

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

LATÍN

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

2025/2026

ASPECTOS GENERALES

1. Contextualización y relación con el Plan de centro
2. Marco legal
3. Organización del Departamento de coordinación didáctica:
4. Objetivos de la etapa
5. Principios Pedagógicos
6. Evaluación
7. Seguimiento de la Programación Didáctica

CONCRECIÓN ANUAL

4º de E.S.O. Latín

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LATÍN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA 2025/2026

ASPECTOS GENERALES

1. Contextualización y relación con el Plan de centro (Planes y programas, tipo de alumnado y centro):

El IES Gamonares se encuentra en Lopera (Jaén), un municipio de tamaño reducido con una población aproximada de 3.600 habitantes, situado en la zona suroccidental de la comarca de la Campiña Jienense. Su economía se fundamenta principalmente en la agricultura, destacando el cultivo del olivar, junto a pequeñas extensiones de viñedos, cereales y cultivos de regadío como algodón, girasol y maíz. Además, la actividad industrial local complementa la economía, con especial presencia de la industria del mueble y la producción oleícola.

El entorno rural y la dimensión del municipio configuran un contexto socioeconómico y cultural particular, caracterizado por recursos limitados y una alta tasa de desempleo, especialmente entre jóvenes y mujeres, con predominio de contratos estacionales. Este marco, aunque desafiante, representa una oportunidad estratégica para el centro, al permitir la implementación de programas de internacionalización, movilidad y experiencias educativas innovadoras que, de otra manera, serían inaccesibles para un porcentaje significativo del alumnado. Así, el IES Gamonares busca proporcionar una formación integral y enriquecedora, superando las limitaciones del contexto local y fomentando el desarrollo académico, personal y cultural de sus estudiantes.

El IES Gamonares es un centro de dimensiones relativamente reducidas, con un claustro cohesionado y cooperativo compuesto por 17 docentes (14 mujeres y 3 hombres), a los que se suman una orientadora, una profesora de AL, que comparte horario con el colegio, y un profesor de Religión Católica que colabora dos días a la semana. Esta estructura favorece el mantenimiento de numerosos planes, proyectos y programas, aunque una de las principales debilidades del centro es la rotación del profesorado, derivada de que parte del personal no cuenta con destino definitivo.

El centro escolariza a 105 estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria (de 1.º a 4.º de ESO). La organización de las enseñanzas incluye dos líneas en 1.º y 3.º de ESO, un 3.º ESO de Diversificación Curricular, y una única línea en 2.º y 4.º, con grupos reducidos de entre 12 y 23 estudiantes. Esto permite una atención más personalizada y facilita el seguimiento del aprendizaje del alumnado, que tiene entre 12 y 16 años.

No obstante, la despoblación progresiva del municipio constituye una amenaza latente, que podría derivar en la supresión de líneas, aumento de los ratios y, a largo plazo, incluso en el cierre del centro. Por el momento, las bajas ratios contribuyen positivamente a la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, favoreciendo la implicación activa del alumnado y la eficacia de las metodologías aplicadas.

El centro dispone de recursos materiales adecuados y buenas instalaciones, destacando el Aula del Futuro, reconocida por el CEP de Jaén como una de las más avanzadas de la provincia. Cuenta con 39 portátiles para el alumnado y aulas equipadas con pantallas y pizarras digitales interactivas, incorporadas también en octubre, lo que favorece las metodologías activas, la innovación educativa y el desarrollo de la competencia digital. El profesorado participa en formación continua para integrar estas estrategias digitales en su práctica docente, mejorando la calidad del aprendizaje.

Además, el centro desarrolla y participa activamente en diferentes planes y programas que refuerzan su identidad educativa y su compromiso social, tales como:

Plan de Igualdad de Género en Educación.

Plan de Salud Laboral y Prevención de Riesgos Laborales (PRL).

Organización y Funcionamiento de la Biblioteca Escolar.

