatoria de Septiembre.

¿CUÁNDO SE REALIZA LA PRUEBA?

Los días 5 de junio y 8 de septiembre, en el propio I.E.S. Ciudad de Arjona.

Como novedad significar que esta previsto la regulación de cursos para preparación de la prueba de acceso de Grado Medio y Grado Superior. Estos cursos se realizaran en Institutos de y serán impartidos por profesores de Enseñanza Secundaria.

PREINSCRIPCIÓN: del 1 al 25 de Junio.

ACCESO A OTROS ESTUDIOS:

Bachillerato.

Ciclo Formativo de Grado Superior (mediante prueba de acceso).

CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO:

GESTION ADMINISTRATIVA

Competencias:

A este técnico, en el marco de las funciones y objetivos asignados por técnicos de nivel superior al

suyo, se le requerirán capacidades para las siguientes competencias:

1. Registrar, procesar y transmitir información.
2. Realizar las gestiones administrativas de compra y venta de productos y/o servicios.
3. Realizar las gestiones administrativas de personal.
4. Realizar las gestiones administrativas de tesorería y los registros contables.
5. Informar y atender al cliente sobre productos y/o servicios financieros y de seguros.
6. Realizar gestiones administrativas en la Administración Pública.

Empleos que puede desempeñar la persona portadora de este título:

Auxiliar Administrativo, Ayudante de Oficina, Auxiliar de Documentación y Archivo, Gestor de Cobros y Pagos, Cajero, Administrativo de Banca e Instituciones Financieras, Empleado de Tesorería, Empleado de Medios de Pago, Empleado de Cartera, Empleado de Valores, Empleado de "extranjero", Auxiliar Administrativo de la Administración Pública, Empleado de Seguros de Producción, Siniestros y Reaseguros, Administrativo Comercial, Administrativo de Gestión de Personal.

Jacinto García Torres

Jefe del Departamento Administrativo



Some Easy ideas to save our planet



TOO MUCH RUBBISH:

Each day the amount of rubbish one person produces increases. We must prevent to buy products with excess of packing.

DROP TO DROP:

Each drop has heart. We must save water and there are different manners for doing it. With this, we will win and life will be better in the country.

A LETTER WITHOUT PAPER:

Before now, people wrote letters to communicate. Now with the mobile and the computer it isn't necessary to do it and this is a good habit.

TO DRIVE LESS:

The most important rule to make our urban environment inhabitable: To drive less. The public transport in Spain consumes six times less energy. The cars consume now 20% less than 20 years ago. The transport is responsible in Spain of a third of the emission of dioxide of carbon.

ECHO-CAR:

Let's look for one that consumes as little as possible. Don't forget that the biggest vehicles spend more than the small ones. An efficient conduction can reduce the expense of fuel and the emission of dioxide of carbon 15%. The first rule:

THE OTHER LIGHT BULB:

To change the light bulb for low consumption, use less and it is long-life. Consequently the light bulb increases the temperature.

A moderate and constant speed.

MEDITERRANEAN CITY:

If you are seaching a house to buy or rent, deal seriously the possibility of living in the core of the city. It's better in a rehabilitated old building. Don't let model meditarrean city die.

MORE GREEN AREAS:

We claim green zones as small lungs to our city. They play an important psychological function. It's proved that in neighbourhoods with green zones, the levels of conflict, stress and depression of their neighbours are decreasing. And ask not to lose the tradition of Arabic garden.

LESS NOISE:

Taking care of the environment isn't only for the health of the planet, but also for ours and for everybody. You must avoid the noise according to OCDE, the 20% of the inhabitants of EU bear a very high level of under the normal. The acoustic contamination drops the level in the life of a town.

LEISURE WITHOUT CONSUMPTION:

Give up your obsession to buy in your free time.

WATER SCAPES:

We must close the taps when we don't need them and phone the technical service when we detect a water breakdown in the street.

MORE BICYCLES:

We should ride bike instead of driving a car and don't forget: " more bicycles means less pollution".

THE GLEAN OF THE STARS:

The light the town is polluting the stars. Ask your authorities for low consumption of light.

We must save the stars. SAVE THE WORLD!!

