

Programación Didáctica
Departamento de Geografía e
Historia



IES El Almiar

Cómpeta

2019-2020

ÍNDICE

1. Introducción	1
2. Justificación normativa	1
3. Contexto.....	2
4. Composición del departamento y enseñanzas asignadas.....	2
5. Objetivos.....	3
5.1 Objetivos de la etapa.....	3
5.2 Objetivos de la materia de Geografía e Historia	4
5.3 Objetivos de la materia de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos.....	6
5.4 Objetivos de la materia de Economía.....	7
5.5 Objetivos de la materia de Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial.....	7
5.6 Objetivos del ámbito sociolingüístico, 2º PMAR	8
5.6.1. Objetivos de Lengua Castellana y Literatura.....	8
5.6.2. Objetivos didácticos del Área de Geografía e Historia.....	9
5.7 Objetivos de refuerzo de Lengua 1º ESO.....	10
5.8 Objetivos de la materia de Cambios Sociales y de Género.....	11
6. Contenidos	12
6.1 Contenidos de Economía 4º ESO.....	12
6.2 Contenidos de Geografía e Historia, 1º ciclo y 2º ciclo ESO.....	13
6.3 Contenidos de la Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial 4º ESO.....	17
6.4 Contenidos de 2º PMAR y Refuerzo de Lengua 1º ESO.....	18
6.5 Contenido de la materia Cambios Sociales y de Género	27
6.6 Contenido de la materia de Educación para la Ciudadanía y Derechos Humanos.....	29
7. Tratamiento de la lectura y la expresión escrita y oral	31
8. Evaluación.....	32
8.1 Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables	33
8.2 Procedimientos e instrumentos de evaluación.....	130
8.3 Criterios de Calificación.....	131
8.4 Tipos y momentos de evaluación	138
8.5 Evaluación extraordinaria	139
9. Contribución de la materia a la adquisición de competencias clave.....	139
9.1 En Geografía e Historia de Educación Secundaria Obligatoria	139
9.2 En Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos	141
9.3. En Economía	141
9.4. En Iniciación a la Actividad Económica y Empresarial.....	142
9.5 En PMAR.....	142

9.6 En Refuerzo de Lengua de 1º ESO	143
9.7 En Cambio Social y de Género	143
10. Contenidos transversales.....	144
11. Metodología	145
12. Medidas de atención a la diversidad	146
12.1 Adaptaciones curriculares no significativas:.....	146
12.2 Adaptaciones curriculares significativas	147
12.3 Programa de refuerzo para la recuperación de aprendizajes no adquiridos ... ¡Error! Marcador no definido.	
12.3.1 Alumnado que promocionan con materia no superadas.....	147
12.3.2 Recuperación de los aprendizajes no adquiridos en el curso (Repetidores).....	149
13. Materiales y recursos didácticos	152
14. Actividades complementarias y extraescolares propuestas por el departamento.	153

1. Introducción

Esta programación pertenece al departamento de Geografía e Historia del IES “El Almiar”, se desarrollará a lo largo del curso 2019/2020.

Es una programación que abarca las materias propias de Geografía e Historia en todos los niveles de ESO y Economía de 4º ESO, Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial de 4º ESO, PMAR de 2º ESO y Refuerzo de Lengua de 1º ESO.

La programación se ajusta al marco legislativo vigente en la actualidad tanto a nivel nacional como autonómico.

Desde nuestro departamento pretendemos realizar una programación flexible, revisable y adaptada a nuestro alumnado y entorno, siempre con la intencionalidad de adecuarla a nuestro propio ámbito.

2. Justificación normativa

La normativa vigente establece que es obligación de los departamentos didácticos la elaboración de la programación de las materias de las áreas que le están adscritas. La Programación, que constituye la concreción de lo que podríamos considerar el "Proyecto Curricular del Departamento" para cada curso.

El marco legal de referencia al que se ajusta la presente programación es el que se establece en las siguientes disposiciones legales:

Para la Enseñanza Secundaria Obligatoria:

- Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la

Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

- Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación

Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado².

- Instrucción 13/2019, de 27 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación

Educativa, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que imparten Educación Secundaria Obligatoria para el curso 2019/2020.

- Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos

de Educación Secundaria.

- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- Orden ECD 65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato. (BOE de 29 de enero).
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa. (BOE de 10 de diciembre).
- Instrucciones de 24 de julio de 2013 sobre el tratamiento de la lectura para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística (C.C.L.)
- Orden de 25 de julio de 2008 donde se regula la atención a la diversidad.
- LEY 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía.

Así pues, esta programación se ajusta a las finalidades, los objetivos, los bloques de contenidos, los criterios de evaluación, los estándares de aprendizaje y las competencias clave fijados con carácter prescriptivo en la legislación citada.

3. Contexto

Toda la información referente a las características del contexto del municipio, familias, y alumnado aparecen reflejadas en el Proyecto Educativo del centro.

4. Composición del departamento y enseñanzas asignadas.

1. D^a Carmen María Gutiérrez Martín
Jefatura de Departamento y jefatura de área
Geografía e Historia, 4º ESO.
Cambios Sociales y Nuevas Relaciones de Género, 3º ESO.
Ámbito sociolingüístico, 2º ESO.
Coordinadora del Programa “Vivir y Sentir el Patrimonio”
2. D^o Antonio Santisteban Fernández
Jefatura de convivencia
Geografía e Historia, 2º ESO.
Geografía e Historia, 3º ESO.
Economía, 4º ESO.
3. D^o Alberto Claros Atencia
Geografía e Historia, 1º ESO.
Refuerzo de Lengua, 1º ESO.

Educación para la ciudadanía y los derechos humanos, 3º ESO.
Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial, 4º ESO.
Geografía e Historia, 4º ESO.

La Reunión de departamento está fijada los martes de 11:50 a 12:50

5. Objetivos.

5.1 Objetivos de la etapa.

Conforme a lo dispuesto en el artículo 11 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, la educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y en las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del

deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Además de los objetivos descritos en el apartado anterior, la educación Secundaria obligatoria en Andalucía contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

a) Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.

b) Conocer y apreciar los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra comunidad, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

5.2 Objetivos de la materia de Geografía e Historia

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.

2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.

3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que la intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.

4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos, así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.

5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.

6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones

culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo, así como cimiento de una ciudadanía democrática.

7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.

8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.

9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.

10. Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.

11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer, así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.

12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.

13. Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.

14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.

15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza, verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.

16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los

datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

5.3 Objetivos de la materia de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos.

1. Reconocer la condición humana en su dimensión individual y social, aceptando la propia identidad, las características y experiencias personales respetando las diferencias potenciando la autoestima y el autoconcepto como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal.
2. Desarrollar y expresar los sentimientos y las emociones, así como las habilidades comunicativas y sociales que permiten participar en actividades de grupo con actitud solidaria y tolerante, utilizando el diálogo y la mediación para abordar los conflictos.
3. Desarrollar la iniciativa personal asumiendo responsabilidades y practicar formas de convivencia y participación basadas en el respeto, la cooperación y el rechazo a la violencia a los estereotipos y prejuicios.
4. Conocer, asumir y valorar positivamente los derechos y obligaciones que se derivan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y de la Constitución Española, identificando los valores que los fundamentan, aceptándolos como criterios para valorar éticamente las conductas personales y colectivas y las realidades sociales.
5. Identificar la pluralidad de las sociedades actuales reconociendo la diversidad como enriquecedora de la convivencia y defender la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas, rechazando las situaciones de injusticia y las discriminaciones existentes por razón de sexo, origen, creencias, diferencias sociales, orientación afectivo- sexual o de cualquier otro tipo como el rechazo a situaciones de acoso escolar como una vulneración de la dignidad humana y causa perturbadora de la convivencia.
6. Reconocer los derechos de las mujeres, valorar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos entre ellos y rechazar los estereotipos y prejuicios que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
7. Conocer y apreciar los principios que fundamentan los sistemas democráticos y el funcionamiento del Estado español y de la Unión Europea, tomando conciencia del patrimonio común y de la diversidad social y cultural.
8. Conocer los fundamentos del modo de vida democrático y aprender a obrar de acuerdo con ellos en los diferentes ámbitos de convivencia. Asumir los deberes ciudadanos en el mantenimiento de los bienes comunes y el papel del Estado como garante de los servicios públicos.
9. Valorar la importancia de la participación en la vida política u otras formas de participación ciudadana, como la cooperación, el asociacionismo y el voluntariado.
10. Conocer las causas que provocan la violación de los derechos humanos, la pobreza y la desigualdad, así como la relación entre los conflictos armados y el subdesarrollo, valorar las acciones encaminadas a la consecución de la paz y la seguridad y la participación activa como medio para lograr un mundo más justo.
11. Reconocerse miembros de una ciudadanía global. Mostrar respeto crítico por las costumbres y modos de vida de poblaciones distintas a la propia y manifestar comportamientos solidarios con las personas y colectivos desfavorecidos.

12. Reconocer los principales conflictos sociales y morales del mundo actual y desarrollar una actitud crítica ante los modelos que se transmiten a través de los medios de comunicación.

13. Adquirir un pensamiento crítico, desarrollar un criterio propio y habilidades para defender sus posiciones en debates, a través de la argumentación documentada y razonada, así como valorar las razones y argumentos de los otros.

14. Adquirir la capacidad de buscar y analizar información relativa a los contenidos de la materia utilizando múltiples recursos, entre ellos los medios TIC a su disposición.

5.4 Objetivos de la materia de Economía

1. Caracterizar los rasgos básicos de la economía como ciencia que emplea modelos para analizar los procesos de toma de decisiones de los agentes económicos sobre la gestión de recursos para atender las necesidades individuales y sociales.

2. Describir los tipos de empresa según su forma jurídica e identificar sus funciones, objetivos, criterios de actuación y obligaciones fiscales, así como su papel en el sistema económico y la relevancia de que adopte conductas socialmente responsables.

3. Establecer y aplicar criterios económicos para la gestión de los ingresos y gastos personales utilizando instrumentos del sistema financiero y valorando la importancia de la planificación financiera a lo largo de la vida.

4. Explicar el papel del sector público y sus funciones en el sistema económico, comprendiendo el papel del sistema fiscal y del gasto público en el suministro de bienes y servicios públicos, en la redistribución de la renta y en la corrección de los fallos de mercado.

5. Identificar las características básicas del mercado de trabajo y de su evolución a partir de las principales variables que lo caracterizan, así como las políticas aplicables para combatir el desempleo entre diferentes colectivos.

6. Comprender el papel de la inflación como elemento distorsionador de las decisiones que toman los agentes y los mecanismos básicos para su control.

7. Identificar la importancia del comercio internacional para el logro del desarrollo económico, así como los rasgos de los procesos de integración europea y de la globalización.

8. Comprender y valorar la relevancia de las dimensiones económica, equitativa y ecológica del desarrollo sostenible en el contexto local, andaluz, nacional e internacional.

9. Identificar los rasgos principales de la economía y los agentes económicos andaluces y sus interrelaciones con otros en el resto de los ámbitos territoriales.

5.5 Objetivos de la materia de Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial

1. Investigar sobre los intereses y cualidades personales en relación a los requerimientos de los distintos puestos de trabajo y actividades empresariales.

2. Ir tomando decisiones sobre el itinerario profesional propio en relación a sus intereses y cualidades personales previamente investigados y relacionados con el empleo.

3. Conocer los derechos y los deberes laborales de los trabajadores, así como la acción del Estado y de la Seguridad Social en la protección de las personas empleadas y la necesidad de la prevención de los riesgos laborales.

4. Crear un proyecto de empresa, identificando los distintos factores que inciden sobre la misma, así como la incidencia de ésta sobre la sociedad. Importancia de una empresa como agente de producción de bienes y servicios, entorno empresarial, estructura interna de una empresa, entre otros.
5. Ser capaces de recopilar información y tramitarla de forma adecuada pudiendo hacer frente a los requerimientos en términos de trámites a cumplimentar y trasladar a la Administración Pública.
6. Manejar programas, a nivel básico de usuario, de gestión de clientes, proveedores, entre otros.
7. Aplicar principios de marketing tendentes a conseguir el objetivo de supervivencia de la empresa.
8. Desarrollar una capacidad y talante negociador.
9. Conocer las distintas formas jurídicas de empresa y ser conscientes de la prescripción legal de adoptar una de ellas, una vez constituida la empresa. Así como saber los distintos requisitos asociados a cada una de ellas.
10. Desempeñar tareas de producción y comercialización de acuerdo a un plan previamente establecido y recogido por escrito.
11. Llevar a cabo la evaluación de los resultados en consecuencia con los planes fijados.
12. Identificar las distintas fuentes de financiación distinguiendo las propias de las ajenas y las posibilidades de obtención de esta financiación a través de una Administración pública nacional o europea.
13. Determinar las inversiones necesarias analizando las distintas partidas recogidas en un Balance de Situación.
14. Conocer las obligaciones fiscales y de Seguridad Social para cumplir con las obligaciones legalmente establecidas.

5.6 Objetivos del ámbito sociolingüístico, 2º PMAR

5.6.1. Objetivos de Lengua Castellana y Literatura.

LENGUA.

1. Leer y comprender el sentido global de un texto para extraer información relevante y distinguir tipologías a partir de la intención comunicativa.
2. Producir textos orales o escritos desarrollando la imaginación, aportando la opinión propia, dando interpretaciones personales y plasmando experiencias personales y sentimientos.
3. Escuchar activamente.
4. Comprender la necesidad de comunicación y conocer todos los elementos que intervienen en la comunicación verbal y no verbal, la intención comunicativa y los tipos de texto que de ahí derivan.
5. Reconocer la intención comunicativa de la narración, del diálogo, de la descripción, de la exposición y de la argumentación en textos de ámbito familiar, social, académico, publicitario, periodístico y literario, sus elementos, sus partes, sus rasgos lingüísticos, y aprender a preparar textos.

6. Observar y reconocer las categorías gramaticales: el sustantivo, el adjetivo, el determinante, el pronombre, el verbo, el adverbio, las preposiciones, las conjunciones, las interjecciones y algunas locuciones, y diferenciar sus usos y valores en textos dados.
7. Conocer las distintas clases de sintagmas y sus constituyentes para crear oraciones y reconocer en estas el sujeto, el predicado, los casos de impersonalidad y los valores semánticos que las dotan de coherencia.
8. Reconocer la existencia de dos predicados en una oración compuesta y coordinada, yuxtapuesta y subordinada, e identificar la existencia o no de nexos que los unen.
9. Conocer el concepto de texto como unidad lingüística, valorar la importancia que adquiere el texto y la intención comunicativa para captar su sentido, y comprender la necesidad de su coherencia, cohesión y adecuación.
10. Utilizar el diccionario.
11. Descubrir el origen de nuestras palabras, la creación de palabras nuevas, su formación y las relaciones de significado que mantienen con otras palabras.
12. Conocer las diferencias entre una lengua y un dialecto, valorar la riqueza y la pluralidad lingüística española como patrimonio cultural, así como las diferentes variedades que presenta el uso de una lengua.
13. Valorar la correcta ortografía en la producción escrita a partir del conocimiento de las reglas básicas y su posterior aplicación.

LITERATURA.

1. Valorar la expresión literaria frente a la común, el conocimiento del contexto para interpretar un texto literario y el patrimonio cultural que la literatura aporta.
2. Conocer los géneros literarios (narrativo, lírico y dramático) e identificar sus rasgos diferenciadores en textos dados para interpretarlos correctamente.
3. Desarrollar la capacidad creativa literaria, favoreciendo el desarrollo de la imaginación, de la autonomía y de la iniciativa personal.
4. Hacer de la lectura fuente de placer, de enriquecimiento personal y del conocimiento del mundo, y consolidar hábitos lectores.

5.6.2. Objetivos didácticos del Área de Geografía e Historia.

HISTORIA.

1. Comparar las formas de vida del Imperio romano con las de los reinos germánicos.
2. Utilizar las fuentes históricas y entender los límites del conocimiento histórico.
3. Caracterizar la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.
4. Comprender los orígenes del Islam y su alcance posterior.

5. Explicar la importancia del Al-Ándalus en la Edad Media.
6. Interpretar mapas que describan procesos de Reconquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.
7. Comprender el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.
8. Explicar la importancia del camino de Santiago.
9. Describir la importancia del arte románico, gótico, islámico y mudéjar.

GEOGRAFÍA.

1. Explicar las características de la población europea.
2. Comparar la población de diferentes países europeos según su distribución, evolución y dinámica.
3. Diferenciar los distintos sectores económicos europeos.
4. Comparar paisajes humanizados españoles según su actividad económica y clasificarlos a partir de imágenes.
5. Distinguir en el mapa político la distribución territorial de España: Comunidades Autónomas, capitales, provincias e islas.
6. Explicar la pirámide de población española y de las diferentes Comunidades Autónomas.
7. Analizar en distintos medios los movimientos migratorios de las últimas décadas.
8. Interpretar textos que expliquen las características de las ciudades españolas utilizando internet y otros medios.
9. Distinguir los diferentes tipos de ciudades europeas.
10. Resumir las diferencias entre lo urbano y lo rural en Europa.
11. Situar los espacios naturales españoles en un mapa y explicar la situación de algunos.

5.7 Objetivos de refuerzo de Lengua 1º ESO.

1. Leer de forma comprensiva y expresiva distintos tipos de texto con la entonación, las pausas y el ritmo adecuados a la situación e intención comunicativa.
2. Utilizar el lenguaje escrito, de forma adecuada, cohesionada y coherente para garantizar la comunicación de ideas, sentimientos y emociones, de acuerdo con distintas finalidades y situaciones comunicativas.
3. Saber expresarse en distintos niveles de formalidad para intercambiar informaciones, opiniones conforme a las reglas propias del intercambio comunicativo, y desde una actitud de respeto hacia las aportaciones de los demás.
4. Usar la lengua como instrumento para realizar nuevos aprendizajes, para la comprensión de la realidad, el desarrollo del pensamiento y la regulación de la propia actividad.
5. Fomentar el hábito de la lectura como vía para el desarrollo de imaginación, de la ampliación de

la experiencia y como medio de perfeccionamiento lingüístico y personal.

6. Desarrollar actitudes positivas hacia el trabajo y la superación de las dificultades personales y académicas.

5.8 Objetivos de la materia de Cambios Sociales y de Género

Orden de 24 de junio de 2003, por la que se crea la materia optativa Cambios sociales y nuevas relaciones de género en la Educación Secundaria Obligatoria.

Los objetivos de la materia "Cambios sociales y nuevas relaciones de género", en la Educación Secundaria Obligatoria deben entenderse como aportaciones para la consecución de los objetivos generales de etapa.

La enseñanza de esta materia tendrá como objetivo contribuir a desarrollar en los alumnos y alumnas las siguientes capacidades:

1. Reconocer la discriminación como vulneración de los Derechos Humanos, de la Constitución Española y al Estatuto de Autonomía para Andalucía.
2. Reflexionar sobre la necesidad ética de la igualdad entre hombres y mujeres como premisa para la construcción de relaciones más justas e igualitarias.
3. Valorar los empeños por lograr una efectiva igualdad y el respeto a los derechos individuales y colectivos de las personas y grupos, independientemente de su sexo y de otras diferenciaciones - raza, cultura, religión, sexualidad-.
4. Comprender el funcionamiento del sistema sexo-género como una construcción socio-cultural que configura las identidades masculina y femenina, propiciando el conocimiento de uno mismo como sujeto social y favoreciendo la comprensión y el acercamiento a la realidad del otro/a.
5. Identificar racional y emocionalmente la injusticia que han sufrido históricamente y aún sufren las mujeres.
6. Entender el sexismo como un problema de desigualdad social que tiene sus raíces en la estructura socio-económica y en las ideologías de género que impregnan nuestra cultura.
7. Identificar los comportamientos y las actitudes violentas hacia las mujeres adoptando una postura crítica y de denuncia ante los mismos.
8. Reconocer los principales obstáculos que impiden la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres, estimulando el respeto a la singularidad.
9. Apreciar el enriquecimiento que suponen las relaciones igualitarias entre hombres y mujeres, asumiendo el esfuerzo que implica equilibrar las relaciones de poder.
10. Desarrollar la solidaridad hacia las mujeres en tanto colectivo que sufre la discriminación, descubriéndose como sujeto de responsabilidad moral.
11. Favorecer la resolución de conflictos derivados de las diferencias de género, desarrollando las capacidades de escucha, diálogo y negociación y potenciando la capacidad de reflexión y análisis en el ejercicio del razonamiento moral.
12. Reflexionar sobre los condicionamientos sociales de género en el desarrollo personal y de las propias actitudes y comportamientos sexistas, adoptando una postura crítica frente a los mismos que favorezca un desarrollo integral y autónomo de la personalidad, al margen de la pertenencia a uno u otro sexo.
13. Valorar la contribución personal en la lucha contra la desigualdad de género, tanto en las actitudes y opciones personales como en la percepción de sí mismo como sujeto de transformación social.

6.Contenidos

6.1 Contenidos de Economía 4º ESO.

El Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato nos proporciona los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables de las materias de Geografía e Historia, Economía, Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial, Cambios Sociales y de Género y el refuerzo de Lengua y Literatura.

En el Anexo I punto 8 se desarrolla el de la materia de Economía que se imparte el segundo ciclo de Educación Secundaria Obligatoria, 4º.

Contenidos	
Economía	
Bloque 1. Ideas económicas básicas	<p>La Economía y su impacto en la vida de los ciudadanos.</p> <p>La escasez, la elección y la asignación de recursos. El coste de oportunidad.</p> <p>Cómo se estudia en Economía. Un acercamiento a los modelos económicos.</p> <p>Las relaciones económicas básicas y su representación.</p>
Bloque 2. Economía y empresa	<p>La empresa y el empresario.</p> <p>Tipos de empresa. Criterios de clasificación, forma jurídica, funciones y objetivos.</p> <p>Proceso productivo y factores productivos.</p> <p>Fuentes de financiación de las empresas.</p> <p>Ingresos, costes y beneficios.</p> <p>Obligaciones fiscales de las empresas.</p>
Bloque 3. Economía personal	<p>Ingresos y gastos. Identificación y control.</p> <p>Gestión del presupuesto. Objetivos y prioridades.</p> <p>Ahorro y endeudamiento. Los planes de pensiones.</p> <p>Riesgo y diversificación.</p> <p>Planificación el futuro. Necesidades económicas en las etapas de la vida. El dinero.</p> <p>Relaciones bancarias. La primera cuenta bancaria. Información. Tarjetas de débito y crédito.</p> <p>Implicaciones de los contratos financieros.</p> <p>Derechos y responsabilidades de los consumidores en el mercado financiero.</p> <p>El seguro como medio para la cobertura de riesgos. Tipología de seguros</p>

Bloque 4. Economía e ingresos y gastos del Estado	Los ingresos y gastos del Estado. La deuda pública y el déficit público. Desigualdades económicas y distribución de la renta.
Bloque 5. Economía y tipos de interés, inflación y desempleo	Tipos de interés. La inflación. Consecuencias de los cambios en los tipos de interés e inflación. El desempleo y las políticas contra el desempleo.
Bloque 6. Economía internacional	La globalización económica. El comercio internacional. El mercado común europeo y la unión económica y monetaria europea. La consideración económica del medioambiente: la sostenibilidad.

6.2 Contenidos de Geografía e Historia, 1º ciclo y 2º ciclo ESO

En el Anexo I punto 14 se desarrollan los contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables de las materias de Geografía e Historia que se imparten en el 1º y 2º ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria, estos son:

Contenidos	
Geografía e Historia. 1º ciclo ESO	
Bloque 1. El medio físico	La Tierra: La Tierra en el Sistema Solar. La representación de la Tierra. Latitud y Longitud. Componentes básicos y formas de relieve. Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.
Bloque 2. El espacio humano	España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Actividades humanas: áreas productoras del mundo. Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores Aprovechamiento y futuro de los recursos

	<p>naturales. Desarrollo sostenible.</p> <p>Espacios geográficos según actividad económica.</p> <p>Los tres sectores. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos</p>
<p>Bloque 3. La Historia</p>	<p>La Prehistoria:</p> <p>La evolución de las especies y la hominización. La periodización en la Prehistoria.</p> <p>Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.</p> <p>Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.</p> <p>La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.</p> <p>El Mundo clásico, Grecia: las “Polis” griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.</p> <p>El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo.</p> <p>La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura.</p> <p>La Edad Media: Concepto de ‘Edad Media’ y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la “caída” del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas. Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente). El feudalismo. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos.</p> <p>La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII).</p> <p>La evolución de los reinos cristianos y</p>

	<p>musulmanes.</p> <p>Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades.</p> <p>El arte románico y gótico e islámico.</p> <p>La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la ‘Peste Negra’ y sus consecuencias.; Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla.</p> <p>La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista</p> <p>Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón.</p> <p>Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las “guerras de religión”, las reformas protestantes y la contrarreforma católica.</p> <p>El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II.</p> <p>El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII.</p>
--	--

Contenidos	
Geografía e Historia. 4º ESO	
Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789	<p>El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España.</p> <p>El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.</p>
Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales	<p>Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. La revolución francesa.</p> <p>Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.</p>

<p>Bloque 3. La Revolución Industrial</p>	<p>La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa.</p> <p>La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?</p>
<p>Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial</p>	<p>El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias “La Gran Guerra” (1914.1919), o Primera Guerra Mundial.</p> <p>La Revolución Rusa.</p> <p>Las consecuencias de la firma de la Paz.</p> <p>La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.</p>
<p>Bloque 5. La época de “Entreguerras” (1919-1945)</p>	<p>La difícil recuperación de Alemania.</p> <p>El fascismo italiano.</p> <p>El crack de 1929 y la gran depresión.</p> <p>El nazismo alemán.</p> <p>La II República en España.</p> <p>La guerra civil española.</p>
<p>Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)</p>	<p>Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento”.</p> <p>De guerra europea a guerra mundial.</p> <p>El Holocausto.</p> <p>La nueva geopolítica mundial: “guerra fría” y planes de reconstrucción postbélica.</p> <p>Los procesos de descolonización en Asia y África.</p>
<p>Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético</p>	<p>Evolución de la URSS y sus aliados.</p> <p>Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el “WelfareState” en Europa.</p> <p>La dictadura de Franco en España.</p> <p>La crisis del petróleo (1973)</p>
<p>Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI</p>	<p>Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo.</p> <p>El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.</p> <p>La transición política en España: de la</p>

	dictadura a la democracia (1975-1982). El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.
Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI	La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.
Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía	La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.

