

## TERCER TRIMESTRE DEL CURSO 2019/20

De acuerdo con lo establecido en la normativa vigente se elabora el presente informe en el marco de la programación del **Departamento de CIENCIAS** con el fin de poner en conocimiento de las familias y el alumnado aspectos fundamentales relacionados con el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019/20 en la materia de **BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA de 3º ESO**:

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRIORITARIOS   |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar adecuadamente el vocabulario científico en un contexto preciso y adecuado a su nivel.</li> <li>• Explicar la misión integradora del sistema nervioso ante diferentes estímulos, describir su funcionamiento.</li> <li>• Reconocer y diferenciar los órganos de los sentidos.</li> <li>• Analizar las relaciones funcionales entre huesos y músculos.</li> <li>• Referir los aspectos básicos del aparato reproductor, diferenciando entre sexualidad y reproducción.</li> <li>• Reconocer los aspectos básicos de la reproducción humana y describir los acontecimientos fundamentales de la fecundación, embarazo y parto.</li> </ul> |

| OBJETIVOS Y CONTENIDOS BÁSICOS                           |  |  |
|--|--|--|
| BLOQUE-TEMA  | OBJETIVOS  | CONTENIDOS   |
| <p><u>5</u><br/><b>Sistemas nervioso y endocrino</b></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar los órganos y aparatos que intervienen en las funciones de relación y los principales procesos que realizan.</li> <li>2. Explicar la misión integradora del sistema nervioso en el funcionamiento del organismo.</li> <li>3. Asociar las principales glándulas endocrinas con las hormonas que sintetizan y la función que desempeñan.</li> <li>4. Relacionar funcionalmente al sistema neuroendocrino.</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas que intervienen en la función de relación.</li> <li>• La neurona y la corriente nerviosa.</li> <li>• El sistema nervioso central y periférico.</li> <li>• El sistema endocrino. Las glándulas endocrinas.</li> </ul>                           |
| <p><u>6</u><br/><b>Receptores y efectores</b></p>        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clasificar los distintos tipos de receptores sensoriales y relacionarlos con los órganos de los sentidos en los que se encuentran.</li> <li>2. Reconocer y diferenciar los órganos de los sentidos.</li> <li>3. Analizar las relaciones funcionales entre huesos y músculos y entre estos y el sistema nervioso que los controla.</li> </ol>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La percepción de los estímulos. Los receptores sensoriales.</li> <li>• Tipos de receptores sensoriales.</li> <li>• El ojo. Anatomía. Funcionamiento.</li> <li>• El oído. Anatomía. Funcionamiento.</li> <li>• La piel, el gusto y el olfato.</li> </ul> |
| <p><u>7</u><br/><b>Reproducción</b></p>                  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distinguir, localizar y especificar la función de los distintos órganos, aparatos y sistemas implicados en la reproducción.</li> <li>2. Identificar en esquemas los órganos del aparato reproductor masculino y del femenino.</li> <li>3. Describir las principales etapas del ciclo menstrual indicando qué glándulas y qué hormonas participan en su regulación.</li> </ol>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• El aparato reproductor masculino.</li> <li>• El aparato reproductor femenino.</li> <li>• Etapas de la reproducción.</li> <li>• La gametogénesis.</li> <li>• La fecundación.</li> <li>• La gestación y el parto.</li> </ul>                              |

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Teniendo en cuenta que la relación con el alumnado se ha limitado a herramientas digitales y comunicaciones online, los principales instrumentos que se utilizarán en la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje serán los siguientes:

- Cuestionarios tipo test y de preguntas abiertas de realización periódica para valorar el grado de adquisición de contenidos de refuerzo y ampliación.
- Esquemas a realizar por el alumnado donde se reflejan los contenidos de los diferentes apartados de la materia.
- Actividades de refuerzo que el alumnado resuelve utilizando como base el libro de texto y los vídeos explicativos ofrecidos por el profesor.
- Resúmenes del contenido de los diferentes apartados de cada tema.
- Participación del alumno/a en videoconferencias con el profesorado y el resto de compañeros/as del grupo.

### ADAPTACIONES METODOLÓGICAS

Temporalización y reducción de la carga de trabajo con el alumnado (40 % de materia trabajada y del ritmo de las clases en comparación con la dinámica presencial). La prioridad es limitar el trabajo del alumno a las 2 sesiones semanales con que cuenta la asignatura de biología, aunque en ocasiones se reduce aún más este ritmo de trabajo dando prioridad al refuerzo y el repaso del contenido trabajado previamente.

Reducción de la dificultad de las pruebas de refuerzo y evaluación que se le presentan al alumnado con el objetivo de priorizar la asimilación de los contenidos más básicos de la materia.

Reducción significativa de los contenidos relacionados con los 3 temas que se pretenden incluir en este tercer trimestre, dando prioridad absoluta a los contenidos básicos e imprescindibles para futuros aprendizajes.

Utilización de vídeos explicativos creados por el profesor de la materia para que el alumno reciba de forma exacta los contenidos de cada unidad, pudiendo así utilizar el libro de texto como herramienta de apoyo, evitándose así otros vídeos más generales que podrían confundir al alumno sobre cuáles son los contenidos priorizados.

Priorización del trabajo de refuerzo y recuperación de aprendizajes no adquiridos con aquellos alumnos con el primer y/o segundo trimestre suspenso. Aunque a este alumnado también se le ofrecerá la posibilidad de trabajar nuevos contenidos, se les priorizará el trabajo relacionado con los trimestres anteriores.

Modificación del criterio de recuperación en las pruebas de junio y septiembre. El alumno/a que tenga que presentarse a estas pruebas finales tendrá que hacerlo con el objetivo de aprobar sólo aquellos temas que le hayan quedado suspensos dentro de los trimestres a recuperar. Esta medida se aplicará al curso completo y no sólo a este tercer trimestre. El alumnado será convenientemente informado de los temas que deberá prepararse de cara a estas pruebas de recuperación con el correspondiente informe individualizado.

Las herramientas utilizadas en la valoración del trabajo y la comunicación con el alumno son:

- Classroom
- Zoom para videoconferencias
- Edpuzzle
- Quizizz
- Correo electrónico
- Whatsapp
- Youtube

*En La Carlota, a 5 de mayo de 2020*  
*Francisco J. Velasco Guisado*

## TERCER TRIMESTRE DEL CURSO 2019/20

De acuerdo con lo establecido en la normativa vigente se elabora el presente informe en el marco de la programación del **Departamento de G<sup>a</sup> e Historia** con el fin de poner en conocimiento de las familias y el alumnado aspectos fundamentales relacionados con el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019/20 en la materia de **Educación para la Ciudadanía de 3º ESO**:

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRIORITARIOS

- -Aprender que son las relaciones intergeneracionales.
- -Aprender de los problemas de comunicación y relaciones rotas.
- -Distintas formas de considerar el yo personal y su influencia en los demás ( 28 primeros minutos película *Passengers* ).
- -Las culturas juveniles a través de la música.
- -El odio a lo diferente y sus consecuencias
- -Conocer la precaria situación de la mujer en épocas pasadas y presentes.
- -Establecer hábitos de colaboración en tareas del hogar.
- -Entender la publicidad sexista.