MORE PARTICIPATION:

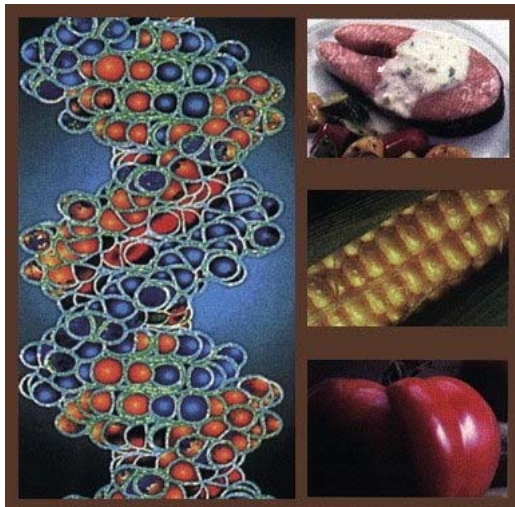
80% of the European population and 60% of the population of the world live in the town. Don't be passive. Join the platforms of your town. Participate in the opinions of your town. The rithm of concentration is more accelerated. MORE PARTICIPATION!! THE WORLD NEEDS HELP!!!!

WILHOUT TRAY:

Buy natural food in bulk whenever it is possible. It will reduce wrappers and good quality. Avoid taking to house those more and more habitual white trays in the super.

ALERT!: TRANSGENICS

On of the enemies number one of the ecologits are the transgenics. They recommend not to consume them because they say, there aren't any tests that demonstrate to be healthy for our health and environment. Its presence most go in the label of the product.



GLASS RECYCLING IS GOOD:

Glass can be recycled and we'll help the nature

LOOK OUT THE FISH:

People mustn't fish the small fish because the fish can't reproduce and we won't have any fish in the future.

LESS CARNIVOROUS:

The society is conscious of that if we consume a lot of meat, many animals can die. For this, we have to encourage to consume vegetables, because, also, it's very healthy for us.

If we eat more vegetables and less meat, we can avoid extinguishing many species of animals.

LESS POLLUTION:

It's very important that we buy and consume more products from our country and regions nearer the area where we live, so the vehicles will consume less dioxide of carbon than if you have to travel to other countries. This way will contaminate less and we will protect the nature.

WATER FROM THE TAP:

Don't buy so many bottles of water when you can drink water from the tap. If the water of the tap isn't drinkable, you can buy a filter. It is cheaper.

WITHOUT TRAY:

Every time you go to the market, you can prevent to buy products that come wrapped in the tray. Reduce wrappers and you will win quality.

DANGER: GENETICALLY MODIFIED:

We mustn't consume genetically modified products, because it's bad for your health and nature.

THE SMALL TRADE:

We should leave the car not to pollute. So, you should shop at the nearer market.

MORE SOBRIETY:

It is necessary to consume less. Think of what we throw because the planet gets angry collapsing.

THINK OF WHAT YOU THROW:

A cardboard of eggs can serve as a toy for children and before buying something, you should use it again.

FAIR TRADE:

We often eat products that we do not know from where they come, and therefore if these products have been developed by people exploited. This is why some NGOs have decided to open some stores at the trade so that all products can be aware of its origin provenance and whether these have been made with cheap labor.

RECYCLED PAPER:

Paper is an unimportant abject that destroys a lot of forests, so we should recycle the paper already used. This sale of the various types of recycled paper that we could use does not need to destroy more forests but recycled paper already used should be without chlorine bleaching.

BANKS WITH INITIATIVE:

At the time of saving, you should go to those banks you know that they invest a part of its benefits in promoting social and environmental initiatives, like Bank Trades.

THE DIGNITY OF WORK:

Help to maintain the work with quality and dignity. Avoid the massive industrial productions in factories of countries where it does not know clearly that they respect the workers.

ONE TREE, ONE SEED:

A person can plant a tree to improve the landscape in the country with so much tendency to the desertification.

BE CAREFULL WITH THE FIRE:

It is necessary to avoid the forest fires. We should be very careful when we are in the field.

Any spark can end up in a disaster.

WITHOUT MOTOR:

Don't use the vehicles with motor on rural zone and natural places because it breaks peacefulness, scares the animals, always disturbs tranquillity on the village. The off-road vehicles and the quads erode seriously the ground. It's better to go by bike, by horse, by donkey or walking.

A BETTER HOUSE TO LIVE:

You should choose better rehabilitation of old houses than new construction of urbanization. It's possible that it will be more expensive, but it has got more charm and we'll preclude the urban development that breaks our landscapes.