6.3 Contenidos de la Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial 4º ESO

En el punto 22 del Anexo I de este RD se desarrollan los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizajes evaluables de la materia Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial que se imparte en el segundo ciclo de la Educación de Secundaria Obligatoria, 4º.

Contenidos	
Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial. 4º ESO	
Bloque 1. Autonomía personal, liderazgo e innovación.	Autonomía y autoconocimiento. La iniciativa emprendedora y el empresario en la sociedad. Intereses, aptitudes y motivaciones personales para la carrera profesional. Itinerarios formativos y carreras profesionales. Proceso de búsqueda de empleo en empresas del sector. El autoempleo. El proceso de toma de decisiones sobre el itinerario personal. Los derechos y deberes del trabajador. El derecho del trabajo. Derechos y deberes derivados de la relación laboral. El contrato de trabajo y la negociación colectiva. Seguridad Social. Sistema de protección. Empleo y Desempleo. Protección del trabajador y beneficios sociales. Los riesgos laborales. Normas. Planificación de la protección en la empresa.
Bloque 2. Proyecto de empresa	La idea de proyecto de empresa. Evaluación de la idea. El entorno, el rol social de la empresa.

	<p>Elementos y estructura de la empresa.</p> <p>El plan de empresa.</p> <p>Información en la empresa. La información contable. La información de recursos humanos. Los documentos comerciales de cobro y pago. El Archivo.</p> <p>Las actividades en la empresa. La función de producción. La función comercial y de marketing.</p> <p>Ayudas y apoyo a la creación de empresas.</p>
Bloque 3. Finanzas	<p>Tipos de empresa según su forma jurídica.</p> <p>La elección de la forma jurídica.</p> <p>Trámites de puesta en marcha de una empresa. Fuentes de financiación de las empresas. Externas (bancos, ayudas y subvenciones, crowdfunding) e internas (accionistas, inversores, aplicación de beneficios).</p> <p>Productos financieros y bancarios para pymes. Comparación.</p> <p>La planificación financiera de las empresas. Estudio de viabilidad económico-financiero. Proyección de la actividad. Instrumentos de análisis. Ratios básicos.</p> <p>Los impuestos que afectan a las empresas. El calendario fiscal.</p>

6.4 Contenidos de 2º PMAR y Refuerzo de Lengua 1º ESO.

El punto 4 del Anexo I recoge el contenido, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje de los dos ciclos de Lengua Castellana y Literatura, donde se recogen los contenidos de dos materias que se imparten desde el departamento de Geografía e Historia, PMAR de 2º y Refuerzo de Lengua y Literatura de 1º, ambas pertenecientes al 1º ciclo de Educación Secundaria Obligatoria. Además, en el contenido de 2º de PMAR se especifican los contenidos pertenecientes a la materia de Geografía e Historia integrada en el punto 14 del mismo Anexo y R.D.

Contenidos	
PMAR 2º E.S.O.	
Lengua y Literatura	
Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y	Escuchar.

hablar	<p>Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y textos argumentativos. El diálogo.</p> <p>Observación, reflexión, comprensión y valoración del sentido global de los debates, coloquios y conversaciones espontáneas, de la intención comunicativa de cada interlocutor y aplicación de las normas básicas que los regulan.</p> <p>Hablar.</p> <p>Conocimiento, uso y aplicación de las estrategias necesarias para hablar en público: planificación del discurso, prácticas orales formales e informales y evaluación progresiva.</p> <p>Participación en debates, coloquios y conversaciones espontáneas observando y respetando las normas básicas de interacción, intervención y cortesía que regulan estas prácticas orales.</p>
Bloque 2. Comunicación escrita: leer y escribir	<p>Leer.</p> <p>Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de ámbito personal, académico/escolar y ámbito social.</p> <p>Lectura, comprensión e interpretación de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y textos argumentativos. El diálogo. Actitud progresivamente crítica y reflexiva ante la lectura organizando razonadamente las ideas y exponiéndolas y respetando las ideas de los demás.</p> <p>Utilización progresivamente autónoma de los diccionarios, de las bibliotecas y de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como fuente de obtención de información.</p> <p>Escribir.</p> <p>Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias para la producción de textos escritos: planificación, obtención de datos, organización de la información, redacción y revisión del texto. La escritura como proceso.</p> <p>Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico/escolar, ámbito social.</p>

	<p>Escritura de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos y escritura de textos dialogados.</p> <p>Interés creciente por la composición escrita como fuente de información y aprendizaje y como forma de comunicar sentimientos, experiencias, conocimientos y emociones.</p>
<p>Bloque 3. Conocimiento de la lengua</p>	<p>La palabra.</p> <p>Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.</p> <p>Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la palabra.</p> <p>Procedimientos para formar palabras.</p> <p>Comprensión e interpretación de los componentes del significado de las palabras: denotación y connotación. Conocimiento reflexivo de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras.</p> <p>Observación, reflexión y explicación de los cambios que afectan al significado de las palabras: causas y mecanismos. Metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.</p> <p>Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.</p> <p>Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital sobre el uso de la lengua.</p> <p>Las relaciones gramaticales.</p> <p>Reconocimiento, identificación y explicación del uso de los distintos grupos de palabras: grupo nominal, adjetival, preposicional, verbal y adverbial y de las relaciones que se establecen entre los elementos que los conforman en el marco de la oración simple.</p> <p>Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado. Oraciones impersonales, activas y oraciones pasivas.</p> <p>El discurso.</p> <p>Reconocimiento, uso y explicación de los conectores textuales y de los principales</p>

	<p>mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales como léxicos.</p> <p>Reconocimiento, uso y explicación de los diferentes recursos de modalización en función de la persona que habla o escribe. La expresión de la objetividad y la subjetividad a través de las modalidades oracionales y las referencias internas al emisor y al receptor en los textos.</p> <p>Explicación progresiva de la coherencia del discurso teniendo en cuenta las relaciones gramaticales y léxicas que se establecen en el interior del texto y su relación con el contexto.</p> <p>Las variedades de la lengua.</p> <p>Conocimiento de los orígenes históricos de la realidad plurilingüe de España y valoración como fuente de enriquecimiento personal y como muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural.</p>
Bloque 4. Educación literaria	<p>Plan lector.</p> <p>Lectura libre de obras de la literatura española y universal y de la literatura juvenil como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora.</p> <p>Introducción a la literatura a través de los textos.</p> <p>Aproximación a los géneros literarios y a las obras más representativas de la literatura española de la Edad Media al Siglo de Oro a través de la lectura y explicación de fragmentos significativos y, en su caso, textos completos.</p> <p>Creación.</p> <p>Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de textos utilizando las convenciones formales del género y con intención lúdica y creativa.</p> <p>Consulta y utilización de fuentes y recursos variados de información para la realización de trabajos.</p>
Geografía e Historia	
Bloque 1. El medio físico	<p>La Tierra:</p> <p>La Tierra en el Sistema Solar.</p>

	<p>La representación de la Tierra. Latitud y Longitud.</p> <p>Componentes básicos y formas de relieve. Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.</p>
<p>Bloque 2. El espacio humano</p>	<p>España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.</p> <p>Actividades humanas: áreas productoras del mundo.</p> <p>Sistemas y sectores económicos.</p> <p>Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores</p> <p>Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible.</p> <p>Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos.</p>
<p>Bloque 3. La Historia</p>	<p>La Prehistoria:</p> <p>La evolución de las especies y la hominización. La periodización en la Prehistoria.</p> <p>Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.</p> <p>Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.</p> <p>La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.</p> <p>El Mundo clásico, Grecia: las “Polis” griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.</p>

El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo.

La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura.

La Edad Media: Concepto de 'Edad Media' y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la "caída" del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas. Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente). El feudalismo. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos.

La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII).

La evolución de los reinos cristianos y musulmanes.

Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades.

El arte románico y gótico e islámico.

La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la 'Peste Negra' y sus consecuencias.; Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla.

La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista

Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón.

Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las "guerras de religión", las reformas protestantes y la contrarreforma católica.

El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La

	<p>Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II.</p> <p>El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII.</p>
--	---

Contenidos	
Refuerzo de Lengua 1º ESO	
Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y hablar.	<p>Escuchar.</p> <p>Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y textos argumentativos. El diálogo.</p> <p>Observación, reflexión, comprensión y valoración del sentido global de los debates, coloquios y conversaciones espontáneas, de la intención comunicativa de cada interlocutor y aplicación de las normas básicas que los regulan.</p> <p>Hablar.</p> <p>Conocimiento, uso y aplicación de las estrategias necesarias para hablar en público: planificación del discurso, prácticas orales formales e informales y evaluación progresiva. Participación en debates, coloquios y conversaciones espontáneas observando y respetando las normas básicas de interacción, intervención y cortesía que regulan estas prácticas orales.</p>
Bloque 2. Comunicación escrita: leer y escribir	<p>Leer.</p> <p>Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de ámbito personal, académico/escolar y ámbito social.</p> <p>Lectura, comprensión e interpretación de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y textos argumentativos. El diálogo. Actitud progresivamente crítica y reflexiva ante la lectura organizando razonadamente las ideas y exponiéndolas y respetando las ideas de los demás.</p> <p>Utilización progresivamente autónoma de los diccionarios, de las bibliotecas y de las Tecnologías de la Información y la</p>

	<p>Comunicación como fuente de obtención de información.</p> <p>Escribir.</p> <p>Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias para la producción de textos escritos: planificación, obtención de datos, organización de la información, redacción y revisión del texto. La escritura como proceso. Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico/escolar, ámbito social. Escritura de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos y escritura de textos dialogados.</p> <p>Interés creciente por la composición escrita como fuente de información y aprendizaje y como forma de comunicar sentimientos, experiencias, conocimientos y emociones.</p>
<p>Bloque 3. Conocimiento de la lengua</p>	<p>La palabra.</p> <p>Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.</p> <p>Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la palabra.</p> <p>Procedimientos para formar palabras.</p> <p>Comprensión e interpretación de los componentes del significado de las palabras: denotación y connotación. Conocimiento reflexivo de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras.</p> <p>Observación, reflexión y explicación de los cambios que afectan al significado de las palabras: causas y mecanismos. Metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.</p> <p>Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.</p> <p>Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital sobre el uso de la lengua.</p> <p>Las relaciones gramaticales.</p> <p>Reconocimiento, identificación y explicación del uso de los distintos grupos de palabras: grupo nominal, adjetival, preposicional, verbal</p>

	<p>y adverbial y de las relaciones que se establecen entre los elementos que los conforman en el marco de la oración simple. Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado. Oraciones impersonales, activas y oraciones pasivas.</p> <p>El discurso.</p> <p>Reconocimiento, uso y explicación de los conectores textuales y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales como léxicos.</p> <p>Reconocimiento, uso y explicación de los diferentes recursos de modalización en función de la persona que habla o escribe. La expresión de la objetividad y la subjetividad a través de las modalidades oracionales y las referencias internas al emisor y al receptor en los textos.</p> <p>Explicación progresiva de la coherencia del discurso teniendo en cuenta las relaciones gramaticales y léxicas que se establecen en el interior del texto y su relación con el contexto. Las variedades de la lengua.</p> <p>Conocimiento de los orígenes históricos de la realidad plurilingüe de España y valoración como fuente de enriquecimiento personal y como muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural.</p>
<p>Bloque 4. Educación literaria</p>	<p>Plan lector.</p> <p>Lectura libre de obras de la literatura española y universal y de la literatura juvenil como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora.</p> <p>Introducción a la literatura a través de los textos.</p> <p>Aproximación a los géneros literarios y a las obras más representativas de la literatura española de la Edad Media al Siglo de Oro a través de la lectura y explicación de fragmentos significativos y, en su caso, textos completos.</p> <p>Creación.</p>

	<p>Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de textos utilizando las convenciones formales del género y con intención lúdica y creativa.</p> <p>Consulta y utilización de fuentes y recursos variados de información para la realización de trabajos.</p>
--	--

6.5 Contenido de la materia Cambios Sociales y de Género

Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía encontramos los contenidos de la materia de Cambios Sociales y de Género, desarrollados a continuación:

Contenido	
Cambios Sociales y Género.	
<p>Bloque 1: El sistema sexo-género y la construcción social de las identidades masculina y femenina.</p>	<p>Diferencia sexo-género. Patriarcado. Androcentrismo. Feminismo. Machismo y micromachismos. Hembrismo. Sexismo. Mitos, estereotipos y prejuicios de sexo-género. Violencia de género. Igualdad y diferencia.</p> <p>La igualdad en los Derechos Humanos, la Constitución y el Estatuto de Autonomía para Andalucía.</p> <p>El proceso de socialización: Interiorización de los papeles de género. La construcción de la identidad masculina y femenina. Transmisión de estereotipos y prejuicios sexistas a través de los agentes de socialización: familia, escuela, medios de comunicación social, grupo de amigos y amigas, etc.</p> <p>Análisis de estereotipos y prejuicios sexistas a través de los cuentos, juguetes y juegos; análisis del lenguaje escrito, oral y audiovisual.</p> <p>La bipolaridad por la que se construyen las diferenciaciones de género: Estereotipos tradicionales de masculinidad, feminidad, paternidad y maternidad. Superación de la bipolaridad: búsqueda de papeles alternativos. Las identidades masculinas y femeninas en la adolescencia: consecuencias en el proyecto de vida.</p>

<p>Bloque 2: Análisis de desigualdad y situaciones de discriminación de las mujeres</p>	<p>Situación social actual de desigualdad entre hombres y mujeres. División sexual del trabajo y desigual acceso al mundo laboral: trabajo productivo y ámbito público, trabajo reproductivo y ámbito privado.</p> <p>Análisis de la representación de hombres y mujeres en los ámbitos público y privado. Las causas de la desigual distribución de tiempos y espacios de hombres y mujeres. Perfiles profesionales por sexos. Brecha digital de género.</p> <p>La organización social en virtud del sexo en otras culturas y la situación de las mujeres en ellas.</p> <p>Las diferencias Norte/Sur y la feminización de la pobreza.</p> <p>La necesidad de corresponsabilidad de hombres y mujeres en el ámbito doméstico.</p> <p>Algunas medidas para lograr la igualdad entre los sexos: institucionales, grupales o individuales.</p>
<p>Bloque 3: Relaciones y sentimientos.</p>	<p>Relaciones de poder -dominio y sumisión- en las relaciones de pareja. Indicadores de maltrato en la adolescencia. Conductas de riesgo.</p> <p>Emociones y sentimientos: reconocimiento y expresión. Habilidades sociales. Solidaridad y cuidado de los demás.</p> <p>Nuevos modelos de masculinidad y feminidad: personales, familiares, profesionales y sociales.</p> <p>Género y relaciones afectivas y sexuales: Heterosexualidad, homosexualidad, bisexualidad, asexualidad, transexualidad, travestismo. La construcción social de la sexualidad en la sociedad de consumo y los papeles asignados a hombres y mujeres.</p> <p>Las relaciones interpersonales en la adolescencia: principales problemáticas. Mitos del amor romántico.</p>
<p>Bloque 4: Visibilización de las mujeres.</p>	<p>Aportaciones de las mujeres a los distintos campos del saber y de la cultura. Historia del feminismo. Avances en la lucha por la</p>

	<p>igualdad.</p> <p>Representación y poder: Paridad-Acción positiva. Logros y dificultades estructurales. El techo de cristal. Biografías de mujeres.</p> <p>La visibilización/invisibilización de mujeres y hombres en distintas fuentes de información.</p> <p>El sexismo en el lenguaje: el papel del lenguaje en la representación del mundo, en la regulación de conductas y en la construcción de las identidades masculinas y femeninas.</p> <p>La participación de las mujeres en la cultura y en la historia. La imagen de la mujer en la publicidad, programas televisivos, cine, etc.</p>
Bloque 5: Violencia contra las mujeres.	<p>Tipos de violencia. Nuevas formas de violencia ligadas a las nuevas tecnologías de la comunicación. Detección de la violencia contra las mujeres.</p> <p>La «escalera» de la violencia de género. Educar en y para el conflicto de género. Resolución de conflictos. Diferentes formas de acercarse al conflicto.</p>

6.6 Contenido de la materia de Educación para la Ciudadanía y Derechos Humanos.

En la Orden de 14 de julio de 2016 se desarrolla el currículo de la materia de Educación para la Ciudadanía y Derechos Humanos, donde se establece el contenido, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

Contenidos	
Educación para la Ciudadanía y Derechos Humanos	
Bloque 1: Contenidos Comunes	<p>Exposición de opiniones y juicios propios con argumentos razonados y capacidad para aceptar las opiniones de los otros.</p> <p>Práctica del diálogo como estrategia para abordar los conflictos de forma no violenta.</p> <p>Exposición de opiniones y juicios propios con argumentos razonados.</p> <p>Preparación y realización de debates sobre aspectos relevantes de la realidad, con una actitud de compromiso para mejorarla.</p> <p>Análisis comparativo y evaluación crítica de informaciones proporcionadas por los medios de comunicación sobre un mismo hecho o cuestión de actualidad.</p>

<p>Bloque 2: Relaciones interpersonales y participación.</p>	<p>Autonomía personal y relaciones interpersonales. Afectos y emociones. La educación afectivo-emocional como base para unas relaciones personales saludables. Las relaciones humanas: relaciones entre hombres y mujeres y relaciones intergeneracionales. La familia en el marco de la Constitución española. El desarrollo de actitudes no violentas en la convivencia diaria. Cuidado de las personas dependientes. Ayuda a compañeros o personas y colectivos en situación desfavorecida. Valoración crítica de la división social y sexual del trabajo y de los prejuicios sociales racistas, xenófobos, antisemitas, sexistas y homófobos. La participación en el centro educativo y en actividades sociales que contribuyan a posibilitar una sociedad justa y solidaria</p>
<p>Bloque 3: Deberes y derechos ciudadanos.</p>	<p>Declaración universal de los derechos humanos, pactos y convenios internacionales. Condena de las violaciones de los derechos humanos y actuación judicial ordinaria y de los Tribunales Internacionales. Valoración de los derechos y deberes humanos como conquistas históricas inacabadas y de las constituciones como fuente de reconocimiento de derechos. Igualdad de derechos y diversidad. Respeto y valoración crítica de las opciones personales de los ciudadanos. La conquista de los derechos de las mujeres (participación política, educación, trabajo remunerado, igualdad de trato y oportunidades), y su situación en el mundo actual.</p>
<p>Bloque 4: Las sociedades democráticas del siglo XXI</p>	<p>El Estado de Derecho: su funcionamiento. El modelo político español: la Constitución Española y el Estado de las Autonomías. La política como servicio a la ciudadanía: la responsabilidad pública. Diversidad social y cultural. Convivencia de culturas distintas en una sociedad plural. Rechazo de las discriminaciones provocadas por las desigualdades personales, económicas, religiosas o sociales. Identificación, aprecio y cuidado de los bienes comunes y servicios públicos. Los impuestos y la contribución de los ciudadanos. Compensación de desigualdades. Distribución</p>

	<p>de la renta. Consumo racional y responsable. Reconocimiento de los derechos y deberes de los consumidores. La influencia del mensaje publicitario en los modelos y hábitos sociales. Estructura y funciones de la protección civil. Prevención y gestión de los desastres naturales y provocados. La circulación vial y la responsabilidad ciudadana. Accidentes de circulación: causas y consecuencias.</p>
Bloque 5: Ciudadanía en un mundo global	<p>Un mundo desigual: riqueza y pobreza. La «feminización de la pobreza». La falta de acceso a la educación como fuente de pobreza. La lucha contra la pobreza y la ayuda al desarrollo. Los conflictos en el mundo actual: el papel de los organismos internacionales y de las fuerzas armadas de España en misiones internacionales de paz. Derecho internacional humanitario. Acciones individuales y colectivas en favor de la paz. Globalización e interdependencia: nuevas formas de comunicación, información y movilidad. Relaciones entre los ciudadanos, el poder económico y el poder político.</p>

7. Tratamiento de la lectura y la expresión escrita y oral

De acuerdo con las instrucciones del 24 de julio de 2013 establecemos los siguientes objetivos para el desarrollo de competencias en comunicación lingüística:

- a) Desarrollar en el alumnado las competencias, habilidades y estrategias que les permitan convertirse en lectores capaces de comprender, interpretar y manejar textos en formatos y soportes diversos.
- b) Mejorar el desarrollo de las prácticas de lectura y potenciar la mejora de la competencia lectora desde todas las áreas, materias y, en su caso, ámbitos del currículo, teniendo en cuenta las especificidades de cada una de ellas.
- c) Contribuir a la sistematización y coherencia de las prácticas profesionales que, en relación con la lectura y la escritura, se desarrollan en los centros docentes, así como favorecer su integración en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las diferentes áreas y materias del currículo.
- d) Favorecer que el desarrollo de la competencia lectora se convierta en elemento prioritario y asunto colectivo de los centros docentes, del profesorado, del alumnado, de las familias y de la comunidad.
- e) Potenciar la actualización y la formación del profesorado para que contribuyan, de manera relevante, al mejor desarrollo de la competencia lectora y del hábito lector en el alumnado.

f) Potenciar la utilización de las bibliotecas escolares para promover actuaciones relativas al fomento de la lectura en colaboración con los Equipos de Coordinación Pedagógica de los centros.

Y en consonancia con los acuerdos metodológicos generales adoptados en el Plan de Centro se incluye en esta programación lo siguiente:

Lectura y posterior comprensión de los textos de las unidades didácticas a través de su práctica semanal, dedicando un espacio para su desarrollo y evaluación de la eficacia de la misma.

Tiempo de lectura semanal, al menos veinte minutos, de materiales ajenos a los libros de texto: En la materia de Geografía e Historia:

1º y 2º de ESO: textos sacados del Libro de Ernst Gombrich: Breve Historia del Mundo; artículos de prensa relacionados con aspectos geográficos e históricos tratados en la materia; cualquier otra documentación considerada interesante y acorde a la materia, extraída de plataformas online.

3º de ESO: artículos de prensa vinculados a los contenidos impartidos; página web de instituciones públicas (UE, Congreso de los Diputados, Senado, INE...)

4º de ESO: selección de textos históricos vinculados a los contenidos de cada Unidad Didáctica, extraídos de la página: www.clasesdehistoria.es.

Análisis de textos aparecidos en prensa y páginas web para las materias de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos, Economía, Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial, Cambio Social y de Género, PMAR y Refuerzo de Lengua.

Potenciar la utilización de la Biblioteca y/o recursos tecnológicos del centro, al menos una vez por trimestre para favorecer hábitos de lectura y búsqueda de información.

Fomentar la expresión correcta tanto oral como por escrito del alumnado con diferentes métodos tales como: instrumentos de evaluación variados, concursos (microrrelatos, redacciones, etc.), talleres, teatro...

Realización por parte del alumnado de trabajos monográficos por escrito a partir de los cuales deban poner en práctica la búsqueda, selección, conjunción y redacción de información.

Exposiciones orales en clase de trabajos individuales y colectivos.

8. Evaluación

La evaluación se realizará atendiendo a la legislación recogida en la Orden de 14 de julio de 2016:

Artículo 16. Carácter de la evaluación.

1. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 16 del decreto 110/2016, de 14 de junio, la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua y diferenciada según las materias, tendrá un carácter formativo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje.

2. La evaluación será continua por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en el que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, de acuerdo con lo dispuesto en Capítulo VI del decreto 110/2016, de 14 de junio, adoptar las medidas necesarias dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles que le permitan continuar adecuadamente su proceso de aprendizaje.

3. La evaluación será diferenciada según las distintas materias del currículo, por lo que se observarán los progresos del alumnado en cada una de ellas en función de los correspondientes criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables.

4. el carácter formativo de la evaluación propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza-aprendizaje. La evaluación formativa proporcionará la información que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

5. Asimismo, en la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se considerarán sus características propias y el contexto sociocultural del centro.

Artículo 17. Referentes de la evaluación.

1. Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las distintas materias son los criterios de evaluación y su concreción en los estándares de aprendizaje evaluables a los que se refiere el artículo 2.

2. Asimismo, para la evaluación del alumnado se tendrán en consideración los criterios y procedimientos de evaluación y promoción del alumnado incluido en el proyecto educativo del centro, de acuerdo con lo establecido en el artículo 8.2 del decreto 110/2016, de 14 de junio, así como los criterios de calificación incluidos en las programaciones didácticas de las materias.

De acuerdo con las capacidades expresadas en los criterios de evaluación y en los estándares de aprendizaje que concretan a aquéllos para las diferentes unidades didácticas de las distintas materias se utilizarán los porcentajes que el departamento, a través de consenso, ha dispuesto para ello.

La suma total de los criterios de evaluación en todo el curso supone el 100%, por lo tanto, se han dividido entre los mismos según materia, nivel y número de criterios que el Real Decreto 1105 de 2014 nos proporciona.

8.1 Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables

Los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables de la materia de Geografía e Historia y de Lengua Castellana y Literatura del curso 2019/20 son los recogidos en la Orden de 14 de julio de 2016 y en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre.

El departamento de Geografía e Historia ha decidido establecer la relación entre criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias clave por materia y nivel en diferentes cuadros para que de esta modo tanto el alumnado como las familias pueden seguir el proceso de adquisición de los criterios de evaluación por parte del alumnado y saber cuáles han sido adquiridos y, en el caso de que así fuera, cuáles no, ya que al ser un documento público toda la comunidad educativa puede tener acceso al mismo.

En el Anexo I punto 8 del Real Decreto 1105 de 2014 se desarrolla el de la materia de Economía que se imparte el segundo ciclo de Educación Secundaria Obligatoria, 4º, en él podemos encontrar los siguientes criterios de evaluación y estándares de aprendizaje.