### OBJETIVOS Y CONTENIDOS BÁSICOS

- -Aprender que es posible conocer nuevas ideas a través de personas de otras generaciones.
- -No tener miedo a lo extraño o extranjero. Respeto por las diferencias.
- -Conocer la precaria situación de la mujer en épocas pasadas y presentes.
- -Establecer hábitos de colaboración en tareas del hogar.
- -Entender la publicidad sexista.

#### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- - Controles y cuestionarios realizados a través de classroom.
- -Trabajos, actividades, fichas de refuerzo y ampliación.
- -Interés y consulta de dudas razonables.
- -Trabajo personalizado, evitando el cortar y pegar y el copieteo.

#### ADAPTACIONES METODOLÓGICAS

La metodología de esta tercera evaluación estará en relación con la adaptación a realizar para la recuperación de contenidos de la primera y segunda evaluación, o pendientes, así como la ampliación de aquellos fundamentales.

Igualmente se adaptarán los procedimientos para iniciar nuevos contenidos relacionados con los objetivos mínimos indicados, siempre que el alumno/a tengan superados los anteriores.

Respecto a la temporalización, se ralentizará la propuesta de actividades para facilitar que el máximo número de alumnos posibles puedan realizar las actividades propuestas, dado que la existencia de un ordenador por alumno en casa no es lo habitual y han de compartirlo.

Las plataformas de contacto con las que se trabajarán son : Classroom y Zoom . Le añadimos el correo gmail a través del cual se resolverán dudas puntuales.

Se priorizarán los contenidos de primera y segunda evaluación y pendientes de cursos anteriores, en el resto de alumnos/as se continuarán con los objetivos mínimos de la tercera evaluación.

Cuestionarios con versiones diferenciadas, respuestas de opción múltiple, párrafos, casillas, desplegables, imágenes , vídeos...

El contacto con padres a través de ipasen para actualizar información sobre retrasos producidos e insistir en la recuperación de evaluaciones anteriores y de pendientes.

*En La Carlota, a 11 de mayo de 2020  
Nombre del profesor/a*

*Maribel Ventura Carmona.*

## TERCER TRIMESTRE DEL CURSO 2019/20

De acuerdo con lo establecido en la normativa vigente se elabora el presente informe en el marco de la programación del **Departamento de Educación Física** con el fin de poner en conocimiento de las familias y el alumnado aspectos fundamentales relacionados con el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019/20 en la materia de **E. F. de 3º ESO B**:

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRIORITARIOS

En el desarrollo de esta tercera evaluación se priorizarán los siguientes criterios de evaluación:

- Desarrollar las capacidades físicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de autoexigencia en su esfuerzo.
- Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación del ocio y tiempo libre.
- Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.

### OBJETIVOS Y CONTENIDOS BÁSICOS

| OBJETIVOS  | CONTENIDOS  |
|--|---|
| Aumentar los índices de fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad con la práctica de ejercicios, juegos y deportes individuales y colectivos.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acondicionamiento de las cualidades relacionadas con la salud: resistencia aeróbica, flexibilidad y fuerza resistencia general, mediante la puesta en práctica de sistemas y métodos de entrenamiento.</li> </ul>  |
| Experimentar la relajación por medio de la concienciación corporal e inducción a la experimentación de diversas sensaciones. Poner en práctica diferentes tipos de masajes, como forma de obtener la relajación. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento de la relación entre masaje y relajación.</li> <li>• Conocimiento de la relación entre respiración y relajación.</li> <li>• Aplicación de técnicas aprendidas y experimentación del método de relajación de Jacobson y Shultz.</li> <li>• Realización de masajes básicos. Masajes manuales, con pelota de tenis o roller foam.</li> </ul> |
| Conocer las técnicas de orientación. Progresar en el conocimiento del medio natural, su conservación y dominio de técnicas que nos permitan una permanencia satisfactoria.                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento de la orientación.</li> <li>• Uso básico de la brújula.</li> <li>• Familiarización con el mapa.</li> <li>• Conocimiento de los procedimientos naturales de orientación (el sol, la luna, la sombra, etc.).</li> <li>• Aceptación de las normas de seguridad y protección en la realización de actividades de orientación.</li> </ul>      |

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Rúbricas de seguimiento de las tareas propuestas.
- Vídeos realizados por el alumnado.
- Hojas de observación de vídeos prácticos sobre realización de ejercicios concretos.
- Vídeo quizz.
- Cuestionarios de desarrollo de los contenidos básicos.

#### ADAPTACIONES METODOLÓGICAS

Dadas las circunstancias, el Departamento de Educación Física se ha visto obligado a modificar todos aquellos aspectos metodológicos relacionados con la práctica actividad física en grupo. Seleccionando criterios de evaluación, objetivos y contenidos en los que el alumnado pueda trabajarlos desde casa de manera individual y sin necesidad de un material muy específico para su desarrollo.

Esta situación también conlleva una modificación en el proceso de evaluación, ya que es más difícil hacer un seguimiento de lo realizado diariamente por el alumnado. Por ello se aumentará la evaluación mediante el uso de las nuevas tecnologías.

El estado de confinamiento nos lleva también a aumentar el tratamiento de contenidos teóricos,

De la misma manera, las clases no presenciales obligan al desarrollo de éstas mediante la aplicación Classroom (con el código m6hoesl) y a través del correo electrónico. Correos que tienen que ser con dominio @ieselsauce.com para que funcione correctamente. A través de estos medios se mandan y reciben las tareas, comentarios, explicaciones y demás aspectos relacionados con el quehacer diario.

Es necesario resaltar el aumento de la utilización de las comunicaciones a través de Ipasen en el contacto con las familias.

*En La Carlota, a 6 de mayo de 2020*  
*Antonio J. Ballesteros Ocaña.*

## TERCER TRIMESTRE DEL CURSO 2019/20

De acuerdo con lo establecido en la normativa vigente se elabora el presente informe en el marco de la programación del **Departamento de Francés** con el fin de poner en conocimiento de las familias y el alumnado aspectos fundamentales relacionados con el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019/20 en la materia de **francés de 3º ESO**:

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRIORITARIOS

Teniendo en cuenta que la mayor parte del curso se ha desarrollado de manera presencial, en el tercer trimestre nos centraremos en evaluar los criterios mínimos que consideramos prioritarios basándonos en las actividades semanales realizadas por nuestros alumnos/as, que podrán presentar de diferentes formas, tales como cuestionarios, preguntas, redacciones, actividades de audición o contestar a una serie de preguntas sobre algún texto.