Programa Bilingüe de inglés: implica la dinamización de proyectos interdisciplinares, la coordinación metodológica entre áreas, la gestión de recursos didácticos y la celebración de efemérides internacionales y culturales, fomentando la cohesión del claustro y alumnado y el uso real y contextualizado del inglés.

Plan de Convivencia Escolar.

Programas de intercambio de alumnado con centros extranjeros: Bélgica.

Prácticum del Máster de Profesorado de Educación Secundaria.

Transformación Digital Educativa.

PROA+.

La implicación en estos planes y proyectos, junto con la cohesión del claustro y el compromiso con la innovación, contribuye decisivamente a mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje y a consolidar la proyección educativa del centro dentro de su entorno.

2. Marco legal:

De acuerdo con lo dispuesto en los puntos 2 y 3 del artículo 27 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo de 2023, por el

que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, «2. En el marco de las funciones asignadas a los distintos órganos existentes en los centros en la normativa reguladora de la organización y el funcionamiento de los mismos, los centros docentes desarrollarán y concretarán, en su caso, el currículo en su Proyecto educativo y lo adaptarán a las necesidades de su alumnado y a las características específicas del entorno social y cultural en el que se encuentra, configurando así su oferta formativa. 3. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 120.4 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, los centros docentes, en el ejercicio de su autonomía, podrán adoptar experimentaciones, innovaciones pedagógicas, programas educativos, planes de trabajo, formas de organización, normas de convivencia o ampliación del calendario escolar o del horario lectivo de ámbitos, áreas o materias de acuerdo con lo que establezca al respecto la Consejería competente en materia de educación y dentro de las posibilidades que permita la normativa aplicable, incluida la laboral, sin que, en ningún caso, suponga discriminación de ningún tipo, ni se impongan aportaciones a las familias ni exigencias a la Administración educativa. ».

Asimismo y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 4.3 de la Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas, «Sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 2.4, los departamentos de coordinación didáctica concretarán las líneas de actuación en la Programación didáctica, incluyendo las distintas medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales que deban llevarse a cabo de acuerdo con las necesidades del alumnado y en el marco establecido en el capítulo V del Decreto 102/2023, de 9 de mayo.».

Además y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 2.4 de la Orden de 30 de mayo de 2023, «El profesorado integrante de los distintos departamentos de coordinación didáctica elaborará las programaciones didácticas, según lo dispuesto en el artículo 29 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, de las materias de cada curso que tengan asignadas, a partir de lo establecido en los Anexos II, III, IV y V, mediante la concreción de las competencias específicas, de los criterios de evaluación, de la adecuación de los saberes básicos y de su vinculación con dichos criterios de evaluación, así como el establecimiento de situaciones de aprendizaje que integren estos elementos y contribuyan a la adquisición de las competencias, respetando los principios pedagógicos regulados en el artículo 6 del citado Decreto 102/2023, de 9 de mayo.».

Justificación Legal:

- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.
- Decreto 102/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.
- Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas
- Orden de 20 de agosto de 2010, por la que se regula la organización y el funcionamiento de los institutos de educación secundaria, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado.
- Instrucciones de 21 de junio de 2023, de la Viceconsejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, sobre el tratamiento de la lectura para el despliegue de la competencia en comunicación lingüística en Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.
- Instrucciones de la Viceconsejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, sobre las medidas para el fomento del Razonamiento Matemático a través del planteamiento y la resolución de retos y problemas en Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

3. Organización del Departamento de coordinación didáctica:

El departamento de Lengua Castellana y Literatura del IES Gamonares se forma con:

- don José M^a Leiva (funcionario de carrera y Jefe de Estudios del Centro).
- doña Inmaculada Muñoz (funcionaria de carrera)

En este caso, y como en cursos anteriores, don José María Leiva es el profesor que imparte esta materia.