Unidad Didáctica 1. La empresa y la	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	DE	COMPETENCIAS CLAVE

actividad empresarial.			
	B.1, 1. Expresar de forma oral y escrita con coherencia y fluidez los contenidos asimilados así como exponer ante los compañeros los trabajos individuales y colectivos llevados a cabo en la materia.	1.1. Expone de manera correcta oralmente y por escrito los contenidos asimilados y los trabajos individuales y colectivos. 1.2. Investiga con medios telemáticos las diferentes áreas de actividad profesional del entorno, los tipos de empresa que las desarrollan y los diferentes puestos de trabajo en cada una de ellas razonando los requerimientos para el desempeño profesional en cada uno de ellos.	CL, CAA.
	B1, 2. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas poniéndolo en relación con la consecución del logro pretendido.	2.1. Diseña un proyecto de carrera profesional propia relacionando las posibilidades del entorno con las cualidades y aspiraciones personales valorando la opción del autoempleo y la necesidad de formación a lo largo de la vida.	CAA, SIEP, CCL.

Unidad 2. El mercado de trabajo.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	DE	COMPETENCIAS CLAVE
---	--------------------------------	----------------------------------	-----------	---------------------------

	B.1, 3. Comunicarse y negociar con los demás aplicando efectivamente las técnicas resolviendo adecuadamente los conflictos y valorando el planteamiento y discusión de propuestas personales y de grupo como elementos para alcanzar el logro propuesto, ejerciendo el liderazgo de una manera positiva y organizando el trabajo común.	3.1. Identifica las normas e instituciones que intervienen en las relaciones entre personas trabajadoras y personas empresarias relacionándolas con el funcionamiento del mercado de trabajo. 3.2. Distingue los derechos y obligaciones que se derivan de las relaciones laborales comprobándolos en contratos de trabajo y documentos de negociación colectiva. 3.3. Describe las bases del sistema de la Seguridad Social, así como las obligaciones de personas trabajadoras y personas empresarias dentro de éste, valorando su acción protectora ante las distintas contingencias cubiertas y describiendo las prestaciones mediante búsquedas en las webs institucionales.	CSC, SIEP, CCL.
--	---	---	-----------------

Unidad 3. Seguridad social y riesgos laborales	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	B.1, 3. Comunicarse y negociar con los demás aplicando efectivamente las técnicas resolviendo adecuadamente los conflictos y valorando el planteamiento y discusión de propuestas personales y de grupo como elementos para alcanzar el logro	3.1. Identifica las normas e instituciones que intervienen en las relaciones entre personas trabajadoras y personas empresarias relacionándolas con el funcionamiento del mercado de trabajo. 3.2. Distingue los derechos y obligaciones que se derivan de las	CSC, SIEP, CCL.

	propuesto, ejerciendo el liderazgo de una manera positiva y organizando el trabajo común.	relaciones laborales comprobándolos en contratos de trabajo y documentos de negociación colectiva. 3.3. Describe las bases del sistema de la Seguridad Social, así como las obligaciones de personas trabajadoras y personas empresarias dentro de éste, valorando su acción protectora ante las distintas contingencias cubiertas y describiendo las prestaciones mediante búsquedas en las webs institucionales.	
--	---	---	--

Unidad 4. Plan de empresas.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	B.2, 1. Diferenciar al emprendedor, la iniciativa emprendedora y el empresario, y relacionándolos con las cualidades personales, la capacidad de asunción de riesgo y la responsabilidad social implícita, analizando las carreras y oportunidades profesionales con sus itinerarios formativos y valorando las posibilidades vitales y de iniciativa emprendedora e «intraemprendimiento» en cada una de ellas.	1.1. Determina la oportunidad de un proyecto de empresa identificando las características y tomando parte en la actividad que esta desarrolla. 1.2. Identifica las características internas y externas del proyecto de empresa, así como los elementos que constituyen la red de ésta: mercado, proveedores, clientes, sistemas de producción y/o comercialización, almacenaje, y otros. 1.3. Describe la relación del proyecto de empresa con su sector, su estructura organizativa y las funciones de cada departamento identificando los	

		procedimientos de trabajo en el desarrollo del proceso productivo o comercial.	
--	--	--	--

Unidad 5. Dinero, seguros y crédito.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	B.3, 4. Reconocer el funcionamiento básico del dinero y diferenciar las diferentes tipos de cuentas bancarias y de tarjetas emitidas como medios de pago valorando la oportunidad de su uso con garantías y responsabilidad.	4.1. Comprende los términos fundamentales y describe el funcionamiento en la operativa con las cuentas bancarias. 4.2. Valora y comprueba la necesidad de leer detenidamente los documentos que presentan los bancos, así como la importancia de la seguridad cuando la relación se produce por internet. 4.3. Reconoce el hecho de que se pueden negociar las condiciones que presentan las entidades financieras y analiza el procedimiento de reclamación ante las mismas. 4.4. Identifica y explica las distintas modalidades de tarjetas que existen, así como lo esencial de la seguridad cuando se opera con tarjetas.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP.

Unidad 6. El sector público.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	B.4, 1. Reconocer y analizar la procedencia de las principales fuentes de ingresos y gastos del Estado así como	1.1. Identifica las vías de donde proceden los ingresos del Estado así como las principales áreas de los gastos del	CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP.

	interpretar gráficos donde se muestre dicha distribución.	Estado y comenta sus relaciones. 1.2. Analiza e interpreta datos y gráficos de contenido económico relacionados con los ingresos y gastos del Estado. 1.3. Distingue en los diferentes ciclos económicos el comportamiento de los ingresos y gastos públicos así como los efectos que se pueden producir a lo largo del tiempo.	
	2. Diferenciar y explicar los conceptos de deuda pública y déficit público.	2.1. Comprende y expresa las diferencias entre los conceptos de deuda pública y déficit público, así como la relación que se produce entre ellos.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP.
	3. Determinar el impacto para la sociedad de la desigualdad de la renta y estudiar las herramientas de redistribución de la renta.	3.1. Conoce y describe los efectos de la desigualdad de la renta y los instrumentos de redistribución de la misma.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP.

Unidad 7. Interés e inflación.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	B.5, 1. Diferenciar las magnitudes de tipos de interés, inflación y desempleo, así como analizar las relaciones existentes entre ellas.	1.1. Describe las causas de la inflación y valora sus principales repercusiones económicas y sociales. 1.2. Explica el funcionamiento de los tipos de interés y las consecuencias de su variación para la marcha	CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP.

		de la Economía.	
	2. Interpretar datos y gráficos vinculados con los conceptos de tipos de interés, inflación y desempleo con especial atención al caso de la economía andaluza y a su comparación con los del resto del país y del mundo.	2.1. Valora e interpreta datos y gráficos de contenido económico relacionados con los tipos de interés, inflación y desempleo.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP.

Unidad 8. El desempleo	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	B.5, 2. Interpretar datos y gráficos vinculados con los conceptos de tipos de interés, inflación y desempleo con especial atención al caso de la economía andaluza y a su comparación con los del resto del país y del mundo.	2.1. Valora e interpreta datos y gráficos de contenido económico relacionados con los tipos de interés, inflación y desempleo.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP.
	3. Valorar diferentes opciones de políticas macroeconómicas para hacer frente al desempleo.	3.1. Describe las causas del desempleo y valora sus principales repercusiones económicas y sociales. 3.2. Analiza los datos de desempleo en España y las políticas contra el desempleo. 3.3. Investiga y reconoce ámbitos de oportunidades y tendencias de empleo.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP.

Unidad 9. Economía internacional	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	B. 5, 1. Valorar el impacto de la	1.1. Valora el grado de interconexión de las	CCL, CMCT, CD, CAA,

	<p>globalización económica, del comercio internacional y de los procesos de integración económica en la calidad de vida de las personas y el medio ambiente.</p>	<p>diferentes Economías de todos los países del mundo y aplica la perspectiva global para emitir juicios críticos.</p> <p>1.2. Explica las razones que justifican e influyen en el intercambio económico entre países.</p> <p>1.3. Analiza acontecimientos económicos contemporáneos en el contexto de la globalización y el comercio internacional.</p> <p>1.4. Conoce y enumera ventajas e inconvenientes del proceso de integración económica y monetaria de la Unión Europea.</p> <p>1.5. Reflexiona sobre los problemas medioambientales y su relación con el impacto económico internacional analizando las posibilidades de un desarrollo sostenible.</p>	CSC.
--	--	--	------

En el Anexo I punto 14 se desarrollan los contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables de las materias de Geografía e Historia que se imparten en el 1º y 2º ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria.

El departamento lo ha distribuido por nivel, de tal modo que a continuación se describe cada uno de los criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y competencia clave que se van a desarrollar con ellos en cada unidad de 1º, 2º, 3º y 4º ESO.

1º ESO				
Unidad 1, La Tierra y su representación	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE	

	1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas	1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones. 1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas. 1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características. 1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográfica	CL, CMCT, CD, AA, CSC
	10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.	10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.	CD, AA

Unidad 2, El relieve terrestre	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz y de sus características generales.	2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.	CL, CD, AA, CSC
	11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características	11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.	CSC

	<p>12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.</p>	<p>12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>	<p>CL, CD, AA, CSC</p>
--	--	--	------------------------

Unidad 3, Las aguas	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	DE	COMPETENCIAS CLAVE
	<p>6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo.</p>	<p>6.1. Explica las características del relieve europeo.</p>	<p>las del</p>	<p>CL, CMCT, CD, AA, CSC</p>
	<p>7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos</p>	<p>7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.</p>		<p>CL, CMCT, CSC</p>

	11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.	11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.	CL, AA, CSC
--	---	---	-------------

Unidad 4, El clima	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa. y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.	1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.	AA, CSC
	5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y andaluz.	5.2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes	CL, CSC
	8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz.	8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.	CL
	9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación.	9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.	CL, AA, CSC

Unidad 5, Los paisajes de la Tierra	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa. y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas	1.1. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características	CL,CSC
	5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz.	5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España. 5.2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.	CL, CMCT, CD, AA, CSC, SIEP, CEC
	9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación	9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.	CL, CMCT,CD, AA, CSC, SIEP
	11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.	11.1. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.	CL, CMCT, CD, AA,CSC,SIEP
	12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus	12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas	CL, CMCT, CD, AA, CSC, CEC

	<p>consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.</p>	<p>medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>	
--	--	---	--

Unidad 6, Trabajar y estudiar el atlas de los continentes	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa. y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas	1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.	CCL, CMCT, CAA, CSC
	2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales.	2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.	CCL, CMCT, CAA
	6. Ser capaz de describir las peculiaridades del	6.1. Explica las características del	CCL, CMCT, CAA, CSC

	medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo.	relieve europeo.	
	7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos	7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.	CCL, CMCT, CAA ,CSC
	8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz.	8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.	CAA, CSC
	11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características	11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosa	CCL, CMCT, CD, CAA, CSC
	12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y	12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSC

	presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto		
--	---	--	--

Unidad 7, El medio físico de España y Andalucía	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales.	2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.	CCL, CMCT, CSC
	3. Describir las peculiaridades de estos medios físicos.	3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español y andaluz.	CCL, CSC
	4. Situar en el mapa de España al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.	4.1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España y Andalucía	CL, CMCT, AA, CSC
	5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz.	5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España y Andalucía.	CCL, CAA, CSC
	12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de	12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza	CCL, CMCT, CD, CAA, CSC

	manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.	páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.	
--	---	---	--

Unidad 8, La Prehistoria	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía.	1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.	CCL, CSC
	2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.	2.1. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.	CCL, CSC, CEC
	3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación	3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	CCL, CSC
	4. Distinguir la diferente	4.1. Realiza diversos	CCL, CMCT, CSC

	escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua	tipos de ejes cronológicos	
	5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución	5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.	CCL, CSC
	6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales.	6.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos	CCL, CMCT, CD, CAA, CSC
	7. Identificar los primeros ritos religiosos.	7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.	CCL, CSC

Unidad 9, Las civilizaciones fluviales: Mesopotamia	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
--	--------------------------------	----------------------------------	---------------------------

y Egipto			
	2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.	2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.	CCL, CSC
	3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación	3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	CCL, CD,CAA, CSC
	4. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación	4.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	CCL, CD, CAA ,CSC
	8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.	8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.	CCL ,CAA ,CSC
	9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.	9.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.	CCL ,CMCT, CD, CAA ,CSC
	10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).	10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.	CCL ,CSC
	11. Reconocer la importancia del	11.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas	CCL ,CD, CAA ,CSC

	descubrimiento de la escritura.	(restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).	
	12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.	12.1. Interpreta un mapa cronológico- geográfico de la expansión egipcia.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP, CEC
	13. Identificar las principales características de la religión egipcia	13.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá. 13.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSC

Unidad 10, La civilización griega	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	15. Conocer los rasgos principales de las “polis” griegas.	15.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferentes tipos de fuentes históricas.	CCL, CSC, CEC
	16. Entender la trascendencia de los conceptos “Democracia” y “Colonización”, exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y	16.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales. 16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.	CCL, CMCT, CSC, CEC,

	de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época.		
	17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico	17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno. 17.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.	CCL, CSC, CAA
	19. Entender el alcance de “lo clásico “en el arte occidental	19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.	CCL, CMCT, CD, CAA, CEC, CSC

Unidad 11, La civilización romana	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas.	20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma. 20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.	CCL, CSC
	21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos	21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.	CCL, CMCT, CD, AA, CSC, CEC
	22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania	22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven	CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, CEC

	romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.	en la actualidad.	
	23.Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre estadística, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto.	23.1. Entiende qué significó la ‘romanización’ en distintos ámbitos sociales y geográficos	CCL, CD, CSC

Unidad 12, España y Andalucía en la Antigüedad	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
---	--------------------------------	----------------------------------	---------------------------

	3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.	3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad	CCL, CMCT, CSC
	10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).	10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.	CCL, CD, CSC, CEC
	16. Entender la trascendencia de los conceptos “Democracia” y “Colonización”, exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época.	16.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales. 16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo	CSC, CCL, CMCT, CD.
	22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de	22.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana. 22.2. Analiza diversos	CCL, CD, CAA, CSC

	discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.	ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad	
	20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas	20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.	CCL, CAA, CSC, CEC
	23.Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales	23.1. Entiende qué significó la 'romanización' en distintos ámbitos sociales y geográficos.	CCL, CSC

	ideas al respecto.		
--	--------------------	--	--

2º ESO			
Unidad 1. El inicio de la Edad Media: Bizancio e Islam.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.	1.1 Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.	CSC, CCL
	2. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período	2.1 Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.	CSC, CCL, CAA
	3. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor.	3.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.	CSC, CCL, CEC
	4. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa, reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.	4.1 Describe las características generales del arte islámico.	CSC, CCL, CAA

Unidad 2. La Europa feudal: Imperio carolingio y el arte románico	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE

	1. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.	1.1 Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.	CSC, CCL
	2. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.	2.1 Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado	CSC, CCL, CAA
	3. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte carolingio y románico, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor	3.1 Describe las características generales del arte carolingio y del románico	CSC, CCL, CEC
	4. Explicar la organización de la sociedad feudal y sus consecuencias. 5. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y de exclusión social que se dieron en Europa durante la Edad Media.	4.1 Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos. 5.1 Describir la situación de la mujer en la Edad Media	CSC, CCL, CSC, CCL, CAA, SIEP

Unidad 3. El desarrollo de las ciudades en la Edad Media	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.	1.1 Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.	CSC, CCL
	2. Analizar la evolución	2.1 Comprende los	CSC, CCL, CAA

	de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.	orígenes del Islam y su alcance posterior. 2.2 Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.	
	3. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.	3.1 Describe las características del arte románico, gótico e islámico.	CSC, CCL, CAA
	4. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.	4.1 Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.	CSC, CCL, SIEP

Unidad 4. Al-Ándalus	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Analizar la evolución política, socioeconómica y cultural de Al-Ándalus, haciendo énfasis especial en Andalucía. Analizar la creación y la evolución del reino nazarí de Granada, así como sus relaciones con los reinos cristianos.	1.1 Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior. 1.2 Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.	CSC, CCL, CAA
	2. Identificar las particularidades y las manifestaciones principales del arte islámico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor.	2.1 Describe las características del arte islámico.	CSC, CCL, CAA
	3. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los	3.1 Describe la situación de la mujer en la Edad Media.	CSC, CCL, CAA, SIEP

	ejemplos de convivencia,tolerancia e integración que se dieron,identificando los principales hitos de laevolución de la situación de la mujer en laEdad Media.		
	4. Llevar a cabo trabajos de investigación, yasea de manera individual o colectiva, sobrealgunos de los contenidos tratados en estecurso y realizar exposiciones orales sobrealgunos de los contenidos tratados en elcurso. Para ello, se emplearán las tecnologíasde la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización,presentación y edición de los contenidos queaseguren su originalidad, orden, claridad yadecuación en vocabulario y disposición delas fuentes respecto a los procedimientos detrabajo de las ciencias sociales.	4.1 Elabora un trabajo de investigación que suponga el uso de lasTICs.	CSC, CCL

Unidad 5. Los reinos cristianos hispanicos	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Entender el proceso de las conquistas y larepoblación de los reinos cristianos en laPenínsula Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus,y caracterizar el	1.1 Interpreta mapas que describen los procesos de conquista yre población cristianas en la Península Ibérica. 1.2 Explica la Importancia del Camino	CSC, CCL, CAA

	proceso dereconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica.	de Santiago.	
	2. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello se emplearán las TICs y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales.	2.1 Elaborar un trabajo de investigación que implique el uso de las TICs	CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP
	3. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.	3.1 Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.	CSC, CAA
	4. Identificar las particularidades del arte románico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y de su puesta en valor.	4.1 Describe las características del arte románico y gótico	CSC, CCL, CEC
	5. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los	5.1. Conoce obras y legado de artistas,	CSC, CMCT, CEC, CAA

humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.	humanistas y científicos de la época.	
--	---------------------------------------	--

Unidades 6-8. La Edad Moderna, Renacimiento y Reforma. La formación del Imperio español.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDEZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Comprender el concepto de crisis en la Baja Edad Media y sus consecuencias económicas y sociales.	1.1 Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.	CSC, CCL, SIEP
	2. Comprender la significación histórica de la etapa del renacimiento en Europa.	2.1 Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).	CSC, CCL
	3. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.	3.1 Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.	CSC, CAA
	4. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del renacimiento con etapas anteriores y posteriores.	4.1 Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.	CSC, CMCT, CEC, CAA
	5. Analizar el reinado de los reyes católicos como una etapa de transición entre la edad Media y la edad Moderna.	5.1 Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.	CSC, CCL, CAA
	6. Entender los procesos de	6.1 Explica las distintas	CSC, CCL

	conquista y colonización de América, así como sus consecuencias. Analizar el papel de Andalucía en los planos político, institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América.	causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización. 6.2 Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América	
--	---	--	--

Unidad 9. La Europa del Barroco.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.	1.1 Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.	CSC, CAA
	2. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria.	2.1 Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los Treinta Años.	CSC, CCL, CEC, CAA
	3. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.	3.1 Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.	CSC, CEC
	4. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y	4.1 Identifica obras significativas del arte Barroco.	CEC, CSC, CCL, CAA

	explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.		
--	---	--	--

Unidad 10. La población del Mundo.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia.	1.1 Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas. 1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.	CSC, CMCT, CCL, CD, CAA
	2. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.	2.1 Explica las características de la población europea. 2.2 Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.	CSC, CMCT, CCL, CD, CAA
	3. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.	3.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas. 3.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país	CSC, CCL, CD, CAA

		pertenecen y explica su posición económica.	
--	--	---	--

Unidad 11. Las ciudades.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.	1.1 Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente. 1.2 Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa	
	2. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio.	2.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.	CSC, CMCT, CAA, CL, CMCT, CD, AA
	3. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza.	3.1 Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.	CL, CMCT, CD, CAA, CSC
	4. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.	4.1 Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas del intercambio. 4.2 Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la	CSC, CCL, SIEP

		población urbana en el mundo.	
--	--	-------------------------------	--

Unidad 12. El continente europeo y España Andalucía: Población y ciudades	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz.	1.1.Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias e islas.	CSC, CCL, SIEP
	2.Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza.	2.1.Localiza en el mapa Mundo las áreas más densamente pobladas del mundo.	CSC, CCL, CD, CAA
	3. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.	3.1.Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente	CSC, CMCT, CAA

3º ESO, Geografía e Historia			
Unidad 1. El medio físico	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Reconocer y explicar la estructura en capas de la Tierra y los rasgos de la litosfera.	1.1. Identifica y expone la estructura en capas de la Tierra y los rasgos de la litosfera	CCL, CMCT, CAA
	2. Conocer las principales formas del relieve de la Tierra.	2.1. Sabe las principales formas del relieve de la Tierra	CMCT, CCL, CD, CAA
	3. Identificar los procesos de formación y modificación del	3.1. Reconoce los procesos de formación y modificación del relieve	CMCT, CAA

	relieve terrestre, así como sus agentes.	terrestre, así como sus agentes.	
	4. Comprender el concepto de hidrosfera y explicar los procesos fundamentales que intervienen en el ciclo del agua.	4.1. Sabe el concepto de hidrosfera y expone los procesos fundamentales que intervienen en el ciclo del agua.	CCL, CMCT, CAA
	5. Conocer las características de la temperatura y la precipitación, y los factores que las modifican	5.1. Sabe las características de la temperatura y la precipitación, y los factores que las modifican	CMCT, CAA
	6. Comprender la presión atmosférica y sus factores, y manejar con soltura los conceptos geográficos relacionados con el viento.	6.1. Conoce la presión atmosférica y sus factores, y maneja con soltura los conceptos geográficos relacionados con el viento	CCL, CMCT, CAA, SIEP
	7. Definir biosfera y comprender su extensión y características	7.1. Define biosfera y comprende su extensión y características	CCL, CMCT
	8. Describir las peculiaridades del relieve español y situar en un mapa de España sus principales unidades.	8.1. Explica las peculiaridades del relieve español y localiza en un mapa de España sus principales unidades	CMCT, CAA
	9. Identificar las características de las aguas en España y localizar en mapas vertientes hidrográficas y ríos españoles	9.1. Conoce las características de las aguas de España y sitúa en un mapa las vertientes hidrográficas y los ríos españoles	CMCT, CD, CAA
	10. Conocer, describir y localizar los climas y la vegetación de España	10.1. Sabe, explica y sitúa los climas y la vegetación de España.	CMCT, SIEP
Unidad 2. La organización política del	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE

mundo.			
	1. Diferenciar sistemas políticos en el mundo actual, y reconocer características de los regímenes democráticos y autoritarios	1.1. Diferencia regímenes políticos actuales	CCL, CMCT, CAA, SIEP
	2. Comprender la situación internacional actual, las grandes regiones mundiales y las causas de sus conflictos.	2.1. Localiza los conflictos y señala sus causas	CMCT, CAA
	3. Analizar el proceso de ampliación e integración de Europa, y diferenciar y localizar conflictos europeos recientes.	3.1. Reconoce las ampliaciones de la UE	CSC
	4. Aprender a utilizar la prensa como fuente de información.	4.1. Utiliza la prensa para estudiar un tema	CD, SIEP
	5. Conocer fuentes de información y la manera de organizarla.	5.1. Conoce diversas fuentes de información y la forma de organizarla para elaborar mapas conceptuales.	CMCT, CAA, SIEP

Unidad 3. La población	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Explicar la distribución de la población europea y española, y localizar en un mapa áreas de alta y baja densidad.	1.1. Localiza en un mapa las densidades de población más significativas y las explica	CMCT, CD
	2. Distinguir semejanzas y diferencias en los movimientos naturales de Europa y España.	2.1. Compara la evolución de la población en España y en Europa	CMCT
	3. Explicar la evolución de las	3.1. Analiza y expone los rasgos esenciales de las	CCL, CMCT, CAA

	migraciones europeas y el impacto de las migraciones recientes.	migraciones en Europa	
	4. Explicar con propiedad la emigración y la inmigración en España.	4.1. Explica la evolución histórica de la emigración española. 4.2. Expone los datos esenciales de la inmigración en España.	CCL, CAA
	5. Diferenciar la evolución de la población europea y española.	5.1. Diferencia etapas en la evolución de la población de España y Europa	CMCT, CAA
	6. Diferenciar la estructura biológica y económica de la población europea y española.	6.1. Analiza la estructura biológica de la población. 6.2. Analiza la estructura económica de la población.	CMCT, CAA
	7. Diferenciar y comentar mapas temáticos.	7.1. Comenta mapas temáticos.	CCL, CMCT, CD

Unidad 4. El mundo, una economía globalizada	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Comprender y explicar conceptos básicos relacionados con la actividad económica.	1.1. Explica el concepto de economía. 1.2. Distingue sectores económicos.	CCL, CMCT, CSC
	2. Relacionar los agentes económicos, y explicar sus relaciones.	2.1. Distingue los agentes económicos. 2.2. Describe relaciones económicas.	CCL, CSC
	3. Reconocer la importancia de los recursos, el capital y la tecnología como factores de producción.	3.1. Identifica el papel de los distintos factores de producción. 3.2. Analiza la problemática asociada al factor laboral	CCL, CSC
	4. Reconocer las	4.1. Define capitalismo,	CCL, CAA, CSC

	características del capitalismo y el socialismo, y comprender el llamado estado del bienestar.	socialismo y estado del bienestar	
	5. Comprender la generalización del capitalismo en el mundo actual y reconocer sus problemas.	5.2. Identifica los problemas asociados al capitalismo	CCL , CSC
	6.1. Demostrar su comprensión de la globalización y comprender el papel de las multinacionales en la globalización económica.	6.1. Describe la globalización económica. 6.2. Identifica el papel de una multinacional en el mundo	CCL, CSC
	7. Diferenciar la Tríada, las potencias emergentes y las áreas económicas atrasadas.	7.1. Identifica las principales áreas geoeconómicas	CSC
	8. Utilizar la prensa e Internet para conocer problemas económicos actuales.	8.1. Recoge información válida sobre temas económicos de actualidad	CCL, CD, CAA, CSC, SIEP
	9. Progresar en el aprendizaje y aplicación de las competencias básicas.	9.1. Desarrolla competencias básicas.	CCL, CD, CMCT, SIEP, CAA, CSYC

