



Junta de Andalucía

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE
Instituto de Educación Secundaria Nuevo

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

NIVEL: 2º ESO

MATERIA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %	Método de calificación
1.1	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social atendiendo al análisis de los elementos de la comunicación y a las funciones del lenguaje presentes.	2,5	Evaluación aritmética
1.2	Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.	2,5	Evaluación aritmética
1.3	Comprender el sentido global de textos orales.	2,5	Evaluación aritmética
1.4	Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.	2,5	Evaluación aritmética
1.5	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada, etc.).	2,5	Evaluación aritmética
1.6	Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.	2,5	Evaluación aritmética
1.7	Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.	2,5	Evaluación aritmética
1.8	Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.	2,5	Evaluación aritmética
1.9	Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.	2,5	Evaluación aritmética
1.10	Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.	2,5	Evaluación aritmética
1.11	Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales.	2,5	Evaluación aritmética
2.1	Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos	2,5	Evaluación aritmética
2.2	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.	2,5	Evaluación aritmética
2.3	Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás	2,5	Evaluación aritmética
2.4	Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.	2,5	Evaluación aritmética

2.5	Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.	2,5	Evaluación aritmética
2.6	Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.	2,5	Evaluación aritmética
2.7	Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.	2,5	Evaluación aritmética
3.1	Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.	2,5	Evaluación aritmética
3.2	Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.	3,5	Evaluación aritmética
3.3	Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.	3,5	Evaluación aritmética
3.4	Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.	3,5	Evaluación aritmética
3.5	Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.	2,5	Evaluación aritmética
3.6	Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.	2,5	Evaluación aritmética
3.7	Reconocer y explicar los diferentes sintagmas en una oración simple.	3,5	Evaluación aritmética
3.8	Reconocer, usar y explicar los elementos que constituyen la oración simple: sujeto y predicado con todos sus complementos.	3,5	Evaluación aritmética
3.9	Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.	2,5	Evaluación aritmética
3.10	Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.	2,5	Evaluación aritmética
3.11	Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.	2,5	Evaluación aritmética
3.12	Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.	2,5	Evaluación aritmética
3.13	Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales, profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.	2,5	Evaluación aritmética
4.1	Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.2,5	2,5	Evaluación aritmética

4.2	Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.	2,5	Evaluación aritmética
4.3	Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas, etc.), personajes, temas, etc. de todas las épocas.	2,5	Evaluación aritmética
4.4	Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios.	2,5	Evaluación aritmética
4.5	Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, subgénero), forma del discurso y tipo de texto según la intención.	2,5	Evaluación aritmética
4.6	Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.	2,5	Evaluación aritmética
4.7	Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.	2,5	Evaluación aritmética