HEALTHY ACTIVITIES:

Denounce all those people and urban projects that only look for enrichment and maltreat the natural landscapes.

The use of poison harms our forests, so respect the rules of the natural spaces and walk on the place without going out from the routes.



3 ° ESO C STUDENTS (07-08)

JOIN THESE ACTIVITIES

The Spanish Royal Family

15 02 2008

- Princess Felipa is Princess Isabella's sister.
- Princess Isabella is Princess Isabella's mother.
- King Juan Carlos is Princess Isabella's grandfather.
- Queen Sofia is Princess Isabella's grandmother.
- Princess Elena is Princess Isabella's sister.
- Princess Elena is Princess Isabella's aunt.
- Duke of Madrid is Princess Isabella's uncle.
- Felipe Juan Manuel and Victoria Eugenia are Princess Isabella's parents.
- Princess Cristina is Princess Isabella's aunt.
- Princess Leonor is Princess Isabella's aunt.
- Juan Carlos I, Alicia de Borbón, Miguel and Teresa are Princess Isabella's cousins.
- Juan de Marichalar is Princess Isabella's uncle.

15 02 2008

St. Valentine's Day

15 02 2008

15 02 2008

CLIMATE CHANGE



Climate change is a problem that is all the rage. For example, after analyzing some surveys of Anglo-Saxon countries, we can observe that global heating of the planet will be even a more serious problem than terrorism in next years.

But how can we minimize climate change's effects?

The main actions to stop the climate change are:

- Stabilizing the levels of CO₂: Kyoto's protocol has as objective that industrialized countries reduce their emissions. To achieve this, the implication of all citizens is indispensable.
- Increasing vegetable surfaces, because they absorb CO₂. Two actions are important in this aspect: Avoiding the deforestation and increasing the reforestation.
- Making aware people, making them know that it can be the end if we make nothing.

If these three propositions become facts, we will move forward and our descendants will thank us for it.

Personally, after reading an article of the scientist and environmentalist James Lovelock, I ended up convinced that nuclear energy is the only ecological solution that can put an

end to the heating of the planet.

But, on the other hand, the use of this type of energy isn't very advanced and also, it is very dangerous, so a failure of a nuclear reactor can cause a tragedy like the misfortune of *Chernobyl*.

However, the climate change is becoming the first problem for humanity. In few years the environment will suffer a dangerous change that will affect to all the countries, but especially to the developed countries, whom aren't ready for the problem and the deficiency that will bring the climate change.

From our houses, we can follow some advices that could help stopping the imminent climate change:

- ⇒ Use public transport instead of using your own car. It's more ecological and less safe.
- ⇒ Use the bicycle in short routes.
- ⇒ Turn off televisions and computers when you don't use it.
- ⇒ Install fluorescent tubes or lamps of low consumption.
- ⇒ Put your radiator or air conditioner under 20°C.
- ⇒ Reduce the consumption of packing products.
- ⇒ Make a good use of the sunlight.
- ⇒ Buy just the necessary, local products and with few plastic container.
- ⇒ Avoid losing heat isolating doors and windows.

With the cooperation of the people we can stop the climate change and let our descendants a good world where they can live with comfort.

Pedro Jesús Barragán Sánchez
Juan Blas Villalta Vicaria
2ª BACH. B (07-08)

La France, c'est Surprenant!

La France est un pays unique ; situé dans l'ouest de l'Europe, la République Française a une étendue de 543.965 km² et une population de 60.876.136 habitants. Le climat est très pareil au climat de l'Espagne mais les gens sont très spéciaux : ils sont considérablement élevés, adorent les euphémismes et que les étrangers s'efforcent pour apprendre leur langue.

Les français considèrent que la famille est assez importante, bien qu'actuellement les familles soient moins nombreuses qu'il y a quelques décennies.

La cuisine, connue dans le monde entier, est un art pour les Gaulois. Les français, souvent, prennent un petit déjeuner, formé par des croissants ou du pain et un café ou un verre de chocolat chaud. Le déjeuner était la nourriture principale du jour, mais maintenant, beaucoup de gens prennent un léger déjeuner et la nourriture principale est l'après-midi. À Paris, le déjeuner est pris à treize heures et le dîner à dix-neuf heures, généralement. Nos voisins n'aiment pas le prêt-à-manger et ils visitent les restaurants fréquemment. Le vin, le fromage et le pain sont fabuleux dans cette région !