Unidad 5. El sector primario	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Reconocer los espacios y las actividades agrarias.	1.1. Distingue el espacio agrario. 1.2. Diferencia las distintas actividades agrarias.	CCL, CAA, CSC
	2. Comprender los condicionantes físicos de las actividades agrarias y la diversidad	2.1. Conoce la influencia del medio físico en las actividades agrarias.	CMCT, CAA, CSC

	de factores humanos que influyen en las actividades agrarias.	2.2. Reconoce en las actividades agrarias la diversidad del factor humano.	
	3. Comprender e identificar los elementos de los paisajes agrarios.	3.1. Distingue los elementos del paisaje agrario.	CCL, CMCT, CAA
	4. Identificar sistemas de cultivo y tipos de agricultura: tradicional, productivista y ecológica.	4.1. Identifica la agricultura tradicional. 4.2. Identifica la agricultura productivista. 4.3. Identifica la agricultura ecológica.	CCL, CMCT, CAA
	5. Identificar los sistemas agrarios tradicionales, y explicar sus modelos.	5.1. Explica los sistemas agrarios tradicionales.	CSC
	6. Conocer los rasgos esenciales de los paisajes agrarios evolucionados, y explicar modelos significativos.	6.1. Explica los sistemas agrarios evolucionados.	CSC
	7. Conocer los sistemas ganaderos, y distinguir las ganaderías tradicional, productivista y ecológica.	7.1. Identifica la ganadería tradicional. 7.2. Identifica la ganadería productivista. 7.3. Identifica la ganadería ecológica.	CCL, CMCT, CAA, CSYC
	8. Conocer los espacios forestales, sus funciones y problemas actuales.	8.1. Identifica los espacios forestales. 8.2. Conoce los problemas del espacio forestal.	CCL, CAA
	9. Conocer los sistemas de pesca y los problemas del sector pesquero.	9.1. Diferencia sistemas de pesca. 9.2. Conoce los problemas pesqueros.	CCL, CAA
	10. Manejar con soltura los datos	10.1. Utiliza estadísticas	CMCT, CD

	estadísticos de contenidos geográficos.	para el análisis geográfico.	
--	---	------------------------------	--

Unidad Sector secundario	6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	DE COMPETENCIAS CLAVE
	1. Conocer el concepto y las actividades del sector secundario.	1.1. Define el sector secundario. 1.2. Distingue las actividades del sector secundario.	CCL, CMCT, CSC
	2. Conocer el concepto de materia prima y diferenciar sus principales tipos y distinguir las ventajas, inconvenientes y principales aprovechamientos de las fuentes de energía tradicionales.	2.1. Identifica materias primas. 2.2. Identifica y distingue fuentes de energía. 2.3. Reconoce ventajas e inconvenientes en una fuente de energía.	CCL, CMCT, CAA
	3. Valorar los problemas y las políticas energéticas.	3.1. Opina con fundamento sobre las fuentes de energía.	CCL, CMCT, CAA, CSC, SIEP
	4. Conocer los nuevos aprovechamientos y materiales y tomar postura sobre su uso.	4.1. Identifica nuevos aprovechamientos en los materiales y opina sobre ellos.	CCL, CMCT, CSC
	6. Diferenciar las distintas tipologías de industrias y espacios industriales, y explicar los factores actuales de localización industrial.	6.1. Distingue sectores industriales. 6.2. Relaciona factores de localización industrial.	CMCT, CAA, CSC
	7. Relacionar la industria con la globalización y localizar las principales áreas industriales.	7.1. Identifica la globalización industrial y las principales áreas industriales.	CMCT, CAA
	8. Comentar imágenes de paisajes geográficos.	8.1. Identifica y distingue paisajes industriales.	CMCT
	9. Promover el	9.1. Aplica competencias	CCL, CMCT, CAA, CSC,

	desarrollo de competencias básicas	básicas.	SIEP
--	------------------------------------	----------	------

Unidad 7. El sector terciario	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Identificar las actividades del sector terciario, reconocer los tipos de servicios y su distinta importancia en el mundo actual.	1.1. Diferencia los tipos de servicios.	CSC, CCL
	2. Identificar las redes de transporte mundiales y conocer los sistemas de transporte: ventajas, inconvenientes y situación actual.	2.1. Señala las redes de transporte mundiales. 2.2. Expone un análisis personal sobre el sector del transporte.	CSC, CMCT
	3. Reconocer y diferenciar las últimas tendencias del transporte.	3.1. Señala las tendencias actuales del transporte	CSC, CMCT
	4. Conocer las modalidades y áreas turísticas internacionales y explicar las repercusiones positivas y negativas del turismo.	4.1. Diferencia sectores turísticos y sus áreas de referencia. 4.2. Describe ventajas e inconvenientes del turismo.	CSC, CCL, CMCT
	5. Diferenciar los elementos del comercio y explicar su evolución.	5.1. Describe los elementos del sector comercial.	CSC, CCL
	6. Diferenciar los tipos de comercio interior y sus espacios comerciales.	6.1. Describe el comercio interior y sus espacios.	CSC, CCL
	7. Conocer conceptos básicos relacionados con el comercio exterior: importación, exportación, balanza comercial, OMC,	7.1. Define conceptos fundamentales del comercio exterior.	CAA, CCL, CMCT

	bloques comerciales, y áreas principales.		
	8. Comprender cómo se realiza y estructura un trabajo de geografía, y exponerlo en clase.	8.1. Realiza y expone en clase un trabajo de geografía.	CAA, CCL, CMCT
	9. Progresar en el aprendizaje y aplicación de las competencias básicas.	9.1. Desarrolla competencias básicas.	CSC, CAA, CCL

Unidad 8. El reto del desarrollo.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Conocer los índices utilizados para medir el desarrollo y algunos indicadores básicos.	1.1. Maneja diversos indicadores de bienestar. 1.2. Utiliza adecuadamente los índices de desarrollo humano.	CMCT, CSC
	2. Diferenciar y localizar países desarrollados, subdesarrollados y emergentes.	2.1. Clasifica países en función de su grado de desarrollo.	CSC, CAA
	3. Explicar las causas de la desigualdad entre los países de la Tierra.	3.1. Realiza de forma autónoma un esquema clasificando las causas de la desigualdad.	CSC, CAA
	4. Demostrar comprensión en la evolución reciente de las desigualdades entre países.	4.1. Analiza gráficos sobre el IDH. 4.2. Analiza gráficos sobre la evolución del crecimiento económico.	CMCT, CSC
	5. Conocer las diferencias regionales existentes en Europa y explicar la política regional de la UE.	5.1 Diferencia las causas, situación y consecuencias de las desigualdades socioeconómicas en Europa.	CCL, CSC
	6. Explicar, poniendo ejemplos significativos, las desigualdades sociales y regionales en	6.1. Expone ejemplos de diferentes desigualdades sociales y regionales extraídos del análisis de	CCL, CSC

	España.	diversa documentación.	
	7. Demostrar comprensión en los retos pendientes del desarrollo humano, y mostrar curiosidad por conocer sus posibles soluciones.	7.1. Explica los objetivos mundiales para el desarrollo 7.2. Propone soluciones a la pobreza.	CSC, CCL
	8. Señalar áreas de conflicto bélico en un mapamundi y relacionarlas con factores económicos y políticos.	8.1. Localiza en un mapamundi los conflictos y los clasifica.	CMCT, CSC, CAA
	9. Elaborar presentaciones digitales y pósteres sobre algún aspecto geográfico.	9.1. Elabora una presentación sobre un tema y la desarrolla.	CD, CAA, CCL
	10. Progresar en el aprendizaje y aplicación de las competencias básicas.	10.1. Desarrolla competencias básicas.	CMCT, CSC, CD, CAA, CCL

Unidad 9. La sostenibilidad medioambiental.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Comprender la relación existente entre el medio natural y los recursos que de él obtiene el ser humano.	1.1. Entiende la relación existente entre el medio natural y los recursos que el ser humano obtiene.	CCL, CMCT, CSC
	2. Reconocer la relación que existe entre las actividades humanas y el medio ambiente, y la evolución temporal de dicha relación.	2.1. Describe las alteraciones medioambientales propias en distintos períodos históricos que se aprecian en las ilustraciones.	CMCT, CCL, CSC
	3. Conocer, comprender y diferenciar los problemas de alteración	3.1. Compara en un cuadro los problemas del relieve y el suelo.	CMCT, CCL

	del relieve y el suelo, y pone ejemplos significativos.		
	4. Mostrar interés por conocer qué son los desechos tecnológicos y sus inconvenientes.	4.1. Describe la problemática de los desechos asociados al consumo tecnológico.	CMCT ,CCL
	5. Conocer, comprender y diferenciar los problemas de alteración del agua y de la atmósfera.	5.1. Enumera los problemas de la atmósfera y la hidrosfera.	CMCT, CCL, CSC
	6. Reconocer consecuencias de la deforestación y la reducción de la biodiversidad, y localizar las áreas geográficas donde se producen.	6.1. Indica las zonas con deforestación crítica y sus causas y consecuencias.	CMCT, CCL
	7. Identificar los principales problemas medioambientales en España.	7.1. Explica los principales problemas medioambientales en España.	CMCT, CD, SIEP
	8. Conocer la Red Natura 2000 y las distintas figuras de protección medioambiental en España.	8.1. Identifica la Red Natura 2000 y las distintas figuras de protección medioambiental en España.	CCL, CMCT, SIEP
	9. Organizar de forma adecuada carpetas y archivos TIC.	9.1. Crea una carpeta TIC con subcarpetas en las que guarda archivos.	CMCT, CD, CAA

4º ESO, Geografía e Historia					
Unidad 1. La crisis del Antiguo Régimen	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	DE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en		1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo		CSC, CCL, CAA

	sus sentidos político, social y económico.	Régimen” e “Ilustración”.	
	2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII.	2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época. 2.2. Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas.	CSC, CMCT, CCL, CAA
	3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.	3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías. 3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo	CSC, CCL, CEC, CAA

Unidad 2. Revoluciones liberales y nacionalismos	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.	1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.	CSC, CCL, CAA
	2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.	2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.	CSC, CCL, SIEP, CAA
	3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en	3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de	CSC, CCL, CAA

	Europa y en América.	alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.	
	4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración.	4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. 4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.	CSC, CCL, SIEP, CAA, CD

Unidad 3. La Revolución Industrial	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal	1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.	CSC, CCL, CAA
	2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva	2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra. 2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.	CSC, CCL, SIEP, CAA
	3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los	3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países	CSC, CCL, SIEP, CAA

	cambios.	nórdicos.	
	4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social.	4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.	CSC, CCL, SIEP

Unidad España en el siglo XIX	4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	DE COMPETENCIAS CLAVE
	1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en España e Iberoamérica	1.1 Establece, de modo razonado, las principales diferencias entre las revoluciones liberales de España e Iberoamérica.	CSC, CCL, CAA
	2. Analizar las principales características de los reinados de Fernando VII e Isabel II así como del Sexenio Revolucionario y la Restauración en España.	2.1 Clasifica las etapas y hechos más destacados de los reinados de Alfonso VII, Isabel II, el Sexenio Democrático y la Restauración en España.	CSC, CCL, CAA, SIEP
	3. Analizar la evolución de los cambios económicos y sociales a través de la industrialización parcial de España.	3.1. Explica las características específicas de la tardía y especial industrialización en España. 3.2. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.	CSC, CCL, CAA, CD
	4. Comprobar el alcance	4.1. Sopesa las razones de	CSC, CCL, SIEP, CAA

	y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración.	los revolucionarios para actuar como lo hicieron. 4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.	
--	--	--	--

Unidad 5. Imperialismo, guerra y revolución	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX	1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales. 1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.	CSC, CCL, CAA
	2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.	2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.	CSC, CCL, CAA
	3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las	3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial. 3.2. Analiza el nuevo	CSC, CCL, CAA

	consecuencias de los Tratados de Versalles.	mapa político de Europa. 3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.	
	4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa	4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.	CSC, CAA
Unidad 6. El mundo de entreguerras	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales	5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX	CSC, CMCT, CAA
	6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros –ismos en Europa.	6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX. 6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.	CSC, CEC, CAA
	1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa.	1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia. 1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado 1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.	CSC, CCL, CAA, CD, SIEP
	2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas	2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II	CSC, CAA, SIEP, CAA

	sobre esta época, y su conexión con el presente.	República española. 2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.	
	3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.	3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.	CSC, SIEP, CAA

Unidad 7. La Segunda Guerra Mundial (1939-1945)	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Conocer los principales hechos de la II Guerra Mundial	1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos	CSC, CCL
	2. Entender el concepto de “guerra total”.	2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).	CSC, CCL, CAA
	3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial.	3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”. 3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.	CSC, CCL, CAA, CEC
	4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.	4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.	CSC, CCL, CAA

Unidad 8. España: de la Guerra del 98 a la Guerra Civil	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE

	<p>-Criterios exclusivos del BOJA de 28 de Julio de 2016) :</p> <p>-4.Explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y como llevó a la implantación del régimen de la II República.</p>	4.1. Analiza las etapas y problemáticas del reinado de Alfonso XIII y las causas de la llegada de la II República	CSC, CCL, CAA
	-5.Conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político, así como problemáticas.	5.1. Explica los diferentes gobiernos de la II República, sus características y problemas socio-políticos.	CSC, CCL
	-6.Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases, tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace.	6.1. Conoce los motivos del comienzo de la Guerra Civil, sus etapas y la problemática interna de los dos bandos enfrentados.	CSC, CCL

Unidad 9. La Guerra Fría	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del “WelfareState” en Europa.	<p>1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.</p> <p>1.2. Explica los avances del “WelfareState” en Europa</p> <p>1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado</p>	CSC, CCL, SIEP, CD, CAA
	2. Comprender el concepto de “guerra fría”	2.1. Describe las consecuencias de la	CSC, CCL, CAA

	en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.	guerra del Vietnam. (y otros conflictos durante la “Guerra fría”)	
--	--	---	--

Unidad 10. La descolonización y el Tercer Mundo	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.	5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.	CSC, CCL, CAA
	6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.	6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y La India (1947).	CSC, CCL, CAA

Unidad 11. El mundo desde 1945 hasta la actualidad	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	2. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.	2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam. (y otros conflictos durante la “Guerra fría”)	CSC, CCL, CAA
	2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos	2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.	CSC, CCL, CAA
	4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en	4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008	CCL, SIEP, CAA

	un caso concreto.		
	1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.	1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época. 1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.	CSC, CCL, CAA, SIEP
	4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.	4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.	CSC, CCL, CAA
	5. Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos de acuerdo así como de acuerdo como de tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales.	5.1. Analiza y comprende la evolución, desde la Revolución Francesa hasta la actualidad, de la discriminación de la mujer y la evolución de las diferentes formas de lucha por la conquista de sus legítimos derechos.	CSC, CCL, CD, CAA, SIEP
	1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.	1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.	CSC, CCL, CAA, SIEP, CD
	2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución	2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la	CSC, CMCT, CAA

	tecnológica.	comunicación, a distintos niveles geográficos.	
	3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.	3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.	CD, CAA, CMCT, CSC, CCL
	4. Realizar un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. Tanto la recopilación de la información como la organización y presentación de los contenidos deberá apoyarse sobre el uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación.	4.1. Conoce los principales focos de tensión y guerra en el Mundo, analizando uno en uno en concreto conociendo sus orígenes, desarrollo y situación actual, así como la posible solución del mismo	CSC, CAA, SIEP, CD

Unidad 12. España: de la dictadura a la democracia	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.	3.1. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco 3.2. Discute cómo se entiende en España y en	CSC, CCL, SIEP

		Europa el concepto de memoria histórica.	
	3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.	<p>3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.</p> <p>3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.</p> <p>3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc</p>	CSC, CCL, CAA, SIEP

En el punto 22 del Anexo I de este RD se desarrollan los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizajes evaluables de la materia Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial que se imparte en el segundo ciclo de la Educación de Secundaria Obligatoria, 4º.

IAEE			
Unidad 1. La empresa y la actividad empresarial.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	B.1, 1 Expresar de forma	1.1. Expone de manera	CSC, CL, CAA

	oral y escrita con coherencia y fluidez los contenidos asimilados así como exponer ante los compañeros los trabajos individuales y colectivos llevados a cabo en la materia.	correcta oralmente y por escrito los contenidos asimilados y los trabajos individuales y colectivos. 1.2. Investiga con medios telemáticos las diferentes áreas de actividad profesional del entorno, los tipos de empresa que las desarrollan y los diferentes puestos de trabajo en cada una de ellas razonando los requerimientos para el desempeño profesional en cada uno de ellos.	
	2. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas poniéndolo en relación con la consecución del logro pretendido.	2.1. Diseña un proyecto de carrera profesional propia relacionando las posibilidades del entorno con las cualidades y aspiraciones personales valorando la opción del autoempleo y la necesidad de formación a lo largo de la vida.	CSC, CD, CAA, CL

Unidad 2. El mercado de trabajo.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	3. Comunicarse y negociar con los demás aplicando efectivamente las técnicas resolviendo adecuadamente los conflictos y valorando el planteamiento y discusión de propuestas personales y de grupo como elementos para alcanzar el logro propuesto, ejerciendo el liderazgo de una manera positiva y organizando el	3.1. Identifica las normas e instituciones que intervienen en las relaciones entre personas trabajadoras y personas empresarias relacionándolas con el funcionamiento del mercado de trabajo. 3.2. Distingue los derechos y obligaciones que se derivan de las relaciones laborales comprobándolos en contratos de trabajo y	CSC, SIEP, CCL.

	trabajo común.	documentos de negociación colectiva. 3.3. Describe las bases del sistema de la Seguridad Social, así como las obligaciones de personas trabajadoras y personas empresarias dentro de éste, valorando su acción protectora ante las distintas contingencias cubiertas y describiendo las prestaciones mediante búsquedas en las webs institucionales.	
--	----------------	---	--

Unidad 3. Seguridad social y riesgos laborales.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	3. Comunicarse y negociar con los demás aplicando efectivamente las técnicas resolviendo adecuadamente los conflictos y valorando el planteamiento y discusión de propuestas personales y de grupo como elementos para alcanzar el logro propuesto, ejerciendo el liderazgo de una manera positiva y organizando el trabajo común.	3.1. Identifica las normas e instituciones que intervienen en las relaciones entre personas trabajadoras y personas empresarias relacionándolas con el funcionamiento del mercado de trabajo. 3.2. Distingue los derechos y obligaciones que se derivan de las relaciones laborales comprobándolos en contratos de trabajo y documentos de negociación colectiva. 3.3. Describe las bases del sistema de la Seguridad Social, así como las obligaciones de personas trabajadoras y personas empresarias dentro de éste, valorando su acción protectora ante las distintas contingencias	CSC, SIEP, CCL.

		cubiertas y describiendo las prestaciones mediante búsquedas en las webs institucionales.	
--	--	---	--

Unidad 4. Plan de empresa.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	B.1, 4. Proponer soluciones y posibilidades divergentes a las situaciones planteadas utilizando los recursos de modo novedoso y eficaz, empleando conocimientos previos para transferirlos a situaciones nuevas en ámbitos diferentes valorando su adecuación para anticipar resultados con iniciativa y talante crítico.	4.1. Identifica las situaciones de riesgo laboral más habituales en los sectores de actividad económica más relevantes en el entorno indicando los métodos de prevención legalmente establecidos así como las técnicas de primeros auxilios aplicables en caso de accidente o daño.	CCL, SIEP, CEC, CSC.
	B.2, 1. Diferenciar al emprendedor, la iniciativa emprendedora y el empresario, y relacionándolos con las cualidades personales, la capacidad de asunción de riesgo y la responsabilidad social implícita, analizando las carreras y oportunidades profesionales con sus itinerarios formativos y valorando las posibilidades vitales y de iniciativa emprendedora e «intraemprendimiento» en cada una de ellas.	1.1. Determina la oportunidad de un proyecto de empresa identificando las características y tomando parte en la actividad que esta desarrolla. 1.2. Identifica las características internas y externas del proyecto de empresa así como los elementos que constituyen la red de ésta: mercado, proveedores, clientes, sistemas de producción y/o comercialización, almacenaje, y otros. 1.3. Describe la relación del proyecto de empresa con su sector, su estructura organizativa y las funciones de cada departamento identificando los	

		procedimientos de trabajo en el desarrollo del proceso productivo o comercial.	
--	--	--	--

Unidad 5. La información de la empresa.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	B.2, 2. Proponer proyectos de negocio analizando el entorno externo de la empresa y asignando recursos materiales, humanos y financieros de modo eficiente, aplicando ideas creativas y técnicas empresariales innovadoras.	2.1. Maneja como usuario a nivel básico la aplicación informática de control y seguimiento de clientes, proveedores y otros, aplicando las técnicas básicas de contabilidad, gestión financiera y comercial y administración de personal para la organización de la información del proyecto de empresa. 2.2. Transmite información entre las distintas áreas y a clientes internos y externos del proyecto de empresa reconociendo y aplicando técnicas de comunicación y negociación y aplicando el tratamiento protocolario adecuado mediante medios telemáticos y presenciales.	SIEP, CMCT, CAA, CSC, CEC.

Unidad 6. Producción y promoción.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	3. Aplicar sistemas de evaluación de procesos de los proyectos empleando las habilidades de tomade decisiones y las capacidades de negociación y liderazgo y analizando el impacto	3.1. Crea materiales de difusión y publicidad de los productos y/o servicios del proyecto de empresa incluyendo un plan de comunicación en internet y en redes sociales aplicando los principios del	CSC, CAA, SIEP.

	social de los negocios con prioridad del bien común, la preservación del medio ambiente y la aplicación de principios éticos universales.	marketing. 3.2. Desempeña tareas de producción y/o comercialización en el proyecto de empresa tomando decisiones, trabajando en equipo y cumpliendo los plazos y objetivos y proponiendo mejoras según un plan de control prefijado. 4 3.3. Recopila datos sobre los diferentes apoyos a la creación de empresas tanto del entorno cercano como del territorial, nacional o europeo seleccionando las posibilidades que se ajusten al proyecto de empresa planteado.	
--	---	--	--

Unidad Empresa puesta en marcha.	7. y en	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
		B.3,1. Gestionar ingresos y gastos personales y de un pequeño negocio reconociendo las fuentes de las que provienen y las necesidades de fondos a corto, medio y largo plazo identificando las alternativas para el pago de bienes y servicios con dinero de bienes y servicios.	1.1. Distingue las diferentes formas jurídicas de las empresas relacionándolo con las exigencias de capital y responsabilidades que es apropiado para cada tipo. 1.2. Enumera las administraciones públicas que tienen relación con la puesta en marcha de empresas recopilando por vía telemática los principales documentos que se derivan de la puesta en funcionamiento. 1.3. Valora las tareas de apoyo, registro, control y fiscalización que realizan las autoridades en el	CMCT, SIEP, CSC, CAA.

		proceso de creación de empresas describiendo los trámites que se deben realizar.	
--	--	--	--

Unidad Inversión y financiación.	8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	DE COMPETENCIAS CLAVE
	B.3, 2. Planificar la vida financiera personal diferenciando entre inversión y préstamo de dinero, razonando por qué se pagan o reciben intereses y quiénes son los agentes financieros principales de nuestro sistema comprendiendo el diferente nivel de riesgo aparejado a cada una de las alternativas.	2.1. Determina las inversiones necesarias para la puesta en marcha de una empresa distinguiendo las principales partidas relacionadas en un balance de situación. 2.2. Caracteriza de forma básica las posibilidades de financiación del día a día de las empresas diferenciando la financiación externa e interna, a corto y a largo plazo así como el coste de cada una y las implicaciones en la marcha de la empresa.	CMCT, CAA, CEC, SIEP, CD

Unidad Viabilidad	9. CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	DE COMPETENCIAS CLAVE
	3. Identificar algunos indicadores financieros básicos con los cambios en las condiciones económicas y políticas del entorno reconociendo la importancia de las fuentes de financiación y gasto público.	3.1. Presenta un estudio de viabilidad económico financiero a medio plazo del proyecto de empresa aplicando condiciones reales de productos financieros analizados y previsiones de ventas según un estudio del entorno mediante una aplicación informática tipo hoja de cálculo manejando ratios financieros básicos. 3.2. Analiza los productos financieros más adecuados	CAA, CSC, CEC, CMCT, CD.

		<p>de entre las entidades financieras del entorno para cada tipo de empresa valorando el coste y el riesgo de cada uno de ellos y seleccionando los más adecuado para el proyecto de empresa.</p> <p>3.3. Identifica las obligaciones fiscales de las empresas según la actividad señalando el funcionamiento básico de IAE, IVA, IRPF e IS indicando las principales diferencias entre ellos y valorando la aportación que supone la carga impositiva a la riqueza nacional.</p>	
--	--	---	--

El punto 4 del Anexo I recoge el contenido, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje de los dos ciclos de Lengua Castellana y Literatura, donde se recogen los contenidos de dos materias que se imparten desde el departamento de Geografía e Historia, PMAR de 2º y Refuerzo de Lengua y Literatura de 1º, ambas pertenecientes al 1º ciclo de Educación Secundaria Obligatoria. Además en el contenido de 2º de PMAR se especifican los contenidos pertenecientes a la materia de Geografía e Historia integrada en el punto 14 del mismo Anexo y R.D.