Consideramos que la fórmula de examen tradicional de evaluación no tiene mucho sentido en estas circunstancias ya que no tenemos la capacidad de controlar a nuestro alumnado a la hora de realizar los exámenes ni la certidumbre de la procedencia de sus respuestas.

**Volvemos a insistir, pues, en la importancia de la realización de las actividades online.**

Es por lo tanto muy importante que el alumno/a mantenga una comunicación fluida con su profesora y es también de vital importancia que la profesora de francés tenga conocimiento de las circunstancias personales de cada alumno, sus dudas, problemática a la hora de mandar las tareas, posibles problemas de conexión a la red, comentarios, aportaciones, etc. Solo de esta forma, seremos capaces de seguir evaluando el proceso de enseñanza- aprendizaje y poder reforzar o ampliar contenidos según el perfil de nuestro alumnado.

Al no contar con mucha facilidad para llevar a cabo la evaluación oral nos centraremos sobre todo en la **comprensión escrita** valorando si el alumno/a:

- Comprende instrucciones claras para la realización de actividades.
- Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que habla de sí mismo o de los demás (p.e. sobre una beca para realizar un viaje al extranjero)
- Capta las ideas principales de textos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.
- Reconoce las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación francesas (p. e. ç, ´ ^ `).

Y en la **expresión escrita**, donde valoraremos si el alumno/a:

- Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a un curso de verano).
- Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países).
- Describe en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales.
- Expresa opiniones de manera sencilla.

### OBJETIVOS Y CONTENIDOS BÁSICOS

| OBJETIVOS  | CONTENIDOS  |
|--|---|
| <p><b>Unidad 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Enfoque de la unidad.</b> En esta unidad, los alumnos aprenden a:</li> <li>• Describir el aspecto físico de alguien.</li> <li>• Expresar sus gustos con pasión.</li> <li>• Contar anécdotas del pasado.</li> <li>• La negación: <i>rien, jamais</i>.</li> <li>• Los adverbios de intensidad.</li> <li>• Usar <i>le passé composé</i>: <i>affirmatif, négatif, verbes pronominaux</i>.</li> <li>• La ropa y los accesorios. La moda.</li> <li>• La descripción física.</li> <li>• Expresión de tiempo (cronología).</li> <li>• Dibujar su personalidad en forma de árbol.</li> </ul> | <p><b>Unité 2 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Objectifs de communication</i> : décrire l'aspect de quelqu'un. Exprimer ses goûts.</li> <li>• <i>Grammaire</i> : la négation avec rien et jamais / les adverbes d'intensité/ le passé composé.</li> <li>• <i>Vocabulaire</i> : les vêtements/ la description physique.</li> <li>• <i>Phonétique</i> : les sons « er et ée »</li> <li>• <i>Civilisation</i> : la mode.</li> </ul> |



|  |  |
|--|--|
| <p><b>Unidad 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Enfoque de la unidad.</b> En esta unidad, los alumnos aprenden a:</li> <li>• Expresar sensaciones y emociones.</li> <li>• Hacer recomendaciones.</li> <li>• Dar su opinión y hablar del futuro del planeta.</li> <li>• Hablar de sus proyectos.</li> <li>• Ecología y alimentación (insectos al menú)-visionado de “<i>Sur le chemin de l’école –la série</i>)</li> </ul> <p><b>Unidad 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Enfoque de la unidad.</b> En esta unidad, los alumnos aprenden a:</li> <li>• Orientarse en una ciudad y describir lugares.</li> <li>• Pedir y dar indicaciones para llegar a algún lugar.</li> <li>• Construir un texto en pasado.</li> <li>• El pronombre “y”.</li> <li>• El imperfecto y el passé composé.</li> <li>• La ciudad. Preposiciones de lugar.</li> <li>• -Presentar su lugar favorito (p. e. <i>ma chambre, mon univers!</i>)</li> </ul> <p><b>Unidad 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Enfoque de la unidad.</b> En esta unidad, los alumnos aprenden a:</li> <li>• -hablar de las tareas domésticas.</li> <li>• -expresar su cólera, su indignación.</li> <li>• -expresar la frecuencia. Los adverbios de frecuencia.</li> <li>• -agradecer, dar las gracias.</li> <li>• -la construcción de verbos y el uso de pronombres personales: directos e indirectos.</li> <li>• -las relaciones personales.</li> </ul> | <p><b>Unité 3 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Objectifs de communication</i> : exprimer des sensations et des émotions / parler de ses projets.</li> <li>• <i>Grammaire</i> : avoir besoin de + nom ou infinitif / il faut + infinitif / devoir + infinitif / le futur simple (formation et futurs irréguliers)</li> <li>• <i>Vocabulaire</i> : sensations et émotions , opinion.</li> <li>• <i>Phonétique</i> : ces, ses, c’est</li> <li>• <i>Civilisation</i> : L’alimentation.</li> </ul> <p><b>Unité 4 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Objectifs de communication</i> : s’orienter en ville et décrire des lieux /demander et indiquer un chemin.</li> <li>• <i>Grammaire</i> : le pronom y/ l’imparfait et le passé composé.</li> <li>• <i>Vocabulaire</i> : la ville.</li> <li>• <i>Phonétique</i> : quels/quelles</li> <li>• <i>Civilisation</i> : La Provence.</li> </ul> <p><b>Unité 5 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Objectifs de communication</i> : parler des tâches ménagères et des petits services.</li> <li>• <i>Grammaire</i> : la négation: plus, personne et rien.</li> <li>• <i>Vocabulaire</i> : les tâches ménagères / la fréquence.</li> <li>• <i>Phonétique</i> : as/a/à</li> <li>• <i>Civilisation</i> : savoir remercier.</li> </ul> |
|--|--|

#### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Al ser una **evaluación Continua**, es decir, presente en todo el proceso educativo, lo importante es valorar la progresión que tiene lugar en el alumno (partiendo de una evaluación inicial.) Si el aprendizaje es evolutivo, las técnicas de evaluación deben ser lo suficientemente flexibles para adaptarse a los cambios que estamos viviendo para lograr conseguir los fines del aprendizaje, teniendo en cuenta el **interés, participación y esfuerzo del alumno**.

Los **instrumentos de evaluación** que utilizaremos serán los siguientes: actividades, tareas, resúmenes, redacciones y presentaciones.