Une autre coutume française est de se saluer et de dire au revoir avec une poignée de main forte mais non agressive. Quand ils saluent des

amis ou des familiers, ils embrassent les femmes dans les joues jusqu'à trois fois ! Les saluts habituels sont : « Bonjour » et



« Comment allez-vous ? » ou « Ça va ? » ; ils disent au revoir en utilisant : « Au revoir » ou « À bientôt ». Ils utilisent normalement les titres de Monsieur, de Madame et de Mademoiselle.

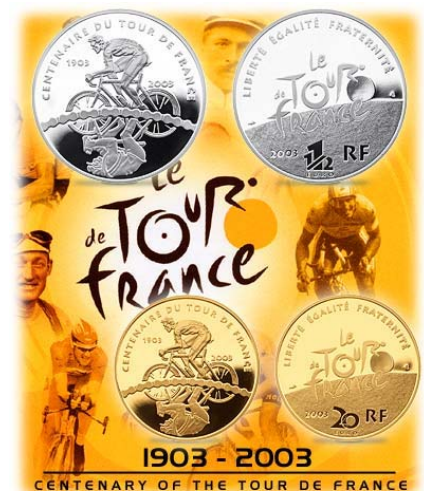
Les français sont très formels dans les visites : ils confirment leur présence, offrent une bouteille de vin ou un autre cadeau et toujours félicitent l'amphitryon, mais ils arrivent quinze ou vingt minutes en retard presque toujours !

Le football, le rugby, le tennis avec Roland Garros et, surtout, le cyclisme avec le Tour de France sont les sports les plus populaires. Le théâtre, la musique et le cinéma (Festival de Cannes) sont aussi très importants pour les Gaulois. L'une des fêtes les plus importantes est « La Fête Nationale » le 14 juillet. Cette fête commémore un événement fondamental pour le développement de la Révolution Française : la prise de la Bastille.

Si tu veux plus savoir, visiter la France c'est une bonne idée. Mais rappelle-toi que les français apprécient qu'on s'efforce de parler leur langue, donc il faut essayer!

José Luis Ramírez Poza

1º Bach. B



NUESTROS PERSONAJES



En esta ocasión comenzaré por plantear una pregunta de fácil respuesta: ¿Cuándo fue la última vez que en Arjona habéis paseado por la calle Belén?

Si es que no sabes responder de inmediato puede que sea porque tal vez te cueste localizarla. Daré algunas pistas: es de paso obligado si en el mes de agosto haces la novena a los Santos Patronos, si quieres ver salir su procesión o si te entusiasma la subida a su templo en la madrugada del día 22 de agosto, agotado el reloj del esfuerzo por ralentizar el trasiego de sus agujas pretendiendo evitar su natural tictac por apurar el veintiuno. Puede que no encuentres su rótulo enmarcado en cualquier casa: localiza entonces un hermoso azulejo de tipo sevillano con el tema que da nombre a la calle.

Su trazado era bastante más amplio hace años y comenzaba donde estuvo en la Edad Media la iglesia de san Nicolás (os podréis ayudar con alguno de los planos del siglo XVII salidos de la pluma del máximo historiador de Arjona: don Martín de Ximena) para terminar donde ahora lo hace. La razón del acortamiento de su tramo viario se debe a que en ella se hallaba (actualmente en manos de sus herederos) la casa familiar del personaje del que incluiremos más tarde algunos datos: don Santiago de Morales Talero. Y es que en los años setenta el Consistorio municipal decidió ponerle nombre a la calle donde vivía nuestro personaje y se hubo de reducir en parte de su recorrido el de la calle que tratamos de identificar: la calle Belén. Seguro que con todos estos datos ya sabéis de cuál se habla.

Desde ella las imágenes de determinados escenarios de nuestro entorno son de una belleza destacable y los pasos de nuestro personaje resonaron con insistencia en su asimétrico desplazamiento, dejando imborrable huella en el perfil cultural de nuestra ciudad.

Pasemos ahora ya a incorporar dentro de esta serie de personajes paisanos nuestros algunos datos de la biografía de quien será nuestro protagonista:

DON SANTIAGO DE MORALES TALERO

Aunque oriundo de Arjona, nace en Valladolid el día 2 de noviembre de 1.891, hijo del general de división, don Pedro de Morales Prieto, reconocido escritor y prestigioso matemático, y de doña Margarita Talero Alvarez de Toledo.

Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada, desde muy joven se vio atraído por la investigación y dedica sus primeros trabajos a desvelar los legajos del siglo XVII existentes en el Archivo Parroquial de San Martín. Sin embargo su inquietud literaria e investigadora le hace derivar a una variada gama de producciones. Hombre de muchas sabidurías se despliega como periodista, dibujante y pintor, novelista, maestro del humor escrito y dibujado, entre otras.

Sus cualidades de historiador y humorista sobresalen de entre todas.

En la disciplina histórica, Arjona le es deudora de una labor amplia y profunda. Su capacidad crítica le lleva a indagar en los orígenes e historia de la ciudad tratando de llenar un hueco, cubierto en algunas épocas por una visión legendaria en el primer tercio del siglo XVII, aunque inestimable, por Martín de Ximena, cuyos "Anales del Municipio Albense Urgavonense" estuvieron durante mucho tiempo desaparecidos, y desigualmente completados en la "Historia de Arjona" de Juan González en 1.905, con la publicación en 1.965 de los "**Anales de la Ciudad de Arjona**".

Previamente, en 1.957, sacó a la luz, otro de sus libros fundamentales, "**Los Santos de Arjona**", análisis pormenorizado de los distintos elementos que concluyeron en el hallazgo de las Reliquias de los Patronos de la ciudad. Personajes,

escenarios, época, documentos, hechos históricos y acciones legendarias pasan por la mirada atenta y escudriñadora de su apasionado espíritu histórico, fiel al lema que como cita previa aparece en este volumen con palabras del Rabi Don Sem Tob: **"Decir siempre la verdad magüer que daño tenga y nunca falsedad aunque pro de ello venga"**.

Son estos dos volúmenes referencia precisa en el estudio de nuestra ciudad, completados con otras publicaciones como **"El hospital de San Miguel de Arjona"**, **"Del asiento que tuvo Urgao en la antigüedad"**, **"Don Fadrique de Castilla y Castro, Duque de Arjona"** o su **"Reyes Nazaritas de Arjona"** donde don Santiago realiza una síntesis admirable, en la que junto a los avatares del Reino de Granada, se halla la presencia generacional y poderosa de la patria de Alhamar.

De modo tangencial la presencia arjonera aparece en otros documentos salidos de su pluma, como es el caso de **"Arjonilla"**, **"La liturgi de Helvio y de Alfonso VII"** y su **"Iconografía de la Virgen de la Cabeza"**.

Como periodista colaboró con artículos y ensayos en **"El siglo futuro"** y **"El Alcázar"** de Madrid, en los periódicos de Jaén **"La Mañana"** y **"El Pueblo Católico"**, en revistas de ámbito provincial y nacional como **"Paisaje"** o el Boletín del Instituto de Estudios Jiennenses, del que era miembro numerario (también lo fue de la Real Academia de Bellas Letras de Córdoba).

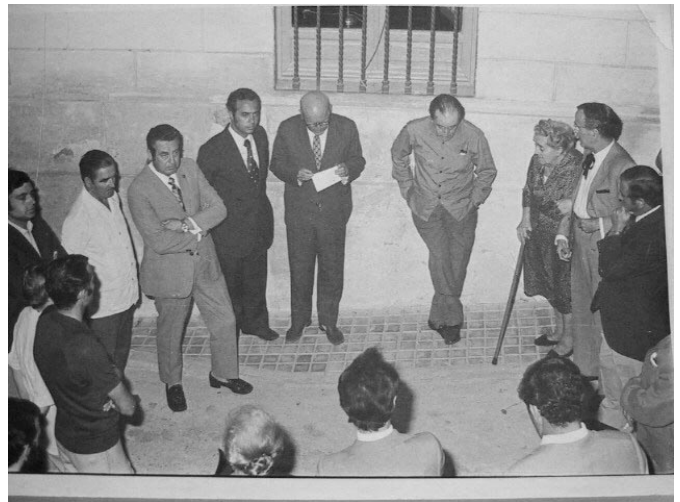
Pero de toda su producción periodística Don Santiago sentía su mayor orgullo satisfecho al referirse al periódico **"Arjona"**, del que fue fundador en 1.924, publicación de extraordinario prestigio que en sus propias palabras "había nacido con el exclusivo objeto de publicar íntegramente (y así se hizo) la Historia de Arjona de Martín de Ximena". Con todo, este objetivo inicial fue trascendido por la importancia que sus colaboradores y él mismo imprimían a sus textos elevando la altura de la publicación y convirtiéndola en una auténtica fuente de información local. Más tarde se lamenta de que no tuvo en su momento toda la repercusión que los esfuerzos realizados (y la brillantez de sus resultados) merecía y, sobre todo, la desaparición de sus ejemplares, citando como únicos existentes dos de ellos.