Unidad 1: ¿Es posible viajar en el tiempo?	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
Lengua.	1. Leer y comprender un texto	1.1 Comprende el sentido global de un texto identificando la intención comunicativa y su información relevante.	CCL, CAA
	2. Interpretar y producir textos escritos.	2.1 Escribe un texto recogiendo una interpretación personal sobre la trama y el misterio que encierra la novela a la que pertenece el texto. 2.2 Escribe un relato a	CCL, CAA

		partir de una documentación previa.	
	3. Participar y opinar oralmente.	3.1 Escucha y participa en una tertulia, asumiendo las reglas de intervención e interacción. 3.2 Respeta opiniones de los demás en una tertulia.	CCL, CAA, CEC
	4. Conocer el concepto de comunicación y los elementos que intervienen en ella.	4.1 Analiza los elementos de la comunicación en distintas situaciones. 4.2 Reconoce significados en signos verbales y no verbales.	CCL, CAA
	5. Conocer el valor del sentido y de la intención comunicativa.	5.1 Es capaz de dotar sentido a varios mensajes incluyendo posibles contextos. 5.2 Reconoce diferentes intenciones comunicativas en textos con temas aproximados.	CCL, CAA
	6. Conocer el valor significativo del sustantivo y del adjetivo.	6.1 Selecciona sustantivos en un texto y los clasifica por sus valores significativos. 6.2 Reconoce adjetivos en enunciados y distingue si son explicativos o calificativos.	CCL
	7. Reconocer la concordancia entre el sustantivo y el adjetivo.	7.1 Descubre y valora la concordancia entre sustantivos y adjetivos.	CCL
	8. Conocer los valores deícticos del determinante y del pronombre en relación al sustantivo.	8.1 Localiza determinantes en un texto así como los sustantivos a que acompañan, los clasifica y valora su concordancia. 8.2 Evita la redundancia del sustantivo	CCL

		<p>sustituyéndolo por los pronombres y reconoce su valor estilístico.</p> <p>8.3 Distingue determinantes de pronombres y explica por qué.</p>	
	<p>9. Conocer sucintamente el origen y la evolución de nuestro léxico y la creación de nuevas palabras.</p>	<p>9.1 Reconoce en palabras dadas rasgos de su evolución.</p> <p>9.2 Consulta el diccionario para averiguar la antigüedad de algunas palabras.</p> <p>9.3 Sabe cómo se han creado algunas palabras nuevas.</p> <p>9.4 Reconoce cultismo de voces patrimoniales y dobles.</p>	CCL,CAA
	<p>10. Distinguir fonemas de grafías, practicar el silabeo y conocer las clases de entonación.</p>	<p>10.1 Reconoce qué grafías plantean problemas ortográficos.</p> <p>10.2 Conoce los fonemas y reconoce cambios en el significado de palabras.</p> <p>10.3 Opina sobre la posibilidad de escribir tal y como se pronuncia.</p> <p>10.4 Aplica la entonación a un texto.</p>	CCL
Historia	<p>1. Conocer las formas de vida del Imperio romano de occidente y la de los pueblos germánicos.</p>	<p>1.1 Conoce las etapas de la historia de Roma.</p> <p>1.2 Investiga y registra información sobre la domus romana.</p> <p>1.3 Identifica varios de los pueblos invasores y conoce su procedencia.</p>	CSC, CAA
	<p>2. Conocer y caracterizar las etapas</p>	<p>2.1 Conoce el concepto de Edad Media.</p>	CSC

	de la Edad Media.		
	3. Comparar las formas vida del Imperio romano con la de los reinos germanos.	<p>3.1 Reconoce los principales reinos germánicos en imágenes y en mapas.</p> <p>3.2 Describe mapas del Imperio carolingio.</p> <p>3.3 Explica el significado de ruralización.</p> <p>3.4 Razona los motivos de la coronación religiosa de Carlomagno.</p> <p>3.5 Establece relaciones entre los reinos germánicos y el Imperio romano.</p>	CSC, CAA, CEC
Geografía.	4. Explicar las características de la población europea.	<p>4.1 Conoce los conceptos básicos demográficos: tasa de natalidad, de mortalidad, crecimiento natural, esperanza de vida, densidad de población, crecimiento real y saldo migratorio.</p> <p>4.2 Explica tendencias actuales de demografía europea y las políticas sociales.</p>	CSC,CAA,CEC
	5. Comparar la población de distintos países según su distribución, evolución y dinámica.	<p>5.1 Reconoce rutas migratorias europeas.</p> <p>5.2 Interpreta gráficos de barras referidos a extensión, población y densidad en distintos países europeos.</p>	CSC
	6. Diferenciar los diversos sectores económicos europeos.	<p>6.1 Comenta el gráfico sectorial de ocupación profesional europea.</p> <p>6.2 Investiga y realiza un mapa de la integración europea (por parejas)</p> <p>6.3 Identifica las políticas</p>	CSC,CCL,CAA

		económicas europeas.	
	7. Conocer el portal de la Unión Europea e investigar las funciones de las instituciones europeas.	7.1 Sabe navegar en la red identificando las instituciones europeas y sus funciones.	CCL, CAA, CD, CSC
Literatura	1. Conocer el significado de la literatura y comprender otros significados metafóricos, personales y connotativos.	1.1 Comprende el contenido de los textos literarios para relacionarlos con algunas definiciones connotativas de la literatura. 1.2 Convierte su experiencia sobre un hecho cotidiano en literario.	CCL
	2. Identificar los recursos lingüísticos que caracterizan a la lengua literaria.	2.1 Convierte su experiencia sobre un hecho cotidiano en literario. 2.2 Convierte en una noticia el contenido de un poema.	CCL
	3. Conocer los rasgos del contexto histórico, social y cultural del Barroco.	3.1 Desarrolla la imaginación escribiendo la página de un diario. 3.2 Reconoce las figuras literarias en una canción. 3.3 Es capaz de crear figuras literarias básicas como metáfora, comparación...	CCL, CSC, CEC

Unidad aprende a organizarte.	2: CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
Lengua	1. Leer y comprender un texto.	1.1 Comprende el sentido global de un texto, identificando su información relevante (protagonista, escenario de la acción y tipología)	CCL, CAA

	2. Expresar conocimientos sobre el tema.	2.1 Expresa conocimientos sobre el tema y los comparte oralmente.	CCL, CAA
	3. Implicarse en escribir una opinión personal y exponerla oralmente.	3.1 Escribe un texto personal aportando su opinión. 3.2 Expone oralmente sus opiniones personales. 3.3 Aporta contraargumentaciones orales para postularse.	CCL
	4. Conocer el concepto de narración y reconocer la intención comunicativa, sus elementos y su estructura.	4.1 Reconoce la intención comunicativa de la narración. 4.2 Analiza los elementos de la narración en una noticia. 4.3 Reconoce las partes de la narración en una noticia.	CCL
	5. Aplicar los rasgos de la narración en la creación de textos orales y escritos.	5.1 Investiga sobre acontecimientos narrativos. 5.2 Resume un acontecimiento 5.3 Aplica los rasgos de la narración a una anécdota personal. 5.4 Narra oralmente.	CCL
	6. Conocer el valor significativo del verbo.	6.1 Completa el significado de un texto con ayuda de los verbos. 6.2 Descubre la importancia del verbo en la gramática.	CCL
	7. Observar la morfología verbal y reconocer sus desinencias.	7.1 Reconoce la variabilidad de los verbos dentro de un texto. 7.2 Reconoce la	CCL

		información que aportan las desinencias verbales.	
	8. Diferenciar las formas verbales simples de las compuestas y las personales de las no personales.	8.1 Sustituye infinitivos por formas verbales personales dentro de un texto.	CCL
	9. Distinguir distintas clases de adverbios.	9.1 Reconoce distintas clases de adverbios dentro de un texto. 9.2 Descubre que el adverbio informa sobre circunstancias de la acción verbal.	CCL
	10. Distinguir preposiciones de conjunciones.	10.1 Utiliza distintas conjunciones en enunciados dados. 10.2 Utiliza las distintas preposiciones en un texto.	CCL
	11. Valorar la expresividad que aportan las interjecciones.	11.1 Reconoce en distintos enunciados la expresividad de las interjecciones.	CCL
	12. Conocer algunas locuciones usuales	12.1 Crea enunciados con locuciones usuales.	CCL
	13. Reconocer los morfemas que informan del género y el número.	13.1 Añade morfemas flexivos de género y número a lexemas.	CCL
	14. Distinguir la derivación de la composición.	14.1 Distingue palabras compuestas de derivadas.14.2 Crea palabras nuevas por derivación.14.3 Separa en lexemas palabras compuestas.14.4 Deriva a diferentes categorías gramaticales con ayuda de sufijos.	CCL
	15. Distinguir las siglas de acrónimos.	15.1 Investiga para conocer la formación y el significado de algunas siglas y algunos	CCL

		acrónimos.	
	16. Reconocer los usos de siglas,acrónimos, abreviaturas y símboloscomo forma de acortar palabras.	16.1 Utiliza en un escrito abreviaturas. 16.2 Opina sobre el uso de las abreviaturas en loschats. 16.3 Investiga para conocer el significado desiglas y acrónimos.	CCL
Historia.	1. Conocer las características delfeudalismo.	1.1 Describe qué es el feudalismo. 1.2 Reconoce la organización de un feudo. 1.3 Explica cómo es la sociedad feudal. 1.4 Analiza los castillos medievales y distinguesus partes.	CSC
	2. Identificar las principales órdenesreligiosas y reconocer las partes y funciones de un monasterio medieval.	2.1 Explica la diferencia entre clero secular y elclero regular. 2.2 Describe las funciones y las partes de los monasterios. 2.3 Identifica las principales órdenes religiosas medievales y algunos de sus rasgos.	CSC, CAA
Geografía	3. Explicar las actividades económicas españolas.	3.1 Analiza la evolución de la economía española. 3.2 Distingue las actividades económicas que pertenecen a cada sector económico y describe suscaracterísticas.	CSC, CCL
	4. Identificar los paisajestransformados españoles.	4.1 Reconoce los elementos de los paisajesnaturales transformados.	CSC

		<p>4.2 Diferencia los principales paisajes que existen en España.</p> <p>4.3 Distingue las características de cada uno de los paisajes transformados que existen en España.</p> <p>4.4 Valora y propone actuaciones acordes con el desarrollo sostenible.</p>	
Literatura.	1. Reconocer la narración frente a otras tipologías de ámbito literario.	<p>1.1 Justificar el carácter narrativo de un texto por el punto de vista de la narración y el acontecimiento narrado.</p> <p>1.2 Identifica en un fragmento narrativo el narrador, el protagonista, el destinatario interno, el personaje secundario y el acontecimiento narrado.</p> <p>1.3 Identifica en un cuento los personajes, el espacio y el tiempo.</p> <p>1.4 Aplica los conocimientos de la narración al fragmento de una leyenda</p>	CCL, CAA

Unidad 3: Diferentes, pero iguales.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
Lengua	1. Leer y comprender un texto.	1.1 Comprende el sentido global de un texto, identificando la información relevante y aportando diferentes alternativas a la trama.	CCL
	2. Reconoce la heterogeneidad de una novela.	2.1 Reconoce las partes narrativas y las partes dialogadas de un texto.	CCL

	3. Interpretar un enunciado relacionado con el contenido de un texto.	3.1 Comprende un enunciado relacionado con el contenido del texto y lo interpreta con sus propias palabras.	CCL,CAA
	4. Conocer el concepto de diálogo y reconocer la intención comunicativa.	4.1 Reconoce la intención comunicativa del diálogo y lo aplica a la invención de un cómic.	CCL, CAA
	5. Aplicar los rasgos del diálogo a la creación de textos orales y escritos.	5.1 Planifica una entrevista utilizando los rasgos propios del diálogo. 5.2 Escribe con un registro culto en una entrevista.	CCL, CAA
	6. Conversar y escuchar.	6. 1 Participa oralmente en una tertulia. 6.2 Evalúa la eficacia de la conversación y de la escucha.	CCL, CAA
	7. Conocer las distintas clases de sintagmas reconociendo la categoría gramatical de su núcleo.	7.1 Identifica los núcleos de varios sintagmas para clasificarlos. 7.2 Crea sintagmas a partir de varios esquemas estructurales.	CCL
	8. Descubrir la formación de oraciones a partir de varios sintagmas.	8.1 construye un breve texto a partir de los sintagmas propuestos.	CCL
	9. Reconocer los constituyentes de un sintagma nominal.	9.1 Amplia la constitución de un sintagma nominal con actualizadores y complementos. 9.2 Analiza los constituyentes de varios sintagmas nominales dentro de un texto.	CCL
	10. Reconocer sintagmas adjetivales y distinguir valores significativos.	10.1 Distingue sintagmas adjetivales dentro de un texto.	CCL

		10.2 Reconoce si los sintagmas adjetivales modifican a un nombre complementan a un verbo dentro de un texto. 10.3 Identifica la concordancia entre el sustantivo y el adjetivo dentro de un texto.	
	11. Reconocer sintagmas adverbiales y sus constituyentes.	11.1 Distingue sintagmas adverbiales dentro de un texto. 11.2 construye sintagmas adverbiales para expresa lugar, tiempo...	CCL
Historia	1. Analizar la evolución del imperio Bizantino, en sus aspectos socioeconómicos, políticos y culturales.	1.1 Conoce el origen y la evolución del imperio Bizantino. 1.2 Explica las características socioeconómicas y la organización política de Bizancio.	CSC, CAA
	2. Conocer el origen y expansión del Islam, analizar sus características socioeconómicas, políticas y culturales e identificar los rasgos socioeconómicos, políticos y culturales en Al-Ándalus.	2.1 Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior. 2.2 Conoce los elementos esenciales de la doctrina musulmana. 2.3 Comprende y explica los motivos de la conquista musulmana de Al-Ándalus.	CSC,CAA
	3. Entender el proceso de Reconquista y de repoblación de los reinos cristianos.	3.1 Explica el proceso de Reconquista reconociendo los reinos cristianos que impulsaron el proceso hasta el siglo XI, describiendo su situación histórica.	CSC
Geografía	4. Conocer la organización política del Estado español recogida en la Constitución de	4.1. Reconoce y explica las características de la organización política del Estado español a partir de fragmentos de la	CSC, CAA

	1978.	constitución española de 1978.	
	5. Reconocer la organización territorial y administrativa de los municipios, las provincias y las Comunidades Autónomas.	5.1 distingue y analiza la distribución territorial y organizativa de España. 5.2 Indaga en la red, comprende y es capaz de explicar la información acerca del propio municipio y de las Comunidades Autónomas. 5.3 Explica las competencias de los municipios y las provincias.	CSC
Literatura	1. Reconocer los rasgos del género dramático.	1.1 Lee en voz alta el papel de un personaje de un fragmento del género teatral. 1.2 Justifica la pertenencia de un texto al género dramático. 1.3 Reconoce todos los elementos característicos del género en un fragmento teatral. 1.4 Realiza junto a otros un proyecto teatral atendiendo a los elementos parateatrales para su representación y para la promoción de una obra.	CCL, CAA,CEC

Unidad 5: Convivir en la ciudad.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
Lengua	1. Leer y comprender un texto.	1.1 Comprende el sentido global de un texto, identificando la intención comunicativa y su información relevante.	CCL, CAA

	2. Interpretar y producir textos escritos.	2.1 Inventa un relato breve sobre la vida de un personaje. 2.2 Presagia un final.	CCL, CAA
	3. Producir textos orales.	3.1. Relata oralmente argumento de novelas y películas. 3.2. Participa aportando una opinión. 3.3. Escucha activamente respetando las opiniones de los demás.	CCL, CAA
	4. Conocer el concepto de exposición y reconocer la intención comunicativa.	4.1. Reconoce la intención comunicativa de la exposición en un texto divulgativo. 4.2. Lee un texto expositivo de ámbito periodístico y reconoce en él sus características lingüísticas. 4.3. Conoce los rasgos básicos de un texto expositivo y localiza uno académico para justificar esta tipología.	CCL, CAA
	5. Aplicar las características de la exposición en la creación de textos.	5.1 Escribe un texto expositivo atendiendo a su estructura y a sus características lingüísticas. 5.2 Expone oralmente un texto expositivo académico.	CCL, CAA
	6. Identificar distintas funciones semánticas en una oración.	6.1. Averigua qué funciones semánticas expresan algunos de los sintagmas destacados. 6.2. Reconoce la necesidad semántica de algunos verbos. 6.3. Identifica en un texto las acciones, quién las realiza, sobre qué objetos y bajo qué circunstancias.	CCL

	7. Distinguir oraciones simples de oraciones compuestas.	7.1. Identifica la intención comunicativa en oraciones coordinadas. 7.2. Reconoce los nexos de la coordinación y sabe sustituirlos por signos de puntuación. 7.3. Sabe dónde empieza y dónde acaba una oración simple y una compuesta.	CCL
	8. Utiliza los signos de yuxtaposición y puntuación.	8.1. Reconoce casos de yuxtaposición en un texto dado. 8.2. Escribe oraciones yuxtapuestas.	CCL
	9. Reconocer algunos rasgos de los dialectos meridionales.	9.1. Reconoce rasgos del andaluz en un texto.	CCL
	10. Reconocer algunos rasgos de dialectos históricos.	10.1. Reconoce rasgos del leonés y del asturiano. 10.2. Reconoce rasgos que diferencian al aragonés del castellano.	CCL, CSC
Historia	1. Reconocer el momento en el que se produjo el renacimiento urbano.	1.1. Explica cuando se produce la recuperación urbana y las nuevas funciones que acogieron. 1.2. Describe la estructura y principales elementos de las ciudades medievales europeas y andaluzas. 1.3. Identifica las actividades urbanas de las ciudades medievales.	CSC, CEC
	2. Explicar y localizar las principales rutas comerciales europeas medievales.	2.1. Reconoce en un mapa de Europa las principales rutas comerciales.	CSC, CAA, CEC
	3. Entender cómo se gobernaban las ciudades medievales e identificar	3.1. Explica las instituciones y los instrumentos de gobierno	CSC

	las instituciones que existían.	que se utilizaron para gobernar las ciudades medievales.	
	4. Identificar la cultura de las ciudades medievales.	4.1. Reconoce los elementos culturales que aparecieron en las ciudades medievales.	CSC
Geografía	5. Analizar la evolución de las ciudades europeas desde la Antigüedad hasta hoy.	5.1. Interpreta y elabora una tabla resumen acerca de la evolución de las ciudades europeas.	CSC, CAA
	6. Diferenciar la vida rural y urbana.	6.1. Explica los factores que distinguen el medio rural del medio urbano.	CSC
	7. Analizar los pros y los contras de la vida urbana.	7.1. Participa en un debate sobre las ventajas e inconvenientes de la vida urbana.	CSC, CAA
	8. Analizar y describir las categorías urbanas europeas.	8.1. Explica las categorías urbanas y pone ejemplos según el mapa de la jerarquía urbana europea.	CSC
	9. Reconocer los elementos de la ciudad como un ecosistema.	9.1. Enumera los elementos de la ciudad como ecosistema.	CSC
Literatura	1. Escribir textos literarios de diferente índole comunicativa.	1.1. Construye en grupos una breve historia inspirada en un personaje. 1.2. Inventa un microcuento a partir de algunos consejos prácticos. 1.3. Reconoce la utilidad de los cuentos y escribe uno para dar solución a un problema actual y personal. 1.4. Escribe haikus inspirados en la naturaleza o en sentimientos personales.	CLC, CAA, CD

	2. Recitar un poema.	2.1. Recita un romance y lo convierte en un rap.	CLC, CEC
	3. Dramatiza una obrita de teatro.	3.1 Dramatiza un fragmento de obra dramática.	CLC
	4. Valorar la creación literaria como la manifestación de la sensibilidad artística y de los sentimientos y como desarrollo de la imaginación.	4.1 Valora posibilidades y alternativas para celebrar el Día del Libro en el centro escolar.	CCL, CAA

Unidad 6: Vivir al aire libre.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
Lengua	1. Leer y comprender un texto.	1.1. Comprende el sentido global de un texto, identificando la intención comunicativa y su información relevante.	CCL
	2. Interpretar y producir textos escritos.	2.1. Interpreta más allá del sentido literal del texto. 2.2. Escribe un texto aportando una interpretación personal sobre una experiencia personal.	CCL, CAA
	3. Producir textos orales.	3.1. Investiga hechos para opinar sobre las ideas de Santa Teresa de Calcuta.	CCL, CAA, CEC, CD
	4. Conocer el concepto de argumentación y conocer la intención comunicativa.	4.1. Lee un texto argumentativo homogéneo de ámbito periodístico para reconocer su tesis, los argumentos aportados, la estructura de su contenido y algunos rasgos lingüísticos. 4.2. Lee un texto argumentativo	CCL

		<p>heterogéneo de ámbito periodístico para reconocer en él el valor de su secuencia narrativa y los rasgos lingüísticos diferenciadores.</p> <p>4.3. Escribe un texto argumentativo para defender una postura a su favor.</p>	
	5. Aplicar las características de la argumentación a la creación de textos.	<p>5.1. Prepara un debate sobre la importancia del deporte en nuestras vidas.</p> <p>5.2. Organiza y participa en este debate.</p>	CCL, CAA
	6. Reconocer la importancia del contexto y de la intención comunicativa del emisor para el sentido de un texto.	6.1 Descubre el contexto para averiguar la intencionalidad comunicativa del emisor en un texto.	CCL
	7. Analizar la coherencia de un texto.	<p>7.1. Descubre fallos de coherencia en un texto.</p> <p>7.2. Reconoce en textos sus procedimientos de cohesión.</p> <p>7.3. Escribe un texto con coherencia y cohesión.</p> <p>7.4. Diferencia cada una de las propiedades de un texto y las analiza en un texto dado.</p> <p>7.5. Crea textos adecuados a distintas situaciones.</p>	CCL, CAA
	8. Analizar la cohesión de un texto.	<p>8.1. Identifica expresiones que relacionan a unas ideas con otras dentro de un texto.</p> <p>8.2. Reconoce palabras importantes y sinónimos dentro de un texto.</p>	CCL
	9. Analizar la adecuación	9.1. Averigua el destinatario al que va	CCL

	de un texto.	dirigido un texto. 9.2. Define adecuación.	
	10. Conocer la variedad geográfica del español.	10.1. Reconoce rasgos del español de América en un texto argentino.	CCL
Historia	1. Identificar el origen del arte románico y sus características principales.	1.1. Explica qué es el arte románico y reconoce la importancia de las rutas de peregrinación. 1.2. Identifica las características principales de la arquitectura románica e indaga en Internet. 1.3. Explica las características principales de la escultura y la pintura románica y su función didáctica.	CSC, CEC
	2. Reconocer el origen del arte gótico y sus características principales.	2.1. Analiza el origen del arte gótico, reconoce los rasgos principales de la arquitectura y enumera los edificios más importantes. 2.2. Reconoce las características principales de la escultura gótica e identifica las partes de una portada.	CSC, CEC
	3. Identificar las características del arte mudéjar.	3.1. Explica las características del arte mudéjar.	CSC, CEC
	4. Reconocer los rasgos principales del arte nazarí y su principal construcción.	4.1. Analiza las características del arte nazarí y de la Alhambra.	CSC, CEC
Geografía	5. Conocer y analizar la situación del medioambiente español.	5.1. Elabora un esquema acerca de los factores medioambientales. 5.2. Analiza los orígenes de la degradación medioambiental en	CSC, CAA

		España, en especial el riesgo de sismicidad y la huella ecológica del alumno.	
	6. Analizar los daños medioambientales españoles, su origen y la forma de afrontarlos.	6.1. Explica los problemas medioambientales más importantes que existen en España y analiza un gráfico que representa uno de esos problemas. 6.2. Reconoce las crisis medioambientales más graves de las últimas décadas en España e indaga sobre ellas.	CSC, CAA, CD
	7. Conocer, valorar y analizar los principios del desarrollo sostenible.	7.1. Define y explica qué es el desarrollo sostenible, qué supone, sus repercusiones, actuaciones, etc. 7.2. Enumera las medidas para acabar con la pobreza.	CSC, CAA
	8. Identificar los principales espacios naturales españoles.	8.1. Analiza, distingue, localiza y valora la importancia y trascendencia de los principales espacios protegidos.	CSC
Literatura	1. Leer, comprender y reconocer todos los rasgos narrativos de una leyenda.	1.1. Lee un fragmento narrativo para reconocer la estructura marco y los personajes, y la reivindicación de las mujeres frente a los hombres. 1.2. Lee y comprende un fragmento de <i>El monte de las ánimas</i> para reconocer la complejidad del lenguaje propio del texto literario.	CCL
	2 Leer, comprender y reconocer todos los rasgos poéticos de <i>La</i>	2.1. Lee y comprende la estructura de este poema. 2.2. Lee en voz alta e	CCL

	<i>Sonatina.</i>	interpreta el mismo. 2.3. Analiza la métrica del poema. 2.4. Identifica las figuras literarias que contribuyen al ritmo y la rima en el mismo. 2.5. Reconoce en el poema los pensamientos del protagonista.	
	3. Leer, comprender y reconocer todos los rasgos teatrales de <i>Cuatro corazones con freno y marcha atrás.</i>	3.1. Reconoce las acciones secundarias en la comedia de Enrique Jardiel Poncela. 3.2. Descubre el significado del título de esta comedia. 3.3. Identifica en los diálogos los temas de la obra. 3.4. Valora la utilidad de los monólogos para comprender el sentido de la obra. 3.5 Reconoce el carácter “absurdo” de esta comedia.	CCL

La asignatura de **Refuerzo de Lengua** es una materia no evaluable, solo en la primera y segunda evaluación se transmite al alumnado y a las familias una nota de carácter informativa sobre la evolución de dicho alumnado en ella y relacionada con la asignatura de Lengua y Literatura de su curso ordinario, por tanto, no recogemos los criterios de evaluación y seguimos los que establece la asignatura de Lengua y Literatura en 1º de ESO recogidos en la programación del departamento de Lengua y Literatura.