Plataforma educativa usada: *Google Classroom*.

#### ADAPTACIONES METODOLÓGICAS

La **metodología** se adaptará a las nuevas circunstancias y las actividades se desarrollarán de dos tipos:

- de **refuerzo** destinadas al alumnado que requiera la recuperación de los aprendizajes no adquiridos en la primera y segunda evaluación.
- de **ampliación**, destinadas a los alumnos que han superado los dos trimestres con calificaciones positivas y refuercen de este modo los objetivos y contenidos básicos, además de adquirir nuevos aprendizajes necesarios; también para los alumnos/as que vayan superando las actividades de refuerzo.
- Repaso y refuerzo de los contenidos vistos en los anteriores trimestres.
- Material específico para alumnado con la asignatura pendiente de cursos anteriores.

**Temporalización:** se adaptará a las necesidades del alumnado y a las incidencias propias del uso de las nuevas tecnologías.

*En La Carlota, a 6 de mayo de 2020*  
**Araceli Jiménez Corredera**



## TERCER TRIMESTRE DEL CURSO 2019/20

De acuerdo con lo establecido en la normativa vigente se elabora el presente informe en el marco de la programación del **Departamento de Ciencias** con el fin de poner en conocimiento de las familias y el alumnado aspectos fundamentales relacionados con el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019/20 en la materia de **Física y Química de 3º B ESO**:

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRIORITARIOS

- Reconocer que los modelos atómicos son instrumentos interpretativos de las distintas teorías y la necesidad de su utilización para la interpretación y comprensión de la estructura interna de la materia.
- Interpretar la ordenación de los elementos en la Tabla Periódica y reconocer los más relevantes a partir de sus símbolos.
- Conocer cómo se unen los átomos para formar estructuras más complejas y explicar las propiedades de las agrupaciones resultantes.
- Diferenciar entre átomos y moléculas, y entre elementos y compuestos en sustancias de uso frecuente y conocido.
- Formular y nombrar compuestos binarios siguiendo las normas IUPAC.
- Caracterizar las reacciones químicas como cambios de unas sustancias en otras.
- Describir a nivel molecular el proceso por el cual los reactivos se transforman en productos en términos de la teoría de colisiones.
- Valorar la importancia de la industria química en la sociedad y su influencia en el medio ambiente.
- Reconocer el papel de las fuerzas como causa de los cambios en el estado de movimiento y de las deformaciones.
- Considerar la fuerza gravitatoria como la responsable del peso de los cuerpos, de los movimientos orbitales y de los distintos niveles de agrupación en el Universo, y analizar los factores de los que depende.
- Conocer los tipos de cargas eléctricas, su papel en la constitución de la materia y las características de las fuerzas que se manifiestan entre ellas.

Justificar cualitativamente fenómenos magnéticos y valorar la contribución del magnetismo en el desarrollo tecnológico.

### OBJETIVOS Y CONTENIDOS BÁSICOS

Los objetivos mínimos en este tercer trimestre serán establecidos de acuerdo con la programación didáctica del departamento:

“Comprender el concepto de mol de átomos y mol de una sustancia. Conocer los compuestos químicos más comunes.

Saber el concepto de reacción el número de Avogadro ( $N_A$ ). Saber el concepto de ecuación química.

Ajustar ecuaciones químicas sencillas por tanteo. Hacer cálculos estequiométricos con las ecuaciones químicas. Conocer reacciones químicas de interés. Relacionar el estudio de la química con la agricultura, la alimentación y los nuevos materiales. Comprender el concepto de fuerza. Comprender los efectos de las fuerzas. Estudio de algunas fuerzas: peso, normal, rozamiento, fuerza elástica. Conocer cualitativamente fenómenos magnéticos. Reconocer las distintas fuerzas que aparecen en la naturaleza y los distintos fenómenos asociados a ellas.”

Los contenidos que se impartirán de las unidades didácticas que se relacionan serán los esenciales y fundamentales de cada unidad, de acuerdo con la programación didáctica del departamento:

“Formulación y nomenclatura de compuestos binarios siguiendo las normas IUPAC. La reacción química. Cálculos estequiométricos sencillos. Ley de conservación de la masa. La química en la sociedad y el medio ambiente. El movimiento y las fuerzas. Las fuerzas. Efectos de las fuerzas. Fuerzas de especial interés:

peso, normal, rozamiento, fuerza elástica. Principales fuerzas de la naturaleza: gravitatoria, eléctrica y magnética.”

La temporalización es:

U.D.-2 El sistema periódico, formulación y nomenclatura.

U.D.-3 Las reacciones químicas.

U.D.-4 Fuerzas en la naturaleza.

#### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los instrumentos de evaluación durante la situación de clases no presenciales atiende al siguiente orden prioritario:

.-Entrega de tarea basada en ejercicios de la unidad didáctica referenciada en classroom. Se ha flexibilizado el formato de entrega de la tarea, se ha informado al alumnado que se valorará positivamente la creatividad del alumnado en la presentación, por ejemplos, presentaciones tipo powepoint, Word, animoto,...

.-Realización de esquemas-resúmenes de la unidad didáctica referenciada en classroom.

.-Realización de prueba escrita online, tipo test de la unidad didáctica referenciada en classroom.

La priorización de criterios en este periodo y durante la situación de clases no presenciales atiende al siguiente orden prioritario:

.-Entrega en fecha y tiempo acordado en la programación de la tarea.

.-Formato de presentación de la tarea solicitada, valorando positivamente la creatividad del alumnado en presentaciones tipo powepoint, Word, animoto,...

.-Participación del alumnado en las cuestiones planteadas en classroom.

#### ADAPTACIONES METODOLÓGICAS

A lo largo del tercer trimestre se priorizará el refuerzo de los contenidos trabajados durante los 2 trimestres anteriores y se hará lo posible por un avance ponderado de los mismos adecuando los criterios y herramientas de evaluación, así como los indicadores y estándares correspondientes .

Se está utilizando la plataforma classroom para informar de manera diaria y continua sobre de la materia de Física y Química de 3ª ESO: es a través de publicaciones y enlaces en el tablón de classroom relativas a las unidades didácticas o temas que se estén desarrollando.

La temporalización se basará en el horario lectivo del grupo, intentando así evitar situación de saturación del alumnado.