Como obras de creación literaria citaremos sus novelas **"Seis mujeres, seis amores"**, **"Ocho historias de bigote"**, **"Vida humilde"** y un cuento "encantador", en palabras de Francisco Arias Abad, **"Las tres gatas"**.

Si como pintor lo es de alta calidad (expuso por vez primera en Jaén en el año 1.923 y compuso cuadros

de temática religiosa de grandes dimensiones, casi todos desaparecidos durante la guerra civil, además de ajustados retratos y notables composiciones), su habilidad como dibujante desborda aquélla. Como humorista son de destacar sus caricaturas, sus dibujos de línea maestra, sugeridora de tipos y tradiciones, sintetizando ingenuidad e ironía en escenas irrepetibles; mordacidad y ternura se alían en sus **"Naipes carcelarios"**, **"La Hermandad de los Santos"** y otras muchas obras maestras. Su seudónimo **ESEME** enriquece la amplia gama de grandes pintores de Arjona, aparece en multitud de ilustraciones, y con él participa en exposiciones colectivas de Humoristas celebradas en Madrid los años de 1.917 a 1.920. Este mismo año ganó el primer premio en el concurso organizado por el Ayuntamiento de Cartagena y posteriormente en otros Certámenes de semejantes características, siendo fiel su presencia en los Salones de Humoristas a partir de 1.933.

A los arjoneros no se nos puede pasar un dato en la biografía, por apretada que sea, de D. Santiago: él fue el artífice, siendo alcalde de la ciudad, en 1.928, de las extraordinarias fiestas, que permanecen nítidas en la memoria de quienes las vivieron, y como referencia clara de festejos memorables en quienes las hemos oído relatar de nuestros mayores, más que por la lectura de sus detallados programas, celebradas para conmemorar el III Centenario de la invención de las reliquias de los Santos Bonoso y Maximiano.



Fallece en esta ciudad el día 14 de abril del año 1.976.

Don Santiago de Morales, con la cabeza gacha, acompañado de su esposa D^a Lópiz y de su hijo Santiago, Guin, escucha en palabras del Secretario del Ayuntamiento, don Basilio Ramos, la lectura del acuerdo municipal por el que se le da su nombre a la calle donde se encuentra su domicilio familiar ante la mirada del alcalde don Sebastián Figueras y de otros concejales y amigos del homenajeado.

Manuel Antonio Cardeña Perales



**X CARRERA URBANA
VIII CAMINATA**

ARJONA '2008

**X
Aniversario**

Ya cumpla diez años

Ya cumpla diez años. Llevo diez años por las calles de Arjona; corriendo con los de aquí, con los del instituto, con los de los pueblos cercanos y otros más lejanos, con atletas profesionales y con esforzados aficionados,... con todos los que han querido. Llevo diez años disfrutando, divirtiéndome y divirtiéndome, porque la Carrera Urbana de Arjona es eso: disfrute y diversión. La gente lo pasa bien. Es un día de fiesta.

También está mi hermana menor, la Caminata por Arjona, que también contribuye a ese día de fiesta. Nació dos años después que yo, así que ya tiene ocho, y también anima. Colabora con los que no corren, pero quieren participar andando, demostrando que también les gusta la vida sana y que se les tenga en cuenta en un acto deportivo.