En la Orden de 14 de julio de 2016 se desarrolla el currículo de la materia de **Cambio Social y de Género**, en la que se establece los criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias clave que se desarrollan a continuación:

Bloque 1: El sistema sexo-género y la construcción social de las identidades masculina y femenina.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	DE COMPETENCIAS CLAVE
	1. Conocer, comprender y distinguir conceptos	1.1. Conoce, comprende y distingue conceptos	CSC, CAA.

	básicos como sexo, género, sexismo, patriarcado, estereotipo, etc.	básicos como sexo, género, sexismo, patriarcado, estereotipo, etc.	
	2. Comprender el proceso de construcción de las identidades de género, identificándola influencia de los diversos agentes de socialización y analizando, a partir de hechos reales o hipotéticos, las situaciones de discriminación y desigualdad a que dan lugar, superando estereotipos y prejuicios.	2.1. Comprende el proceso de socialización en la construcción de las identidades de género. 2.2. Identifica influencia de los diversos agentes de socialización y analiza, a partir de hechos reales e hipotéticos, las situaciones de discriminación y desigualdad a que dan lugar, superando estereotipos y prejuicios.	CSC, CAA
	3. Comprender que las mujeres y los hombres no son seres dados e inmutables sino son sujetos históricos construidos socialmente, es decir, producto de la organización de género dominante en cada sociedad y en cada época y ser consciente de que las condiciones y situaciones vitales son transformables y se debe trabajar en pro de una vida más libre, igualitaria y justa.	3.1. Comprende que las mujeres y los hombres no son seres dados e inmutables sino son sujetos históricos construidos socialmente, es decir, producto de la organización de género dominante en cada sociedad y en cada época y es consciente de que las condiciones y situaciones vitales son transformables y se debe trabajar en pro de una vida más libre, igualitaria y justa.	CSC, CAA.
	4. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	4.1. Transfiere los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, 4.2. Manifiesta una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valora la igualdad entre hombres y mujeres.	CSC, CAA, SIEP, CCL.
	5. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes	5.1. Contrasta diversas fuentes de información, selecciona las relevantes y	CCL, CSC, CAA, CD.

	y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	las analiza críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	
	6. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	6.1 Transfiere los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas. 6.2. Manifiesta una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	CSC, CCL, CAA

Bloque 2. Análisis de la desigualdad y situaciones de discriminación de las mujeres.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Identificar la diferente participación de hombres y mujeres en los ámbitos públicos y privado, en función de la división sexual del trabajo, analizando sus causas y consecuencias negativas para el desarrollo de la autonomía personal.	1.1 Identifica la participación de hombres y mujeres en los diferentes ámbitos en función de la división sexual del trabajo y analiza las causas y consecuencias negativas en el desarrollo personal.	CSC, CAA.
	2. Reconocer la diversidad de situaciones discriminatorias hacia las mujeres,	2.1 Reconoce la discriminación hacia las mujeres dependiendo de variables económicas,	CSC

	relacionándolas con variables económicas, políticas y culturales.	políticas y culturales.	
	3. Valorar positivamente una cultura socio-técnica donde las nuevas generaciones no utilicen las tecnologías de la información de manera sesgada y con inclinación claramente masculina.	3. Valora la utilización de las nuevas tecnologías de la información evitando la inclinación masculina.	CSC, CMCT.
	4. Profundizar en un concepto de democracia de género que implique una participación más amplia y constructiva para formar una infraestructura de participación paritaria en las tecnologías y las ciencias de manera efectiva y real.	4.1 Profundiza en el concepto de democracia de género para fomentar la participación paritaria en las tecnologías y las ciencias.	CSC, CMCT.
	5. Valorar positivamente el uso de las TIC en condiciones de igualdad por hombres y mujeres como forma de aumentar su cultura y sus posibilidades de realización académica y profesional en el futuro.	5.1 Valora la utilización de las TIC en condiciones de igualdad entre ambos sexos para aumentar su cultura y su desarrollo académico.	CSC, CD.
	6. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la	6.1 Transfiere los aprendizajes a la realidad personal y social con un lenguaje no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad. 6.2 Manifiesta una actitud crítica y de	CSC, CCL, CAA, SIEP.

	interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	rechazo ante la discriminación de género.	
	7. Buscar, sintetizar y exponer la información obtenida a través de fuentes y organizaciones para identificar las situaciones de desigualdad entre los sexos y las medidas adoptadas o propuestas para corregirlas.	7.1 Busca información a través de fuentes y organizaciones e identifica las situaciones de desigualdad sexual y las medidas adoptadas o propuestas para corregirlas.	CCL, CSC, SIEP, CAA
	8. Organizar la información y argumentar las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	8.1 Realiza diálogos y debates para exponer las propias ideas.	CCL, CAA, CSC
	9. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	9.1 Trabaja en equipo y participa en el desarrollo de las actividades.	CCL, CSC, CAA.
	10. Conocer la organización social en virtud del sexo en otras culturas y la situación de las mujeres en ellas, tomando conciencia de las diferencias Norte/Sur y la feminización de la	10.1 Conoce la situación de las mujeres en otras culturas. 10.2 Toma conciencia de las diferencias Norte/Sur respecto a la situación de las mujeres y la feminización de la	CSC

	pobreza.	pobreza.	
	11. Ser capaz de una lectura, interpretación de cuadros estadísticos, elaboración de gráficos y análisis comparativo sobre la situación de hombres y mujeres en relación a los distintos aspectos estudiados.	11.1 Interpreta cuadros estadísticos sobre la situación de hombres y mujeres en los distintos aspectos estudiados.	CCL, CAA, CSC.
	12. Defender una actitud positiva y activa ante la corresponsabilidad de hombres y mujeres en el ámbito doméstico.	12.1 Defiende una actitud de igualdad entre ambos sexos en el ámbito doméstico.	CCL, CSC, SIEP.
	13. Valorar las medidas, tanto institucionales como de grupo o individuales, que configuren alternativas para lograr la igualdad entre los sexos.	13.1 Valora las diferentes medidas para lograr la igualdad entre sexos.	CSC, SIEP.

Bloque 3. Relaciones y sentimientos.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Conocer algunos indicadores de maltrato en la adolescencia y las conductas de riesgo.	1.1. Conoce algunos indicadores de maltrato en la adolescencia y las conductas de riesgo.	CSC, CAA.
	2. Identificar, detectar y rechazar formas de comportamiento y actitudes que se puedan considerar malos tratos y falta de respeto hacia las mujeres, en sus	2.1. Identifica, detecta y rechaza formas de comportamiento y actitudes que se puedan considerar malos tratos y falta de respeto hacia las mujeres, en sus	CSC, CCL, CAA.

	relaciones interpersonales, manifestando actitudes de respeto en éstas y de solidaridad hacia las víctimas de la desigualdad de género.	relaciones interpersonales. 2.2. Manifiesta actitudes de respeto en éstas y de solidaridad hacia las víctimas de la desigualdad de género.	
	3. Desarrollar actitudes y habilidades que permitan hacer frente a situaciones en las que exista violencia.	3.1. Desarrolla actitudes y habilidades que permitan hacer frente a situaciones en las que exista violencia.	CSC, SIEP, CCL, CA
	4. Reconocer qué elementos de la identidad personal y de las propias capacidades son culturales y cuáles son genéticos. Comprender la importancia de dichos elementos en la proyección de la propia vida.	4.1. Reconoce qué elementos de la identidad personal y de las propias capacidades son culturales y cuáles son genéticos. 4.2. Comprende la importancia de dichos elementos en la proyección de la propia vida.	CSC, CAA.
	5. Saber reconocer y expresar los sentimientos que provoca el propio autoconcepto.	5.1. Sabe reconocer y expresa los sentimientos que provoca el propio autoconcepto.	CCL, CAA, CSC.
	6. Intentar construir una identidad personal y autoconcepto positivo.	6.1. Intenta construir una identidad personal y autoconcepto positivo.	CCL, CAA, CSC.
	7. Valorar positivamente el derecho de las personas a elegir y aceptar su preferencia sexual.	7.1. Valora positivamente el derecho de las personas a elegir y aceptar su preferencia sexual.	CSC, CAA.
	8. Valorar positivamente la importancia de una	8.1. Valora positivamente la importancia de una	CSC, CAA, CCL, SIEP.

	<p>Ética del Cuidado a través de la incorporación de prácticas positivas para la resolución de conflictos, la construcción de modelos de convivencia basados en el aprecio por la diversidad humana, la pluralidad de sentimientos, creencias e ideas y el respeto a la igualdad de género, con el fin de promover una cultura de la paz.</p>	<p>Ética del Cuidado a través de la incorporación de prácticas positivas para la resolución de conflictos, la construcción de modelos de convivencia basados en el aprecio por la diversidad humana, la pluralidad de sentimientos, creencias e ideas y el respeto a la igualdad de género, con el fin de promover una cultura de la paz.</p>	
	<p>9. Analizar la sociedad de la información y el conocimiento como una sociedad compleja y en transformación, donde mujeres y hombres están adquiriendo nuevas posiciones y en la que se están redefiniendo los papeles de género, así como sus beneficios para la autonomía personal de hombres y mujeres.</p>	<p>9.1. Analiza la sociedad de la información y el conocimiento como una sociedad compleja y en transformación, donde mujeres y hombres están adquiriendo nuevas posiciones y en la que se están redefiniéndolos papeles de género, así como sus beneficios para la autonomía personal de hombres y mujeres.</p>	<p>CSC, CAA.</p>
	<p>10. Tomar conciencia de los roles que se van asumiendo desde la infancia, desiguales para varones/ mujeres, y que implican una superioridad de los varones y una sumisión de las mujeres. Analizar las posibles causas de esa aceptación de papeles</p>	<p>10.1. Tomar conciencia de los roles que se van asumiendo desde la infancia, desiguales para varones/ mujeres. 10.2. Analiza las posibles causas de esa aceptación de papeles diferentes y rechazar los estereotipos sexistas existentes en</p>	<p>CSC, CAA.</p>

	diferentes y rechazar los estereotipos sexistas existentes en nuestra cultura, base de la violencia de género.	nuestra cultura, base de la violencia de género.	
	11. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	11.1. Transfiere los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista. 11.2. Muestra actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	CSC, CAA, CCL, SIEP.
	12. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	12.1. Contrasta diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género. 12.2. Organiza la información y argumenta las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	CCL, CSC, CD, CAA.
	13. Intervenir activamente en debates sobre cuestiones controvertidas y	13.1. Interviene activamente en debates sobre cuestiones controvertidas y	CSC, CCL, CAA.

	dilemas morales de las relaciones interpersonales entre los alumnos y alumnas, exponiendo las opiniones y juicios de manera argumentada.	dilemas morales de las relaciones interpersonales entre los alumnos y alumnas, exponiendo las opiniones y juicios de manera argumentada.	
	14. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	14.1. Trabaja en equipo y participa activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	CSC, CCL, CAA.

Bloque 4: Visibilización de las mujeres.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Conocer y valorar el papel de las mujeres en la cultura, en la ciencia y en la historia y su ocultación en la historia transmitida, identificando las principales conquistas del movimiento feminista y valorando sus aportaciones para el desarrollo de los sistemas democráticos.	1.1. Conoce y valora el papel de las mujeres en la cultura, en la ciencia y en la historia y su ocultación en la historia transmitida. 1.2. Identifica las principales conquistas del movimiento feminista y valora sus aportaciones para el desarrollo de los sistemas democráticos.	CSC, CMCT, CEC, CAA
	2. Analizar los espacios que tradicionalmente se han venido asignando a las mujeres como propios de su género.	2.1. Analiza los espacios que tradicionalmente se han venido asignando a las mujeres como propios de su género.	CSC, CAA.
	3. Conocer y valorar los logros y las dificultades estructurales que tienen las mujeres en cuestiones de	3.1. Conoce y valora los logros y las dificultades estructurales que tienen las mujeres en cuestiones de	CSC, CAA

	representación y poder, y lo que significa el conocido como «techo de cristal».	representación y poder, y lo que significa el conocido como «techo de cristal».	
	4. Analizar e interpretar críticamente la presencia o ausencia de hombres y mujeres en las distintas fuentes de información.	4.1. Analiza e interpreta críticamente la presencia o ausencia de hombres y mujeres en las distintas fuentes de información.	CSC, CAA, CCL, CD
	5. Reconocer y analizar los distintos usos del lenguaje en relación con el género. Adquirir conciencia crítica sobre el sexismo de algunos usos discursivos.	5.1. Reconoce y analiza los distintos usos del lenguaje en relación con el género. 5.2. Adquiere conciencia crítica sobre el sexismo de algunos usos discursivos.	CCL, CAA, CSC.
	6. Reflexionar sobre la importancia de un uso del lenguaje que no invisibilice la presencia de la mujer.	6.1 Reflexiona sobre la importancia de un uso del lenguaje que no invisibilice la presencia de la mujer.	CSC, CAA.
	7. reconocer el lenguaje como instrumento coeducativo y adquirir los recursos estilísticos necesarios para la construcción de un discurso coeducativo.	7.1 Reconoce el lenguaje como instrumento coeducativo y adquirir los recursos estilísticos necesarios para la construcción de un discurso coeducativo.	CSC, CCL, CAA.
	8. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la	8.1. Transfiere los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la	CSC, CAA, CCL, SIEP.

	interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	
	9. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	9.1. Contrasta diversas fuentes de información. 9.2. Selecciona las relevantes y las analiza críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	CSC, CAA, CCL, CD
	10. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	10.1. Trabaja en equipo y participa activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	CSC, CAA, CCL.
	11. Examinar y valorar críticamente la imagen de la mujer que se presenta en los distintos medios de comunicación: publicidad, programas televisivos, cine, etc.	11.1. Examina y valora críticamente la imagen de la mujer que se presenta en los distintos medios de comunicación: publicidad, programas televisivos, cine, etc.	CSC, CAA, CCL, CD, CMCT

Bloque 5. Violencia contra las mujeres.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
--	--------------------------------	----------------------------------	---------------------------

	1. Identificar, detectar y rechazar formas de comportamiento y actitudes que se puedan considerar malos tratos y falta de respeto hacia las mujeres en sus relaciones interpersonales, manifestando actitudes de respeto en éstas y de solidaridad hacia las víctimas de la desigualdad de género.	1.1 Rechaza comportamientos de malos tratos y falta de respeto hacia las mujeres. 1.2 Manifiesta actitudes de respeto y solidaridad hacia víctimas de desigualdad de género.	CSC, CCL, SIEP.
	2. Desarrollar actitudes y habilidades que permitan hacer frente a situaciones en las que exista violencia.	2.1 Manifiesta habilidades que permitan hacer frente a situaciones en las que exista violencia.	CSC, CCL.
	3. Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato en la interrelación entre chicos y chicas, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación de género y valorando la igualdad entre hombres y mujeres.	3.1 Transfiere los aprendizajes adquiridos a la realidad, utilizando un lenguaje no sexista y mostrando una actitud de respeto e igualdad entre chicos y chicas. 3.2 Manifiesta una actitud de rechazo ante la discriminación de género.	CSC, CCL, CAA, SIEP.
	4. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la	4.1 Contrasta las fuentes de información, organiza dicha información y argumenta las propias ideas de forma oral o	CSC, CCL, CAA, CD.

	perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica.	escrita.	
	5. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos.	5.1 Trabaja en equipo para realizar las actividades propuestas en el desarrollo de los contenidos.	CSC, CCL, CAA
	6. Participar activamente en el análisis y resolución de dilemas morales y conflictos de valores presentes en situaciones públicas y privadas donde intervenga la variable género, así como en la toma de decisiones simuladas sobre cuestiones que conlleven posiciones éticas diferenciadas en las relaciones de género.	6.1 Participa en la resolución de conflictos generadas por las diferencias de sexo.	CSC, CCL, CAA.
	7. Apreciar el diálogo y la cooperación y rechazar las conductas violentas generadas por el sistema sexogénero.	7.1 Rechaza las conductas violentas generadas por el sistema sexogénero	CSC, SIEP, CAA

En la Orden de 14 de julio de 2016 se desarrolla el currículo de la materia de Educación para la Ciudadanía y Derechos Humanos, donde se establece el contenido, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

Unidad 1, Contenidos comunes	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
-------------------------------------	--------------------------------	----------------------------------	---------------------------

	1. Expresar de forma oral y escrita con coherencia y fluidez los contenidos asimilados así como exponer ante los compañeros los trabajos individuales y colectivos llevados a cabo en la materia.	1.1. Realiza ejercicios en grupo. 1.2. Debate en clase conceptos en busca de una definición consensuada. 1.3. Busca información en internet sobre los temas tratados en clase.	CCL, CAA.
	2. Ser capaz de analizar críticamente las opiniones propias y las ajenas desarrollando un espíritu crítico y autocrítico propio de una actitud tolerante e integradora. Participar en debates y discusiones de forma respetuosa y cívica, de forma que se respeten las posiciones ajenas y se sepa guardar el turno de palabra y participación.	2.1. Realiza ejercicios en grupo. 2.2. Debate en clase conceptos en busca de una definición consensuada. 2.3. Busca información en internet sobre los temas tratados en clase.	CSC, CAA, CSC, CCL.
	3. Ser capaz de buscar, analizar y filtrar información relevante en los distintos medios de información y de presentarla de forma coherente y organizada.	3.1. Realiza ejercicios en grupo. 3.2. Debate en clase conceptos en busca de una definición consensuada. 3.3. Busca información en internet sobre los temas tratados en clase.	CAA, CCL.

Unidad 2. Relaciones interpersonales y	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
---	--------------------------------	----------------------------------	---------------------------

participación			
	1. Identificar y rechazar, a partir del análisis de hechos reales o figurados, las situaciones de discriminación hacia personas de diferente origen, género, ideología, religión, orientación afectivo sexual y otras, respetando las diferencias personales y mostrando autonomía de criterio.	1.1. Debate en clase la esencia de la felicidad y distinguirla de la obtención de placer inmediata.	CSC, CAA.
	2. Participar en la vida del centro y del entorno y practicar el diálogo para superar los conflictos en las relaciones escolares y familiares.	2.1. Responde a cuestiones como los límites de la libertad y la convivencia pacífica.	CSC, CAA.
	3. Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en contra de todo tipo de violencia, en especial contra la violencia de género.	3.1. Busca información en grupos sobre autores que hayan escrito y desarrollado un pensamiento acerca de la libertad y la solidaridad.	CSC, CAA.

Unidad 3. Derechos y Deberes ciudadanos.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Identificar los principios básicos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, así como distinguir situaciones	1.1 Busca información sobre el origen histórico de la declaración universal de los derechos humanos.	CSC

	de violación de los mismos y reconocer y rechazar las desigualdades de hecho y de derecho, en particular las que afectan a las mujeres.		
	2. Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en favor de la defensa de los Derechos Humanos en todas sus vertientes.	2.1. Comenta en grupo los artículos que llamen más la atención del alumnado 2.2. Debate si la declaración en su formato original necesita ser ampliada con nuevos aspectos como la defensa del menor o de las poblaciones indígenas.	CSC, CAA

Unidad 4. Las sociedades democráticas del siglo XXI.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Reconocer los principios democráticos y las instituciones fundamentales que establece la Constitución española y los Estatutos de Autonomía haciendo especial hincapié en el de Andalucía y conocer la organización, funciones y forma de elección de algunos órganos de gobierno municipales, autonómicos y estatales.	1.1. Realiza en grupo trabajos sobre la Constitución Española de 1978 1.2. Comenta de forma crítica el capítulo de derechos y deberes de los ciudadanos 1.3. Hace esquemas de las distintas administraciones territoriales propias del sistema político, geográfico y cultural de España 1.4. Reconoce la labor social y solidaria de las aportaciones a través de impuestos propias de la hacienda pública española	CEC, CSC, CAA

	2. Identificar los principales servicios públicos que deben garantizar las administraciones reconocer la contribución de los ciudadanos y ciudadanas en su mantenimiento y mostrar, ante situaciones de la vida cotidiana, actitudes cívicas relativas al cuidado del entorno, la seguridad vial, la protección civil y el consumo responsable.	2.1. Explora en el barrio manifestaciones del carácter social de estas aportaciones.	CSC, CAA
	3. Identificar algunos de los rasgos de las sociedades actuales (desigualdad, pluralidad cultural, compleja convivencia urbana, religión, etc.) y desarrollar actitudes responsables que contribuyan a su mejora.	3.1. Conoce la realidad social, cultural y religiosa de su entorno.	CSC
	4. Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en la lucha por la consolidación y profundización de nuestro sistema democrático y de la justicia social.	4.1. Conoce las diferentes ONG que existen y sabe la labor que llevan a cabo en el ámbito de la solidaridad.	CSC, CEC

Unidad 5. Ciudadanía en un mundo global	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
	1. Identificar las características de la globalización y el papel que juegan en ella los medios de comunicación, reconocer las relaciones	1.1. Reconoce el papel de los medios de comunicación a nivel mundial en los conflictos actuales.	CSC, CEC

	que existen entre la sociedad en la que vive y la vida de las personas de otras partes del mundo.		
	2. Reconocer la existencia de conflictos y el papel que desempeñan en los mismos las organizaciones internacionales y las fuerzas de pacificación.	2.1. Conoce las organizaciones internacionales y su labor de pacificación en los conflictos mundiales actuales.	CSC
	3. Valorar la importancia de las leyes y la participación humanitaria para paliar las consecuencias de los conflictos.	3.1. Realiza un trabajo grupal sobre la labor humanitaria y sus consecuencias a nivel mundial.	CSC, CAA
	4. Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en la lucha contra las desigualdades Norte-Sur y en favor de la universalización de la educación.	4.1 Identifica las conductas pacificadoras en cualquier conflicto y las desigualdades sociales, políticas, económicas y culturales entre Norte-Sur.	CSC, CEC, CAA

8.2 Procedimientos e instrumentos de evaluación.

De acuerdo con las capacidades expresadas en los criterios de evaluación y en los estándares de aprendizaje que concretan a aquellos para las diferentes unidades didácticas de las distintas materias así como las competencias clave relacionadas con ellos se utilizarán, de entre los procedimientos previstos, aquellos que se consideren más adecuados para cada una de las materias:

- Pruebas escritas objetivas
- Pruebas orales
- Teatralización de los contenidos

- Producciones realizadas por el alumnado en cada materia: exposiciones orales en el aula o realizadas a través de plataformas online, intervenciones en clase, tareas, trabajos monográficos individuales y grupales....
- Revisión del cuaderno de clase
- Observación directa y continuada del proceso de aprendizaje del alumno.
- Rúbricas.
- Portfolios
- Utilización de diferentes Apps para la realización de trabajos monográficos individuales o grupales.
- Etc.

En todos los casos serán contextos de aprendizajes ajustados a los criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias clave además de las características específicas del alumnado.

8.3 Criterios de Calificación

Los criterios de calificación de nuestro departamento están recogidos del Real Decreto 1105 de 26 de diciembre de 2014.

Por conceso del departamento, en algunos niveles y asignaturas el peso en tantos por ciento de dichos criterios es diferente, sin embargo, la suma de todos es un total de 100%, en otras se les ha asignado el mismo peso a todos los criterios, caso de 2º PMAR y 3º Cambio Social y de Género, siendo la suma del total 100%.

Este 100% corresponde a el desarrollo del curso desde septiembre de 2019 a junio de 2020, sin embargo tanto para la 1º como la 2º evaluación, de carácter informativo, se realizará una nota aritmética ponderada con los criterios que se hayan desarrollado hasta el momento de dichas evaluaciones y los adquiridos o no por el alumnado.

A continuación se recogen en diferentes cuadros todos los niveles y materias que se imparten desde nuestro departamento.