*En La Carlota, a 6 de mayo de 2020*  
*María José Navarro Sánchez*  
*Profesora Responsable Física y Química 3ºB*

## TERCER TRIMESTRE DEL CURSO 2019/20

De acuerdo con lo establecido en la normativa vigente se elabora el presente informe en el marco de la programación del **Departamento de G<sup>a</sup> e Historia** con el fin de poner en conocimiento de las familias y el alumnado aspectos fundamentales relacionados con el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019/20 en la materia de **G<sup>a</sup> e Historia** de **3<sup>o</sup> ESO**:

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRIORITARIOS

- Identificar los factores que definen un paisaje.
- Reconocer las actividades económicas por sectores.
- Extender la idea de "desarrollo sostenible".
- Localizar en el mapa recursos agrarios ,espacios industrializados...
- Analizar gráficos para mostrar desigualdades entre países.
- Explicar la organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea.
- Interpretar y elaborar pirámides de población.
- Adquirir un vocabulario básico y diferenciar conceptos.

### OBJETIVOS Y CONTENIDOS BÁSICOS

- Comparar paisajes humanizados según su actividad económica.
- Conocer y definir las principales actividades de cada sector económico.
- Diferenciar los sectores económicos europeos .
- Localizar en un mapa las distintas zonas del mundo productoras y consumidoras.
- Comparar la población activa de cada sector en diversos países y el grado de desarrollo que muestran estos datos.
- Resumir las características básicas de los principales sistemas políticos y administrativos de Andalucía, España y la Unión Europea,
- Comparar las desigualdades a través de mapas y gráficos.
- Mostrar la evolución de la población interpretando pirámides.
- Ser conscientes de la desigualdad y la necesidad de eliminarla.

#### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- - Controles y cuestionarios realizados a través de classroom.
- -Trabajos, actividades, mapas, fichas de refuerzo y ampliación.
- -Interés y consulta de dudas razonables.
- -Trabajo personalizado, evitando el cortar y pegar y el copieteo.

#### ADAPTACIONES METODOLÓGICAS

La metodología de esta tercera evaluación estará en relación con la adaptación a realizar para la recuperación de contenidos de la primera y segunda evaluación, o pendientes, así como la ampliación de aquellos fundamentales.

Igualmente se adaptarán los procedimientos para iniciar nuevos contenidos relacionados con los objetivos mínimos indicados, siempre que el alumno/a tengan superados los anteriores.

Respecto a la temporalización, se ralentizará la propuesta de actividades para facilitar que el máximo número de alumnos posibles puedan realizar las actividades propuestas, dado que la existencia de un ordenador por alumno en casa no es lo habitual y han de compartirlo.

Las plataformas de contacto con las que se trabajarán son : Classroom, Zoom y Meet. Le añadimos el correo gmail a través del cual se resolverán dudas puntuales.

Se priorizarán los contenidos de primera y segunda evaluación y pendientes de cursos anteriores, en el resto de alumnos/as se continuarán con los objetivos mínimos de la tercera evaluación.

Cuestionarios con versiones diferenciadas, respuestas de opción múltiple, párrafos, casillas, desplegables, imágenes , vídeos...

El contacto con padres a través de ipasen para actualizar información sobre retrasos producidos e insistir en la recuperación de evaluaciones anteriores y de pendientes.

*En La Carlota, a 6 de mayo de 2020*  
*Nombre del profesor/a*

*Maribel Ventura Carmona.*



## TERCER TRIMESTRE DEL CURSO 2019/20

De acuerdo con lo establecido en la normativa vigente se elabora el presente informe en el marco de la programación del Departamento de Inglés con el fin de poner en conocimiento de las familias y el alumnado aspectos fundamentales relacionados con el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019/20 en la materia de Inglés de 3º ESO:

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRIORITARIOS

Teniendo en cuenta que la mayor parte del curso se ha desarrollado de manera presencial, valoraremos los siguientes aspectos a la hora de evaluar el tercer trimestre.

- El trabajo que el alumno /a haya ido desarrollando a lo largo del curso y el nivel de implicación e interés por la materia, priorizando los dos primeros trimestres.
- Tendremos muy en cuenta que, tras la implantación por el gobierno del estado de alarma y la necesidad de la teleformación, **el alumno/a mantenga una comunicación fluida con nosotros, sus profesores/as.**

**Es de vital importancia conocer la casuística de cada alumno, sus dudas, problemática a la hora de mandar las tareas, posibles problemas de conexión a la red, comentarios, aportaciones, etc.**

**Solo de esta forma, seremos capaces de seguir evaluando el proceso de enseñanza- aprendizaje y poder reforzar o ampliar contenidos según el perfil de nuestro alumnado.**

- Priorizaremos a la hora de evaluar, las actividades semanales realizadas por nuestros alumnos/as, que podrían presentarse como cuestionarios, preguntas, redacciones, actividades de audición o contestar a una serie de preguntas sobre algún texto.

Desde el Departamento, entendemos que la fórmula de examen tradicional de evaluación no tiene mucho sentido en estas circunstancias, pues no tenemos la capacidad de controlar a nuestro alumnado a la hora de realizarlo ni la certidumbre de la procedencia de sus respuestas.

**Volvemos a insistir, pues, en la importancia de la realización de las actividades online.**

- A los alumnos/as que tengan la asignatura pendiente de cursos anteriores, el Departamento les enviará por Classroom una batería de actividades que tendrán que ser realizadas y entregadas a principios de junio. Se concretará la fecha posteriormente y se informará al alumnado individualmente sobre este proceso.

A CONTINUACIÓN, DETALLAREMOS LOS CONTENIDOS QUE EL ALUMNO/A DEBERÍA HABER ADQUIRIDO A LA FINALIZACIÓN DE ESTE CURSO 2019-20 Y SOBRE LOS QUE NOS BASAREMOS A LA HORA DE SU CALIFICACIÓN FINAL.

### OBJETIVOS Y CONTENIDOS BÁSICOS

| OBJETIVOS ESPECÍFICOS  | CONTENIDOS MÍNIMOS GRAMATICALES Y LÉXICOS   |
|--|---|
| Sabe narrar hechos en el presente. Utiliza expresiones temporales y adverbios de tiempo. | <b>Present Simple</b><br>-s/ -es ( 3º pers. sg)<br>Do/ Does<br><i>often, usually, normally, sometimes, always, never, hardly ever...</i><br><b>Present continuous</b><br><i>am, is, are + -ing</i><br><i>Now/ at the moment/ in this moment/ right now.</i> |
| Sabe expresar acontecimientos en el pasado   | <b>Past simple</b>  |



