

## ADAPTACIÓN DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE INGLÉS

Tomando como referencia la correspondiente programación didáctica, en este documento se recogen (por niveles) las modificaciones oportunas en virtud de la instrucción del 23 de abril de la Viceconsejería de Educación.

### **1.- Planificación de la flexibilidad de los contenidos y/o de los criterios de evaluación.**

En primer lugar señalar que dada la flexibilidad en la planificación de contenidos y/o criterios que se nos permite en la 3ª evaluación, se ha tomado la decisión de no incluir en la misma el bloque 2 de producción oral, pues en las actuales circunstancias se hace muy complicado trabajarlos y darles una práctica normalizada.

En **1º de ESO**, se van a dar todos los contenidos previstos y, en concreto en la 3ª evaluación se están trabajando las unidades 6 (Comparativos y Superlativos, (not) as ... as), 7 (There was/ were; to be : Past Simple) y 8 (Past Simple)

En **2º de ESO** es donde mayor ha sido la flexibilización, dado que es el nivel en que más lejos nos hemos quedado de llegar al final de lo previsto. En la 3ª evaluación se ha trabajado la Unidad 5 (Past Continuous. Contraste entre Past Simple and Continuous), y se pretende también la Unidad 7 (Present Perfect Simple), por la relación entre estos tiempos verbales, priorizando sobre el Futuro y las Condicionales.

En **2º de ESO PMAR** se ha trabajado el Present Continuous, sin contrastar con el Present Simple, y se introducirán los Modales Can, Must y Should (unidades 4 y 5 de nivel de 1º de ESO Básico)

En **3º de ESO** los contenidos vistos han sido los de las unidades 5 (Relative Pronouns, Defining Relative Clauses), 6 (Modals) y se trabajará también la unidad 7 (Present and Past Simple Passive)

En cuanto a **3º de ESO PMAR**, nos hemos centrado en el Past Simple, aunque sin contraste con Past Continuous (Unidad 5 de nivel 2º de ESO Básico)

En 4º de ESO se han trabajado las unidades 5 (The Passive Voice), 6 (Reported Speech and Reporting verbs) y se terminará con la 7 (Modals).

En este nivel se ha hecho una selección de criterios y bloques de los mismos. Así no se evaluará el bloque 2 de expresión oral, por la dificultad de desarrollarlo en este momento. En el bloque 1 se evaluarán los criterios 1,2,5 y 6, con una ponderación del 20% de la nota (5% cada uno de ellos). En cuanto a los bloques 3 y 4 con un 40% cada uno de ponderación, se han seleccionado los criterios 5, 6 y 7 (10% cada uno) y 1, 2 y 4 (5, 2'5 y 2'5 % respectivamente)

Por lo que se refiere a **Bachillerato**, en ambos niveles se ha cumplido lo recogido en la programación y en la 3ª evaluación en **1º de Bachillerato**, se ha trabajado la unidad 6 (The Passive / The Causative), y se están trabajando la 7 (Reported Speech) y 8 ((Special Structures/ Grammar Review)

En **2º de Bachillerato** los contenidos desarrollados son los correspondientes a las unidades 5 (Modales y Modales Perfectos) y 6 (Reported Speech)

### **2. Metodología**

Se ha flexibilizado con la adaptación de los contenidos y ha cambiado a forma online, adaptándonos a las necesidades de cada uno, pero manteniendo la idiosincrasia de nuestra asignatura metodológicamente hablando y que está recogida en la programación. La única diferencia es que, para llevar a cabo esto, se han utilizado las plataformas Classroom (más activamente que antes) y Meet.

### **3. Evaluación y calificación**

#### **a) Alumnado que tiene alguna evaluación suspensa.**

Dado el carácter de esta materia, no hay ningún alumno ni alumna que tenga sólo suspensa la 1ª o la 2ª evaluación, el alumnado que tiene suspensa la 2ª tiene que recuperar la 1ª y el que tiene aprobada la 2ª tiene aprobada la 1ª. Dicho esto, hemos elaborado un plan de refuerzo y recuperación que se llevará a cabo a lo largo de estas últimas semanas de manera más específica, pues dada la idiosincrasia de esta asignatura, continuamente estamos repasando y reforzando contenidos anteriores por la interrelación entre ellos.

Dicho plan consistirá en una serie de actividades sobre los contenidos de los dos primeros trimestres, que se evaluarán en hasta un 50% de la nota, teniendo en cuenta su calidad, puntualidad y nivel de realización. Esta nota se completaría con la de una prueba escrita que se llevaría a cabo a mitad de junio y que completaría al 50% la nota de la recuperación.

#### **b) Alumnado que tiene aprobadas la 1ª y 2ª evaluación**

A este grupo que parte ya con la nota de la 2ª evaluación, se le evaluará positivamente en la 3ª, siempre que el trabajo realizado durante la misma sea de un nivel de 5 o más.

Si esto es así, en los cursos de la ESO se ponderará en un 15%, del que un 10 será la realización de las tareas y el 5 restante corresponderá a las actividades de comprensión oral, lectora y producción escrita que se hayan hecho durante este tiempo. No se evaluarán actividades de producción oral, pues no se ha llevado a cabo ninguna práctica de las mismas.

En lo que a bachillerato respecta, la ponderación positiva será de un 10% al trabajo diario, 5% a las actividades de producción escrita y 5% a la realización de exámenes.

#### **c) Alumnado con materia pendiente**

A este alumnado y a sus familias ya se les recordó después de la 2ª evaluación, cuál sería el sistema para llevar a cabo la recuperación de la materia, que es básicamente el mismo que el que se ha desarrollado durante el curso, dado que en Inglés está estructurado de manera que el alumnado puede aprobar la materia ya en la 2ª evaluación. Por tanto, estamos hablando de aquellos que no lo han hecho hasta ahora.

Dadas las circunstancias actuales, ya en su momento decidimos simplificar las actividades requeridas y así se informó a las familias. Pero dado que se trata de un alumnado muy desvinculado, salvo algunas excepciones, se intentará hacerles llegar de nuevo dicho material para que sea entregado entre final de mayo y principios de junio. Dichas actividades tendrían una ponderación de 40% y se complementaría con el 60% de la prueba correspondiente.

En todos los apartados anteriores, nos hemos cerciorado que el alumnado dispone de medios para seguir la enseñanza online, y con aquellos que no disponen de medios suficientes, se ha puesto en conocimiento de la Jefatura de Estudios a través de los tutores para tratar de lograr una solución

### **4. Atención a la diversidad**

Se ha llevado a cabo como estaba recogido en la programación y como se ha hecho durante los dos primeros trimestres, flexibilizando y adaptando los contenidos.

Todos han respondido satisfactoriamente, salvo una alumna de 4º de ESO que no ha trabajado nada.