2		CUADRO DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN														
3		1º ESO Gª e Hª														
4																
5																
6		BL	CR	PESO (%)	CRITERIOS DE EVALUACIÓN TRABAJADOS											
7					UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8	UD 9	UD 10	UD 11	UD 12
8		B1	1.1	4	X	X		X								
9			1.2	5	X	X	X									
10			1.3	4		X	X	X	X							
11			1.4	1		X										
12			1.5	3				X	X							
13			1.6	3		X	X									
14			1.7	2		X										
15			1.8	3				X	X							
16			1.9	6				X	X	X						
17			1.10	3	X											
18			1.11	4		X	X	X								
19			1.12	6			X	X	X	X						
20		B3	3.1	3							X					
21			3.2	4							X	X	X	X	X	X
22			3.3	4							X	X	X	X	X	X
23			3.4	4							X	X	X	X	X	X
24			3.5	4							X	X	X	X	X	X
25			3.6	1,5							X	X	X	X	X	X
26			3.7	1,5							X					
27			3.8	3								X	X	X	X	X
28			3.9	2								X	X	X	X	X
29			3.10	3								X	X	X	X	X
30			3.11	1,5								X	X	X	X	X
31			3.12	1,5								X	X	X	X	X
32			3.13	3								X	X	X	X	X
33			3.14	1,5								X	X	X	X	X
34			3.15	2									X	X	X	X
35			3.16	1,5									X	X	X	X
36			3.17	1,5									X	X	X	X
37			3.18	1,5									X	X	X	X
38			3.19	1,5									X	X	X	X
39			3.20	3										X	X	X
40			3.21	3										X	X	X
41			3.22	1,5										X	X	X
42			3.23	3										X	X	X
43																

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R
1																		
2	BL	CR	PESO (%)	CRITERIOS DE EVALUACIÓN TRABAJADOS														
3				UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8	UD 9	UD 10	UD 11	UD 12	UD 13	UD 14	UD 15
4	B2	2.1	4													X	X	
5		2.2	2													X		
6		2.6	2															X
7		2.7	5												X		X	
8		2.9	3															X
9		2.10	7												X	X	X	
10		2.17	3													X		X
11		2.18	2															X
12	B3	3.24	3	X														
13		3.25	5	X														
14		3.26	3			X												
15		3.27	5		X		X											
16		3.28	5		X		X											
17		3.29	4		X	X	X	X	X									
18		3.30	8					X	X									
19		3.31	2								X							
20		3.32	2								X							
21		3.33	2									X						
22		3.34	2									X						
23		3.35	2								X	X						
24		3.36	6										X	X	X			
25		3.37	5										X	X	X			
26		3.38	5										X	X	X			
27		3.39	5	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
28		3.40	5	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
29	3.41	3		X	X		X	X				X		X				
30	TOTAL		100															
31	Cuadro de criterios de evaluación 2º ESO Geografía e Historia																	

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
1												
2	BL	CR	PESO (%)	CRITERIOS DE EVALUACIÓN TRABAJADOS								
3				UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8	UD 9
4	B 1	1.1	2	X								
5		1.2	2	X								
6		1.3	4	X						X	X	
7		1.4	1	X								
8		1.5	4		X					X		
9		1.6	1	X								
10		1.7	1	X								
11		1.8	8		X	X	X					
12		1.9	3		X							
13		1.10	1	X								
14		1.11	6	X	X	X	X	X	X	X		
15		1.12	7			X					X	
16		1.13	8			X	X	X		X		
17		1.14	6					X		X		
18		1.15	2						X			
19		1.16	7				X		X	X		
20		1.19	2							X		
21	1.20	2							X			
22	1.21	4										
23	1.22	10										X
24	1.23	6										
25	1.24	4										
26	1.25	9									X	X
27	CUADRO DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
28	3º ESO Gª e Hª											

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O
1	CUADRO DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN														
2	4º ESO G^a e H^a														
3															
4															
5	BL	CR	PESO (z)	CRITERIOS DE EVALUACIÓN TRABAJADOS											
6				UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8	UD 9	UD 10	UD 11	UD 12
7	B1	1.1	6	N	N										
8		1.2	6	N	N										
9		1.3	5	N	N										
10	B2	2.1	2			N									
11		2.2	2			N									
12		2.3	2			N									
13		2.4	5			N		N							
14	B3	3.1	2				N								
15		3.2	2				N								
16		3.3	2				N								
17		3.4	4					N							
18	B4	4.1	2						N						
19		4.2	2						N						
20		4.3	4						N						
21		4.4	4						N						
22		4.5	5				N		N						
23	4.6	3				N	N	N	N						
24	B5	5.1	4						N						
25		5.2	3							N					
26		5.3	2							N					
27		5.4	2							N					
28		5.5	2							N					
29	5.6	2							N						
30	B6	6.1	2									N			
31		6.2	2									N			
32		6.3	2									N			
33		6.4	4									N			
34		6.5	4									N			
35		6.6	2										N		
36	B7	7.1	4										N		
37		7.2	4										N		
38		7.3	2											N	
39		7.4	3											N	
40	B8	8.1	4											N	N
41		8.2	4												N
42		8.3	2												N
43		8.4	2												N
44		8.5	4										N		
45	B9	9.1	4												N
46		9.2	2												N
47		9.3	2												N
48		9.4	2											N	N
49	B 10	10.1	3												N
50		10.2	3												N
51		TOTAL	100												

BL	CR	PESO (%)	CRITERIOS EVALUACIÓN TRABAJADOS										
			UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8			
B1	1.1	5		X					X				
	1.2	12	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
	1.3	8	X		X	X			X				
	1.4	13		X	X	X	X	X	X	X	X	X	
B2	2.1	4	X			X		X					
	2.2	4	X	X				X					
	2.3	5	X			X		X					
B3	3.1	7			X	X	X	X	X	X			
	3.2	7	X		X	X	X	X	X	X			
B4	4.1	6		X	X	X							
	4.2	4							X				
	4.3	7						X	X	X	X		
	4.4	5	X	X				X	X	X			
B5	5.1	5				X				X	X	X	
	5.2	2						X	X	X	X	X	
	5.3	6				X		X	X	X	X	X	
	TOTAL	100											

CUADRO DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN

3º ESO Educación para la ciudadanía

2	BL	CR	PESO (%)	CRITERIOS DE EVALUACIÓN TRABAJADOS								
3				UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8	UD 9
4	B1	1.1	3	X								
5		1.2	3	X								
6		1.3	5	X								
7	B2	2.1	5		X							
8		2.2	5		X							
9		2.3	4			X						
10		2.4	5			X						
11		2.5	3			X						
12	B3	3.1	3				X					
13		3.2	3				X					
14		3.3	3				X					
15		3.4	4					X				
16		3.5	4					X				
17	B4	4.1	5						X			
18		4.2	2						X			
19		4.3	5						X			
20	B5	5.1	7							X		
21		5.2	11							X	X	
22		5.3	10								X	
23	B6	6.1	10									X
24	TOTAL		100									
25	CUADRO DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
26	4º ESO Economía											

1	BL	CR	PESO (%)	CRITERIOS EVALUACIÓN TRABAJADOS								
3				UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8	UD 9
4	B1	1.1	6	X								
5		1.2	6	X								
6		1.3	22		X	X						
7	B2	2.1	11				X					
8		2.2	11					X				
9		2.3	11						X			
10	B3	3.1	11							X		
11		3.2	11								X	
12		3.3	11									X
13	TOTAL		100									
14	CUADRO DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
15	4º ESO Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial											

1		Peso	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	U9	
2	Bloque 1	1.1	0,48	X								
3		1.2	0,48	X								
4		1.3	0,48	X								
5		1.4	0,48		X							
6		1.5	0,48		X							
7		1.6	0,48		X							
8	Bloque 2	2.1	0,48			X						
9		2.2	0,48			X						
10		2.3	0,48			X						
11		2.4	0,48			X						
12		2.5	0,48			X						
13		2.6	0,48				X					
14		2.7	0,48				X					
15		2.8	0,48				X	X				
16		2.9	0,48				X	X				
17		2.10	0,48				X					
18		2.11	0,48						X			
19		2.12	0,48	X	X	X			X	X	X	
20		2.13	0,48				X	X	X			
21	Bloque 3	3.1	0,48				X	X				
22		3.2	0,48					X	X			
23		3.3	0,48				X					
24		3.4	0,48				X					
25		3.5	0,48									
26		3.6	0,48	X	X	X			X	X	X	
27		3.7	0,48						X			
28		3.8	0,48								X	
29		3.9	0,48			X						
30		3.10	0,48						X			
31		3.11	0,48					X	X	X		
32		3.12	0,48								X	
33		3.13	0,48	X							X	
34		3.14	0,48					X			X	
35	Bloque 4	4.1	0,48						X			
36		4.2	0,48						X			
37		4.3	0,48		X		X				X	
38		4.4	0,48			X						
39		4.5	0,48				X	X				
40		4.6	0,48						X			
41		4.7	0,48	X						X	X	
42		4.8	0,48		X							
43		4.9	0,48				X					
44		4.10	0,48				X		X			
45		4.11	0,48								X	
46	Bloque 5	5.1	0,48	X		X						
47		5.2	0,48				X					
48		5.3	0,48				X					
49		5.4	0,48					X		X		
50		5.5	0,48									
51		5.6	0,48	X			X				X	
52		5.7	0,48				X		X			
53		Total	100%									
54	CUADRO DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
55	CAMBIOS SOCIALES											

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
			Peso %	U.1	U.2	U.3	U.4	U.5	U.6	
1										
2	Lengua	Bloque 1	1.1	0,19	X					
3			1.2	0,19		X				
4			1.3	0,19						
5			1.4	0,19			X			
6			1.5	0,19	X				X	
7			1.6	0,19	X					
8			1.7	0,19		X				
9			1.8	0,19	X					X
10		Bloque 2	2.1	0,19	X		X		X	
11			2.2	0,19		X				
12			2.3	0,19	X					X
13			2.4	0,19		X				
14			2.5	0,19						X
15			2.6	0,19		X			X	
16			2.7	0,19	X					X
17		Bloque 3	3.1	0,19	X		X			
18			3.2	0,19		X				X
19			3.3	0,19	X					X
20			3.4	0,19		X		X		
21			3.5	0,19	X		X			X
22			3.6	0,19		X			X	
23			3.7	0,19		X			X	X
24			3.8	0,19	X					
25			3.9	0,19		X		X		X
26			3.10	0,19			X		X	
27			3.11	0,19		X		X		
28			3.12	0,19	X		X			X
29	Literatura	Bloque 4	4.1	0,19	X					
30			4.2	0,19		X		X		
31			4.3	0,19			X			
32			4.4	0,19				X		
33			4.5	0,19						X
34			4.6	0,19				X		
35			4.7	0,19		X			X	
36			Total	100						
37										
38	Historia	Bloque 1	3.1	0,64						
39			3.2	0,64						
40			3.3	0,64						
41			3.4	0,64						
42			3.5	0,64						
43			3.6	0,64						
44			3.7	0,64	X					
45			3.8	0,64	X					
46			3.9	0,64	X					
47			3.10	0,64		X				
48			3.11	0,64	X					
49			3.12	0,64		X				
50			3.13	0,64	X					
51			3.14	0,64	X					
52			3.15	0,64	X					
53			3.16	0,64		X				
54			3.17	0,64		X				
55			3.18	0,64			X			
56			3.19	0,64	X					
57			3.20	0,64	X					
58			3.21	0,64	X					
59			3.22	0,64	X					
60			3.23	0,64						
61			3.24	0,64	X					
62			3.25	0,64	X					
63			3.26	0,64		X				
64			3.27	0,64			X			
65			3.28	0,64			X			
66			3.29	0,64						X
67			3.30	0,64				X		
68			3.31	0,64				X	X	
69	Geografía	Bloque 1	1.1	0,64			X			
70			1.2	0,64		X				
71			1.3	0,64	X					
72			1.4	0,64		X				
73			1.5	0,64	X					
74			1.6	0,64	X					
75			1.7	0,64	X					
76			1.8	0,64						
77			1.9	0,64		X				
78			1.10	0,64	X					
79			1.11	0,64	X					
80			1.12	0,64	X					
81		Bloque 2	2.1	0,64		X				
82			2.2	0,64			X			
83			2.3	0,64						X
84			2.4	0,64						X
85			2.5	0,64		X				
86			2.6	0,64						
87			2.7	0,64	X				X	
88			2.8	0,64		X				
89			2.9	0,64				X		
90			2.10	0,64						
91			2.11	0,64		X				
92			2.12	0,64						X
93			2.13	0,64		X				
94			2.14	0,64			X			
95			2.15	0,64				X		
96			2.16	0,64			X		X	
97			2.17	0,64			X			
98			2.18	0,64		X				
99			2.19	0,64		X				
100			2.20	0,64					X	
101			2.21	0,64			X			
102			Total	100%						
103										
104										
105										

CUADRO DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO PMAR**

■ La asignatura de **Refuerzo de Lengua de 1º ESO** no es evaluable en la evaluación ordinaria de junio, por tanto, no se han establecidos los % para los criterios de evaluación, sin embargo, para la 1º y 2º evaluación se seguirán los recogidos en la asignatura de Lengua y Literatura de 1º ESO recogidos en la programación del departamento de Lengua y Literatura.

8.4 Tipos y momentos de evaluación

Evaluación inicial

En esta programación se recogen los niveles educativos en los que se imparten las diferentes materias que se encuentran asignadas al departamento de Geografía e Historia desde 1º de la ESO hasta 4º de ESO.

Tras haber realizado las pruebas iniciales, se observa un bajo nivel general en todos los grupos debido a la heterogeneidad de los mismos.

1ºESO

El alumnado de 1º procede de primaria de diferentes localidades, Cómputa, Sedella, Salares, Canillas de Albaida, Archéz y Corumbela.

Existen dos grupos 1º A y 1º B, entre ambos destaca el grupo de 1º A con un mayor nivel académico.

Tras la realización de la prueba inicial el profesor observa un nivel, en general, bajo, debido, probablemente, a la heterogeneidad de los grupos, pero específicamente en mayor medida en la parte de Historia, por ello, decide comenzar el curso por la parte de Historia de los contenidos del bloque 3 que le corresponde al nivel de 1º ESO.

En general son alumnos muy motivados y participativos por lo que, los resultados pueden ser muy satisfactorios.

2ºESO

El alumnado de 2º ESO, procedente del propio centro, han obtenido unos resultados óptimos en la prueba inicial, por lo que se considera que los resultados de estos grupos pueden ser muy satisfactorios.

3ºESO.

En la prueba inicial los resultados han sido positivos, por lo que se considera que los resultados pueden ser satisfactorios.

4ºESO.

Los resultados generales de la prueba inicial han sido poco satisfactorios, por lo que se va a hacer mayor hincapié en el seguimiento del alumnado, proporcionando al mismo todos los recursos necesarios para que este resultado cambie a uno más óptimo, entre ellos, la teatralización de los contenidos, explicación en clase de los mismos y realización por parte del alumnado de esquemas, resúmenes, exposiciones orales, actividades, trabajos individuales o grupales, etc, así como contacto con las familias a través de la plataforma iPasen para tenerlos informados del avance del alumnado.

Evaluación ordinaria

Se realizarán dos evaluaciones de carácter informativo en el curso coincidiendo con la 1º y 2º evaluación y una 3º de carácter oficial donde se reflejará la adquisición y superación de los criterios de evaluación,

estándares de aprendizaje evaluables y competencias clave por parte del alumnado. Siendo, al final del proceso, el 100% de estos criterios.

8.5 Evaluación extraordinaria

El alumnado que no haya alcanzado los criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias clave deberá realizar una prueba extraordinaria en septiembre de aquellos criterios que debe adquirir para superar el nivel cursado y continuar con su formación académica.

8.6 Recuperación de las evaluaciones pendientes

◀ En el caso de que el alumnado no adquiera los criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias clave por trimestre realizará una prueba oral o escrita de aquellos criterios no superados.

◀ Si en junio algún alumno o alumna sigue teniendo criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias clave no superados, realizará una prueba oral o escrita de aquellos criterios que deba adquirir.

9. Contribución de la materia a la adquisición de competencias clave

9.1 En Geografía e Historia de Educación Secundaria Obligatoria

1. Comunicación lingüística (CL). Por medio del trabajo en la comprensión y expresión oral y escrita mediante el análisis de fuentes, la preparación de trabajos y la participación en debates. . Conocimiento del vocabulario propio del área construyéndolo a partir del dominio de la lengua materna. . Conciencia de diversos tipos de fuentes y estrategias para obtener información: monólogo, diálogo, coloquio, entrevista, debate. Empleo de diferentes tipos de texto: geográficos, históricos, literarios, periodísticos, tablas, estadísticas. Conocer las peculiaridades del lenguaje escrito a través de los diferentes tipos de textos y también las variedades en función de los diferentes ámbitos geográficos e históricos. Habilidad para comunicar de forma oral o escrita la información geográfica, histórica, artística de acuerdo con el lenguaje propio del área de conocimiento. . Habilidad para interpretar diferentes textos, documentos, obras de arte. Habilidad para buscar, recoger, procesar información a través de textos, fotografías, gráficas, obras de arte. Destrezas para el uso de los recursos como pueden ser notas, esquemas, mapas conceptuales organizando textos con coherencia. Disposición para recibir las opiniones y argumentos de otros sin perjuicios y mantener un diálogo crítico y constructivo. Confianza para hablar en público. . Desarrollo de una actitud positiva hacia la comunicación intercultural.

2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT). Por medio del manejo y análisis de información numérica así como en la valoración de los avances científicos–tecnológicos para el progreso social. El conocimiento completo, la comprensión de números y medidas y la habilidad para usarlos a partir de información histórica y/o geográfica. . Conocimiento completo de términos y conceptos matemáticos incluyendo los teoremas más relevantes de geometría y álgebra para ser aplicados en el campo de la Geografía tanto física como humana. Conocimiento de principios básicos del mundo natural, de la tecnología, de productos y procesos tecnológicos aplicados al tratamiento de la información estadística y documental. Comprensión de la relación entre la tecnología y otros campos a través de los siglos no solo en el aspecto material si no moral, cultural, medioambiental. Habilidad para aplicar las operaciones matemáticas elementales, suma, resta, multiplicación, división, porcentajes, pesos, medidas, cambios de unidades, contenidos referidos al clima, población, precios, salarios, transportes, PIB, producción agraria, producción industrial. Capacidad para entender y utilizar diferentes tipos de representaciones gráficas. Voluntad para usar el cálculo numérico con el fin de

resolver problemas a diario. Disposición para buscar las razones en las cuales se basan los argumentos propios. Curiosidad acerca de una apreciación crítica de la ciencia y tecnología.

3. Competencia digital (CD). Por el uso de aplicaciones y programas que permitan la recopilación, organización y presentación y edición de información y conclusiones de contenidos y proyectos relativos a esta materia. . Comprensión de las aplicaciones principales de las nuevas tecnologías; por ejemplo: las hojas de cálculo, la base de datos, el procesador de textos como herramienta complementarias en Geografía, Historia, Arte, Ciencias Sociales. Conciencia de las oportunidades que aporta internet, las video–conferencias, el correo electrónico para demandar, ofertar e intercambiar información. Habilidad para buscar, recoger y procesar la información. Habilidad para acceder y buscar en una página web información. Destrezas para el uso de los recursos como pueden ser notas, esquemas, mapas conceptuales organizando textos con coherencia. Actitud positiva hacia el uso responsable de las tecnologías de la información y comunicación. Interés por usar las tecnologías de la información y comunicación para ampliar conocimientos. Uso ético de las tecnologías de la información y comunicación.

4. Aprender a aprender (CAA). A través de la realización de estudios de caso, trabajos de investigación, proyectos y el empleo de habilidades cognitivas que implique la comparación, la organización y el análisis. Conocimiento de diferentes estrategias para alcanzar el aprendizaje, mapas conceptuales, textos, esquemas, documentos gráficos y/o audiovisuales a través de bibliografía, prensa diaria, revistas, archivos, entrevistas–testimonios orales. Organización efectiva del propio aprendizaje. Habilidad para dedicarle tiempo a la formación, autonomía, disciplina, perseverancia y manejo de información en el proceso de aprendizaje. . Habilidad para buscar, recoger, procesar información a través de textos, fotografías, gráficas, obras de arte. Apreciación positiva del aprendizaje como una actividad que enriquece la vida o iniciativa para aprender.

5. Competencias sociales y cívicas (CSC). Con el conocimiento y las destrezas que favorezcan el bienestar personal y colectivo por medio de la asunción de los códigos de conducta, normas de funcionamiento y derechos y obligaciones de la ciudadanía que rigen en los estados sociales y democráticos de derecho. . Comprensión de códigos de conducta y modales generalmente aceptados en diferentes sociedades, desde los tiempos más remotos hasta la sociedad contemporánea. Comprensión de las funciones de las principales instituciones políticas a nivel internacional, nacional, territorial, local. Conocimiento de personajes destacados a lo largo de la historia de la humanidad por su contribución a la defensa y desarrollo de valores del tipo: tolerancia, solidaridad, diálogo, cooperación, amistad, respeto, pluralismo, integración. Comprensión de conceptos del tipo: democracia, dictadura, imperio, monarquía, república, súbdito, ciudadano, declaración de derechos humanos, totalitarismo, marxismo, capitalismo, socialismo, subsistencia, mercado, división social del trabajo, estamento, clase social. Conocimiento de los principales acontecimientos a lo largo de la Historia. Análisis de fenómenos del tipo: emigración, inmigración, asilo, refugiado, minoría. Disposición para superar estereotipos y prejuicios. Disposición para llegar a acuerdos. Sensación de pertenencia a un contexto determinado. Apreciar y comprender los diferentes sistemas de valores. Aceptación del concepto de los derechos humanos e igualdad.

6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP). Gracias al conocimiento del mundo de la economía de la empresa y del funcionamiento de las sociedades y la política así como al desarrollo de habilidades personales y sociales en la realización de trabajos en grupo. Conocimiento de las diferentes situaciones históricas definidas por el espíritu emprendedor e identificarlas en el espacio. Habilidad para actuar con decisión y responder de forma positiva ante los cambios. Disposición para mostrar iniciativas propias.

7. Conciencia y expresiones culturales (CEC). Gracias a la comprensión del hecho cultural, su relación con la identidad personal y social, sus manifestaciones más destacadas y la importancia y beneficios de

su conservación, difusión y puesta en valor. Conocimientos básicos de las principales obras culturales incluyendo la cultura popular. Conciencia del patrimonio cultural europeo, nacional, autonómico y local. Estudio de los principales movimientos artísticos en relación con el contexto histórico y geográfico en el que se desarrollan. Habilidad para relacionar y clasificar las obras de arte. Disposición para fomentar actitudes favorecedoras de la protección, rehabilitación de acuerdo con el principio de desarrollo sostenible del patrimonio histórico-artístico.

9.2 En Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos

Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos está directa y plenamente relacionada con las competencias sociales y cívicas (CSC). Esta materia contribuye ampliamente a desarrollar las competencias relativas a las capacidades que el alumnado debe adquirir para participar activamente como ciudadano en una sociedad democrática, libre y tolerante; tanto en el Bloque 2 (relaciones interpersonales y de participación), donde se trabajarán las relaciones de igualdad entre sexos, culturas o etnias distintas, las relaciones personales y sociales entre alumnos y alumnas, como en los restantes bloques donde se trabajarán aspectos concretos de la participación del alumnado en la sociedad (tanto como ciudadano de una Comunidad Autónoma y un país, como de un mundo globalizado). Asimismo, la Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos contribuye al desarrollo de la competencia de aprender a aprender (CAA) fomentando la conciencia de las propias capacidades a través de la educación afectivo-emocional y las relaciones entre inteligencia, emociones y sentimientos. De este modo, el bloque 2 (relaciones interpersonales y de participación) trabajará de forma específica las relaciones personales y afectivas de los estudiantes. Por su parte, el Bloque 1 (contenidos comunes) es específico para adquirir las capacidades del alumnado para acceder a la información, seleccionarla, analizarla y exponerla críticamente contribuyendo directamente al desarrollo de la competencia digital (CD), de la competencia en comunicación lingüística (CCL) y de la competencia aprender a aprender (CAA). Por último, puesto que el alumnado indagará en otras expresiones culturales distintas de la propia así como, en su aprendizaje cooperativo, elaborará proyectos colectivos y participará en debates de clase, Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos contribuirá a la adquisición de las competencias de conciencia y expresiones culturales (CEC).

9.3. En Economía

La materia Economía contribuye de modo singular al desarrollo de las competencias clave. Respecto a la competencia en comunicación lingüística (CCL), el alumnado aprenderá una terminología económica presente en los medios de comunicación y en diferentes tipos de documentos. Se emplean diferentes recursos vinculados a la competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), como el estudio de datos estadísticos sencillos para comprender los fenómenos económicos, la resolución de problemas básicos para la toma de decisiones financieras o la redacción de presupuestos personales o de proyectos emprendedores en los que se profundiza en las relaciones entre recursos y necesidades en la vida cotidiana. El tratamiento de la competencia digital (CD), se concretará en el acceso a datos de diferente tipo, en su presentación en formatos diversos y en la exposición personal y en la difusión en la red de trabajos referidos a asuntos económicos o proyectos emprendedores; en cuanto a la competencia aprender a aprender (CAA), el sentido último de la materia es conocer criterios para tomar decisiones en diferentes situaciones sociales, personales, momentos del tiempo y lugares, en consecuencia es aplicable a multitud de contextos y está plenamente vinculada con esta competencia. Las conexiones de la Economía con las competencias sociales y cívicas (CSC) son múltiples, ya que se trata de una ciencia social y su metodología científica y todos sus contenidos están orientados a la profundización en el análisis crítico de la dimensión económica de la realidad social para el ejercicio de

la ciudadanía activa y responsable; el vínculo de la Economía con la competencia referida al sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) también es esencial, ya que a través de ella el alumnado accederá a instrumentos de análisis para poder evaluar sus posibilidades financieras y organizativas para concretar proyectos personales, empresariales y asociativos que le permitan lograr objetivos concretos; finalmente, a través de la Economía, pueden apreciarse la importancia de proponer soluciones creativas e innovadoras a problemas económicos o sociales cotidianos en el contexto de proyectos emprendedores concretos, lo que contribuirá a la competencia vinculada al desarrollo de la conciencia y expresiones culturales (CEC).

9.4. En Iniciación a la Actividad Económica y Empresarial

La materia contribuye de modo singular al desarrollo de las competencias clave. Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial contribuye a alcanzar, entre otras, la competencia en comunicación lingüística (CCL), ya que es un instrumento para la comunicación y la socialización, en esta materia el alumnado trabaja con textos, realiza exposiciones orales, argumenta, debate, lo que contribuye a la activación del conocimiento lingüístico. La competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT) se hace indispensable para todas las materias relacionadas con las ciencias económicas, ya que los conocimientos matemáticos son instrumentos necesarios en los que nos basamos para tomar decisiones de índole económica y evitar en la medida de lo posible el grado de incertidumbre. La competencia digital (CD) implica el uso creativo, crítico y seguro de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, mediante la búsqueda de información, la presentación y exposición de trabajos, por lo que, actualmente son un apoyo imprescindible en la toma de decisiones sobre cualquier problemática que se pueda plantear en nuestra vida diaria. La competencia de aprender a aprender (CAA) se caracteriza por la habilidad para iniciar, organizar y persistir en el aprendizaje, lo cual exige capacidad para motivarse por aprender. Esta competencia se potencia en esta materia con proyectos de trabajos individuales y grupales, donde se pone de manifiesto lo que el alumnado sabe y lo que debe saber sobre situaciones concretas de la vida cotidiana, en las que tiene que tomar decisiones personales, financieras y empresariales. Las competencias sociales y cívicas (CSC) se desarrollan cuando el alumnado se enfrenta a situaciones de negociación, donde se valora el papel social del dinero, se plantean alternativas de negocio y se estima el impacto social y medioambiental en la toma de decisiones empresariales. La competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP), se desarrolla plenamente en esta materia, ya que se plantean procesos en los que se requiere la capacidad de pensar de forma creativa, de generar nuevas ideas y soluciones, de gestionar el riesgo y manejar la incertidumbre, así como de formar ciudadanos autónomos que tomen la iniciativa de su vida en cualquier ámbito, con el objetivo de transformar las ideas en actos. Por último, la competencia de conciencia y expresiones culturales (CEC) se adquiere a la hora de mantener una actitud abierta y respetuosa ante las distintas creaciones artísticas y manifestaciones culturales que conlleva el diseño de un plan personal para emprender, desarrollar el espíritu crítico y constructivo, reconociendo en dicho plan una forma de comunicación y expresión, que contribuye al desarrollo de esta competencia. En definitiva, el objetivo final de Iniciativa a la Actividad Emprendedora y Empresarial no es otro que mejorar la formación personal, empresarial, financiera y laboral de nuestros alumnos y alumnas, ya que son los trabajadores y empresarios del mañana.

9.5 En PMAR

La inclusión de las Competencias Clave en el currículo tiene la finalidad de integrar los diferentes aprendizajes, tanto los formales, incorporados a las diferentes áreas o materias, como los informales y no formales. Además, ha de permitir a todos los estudiantes integrar sus aprendizajes, ponerlos en relación con distintos tipos de contenidos y utilizarlos de manera efectiva cuando les resulten necesarios en diferentes situaciones y contextos. Así como orientar la enseñanza, al permitir identificar los contenidos

y los criterios de evaluación que tiene carácter imprescindible y, en general, inspirar las distintas decisiones relativas al proceso de enseñanza y de aprendizaje.