|   |   |
|---|---|
|   | <i>Past continuous + when, while</i><br><i>Present Perfect + (already, just, yet)</i><br><i>Have you ever...?</i>             |
| Sabe expresar acontecimientos en el futuro  | <i>Will, be going to, present continuous</i>  |
| Sabe expresar hipótesis   | <i>Conditional TYPE I, TYPE II</i><br><i>If I were...</i>   |
| Conoce los verbos modales que desarrollan la función del lenguaje de dar y pedir permiso, habilidad, prohibición, obligación y consejo                | <i>Can/ can't, cannot</i><br><i>Must, mustn't</i> (POR REPASAR ESTE AÑO)<br><i>Should</i><br><i>May, Might</i>                |
| Sabe expresar y cuantificar la cantidad   | <i>There is/ There are + some, any</i><br><i>There was/ There were</i><br><i>Too/ not...enough</i>                            |
| Conoce el infinitivo, pasado simple y participio de los verbos regulares e irregulares más usuales.   | Lista de verbos irregulares ( hasta donde se haya llegado durante el curso)   |
| Sabe comparar utilizando la estructura de comparativo de superioridad, igualdad e inferioridad y el Superlativo, incluidos los adjetivos irregulares. | <i>More... than</i><br><i>- er...than</i><br><i>as...as</i> (POR REPASAR ESTE AÑO)<br><i>less...than</i><br><i>The ...est</i> |
| Sabe formar estructuras de voz pasiva en presente y pasado simple.  | <i>Is/are + past participle</i><br><i>was/ were + past participle</i>   |
| Identifica la información esencial y más específica en textos de diferentes registros ( Escritos y oídos en forma de " listening").                   | Entender y saber responder a las preguntas formuladas sobre un texto.   |
| Conoce el corpus de vocabulario de las unidades del libro   | <b>Vocabulario de las unidades del libro</b>  |

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

- Trabajo del primer y segundo trimestre: tareas, redacciones, actividades orales, listenings, exámenes.
- Tercer trimestre: Actividades enviadas por Classroom.

**ADAPTACIONES METODOLÓGICAS**

- Desde el Departamento, ralentizaremos el ritmo de avance de contenidos adaptándonos a las nuevas circunstancias aunque, queremos aclarar que, *adaptar el ritmo* en ningún momento significa dejar de avanzar en el temario. Nuestro objetivo es que el alumnado adquiera los contenidos mínimos de cara a un buen comienzo el año que viene.
- El Departamento está utilizando el recurso de una **Biblioteca Virtual** ofrecida por la editorial de nuestros libros de texto "*Burlington Books*". Nuestros alumnos/as tendrán así la capacidad de leer libros de lectura graduados por niveles. Esta **actividad lectora** será un eje vertebrador del tercer trimestre y, girando en torno a ella, pediremos a nuestro alumnado que desarrolle una serie de actividades dirigidas a incrementar su competencia lingüística y comunicativa ( oral).
- Repasaremos y reforzaremos contenidos vistos en los anteriores trimestres.
- Material específico para alumnado con la asignatura pendiente de cursos anteriores.

En La Carlota, a 6 de mayo de 2020

Marta Navarro Mejías

## TERCER TRIMESTRE DEL CURSO 2019/20

De acuerdo con lo establecido en la normativa vigente se elabora el presente informe en el marco de la programación del **Departamento de Lengua** con el fin de poner en conocimiento de las familias y el alumnado aspectos fundamentales relacionados con el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019/20 en la materia de **Lengua de 3º ESO**:

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRIORITARIOS

- Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales e integrándolas, de forma clara, en oraciones que se relacionan lógicamente y semánticamente.
- Comprende aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos orales narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos, emitiendo juicios razonados y relacionándolos con conceptos personales para justificar un punto de vista particular.
- Comprende el sentido global de textos orales de distinto tipo.
- Realiza presentaciones orales, incorporando progresivamente palabras propias del nivel formal de la lengua.
- Sigue instrucciones orales para realizar tareas constituidas por una secuencia de varias actividades.
- Expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal y familiar, académico/escolar y ámbito social. Identificando la tipología textual seleccionada y la organización del contenido.
- Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, mapas conceptuales, etc. y redacta borradores de escritura.
- Escribe textos según su ámbito de uso, normas e instrucciones imitando textos modelo.
- Resume textos generalizando términos que tienen rasgos en común, globalizando la información e integrándola en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente, evitando parafrasear el texto resumido.
- Produce textos diversos reconociendo en la escritura el instrumento que es capaz de organizar su pensamiento.
- Corrige errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos aplicando los conocimientos adquiridos para mejorar la producción de textos verbales en sus producciones orales y escritas.
- Identifica los distintos sintagmas: nominal, adjetival, verbal, adverbial y preposicional.
- Distingue el sujeto y el predicado de una oración simple, e interpreta la ausencia o presencia del sujeto como una marca de la actitud, objetiva o subjetiva, del emisor.
- Reconoce, usa y explica todos los complementos del verbo: CD, CI, CC, atributo, C. predicativo, C. agente, C. de régimen.
- Identifica en textos orales o escritos las formas lingüísticas que hacen referencia al emisor y al receptor: la persona gramatical, el uso de pronombres, el sujeto agente o paciente, las oraciones impersonales, etc.
- Usa las normas básicas de acentuación y de los diptongos, hiatos y triptongos.
- Comprende una selección de textos de distintos géneros literarios, identificando el tema.
- Comprende una selección de textos literarios en versión original o adaptados y representativos de la literatura desde la Edad Media hasta el siglo XVIII, identificando e interpretando el lenguaje literario.

### OBJETIVOS Y CONTENIDOS BÁSICOS

#### Objetivos básicos:

1. Profundizar en la identificación, análisis y lectura y elaboración de textos narrativos, descriptivos, dialogados y expositivos..
2. Identificar, analizar, leer y elaborar textos periodísticos.
3. Iniciarse en el estudio del léxico y de los mecanismos de formación de palabras.
4. Conocer el concepto de composición y derivación e identificarlo y analizarlo.
5. Profundizar en el estudio de la acentuación, incorporando la acentuación de monosílabos, palabras compuestas e interrogativos y exclamativos.
6. Profundizar en el reconocimiento de las distintas categorías y funciones.
7. Profundizar en el estudio de la oración simple.
8. Iniciar al alumno en la presentación de la información a través del tratamiento informático de textos.
9. Conocer las principales características, autores y obras de la Edad Media, el Renacimiento y el Barroco.

#### Contenidos básicos relacionados con los objetivos anteriores:

**Comprensión lectora:** selección de ejercicios de la lectura inicial de cada tema.

**Comunicación:** internet, publicidad.

**Léxico:** selección de ejercicios de los contenidos de los temas 8 a 12.

**Ortografía:** selección de ejercicios de los contenidos de los temas 8 a 12.

**Gramática:** repaso de las clases de palabras, sintagmas y análisis de la oración simple.

Clasificación de la oración simple.