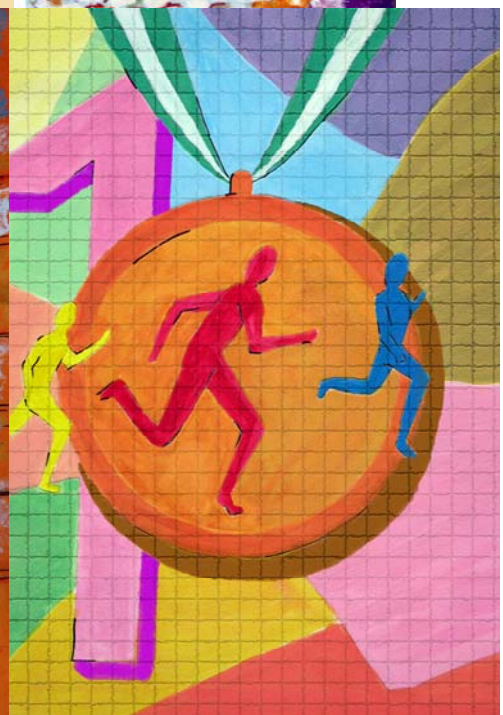
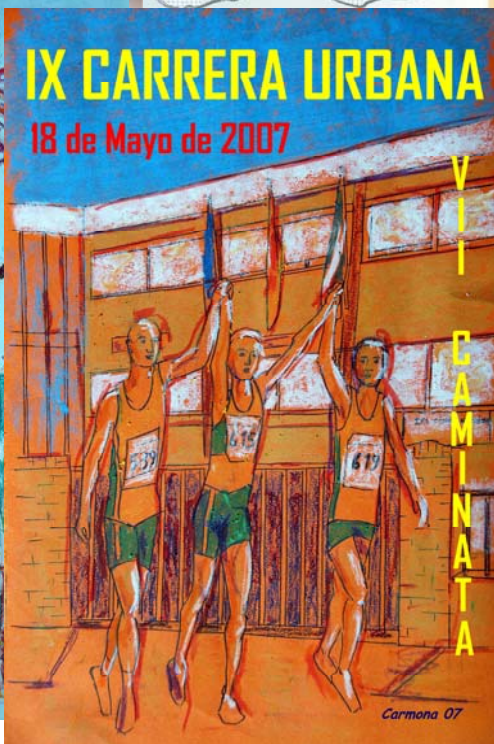
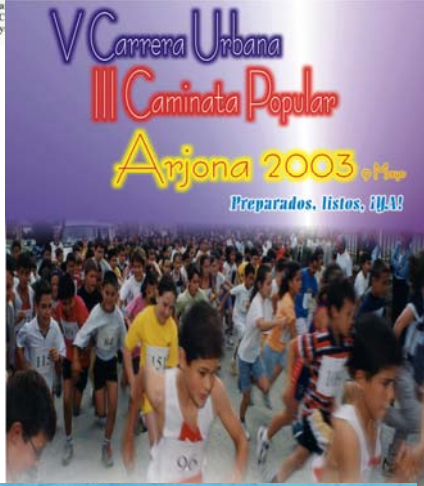
Y en todo este tiempo he tenido la suerte de disponer de excelentes ayudas. En estos diez años, empresas e instituciones han arrojado el hombro, y algo más. Algunas están ahí desde el principio, otras han tenido una colaboración esporádica. A todas: Gracias. Sin vosotras no habría podido salir a la calle y hacer que casi mil personas cada año hayan participado, corriendo o caminando, pero poniendo de manifiesto su interés por el deporte. Sumando esfuerzos, multiplicamos el resultado.

Y es que con el esfuerzo y el tesón de tantos he conseguido cumplir diez años, na-

da más y nada menos. Diseño del cartel, difusión, inscripciones, entrega de dorsales, organización del recorrido, señalización, controladores, avituallamiento, entrega de trofeos... ¡cuántos palos hay que tocar para que suene bien! Y he sonado. Con lluvia, con calor, con días claros... y con la compañía de grandes atletas: Manuel Pancorbo, Fermín Cacho y Juan de Dios Jurado.

Ahora vienen los diez años siguientes, porque ya que ha calado esta actividad no lo vamos a dejar. No es la San Silvestre, ni la San Antón, pero en nuestra modestia creo que nos hemos hecho un lugar, que con orgullo y agradecimiento estamos dispuestos a mantener.





PISTA AMERICANA

Somos alumnos de 4º de E.S.O y nos gustaría dedicar más tiempo al deporte ya que solo tenemos 2 horas semanales para practicarlo. Querríamos aprovechar nuestro tiempo libre en una zona de ocio pero para ello necesitamos una ayuda. La pista americana se podría hacer en una parte del recinto escolar que se encuentra en desuso, al lado de las pistas del instituto.

Una propuesta sería montar una "pista americana" que se componga de las siguientes pruebas:

Subida por tela de araña:

Se trata de llegar al final de la tela de araña, para ello deberás escalarla en el menor tiempo posible.