La consecución de las Competencias Clave es el fin primordial hacia el que se ha orientado nuestro trabajo, fundamentalmente participativo y motivador de los aprendizajes.

Dado el carácter integrador de los PMAR, el Ámbito Lingüístico y Social responde fielmente a las principales competencias que deben alcanzar los alumnos de la Educación Secundaria Obligatoria, consistentes en capacitarlos para su realización personal, el ejercicio de la ciudadanía activa, la incorporación satisfactoria a la vida adulta y el desarrollo de un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

Los aprendizajes del área de Lengua Castellana y Literatura integrados en el contexto cultural y artístico del área de Ciencias Sociales, como marco de referencia, contribuyen al desarrollo pleno de todas las competencias de la etapa, en consonancia con el resto de medidas organizativas para el desarrollo del Programa, así como las normas generales de régimen interno, y otros recursos adoptados por el centro, como el uso de la biblioteca escolar, el aula de informática y medio audiovisuales, que pueden favorecer el desarrollo de competencias asociadas a la comunicación, el análisis del entorno físico, la creación, la convivencia y la ciudadanía, o la alfabetización digital.

Así mismo, la acción tutorial permanente puede contribuir de modo determinante a la adquisición de competencias relacionadas con la regulación de los aprendizajes, el desarrollo emocional o las habilidades sociales.

9.6 En Refuerzo de Lengua de 1º ESO

Recogido en la Programación del departamento de Lengua y Literatura.

9.7 En Cambio Social y de Género

Esta materia en su conjunto, contribuye al desarrollo de las competencias clave para el aprendizaje permanente propuestas en el marco educativo europeo. El estudio de los distintos usos del lenguaje en relación con el género y los recursos estilísticos necesarios para la construcción de un discurso coeducativo, contribuye al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística (CCL). Los lenguajes son productos de las culturas y todas, hasta el presente, son sexistas, misóginas y patriarcales en mayor o menor grado. Los lenguajes, por consiguiente, también lo son y representan con ello visiones del mundo sexistas y patriarcales, androcéntricas. Tomar conciencia de este hecho obliga a la necesidad de reformar las maneras y estilos de nombrar el mundo.

Asimismo, la materia contribuye al desarrollo de la competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT) y de la competencia digital (CD), y no sólo por la utilización de las nuevas tecnologías de la información y comunicación dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en la materia, sino también porque intenta ayudar a cultivar una cultura socio-técnica donde las nuevas generaciones no utilicen las tecnologías de la información de manera sesgada y con inclinación claramente masculina, ni conciben determinados campos científicos y tecnológicos como impropios de mujeres o de hombres. Ello supone profundizar en un concepto de democracia de género que implique una participación más amplia y constructiva para formar una infraestructura de participación paritaria en las tecnologías y las ciencias de manera efectiva y real, así como motivar a los alumnos y las alumnas a usar las tecnologías de la información y comunicación en condiciones de igualdad como forma de aumentar su cultura y sus posibilidades de realización académica y profesional en el futuro.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación están presentes en las materias de Ciencias Sociales, tanto por parte del profesorado que utiliza diariamente la pizarra digital y demás recursos como

internet como por el propio alumnado que ha desarrollado una serie de destrezas que le permite utilizar estas herramientas de forma adecuada. Se van a trabajar con el alumnado una serie de actividades que impliquen en 3º ESO el uso de las presentaciones.

En cuanto a la competencia de aprender a aprender (CAA), se desarrolla desde esta disciplina en tanto que fomenta la reflexión consciente acerca de los procesos de aprendizaje.

El proyecto de transformación personal y social al que se destina esta materia se vincula directamente con las competencias sociales y cívicas (CSC), procura que el alumnado adquiera conciencia de situaciones de injusticia y discriminación y sepa elegir, planificar y gestionar los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios con criterio propio, para alcanzar los objetivos previstos de incremento de las cotas de igualdad, libertad y justicia en los ámbitos privado y público.

Por último, conviene indicar que la asignatura fomenta una adecuada educación emocional, ayuda a construir una identidad personal y un autoconcepto basados en un equilibrio entre nuestros deseos más íntimos y las alternativas que se nos ofrecen. Asimismo, ha de permitir que el alumnado valore de forma positiva las actitudes y comportamientos que, superando prejuicios, favorecen unas relaciones interpersonales completas y satisfactorias, independiente del sexo.

10. Contenidos transversales

De acuerdo con lo establecido en el artículo 6 del Decreto 111/2016, de 14 de junio, y sin perjuicio de su tratamiento específico en las materias de la Educación Secundaria Obligatoria que se vinculan directamente con los aspectos detallados a continuación, el currículo incluirá de manera transversal los siguientes elementos:

- a) El respeto al Estado de Derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
- b) El desarrollo de las competencias personales y las habilidades sociales para el ejercicio de la participación, desde el conocimiento de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político y la democracia.
- c) La educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales, la competencia emocional, el autoconcepto, la imagen corporal y la autoestima como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal, el rechazo y la prevención de situaciones de acoso escolar, discriminación o maltrato, la promoción del bienestar, de la seguridad y de la protección de todos los miembros de la comunidad educativa.
- d) El fomento de los valores y las actuaciones necesarias para el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres, el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de nuestra sociedad y al conocimiento acumulado por la humanidad, el análisis de las causas, situaciones y posibles soluciones a las desigualdades por razón de sexo, el respeto a la orientación y a la identidad sexual, el rechazo de comportamientos, contenidos y actitudes sexistas y de los estereotipos de género, la prevención de la violencia de género y el rechazo a la explotación y abuso sexual.
- e) El fomento de los valores inherentes y las conductas adecuadas a los principios de igualdad de oportunidades, accesibilidad universal y no discriminación, así como la prevención de la violencia contra las personas con discapacidad.
- f) El fomento de la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural, el conocimiento de la contribución de las diferentes sociedades, civilizaciones y culturas al desarrollo de la humanidad, el conocimiento de la historia y la cultura del pueblo gitano, la educación para la cultura de

paz, el respeto a la libertad de conciencia, la consideración a las víctimas del terrorismo, el conocimiento de los elementos fundamentales de la memoria democrática vinculados principalmente con hechos que forman parte de la historia de Andalucía, y el rechazo y la prevención de la violencia terrorista y de cualquier otra forma de violencia, racismo o xenofobia.

g) El desarrollo de las habilidades básicas para la comunicación interpersonal, la capacidad de escucha activa, la empatía, la racionalidad y el acuerdo a través del diálogo.

h) La utilización crítica y el autocontrol en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación y los medios audiovisuales, la prevención de las situaciones de riesgo derivadas de su utilización inadecuada, su aportación a la enseñanza, al aprendizaje y al trabajo del alumnado, y los procesos de transformación de la información en conocimiento.

i) La promoción de los valores y conductas inherentes a la convivencia vial, la prudencia y la prevención de los accidentes de tráfico. Asimismo, se tratarán temas relativos a la protección ante emergencias y catástrofes.

j) La promoción de la actividad física para el desarrollo de la competencia motriz, de los hábitos de vida saludable, la utilización responsable del tiempo libre y del ocio y el fomento de la dieta equilibrada y de la alimentación saludable para el bienestar individual y colectivo, incluyendo conceptos relativos a la educación para el consumo y la salud laboral.

k) La adquisición de competencias para la actuación en el ámbito económico y para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas, la aportación al crecimiento económico desde principios y modelos de desarrollo sostenible y utilidad social, la formación de una conciencia ciudadana que favorezca el cumplimiento correcto de las obligaciones tributarias y la lucha contra el fraude, como formas de contribuir al sostenimiento de los servicios públicos de acuerdo con los principios de solidaridad, justicia, igualdad y responsabilidad social, el fomento del emprendimiento, de la ética empresarial y de la igualdad de oportunidades.

l) La toma de conciencia sobre temas y problemas que afectan a todas las personas en un mundo globalizado, entre los que se considerarán la salud, la pobreza en el mundo, la emigración y la desigualdad entre las personas, pueblos y naciones, así como los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural y las repercusiones que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello, con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno como elemento determinante de la calidad de vida.

11. Metodología

Consideramos que la metodología es uno de los elementos del curriculum de mayor trascendencia y, al mismo tiempo, en el que más debe primar la autonomía profesional. Por ello, el profesorado del departamento establecerá el método o los métodos que considere más adecuados en el contexto del aula, bien entendido que, en buena medida, las estrategias dependerán de los materiales curriculares y actividades propuestas por los libros de texto.

En cualquier caso, el profesorado adoptará los procedimientos metodológicos — secuencias, formas de hacer llegar a los alumnos los contenidos, actividades, recursos utilizados, etc. — que mejor propicien, en su opinión, el aprendizaje significativo y no meramente repetitivo y memorístico.

En este sentido, y sin que se considere vinculante, se recogen una serie de pautas que, en nuestra opinión, pueden propiciar el aprendizaje significativo.

Entre ellas:

- Para 4º ESO teatralización de los contenidos para así de una forma amena y divertida superar los criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias clave por parte del alumnado en algunos de los contenidos dispuestos en el RD 1105 de 26 de diciembre de 2014.
- Para todos los niveles, trabajos grupales de carácter cooperativo o colaborativo para que el alumnado consiga la adquisición de los criterios no solo a través de una prueba escrita u oral, como por ejemplo, “Conociendo otras culturas” para el alumnado de 1º ESO, donde se distribuiría por grupos una civilización y se presentarían al resto explicándoles sus costumbres, religión, idioma, arte, gastronomía, etc.

12. Medidas de atención a la diversidad

Identificados los alumnos/as que las requieren por medio de las evaluaciones iniciales y el conocimiento directo o indirecto de la trayectoria académica de los mismos en cursos anteriores, se procede a establecer para cada uno de ellos/as la adaptación curricular correspondiente. Estas adaptaciones pueden ser de dos tipos.

12.1 Adaptaciones curriculares no significativas:

Dirigidas a aquellos alumnos/as que muestren desfase en su nivel de competencia curricular respecto a su grupo por tener dificultades graves de aprendizaje asociadas a discapacidad o trastornos graves de conducta, debido a situación social desfavorecida o haberse incorporado tardíamente al sistema educativo. Dichas adaptaciones consistirán en el uso de material adaptado que, manteniendo los objetivos y contenidos normales del currículo, trata éstos con menos profundidad incidiendo sólo en los aspectos considerados esenciales e imprescindibles. El alumnado seguirá las explicaciones en clase de la profesora como el resto del grupo, recurriendo a su material adaptado en el momento de realizar actividades y de cara a la preparación de las pruebas escritas, que estarán igualmente adaptadas al material con el que están trabajando. Dicho material adaptado es el suministrado por las editoriales de los libros de texto escogidos para las diferentes materias (Santillana, Anaya, Algaida), complementado con otros materiales seleccionados o realizados por el profesorado del Departamento. Igualmente, cuando se encomienden al alumnado trabajos de carácter individual en las diferentes materias, estos podrán tener un nivel de profundidad y complejidad menores que los realizados por el resto del grupo.

Este alumnado contará con el apoyo de la profesora/profesor de Pedagogía Terapéutica.

En el caso de los alumnos de 4º de ESO el alumnado con este tipo de adaptación curricular utilizará el mismo libro que sus compañeros/as y sólo tendrán adaptados los exámenes con preguntas de menor complejidad y dificultad en las que se insista en menor medida en la redacción de textos extensos.

Los alumnos/as con adaptaciones de este tipo en el presente curso académico siempre que su evolución hasta diciembre, momento en el que se cierran en Séneca este tipo de adaptación, no sea la adecuada serán:

1º ESO A: N.C.A

S. F.L.

1º ESO B: A.A.

S.J.P.M.

S.C.B.

E.K. (ATAL)

4º ESO B: E.E.G.
M.D.N.G.

12.2 Adaptaciones curriculares significativas

No hay censado ningún alumno con necesidad de adaptación curricular significativa en ningún nivel.

12.3.1 Alumnado que promocionan con materia no superadas

Según la normativa vigente, el alumno o alumna que promocione sin haber superado todas las materias deberá matricularse de las materias no superadas, seguir los programas de refuerzo para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos que establezca el equipo docente y superar las evaluaciones correspondientes a dichos programas de refuerzo. Esta circunstancia será tomada en cuenta a los efectos de promoción.

En nuestro departamento hemos redactado un modelo de documento para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos (asignaturas pendientes), para el alumnado que promociona de curso. Este modelo se personalizará para cada alumno o alumna que se encuentre con la Geografía e Historia o la ECDH pendiente del curso anterior.

- a) Los contenidos objeto de recuperación y evaluación serán los desarrollados en el curso anterior en este centro escolar.
- b) El alumnado con la materia suspensas de cursos anteriores realizará una serie de trabajos monográficos sobre los contenidos y criterios de evaluación no superados en cursos anteriores. Para ello se le facilitará un guion a seguir en cada uno de los temas.
- c) Se establece una FECHA ÚNICA DE ENTREGA, quedando establecido el **17 de abril** como fecha límite de entrega.
- d) Criterios de calificación:
 - Aquel alumno/a que presente de manera correcta la tarea descrita, tendrá superada la materia.
 - Si por el contrario la tarea está incompleta, no fuera la correcta o no se entrega en la fecha indicada, deberá realizar una prueba escrita el **12 de mayo**.
 - Si en la evaluación ordinaria resulta NO superada, el alumnado en cuestión deberá realizar una prueba escrita en septiembre.

Además, este programa incluye aspectos como la información a los padres del alumnado y el seguimiento del trabajo de los alumnos/as por parte del profesorado del Departamento, siempre a disposición del alumnado para resolver cualquier duda que surja durante la realización de su labor.

Los alumnos/as con la materia pendiente de los respectivos cursos son:

2º ESO, P.R., 1º ESO

R.B., 1º ESO

4º ESO, M.V.C.C., 2º y 3º

R.F.P., 1º y 2º

PLANDERECUPERACIÓNDEAPRENDIZAJESNOADQUIRIDOSPARRAALUMNOSQUE
PROMOCIONANCONMATERIA NOSUPERADAS

DATOS DEL ALUMNO/A

Apellidos:	Nombre:
Tutor de la materia pendiente:	Curso: Grupo:

RAZONES QUE JUSTIFICAN LA IMPLEMENTACIÓN DEL PLAN

De conformidad con la De conformidad con la legislación vigente, el **Departamento de Geografía e Historia del IES El Almijar**, ha elaborado un plan de trabajo para los alumnos que tengan materias pendientes asociadas a dicho departamento de cursos anteriores. El plan se ha concretado en la realización de una serie de trabajos monográficos del área de **Ciencias Sociales** del curso que el alumno tenga pendiente, teniendo como base el libro de texto, páginas webs, etc.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS GENERALES DEL TRABAJO CON EL ALUMNO/A

El profesorado del Departamento encargado del seguimiento del alumno/a con la materia de cursos pasados suspensa, entregará al mismo un dossier donde se le indica una relación de trabajos monográficos que tendrá que realizar. Para ello se le proporcionará un guión a seguir en cada uno de los mismos. Para su elaboración podrán consultar libros de texto o páginas webs.

PLAZO DE ENTREGA

Se establece una **FECHA ÚNICA DE ENTREGA**, quedando establecido el **17 de abril** como fecha límite de entrega. Pasado esta fecha no se aceptarán trabajos, debiendo realizar para superar la materia una prueba escrita el **12 de mayo**.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Aquel alumno/a que presente en la fecha establecida de manera correcta y completa la tarea descrita, tendrá superada la materia del curso anterior atendiendo a los criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias clave del mismo.

Si por el contrario la tarea está incompleta, no fuera la correcta o no se entrega antes de la fecha indicada, deberá realizar una prueba escrita el **12 de mayo**.

12.3.2 Recuperación de los aprendizajes no adquiridos en el curso (Repetidores)

Según la legislación vigente, el alumno o alumna que no promocione deberá permanecer un año más en el mismo curso, y esta circunstancia deberá ir acompañada de un plan específico personalizado orientado a la superación de las dificultades detectadas en el curso anterior.

1º ESOB: C.A.S-P

A.A.

P.J.P.C.

M.G.T.

4º ESO:F.J.D.L.

D.F.C.

PLANES ESPECÍFICOS PERSONALIZADOS SUPERACIÓN DIFICULTADES (REPETIDORES)

DATOS PERSONALES

Apellidos:	Nombre:
Profesor del área:	Curso: Grupo:

AREA NO SUPERADA en el curso anterior

--

MEDIDAS PREVIAS ADOPTADAS

	SI	NO
Atención individualizada en su grupo clase		
Asistencia apoyo ordinario		
Apoyo específico con PT		
Reunión con las familias		

ESTILO DE APRENDIZAJE

	Bajo	Medio	Alto
Nivel de atención			
Motivación para aprender			
Grado de autonomía			
Participación en el aula			
Hábito de trabajo individual			
Habilidades sociales			
Otras potencialidades del alumno que favorecen el proceso de enseñanza/aprendizaje:			

--

PLAN DE INTERVENCIÓN

Medidas de tipo organizativas y curriculares

	SI	NO	Responsable
• Recursos materiales (especificar comerciales o adaptados):			
• Tipos de agrupamiento:			
• Tecnologías de la Información y Comunicación TIC			
• Diferentes procedimientos de evaluación:			
• Trabajos sobre contenidos mínimos			
• Técnicas de trabajo individual (resúmenes de temas, subrayado...)			
• Selección de tareas para casa			
• Refuerzo de habilidades básicas (lectoescritura, razonamiento lógico-matemático, memoria, atención...)			
• Otros			

Apoyos

	SI	NO	Individual /grupal	Dónde se realiza (dentro o fuera del aula)
• Profesorado de área				
• Grupos flexibles				
• Profesorado PT				

Medidas de intervención familiar

		SI	NO
Medidas de intervención familiar	Orientaciones para trabajar en el hogar		
	Seguimiento de la agenda		
	Apoyo en las tareas para casa		
	Otros:		

Observaciones:

PROFESORADO DE ÁREA

FDO: _____

13. Materiales y recursos didácticos

Se emplearán cuantos recursos se estén disponibles en el centro y que consideremos de utilidad:

Libros de texto y materiales curriculares publicados.

Los libros de texto establecidos por este departamento para los diferentes cursos y materias del Área.

Materiales curriculares elaborados por el propio profesorado del departamento.

Todos los recursos informáticos que nuestro centro pone a nuestra disposición: conexión web, materiales digitales, pantalla digital o cañón reproductor, etc.

Libros de consulta existentes en el departamento y en la biblioteca del centro.

Diccionarios geográficos e históricos.

Atlas geográficos e históricos.

Esfera terrestre.

Mapas murales geográficos e históricos. Mapas topográficos. Planos. Plantillas de mapas mudos.

Vídeos, CD, DVD (geografía, arte, cine, etc.).

Uso de las TIC. Muchas son las ventajas que el desarrollo tecnológico ofrece a los docentes, así como algunos inconvenientes que pueden convertirlo en un arma de doble filo si no se hace un uso correcto del mismo. Corresponde al profesor determinar los límites que han de ser impuestos en su uso, así como extraerle el mayor rendimiento en términos didácticos y pedagógicos.

Desde nuestro Departamento intentamos que las nuevas tecnologías fomenten su interés por la materia, que en ocasiones resulta ardua y compleja. Lo entendemos como un refuerzo, un apoyo y una manera rápida de acceder a las informaciones, pero sin dejar de confundir términos como información y formación. Por ello, creemos necesario partir de un buen aprendizaje en este campo, guiarlos para que sepan construir y trabajar esta competencia específica.

La introducción de las **TIC** en el aula contribuirá a:

- Incrementar la motivación y el interés del alumnado por la materia mediante el uso de las TIC.
- Familiarizar al alumnado con el manejo de ordenadores, así como con la navegación por Internet.
- Manejar programas y aplicaciones móviles específicos para esta área.

A continuación se presenta una breve relación de páginas webs y aplicaciones móviles de utilidad en nuestra área.

- Aplicaciones móviles:

Quizizz, Kahoot, ThingLink, Padlet, Lensoo Create, Plickers, Classcraft, Socrative, Trivinet, EDpuzzle, Bookcreator, Mentimeter, Kinemaster, Genially, Googleclassroom, Adittio, iSéneca, Twitter, etc.

- Webs

- www.serval.pntic.mec.es
- www.didactalia.net
- www.ine.es
- www.educaciontrespuntocero.com
- www.rz100arte.com
- Blogs educativos
 - <https://leccionesdehistoria.com>
 - www.profesorfrancisco.es
 - www.franciscomartíntorres.wordpress.com
 - www.isaacbuzo.es
 - www.claseshistoria.com
 - <https://historiaparquegoia.wordpress.com>

14. Actividades complementarias y extraescolares propuestas por el departamento.

El Departamento de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, estará coordinado con el de Actividades Complementarias y Extraescolares, así como con otros departamentos para planificar durante el curso las actividades que se detallan en el Plan de Centro.

Resulta primordial para el desarrollo de las capacidades del alumnado establecer una serie de actividades que contribuyan a conocer su entorno más cercano, a potenciar el interés por el desarrollo tecnológico, a valorar el patrimonio histórico-artístico y a desarrollar determinadas habilidades sociales.

Nuestra propuesta incluye actividades de carácter interdisciplinar con otros departamentos del centro y coordinados con el DACE.

- Conmemorativas:

► “Descubrimiento de América”.

Instrucción de 24 de septiembre de 2019 de la dirección general de formación del profesorado e innovación educativa, para el desarrollo del programa 1492: Un nuevo mundo, en los centros docentes de la comunidad andaluzas.

12 de octubre, lectura de un manifiesto sobre el descubrimiento de América, donde se analiza la llegada de Cristóbal Colón a las Indias Occidentales, el contacto con los pueblos indígenas, los aspectos positivos y negativos que supuso dicho descubrimiento para ambos mundos.

Visualización del documental “Adventum” en todos los niveles de ESO.

► “Día de la Constitución: 6 de diciembre”

Se leerá, analizará y realizará un debate en clase sobre los artículos de la constitución relacionados con la educación, en todos los niveles de nuestro centro.

Desde la clase de Educación para la Ciudadanía y Derechos Humanos se realizará y procederá a la lectura de un manifiesto sobre la Constitución española de 1978.

► “Día de Andalucía: 28 de febrero”

Se realizará en todos los niveles una búsqueda de información y puesta en común en clase sobre la figura de Blas Infante y el himno de Andalucía.

El alumnado de 3º de Geografía e Historia realizará un manifiesto sobre el Estatuto de Andalucía y se procederá a su lectura.

► **”Eje cronológico: Mujeres en el tiempo”**

Desde el Plan de Igualdad se llevará a cabo la actividad “Mujeres en el tiempo” a través de un eje cronológico para celebrar el 8 de marzo, donde participarán todos los departamentos, nuestro departamento llevará a cabo las siguientes actuaciones : 1º ESO, mujeres en la Edad Antigua, como por ejemplo Hipatia de Alejandría, 2º ESO, mujeres en la Edad Media, como por ejemplo Isabel “La Católica”, 3º ESO, mujeres geógrafas, como por ejemplo Ellen Churchill Semple, 4º ESO y 2º PMAR mujeres artistas, como por ejemplo Artemisia Gentileschi.

► **”1 de mayo: Día del trabajador”**

El alumnado de 4º ESO realizará un manifiesto que será leído donde explicarán el origen de la conmemoración de este día como el día del trabajador.

- Semana Cultural :

Para la Semana Cultural que se celebrará a principios de abril el departamento de Geografía e Historia propone realizar dos actividades :

- “Bautizo de Buceo”, se realizaría en la piscina municipal de Cómputa a cargo del profesor Antonio Santisteban y un instructor de buceo.
- “Los Gálvez: la realeza de la Axarquía”, se trata de un proyecto interdisciplinar que coordina la profesora Carmen Gutiérrez desde “Vivir y Sentir el Patrimonio”, en ella se representará una obra de teatro donde los hermanos Gálvez serán los protagonistas, a través de esta representación toda la comunidad educativa conocerá la historia de una de las familias más importantes en el panorama axárquico, malagueño, andaluz y español, ya que fueron consules, virreyes, secretarios de Estado con Carlos III, etc. Además, uno de sus miembros, Bernardo Gálvez, fue uno de los responsables del éxito de la Independencia de EE.UU como colonia de Gran Bretaña, hecho que es muy importante hoy en día para los estadounidenses que lo consideran un héroe nacional, en EEUU tiene una ciudad a su nombre Galveztown y el 4 de julio el cónsul estadounidense en Madrid acude a Macharaviaya para conmemorar la independencia de EEUU, ya que se celebra en el pueblo para homenajear a su vecino ilustre.

Pretendemos presentar en la III Bienal de Torre del Mar esta obra, para dar a conocer nuestro patrimonio inmaterial y material y todo lo que conllevó desde el punto de vista político, económico y social para los ciudadanos de ese momento.

- “Vivir y Sentir el patrimonio”:

El proyecto principal es “Los Gálvez: la realeza de la Axarquía”, explicado anteriormente, sin embargo, a lo largo del curso participaremos en las actividades propuestas desde “Vivir y Sentir el Patrimonio” como el concurso organizado por la Asociación Ben Baso sobre el patrimonio material o inmaterial del municipio de Cómputa, para ello, los alumnos del Aula Específica junto con los de Apoyo a la integración y el alumnado de 3º de la asignatura de Cambio Social y de Género han investigado sobre dicho patrimonio y hemos grabado un video en los diferentes lugares emblemáticos de la localidad, desde el Paseo de las Tradiciones hasta la Ermita de San Sebastián.

-“Salidas”:

El departamento propone diferentes salidas a lo largo del curso, siempre que sea posible, para los diferentes niveles:

1º ESO, Teatro romano y Museo Arqueológico.

2º ESO, Conjunto arquitectónico Gibralfaro y Alcazaba.

3º ESO, Almadraba “La recíproca”.

4º ESO, Museo Automovilístico y Museo Ruso.

Evidentemente a lo largo del curso podrán surgir otras nuevas que posteriormente se añadirán a la programación en las revisiones de la misma.