**Literatura:** temas 8, 10 y 12.

**Audición:** una audición por tema.

**Expresión oral:** exposición centrada en contenido de literatura.

**Expresión escrita:** una redacción por tema.

**Presentación:** respeto escrupuloso de las normas de presentación.

**Ortografía y puntuación:** respeto escrupuloso de las normas de ortografía, acentuación y puntuación.

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los instrumentos de evaluación son los siguientes: actividades, tareas, audiciones, exposiciones orales, esquemas, resúmenes, redacciones, pruebas de evaluación y presentaciones.

Plataforma educativa usada: Google Classroom.



#### ADAPTACIONES METODOLÓGICAS

En cuanto a las actividades se desarrollarán de dos tipos:

- de **refuerzo** destinadas al alumnado que requiera la recuperación de los aprendizajes no adquiridos en la primera y segunda evaluación.
- de **ampliación**, destinadas a los alumnos que han superado los dos trimestres con calificaciones positivas y refuercen de este modo los objetivos y contenidos básicos, además de adquirir nuevos aprendizajes necesarios; así como, a los alumnos y alumnas que vayan superando las actividades de refuerzo.

**Temporalización:** se adaptará a las necesidades del alumnado y a las incidencias propias del uso de las nuevas tecnologías.

*En La Carlota, a 7 de mayo de 2020*

*Don Victoria Partera García.*

*Doña María del Carmen Poyato Pérez.*

*Don Bernardo Toro Valenzuela.*

## TERCER TRIMESTRE DEL CURSO 2019/20

De acuerdo con lo establecido en la normativa vigente se elabora el presente informe en el marco de la programación del **Departamento de matemáticas** con el fin de poner en conocimiento de las familias y el alumnado aspectos fundamentales relacionados con el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019/20 en la materia de **MATEMÁTICAS ORIENTADAS A LAS ENSEÑANZAS ACADÉMICAS** de 3º ESO:

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRIORITARIOS

1. Utilizar las propiedades de los números racionales para operarlos, utilizando la forma de cálculo y notación adecuada, para resolver problemas de la vida cotidiana, y presentando los resultados con la precisión requerida. CMCT, CAA.
2. Obtener y manipular expresiones simbólicas que describan sucesiones numéricas, observando regularidades en casos sencillos que incluyan patrones recursivos. CMCT.
3. Utilizar el lenguaje algebraico para expresar una propiedad o relación dada mediante un enunciado, extrayendo la información relevante y transformándola. CMCT.
4. Resolver problemas de la vida cotidiana en los que se precise el planteamiento y resolución de ecuaciones de primer y segundo grado, ecuaciones sencillas de grado mayor que dos y sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas, aplicando técnicas de manipulación algebraicas, gráficas o recursos tecnológicos, valorando y contrastando los resultados obtenidos. CCL, CMCT, CD, CAA.

### OBJETIVOS Y CONTENIDOS BÁSICOS

Los que aparecen en la programación para las siguientes unidades didácticas:

- UD1: Fracciones y decimales
- UD2: Potencias y raíces
- UD3: Sucesiones
- UD4: Polinomios
- UD5: Ecuaciones

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Controles de lo trabajado durante la semana. (Tienen todo el día para entregarlos, es una tarea que realizan pudiendo usar todo el material disponible, no es un examen)

### ADAPTACIONES METODOLÓGICAS

Los dos medios de comunicación y trabajo son Google Classroom y el correo electrónico.  
Se sigue el horario de clases habitual. Por tanto, cuatro días a la semana tienen tarea que corregir del día anterior y tarea nueva. La planificación de la semana les aparece el lunes.  
Se usan videos (de YouTube y propios) para la explicación de la materia y la corrección de las tareas. También disponen de documentos escritos para el mismo fin.  
Se seleccionan las tareas más rutinarias y se eliminan las más difíciles.  
Se ha reducido notablemente el ritmo y la cantidad de tareas diarias con respecto a las clases presenciales.

*En La Carlota, a 4 de mayo de 2020*  
*Juan Pedro Hidalgo Álvarez*

## TERCER TRIMESTRE DEL CURSO 2019/20

De acuerdo con lo establecido en la normativa vigente se elabora el presente informe en el marco de la programación del **Departamento de Religión Católica** con el fin de poner en conocimiento de las familias y el alumnado aspectos fundamentales relacionados con el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019/20 en la materia de **Religión Católica de 3º ESO**:

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRIORITARIOS  |
|---|
| <p>Bloque 3</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.</li> <li>2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</li> </ol> <p>Bloque 4</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.</li> </ol> <p>Los criterios de evaluación atenderán a las actividades realizadas por los alumnos y enviadas por Classroom en el plazo previsto.</p> |

| OBJETIVOS Y CONTENIDOS BÁSICOS                                       |   |  |
|--|---|--|
| BLOQUE-TEMA  | OBJETIVOS   | CONTENIDOS   |
| Bloque 3.<br>Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación | 2.1. Crear y compartir textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo   | La persona transformada por el encuentro con Jesús   |
| Bloque 4.<br>Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia    | 1.2 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa<br>2.2. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. | La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo<br>Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo<br>La experiencia de fe genera una cultura |

| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN  |
|---|
| <p>Trabajo Bloque 3: visualización de vídeos, lectura de textos, actividades del bloque (Parábolas, Resurrección).</p> <p>Trabajo Bloque 4: visualización de vídeos, lectura de textos, actividades del bloque (San Pablo, la Iglesia como sacramento y cuerpo de Cristo).</p> <p>Todo realizado y enviado a través de Classroom.</p> <p>Alumnos que deben recuperar la 1ª, 2ª evaluación o ambas: calificación de las actividades de recuperación o actividades del 3º trimestre como evaluación continua.</p> |

#### ADAPTACIONES METODOLÓGICAS

La metodología se adapta a la formación a distancia, reduciendo a contenidos mínimos que el alumnado pueda trabajar en casa de forma autónoma a través de la plataforma Classroom.

La temporalización es ajustada al 50% para lo que el trabajo de lectura de textos, visualización de vídeos así como las actividades propuestas son reducidas al envío de tareas mínimas, que contarán para la calificación, de cada uno de los Bloques.

El día de la semana que teníamos clase presencial, será el día de explicación en Classroom de lo que el alumnado tiene que hacer y donde se explicarán conceptos, trabajo, plazos y toda la información necesaria para realizar las actividades propuestas.

Para los alumnos que suspendieron la 1ª, 2ª evaluación o ambas, se propondrán actividades en este trimestre para su recuperación o se calificarán las del 3º trimestre presentadas siendo estas consideradas de recuperación.

***En La Carlota, a 5 de mayo de 2020  
Mª Victoria Cantos Villanueva***

## TERCER TRIMESTRE DEL CURSO 2019/20

De acuerdo con lo establecido en la normativa vigente se elabora el presente informe en el marco de la programación del Departamento de Tecnología con el fin de poner en conocimiento de las familias y el alumnado aspectos fundamentales relacionados con el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019/20 en la materia de Tecnología de 3º ESO:

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRIORITARIOS

Representar objetos mediante vistas y perspectivas (isométrica y caballera) aplicando criterios de normalización y escalas.