Escalera horizontal:



Como su nombre indica, consiste en atravesar una escalera horizontal sin tocar el suelo y sin que te resbalen las manos.

len las manos.

Puente colgante:



Se trata de atravesar una especie de tronco que se balancea a medida que vamos avanzando, llegar al otro extremo sin caerte.

Escalada de cuerda:



Debes conseguir subir hasta lo alto de la cuerda y tocar una campana.

Descenso por anillas:

Consiste en subir por una rampa hasta llegar a su cima, y una vez allí bajar por las anillas sin tocar el suelo ni resbalar.

Carrera de ruedas:

Consiste en hacer una carrera en la que tendrás que ir saltando dentro de las ruedas hasta llegar al final.

Barra de equilibrio:

Consiste en que tienes que atravesar una barra con mucho equilibrio para no caerte.

IRENE CÁMARA PÍO
M^a JOSÉ CRIADO BARRAGÁN
PEDRO PANCORBO PARRAS

¡¡HAY QUE PROMOVER EL DEPORTE!!



PASATIEMPOS



JUEGOS MATEMÁTICOS

EL JUNQUILLO CHINO

Crece en medio de una laguna circular de 3 m de diámetro un junquillo que sobresale 30 cm del agua. Cuando se inclina hasta que lo cubre el agua, alcanza justamente la orilla de la laguna.

¿Qué profundidad tiene el agua?

LA SUMA DE JUAN

Juan sumó 90 números impares consecutivos y obtuvo como resultado 12420.

¿Cuál es el mayor de los números que sumó?

EL ASPERSOR

Una parcela triangular (de lados iguales) es regada por un aspersor, situado en el centro. Si el agua llega exactamente a los lados de la parcela, sin sobrepasarla, ¿qué porcentaje de terreno queda sin regar?

SUMAR A LA SUMA

¿Qué número debería sumarse a cada uno de los términos de la siguiente suma, incluido el resultado, para que sea una operación correcta?

$$160 + 718 + 493 = 1421$$

SUPERDIVISIBILIDAD

Encuentra un número que contenga las diez cifras del 0 al 9 sin repetir, de forma que la primera cifra sea divisible por 1, el número formado por las dos primeras cifras sea divisible por 2, el formado por las tres primeras sea divisible por 3, y así sucesivamente hasta que el número completa sea divisible por 10.

EL RATÓN Y EL GATO

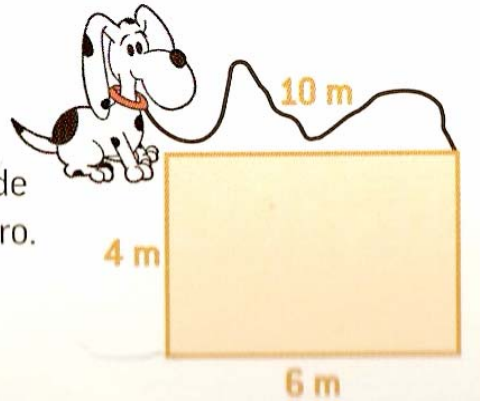
Un ratón está a 20 pasos de su madriguera. Un gato está a 5 saltos del ratón. Mientras el gato da 1 salto, el ratón da 3 pasos. Cuando el gato da un salto recorre la misma distancia que cuando el ratón camina 10 pasos.

¿Podrá el gato alcanzar al ratón?

PERRO

Un perro está atado a una cuerda de **10 m** en una esquina de una valla de un corral de **4 m x 6 m**.

Hallar el área de la zona por donde puede moverse el perro.

**CUESTIÓN DE PESO**

Si un elefante pesa $\frac{1}{2}$ tonelada más la mitad de su propio peso, ¿cuánto pesa?

LA TARTA

Santiago Loso es capaz de comerse una tarta en 6 minutos. Carmelo Cotón es capaz de hacerlo en 9 minutos. Y Evaristo Ketanvisto en 15 minutos.

¿Cuánto crees que tardarán en comérsela los tres juntos?

Una moneda de **1 cm** de diámetro rueda por la cara exterior de un hexágono regular de **1 cm** de lado.

Si la moneda da una vuelta completa al hexágono, ¿cuántos centímetros mide el camino que recorre el centro de la moneda?

¿Y el extremo de la moneda?

