

DÍA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO
“Dando la nota contra la violencia de género”. NI UNA MÁS - AITANA



En el año 2000 la **ONU** declara oficialmente el **25 de noviembre como el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres**. Una conmemoración que persigue llamar la atención sobre la desigualdad, la discriminación, los femicidios y las distintas formas de violencia machista además de reclamar políticas para prevenirla.

Con motivo de impulsar y promover la Igualdad de Oportunidades entre mujeres y hombres, y contribuir a prevenir la violencia de género desde la educación, se plantea la siguiente actividad:

ACTIVIDADES PREVIAS

OBJETIVO: escenificación del tema musical “Ni una más” de Aitana durante la hora del recreo, junto con el material preparado en EPV para reforzar su mensaje.

Cursos: 1º, 2º, 3º y 4º.

Fecha: 25 de noviembre.

1º ESO:

Práctica e interpretación voz y piano: canción “Ni una más” - Aitana, durante varias sesiones de música. Elaboración de slogan: “Dando la nota contra la violencia” caracterizando las letras con figuras y notas musicales.

1º y 2º ESO:

Elaboración del lema “Ni una más” sobre cartulinas.

3º ESO:

Elaboración del pentagrama musical en papel continuo.

1º - 4º ESO: Análisis de la canción y responder a las preguntas.

ACTIVIDAD TUTORÍA

OBJETIVO: análisis de la letra de una canción.

Fecha: 17 de noviembre.

- 1.- Imprime la letra de la canción, “Ni una más” .
- 2.- Proyección del vídeo de la canción.
- 3.- Que cada alumno lea una frase en voz alta.

DÍA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO
“Dando la nota contra la violencia de género”. NI UNA MÁS - AITANA



CURSO 21-22

Palabras que te pegan como un huracán
Miradas que no sabes bien a dónde van
Dime qué pasaría si no hubiera nadie
Siguiendo mi camino, yo sé a dónde voy
Sintiéndome insegura y aunque no lo soy
No ver tus intenciones me hace vulnerable
Son miles de historias que están enterradas en un cajón
Son tantos gritos que no escucha nadie
Tantas preguntas tan inevitables

**¿Cómo logramos que cuando haya un beso
Solo sea uno de esos que no te hacen daño?
Que de un abrazo todo el mundo salga ileso
Que no esté mal quedarnos solas entre extraños**
**¿Cómo hacemos que cualquier mirada
Siempre esté librada de interpretaciones?
Que ni una más deba permanecer callada
Que ni una más sufra por dobles intenciones**
Ni una más, ni una más

Ya no quiero pretender que es normal sentirse así
Ya no volveré a ignorar el silencio tras de mí
Si callamos no va a cambiar las cosas, sabes que esa es la realidad
Son tantos gritos que no escucha nadie
Tantas preguntas tan inevitables

**¿Cómo logramos que cuando haya un beso
Solo sea uno de esos que no te hacen daño?
Que de un abrazo todo el mundo salga ileso
Que no esté mal quedarnos solas entre extraños**
**¿Cómo hacemos que cualquier mirada
Siempre esté librada de interpretaciones?
Que ni una más deba permanecer callada
Que ni una más sufra por dobles intenciones**
Ni una más, ni una más
Ni una más, ni una más.



4.- Realiza las siguientes actividades

1. DEFINE QUÉ ES LA VULNERABILIDAD.

Def. Vulnerable: Que puede ser herido o recibir lesión, física o moralmente.

2. CONTESTA:

- **¿DE QUÉ TRATA EL ESTRIBILLO?**

Trata de visibilizar la inseguridad de las mujeres ante ciertos actos.

- **¿CREEIS QUE EXISTE ALGÚN TIPO DE VIOLENCIA EN ÉL?**

- **¿HABÍAIS PENSADO EN LAS CANCIONES DESDE ESTE PUNTO DE VISTA?**

3. SUBRAYA AQUELLAS PALABRAS QUE IDENTIFIQUEN SITUACIONES Y/O SEÑALES DE VIOLENCIA DE GÉNERO Y QUÉ HACEN A LAS PERSONAS MÁS VULNERABLES.

4. ANOTA TODAS LAS PALABRAS EN UN FOLIO Y DI POR QUÉ LAS HAS ELEGIDO. LUEGO, COMPÁRTELO CON EL RESTO DE TUS COMPAÑEROS/AS.

5. CONTESTA:

- **¿TRATA DE ALGUNA HISTORIA DE AMOR?**

- **¿HAY PROTAGONISTAS EN LA CANCIÓN?**

- **¿QUÉ OPINAS DE ESTA CANCIÓN?**

6. ¿QUÉ SOLUCIONES PROPONDRÍAS PARA EVITAR SITUACIONES COMO LAS QUE EXPRESA LA LETRA DE LA CANCIÓN?