Interpretar croquis y bocetos como elementos de información de productos tecnológicos.

Conocer y manejar los principales instrumentos de dibujo técnico.

Analizar las propiedades de los materiales utilizados en la construcción de objetos tecnológicos, reconociendo su estructura interna y relacionándola con las propiedades que presentan y las modificaciones que se puedan producir.

Manipular y mecanizar materiales convencionales asociando la documentación técnica al proceso de producción de un objeto, respetando sus características y empleando técnicas y herramientas adecuadas con especial atención a las normas de seguridad y salud.

Conocer y analizar la clasificación y aplicaciones más importantes de los materiales de uso técnico.

Identificar los diferentes materiales con los que están fabricados objetos de uso habitual.

Observar, conocer y manejar operadores mecánicos responsables de transformar y transmitir movimientos, en máquinas y sistemas, integrados en una estructura. Calcular sus parámetros principales.

Relacionar los efectos de la energía eléctrica y su capacidad de conversión en otras manifestaciones energéticas. Conocer cómo se genera y transporta la electricidad, describiendo de forma esquemática el funcionamiento de las diferentes centrales eléctricas renovables y no renovables.

Experimentar con instrumentos de medida y obtener las magnitudes eléctricas básicas. Conocer y calcular las principales magnitudes de los circuitos eléctricos y electrónicos, aplicando las leyes de Ohm y de Joule.

Experimentar con instrumentos de medida y obtener las magnitudes eléctricas básicas.

Conocer y valorar el impacto medioambiental de la generación, transporte, distribución y uso de la energía, fomentando una mayor eficiencia y ahorro energético.

Utilizar de forma segura sistemas de intercambio de información.

Utilizar un equipo informático para elaborar y comunicar proyectos técnicos.

Aplicar las destrezas básicas para manejar sistemas operativos, distinguiendo *software* libre de privativo.

### OBJETIVOS Y CONTENIDOS BÁSICOS

#### OBJETIVOS

Conocer la obtención, clasificación, propiedades características y variedades de los plásticos como materiales técnicos más empleados.

Analizar y evaluar las propiedades que deben reunir los materiales plásticos seleccionando los más idóneos para construir un producto.

Conocer y emplear las técnicas básicas de conformación, unión y acabado de los materiales plásticos de forma correcta, manteniendo los criterios de seguridad adecuados.

Conocer los beneficios del reciclado de materiales plásticos y adquirir hábitos de consumo que permitan el ahorro de materias primas.

Conocer la obtención, clasificación, propiedades características y técnicas de conformación de los materiales de construcción: pétreos, cerámicos y textiles.

Manejar con soltura distintas formas de representación gráfica: boceto, croquis, dibujo delineado, vistas y perspectivas, utilizando las más adecuadas según las necesidades del proyecto técnico.

Conocer los operadores mecánicos básicos y la transmisión de movimiento entre ellos: poleas, engranajes, tornillo sin fin, piñón y cremallera, leva, rueda excéntrica, biela y manivela.



Conocer los operadores eléctricos básicos, símbolos y su funcionamiento: bombilla, pilas, baterías, interruptores, conmutadores, llaves de cruce, pulsadores, relés...

Calcular las magnitudes eléctricas básicas, resistencia, intensidad, voltaje, potencia y energía, en diferentes circuitos eléctricos. Cálculo de circuitos en serie y en paralelo.

Saber interpretar esquemas eléctricos y electrónicos, y realizar el montaje a partir de estos.

Conocer el efecto electromagnético de la corriente eléctrica: relé, dinamos y motores.

Conocer generación, transporte y distribución de la energía eléctrica. Energías renovables, tipos de centrales y sus formas de producción de energía eléctrica. Valoración de los efectos del uso de la energía eléctrica sobre el medio ambiente. Consumo y producción de energía eléctrica en Andalucía.

Conocer los distintos operadores electrónicos básicos, símbolos y su funcionamiento: diodos, resistencias, condensadores, transistores...

Manejar herramientas informáticas para buscar, ordenar y clasificar información.

Conocer Internet como medio de comunicación: Correo electrónico, página Web, comunicación intergrupala.

Buscar y organizar información recogida utilizando las posibilidades de Internet y elaborar conclusiones.

#### CONTENIDOS

Instrumentos de dibujo. Bocetos, croquis y planos. Escalas. Acotación. Sistemas de representación gráfica: vistas y perspectivas isométrica y caballera.

Materiales de uso técnico. Clasificación, propiedades y aplicaciones. Técnicas de trabajo en el taller.

Obtención, clasificación, propiedades, características, variedades y procesos de fabricación-conformación tanto de los plásticos como de los materiales pétreos y cerámicos.

Máquinas simples. Mecanismos de transmisión y transformación de movimiento. Parámetros básicos de los sistemas mecánicos.

Efectos de la corriente eléctrica. El circuito eléctrico: elementos y simbología. Magnitudes eléctricas básicas. Ley de Ohm y sus aplicaciones. Medida de magnitudes eléctricas. Dispositivos electrónicos básicos y aplicaciones. Montaje de circuitos.

Generación y transporte de la electricidad. Centrales eléctricas. La electricidad y el medioambiente.

Entorno de programación. Bloques de programación. Control de flujo de programa. Interacción con el usuario y entre objetos. Introducción a los sistemas automáticos cotidianos: sensores, elementos de control y actuadores. Control programado de automatismos sencillos.

Hardware y software. El ordenador y sus periféricos. Sistemas operativos. Concepto de software libre y privativo. Tipos de licencias y uso.

Herramientas ofimáticas básicas: procesadores de texto, editores de presentaciones y hojas de cálculo. Seguridad en la red. Servicios web (buscadores, documentos web colaborativos, nubes, blogs, wikis, etc.).

#### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Pruebas de evaluación mediante formularios tipo test y escritas.

Resolución de actividades y problemas planteados a través de Classroom (portfolio).

#### ADAPTACIONES METODOLÓGICAS

En cuanto a la secuenciación de contenidos, y ante la imposibilidad de llevar a cabo mediante clases online, las prácticas de programación y control programado previstas para el tercer trimestre, en principio y ante las perspectivas de reanudación de las clases, estas quedan suspendidas.

Se han priorizado los contenidos y criterios de evaluación de forma que permitan afianzar los objetivos mínimos de la etapa.

Las actividades de recuperación/ampliación se están realizando a través de Google Classroom.

*En La Carlota, a 4 de mayo de 2020*  
*Antonio Ángel Ortega Martín.*