4. Objetivos de la etapa:

Conforme a lo dispuesto en el artículo 5 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo de 2023. la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propia y de las demás personas, apreciando los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como otros hechos diferenciadores como el flamenco, para que sean conocidos, valorados y respetados como patrimonio propio.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de las otras personas, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales y el medioambiente, contribuyendo a su conservación y mejora, reconociendo la riqueza paisajística y medioambiental andaluza.
- l) Apremiar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.
- m) Conocer y apreciar la peculiaridad lingüística andaluza en todas sus variedades.
- n) Conocer y respetar el patrimonio cultural de Andalucía, partiendo del conocimiento y de la comprensión de nuestra cultura, reconociendo a Andalucía como comunidad de encuentro de culturas.

5. Principios Pedagógicos:

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 6 Decreto 102/2023, de 9 de mayo de 2023. Sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 6 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, en Andalucía el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria responderá a los siguientes principios:

- a) La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Las programaciones didácticas de todas las materias incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Los centros, al organizar su práctica docente, deberán garantizar la incorporación de un tiempo diario, no inferior a 30 minutos, en todos los niveles de la etapa, para el desarrollo planificado de dicha competencia. Asimismo, deben permitir que el alumnado desarrolle destrezas orales básicas, potenciando aspectos clave como el debate y la oratoria.
- b) La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil competencial al término de segundo curso y en el Perfil de salida del alumnado al término de la Enseñanza Básica.
- c) Desde las distintas materias se favorecerá la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.
- d) Asimismo, se trabajarán elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, el funcionamiento del medio físico y natural y la repercusión que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el

agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno medioambiental como elemento determinante de la calidad de vida.

e) Se potenciará el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) con objeto de garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado. Para ello, en la práctica docente se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de cada alumno y alumna y se integrarán diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.

f) Se fomentará el uso de herramientas de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a las estrategias de gestión de emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos.

g) El patrimonio cultural y natural de nuestra comunidad, su historia, sus paisajes, su folclore, las distintas variedades de la modalidad lingüística andaluza, la diversidad de sus manifestaciones artísticas, entre ellas, el flamenco, la música, la literatura o la pintura, tanto tradicionales como actuales, así como las contribuciones de su ciudadanía a la construcción del acervo cultural andaluz, formarán parte del desarrollo del currículo.

h) Atendiendo a lo recogido en el capítulo I del título II de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, se favorecerá la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia basados en la diversidad, la tolerancia y el respeto a la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres.

i) En los términos recogidos en el Proyecto educativo de cada centro, con objeto de fomentar la integración de las competencias clave, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado, así como a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, el emprendimiento, la reflexión y la responsabilidad del alumnado.

j) Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, de sistematización y de presentación de la información, para aplicar procesos de análisis, de observación y de experimentación, mejorando habilidades de cálculo y desarrollando la capacidad de resolución de problemas, fortaleciendo así habilidades y destrezas de razonamiento matemático.

6. Evaluación:

6.1 Evaluación y calificación del alumnado:

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10.1 de la Orden de 30 de mayo de 2023, «La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, competencial, formativa, integradora, diferenciada y objetiva según las distintas materias del currículo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. Tomará como referentes los criterios de evaluación de las diferentes materias curriculares, a través de los cuales se medirá el grado de consecución de las competencias específicas.»

Igualmente, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 11.1 de la Orden de 30 de mayo de 2023, «El profesorado llevará a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje en relación con los criterios de evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas de cada materia.»

Asimismo en el artículo 11.4 de la citada ley: «Para la evaluación del alumnado se utilizarán diferentes instrumentos tales como cuestionarios, formularios, presentaciones, exposiciones orales, edición de documentos, pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, coherentes con los criterios de evaluación y con las características específicas del alumnado, garantizando así que la evaluación responde al principio de atención a la diversidad y a las diferencias individuales. Se fomentarán los procesos de coevaluación, evaluación entre iguales, así como la autoevaluación del alumnado, potenciando la capacidad del mismo para juzgar sus logros respecto a una tarea determinada.»

Igualmente, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 13.6 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo, «El profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente.»

La calificación de la materia se calculará haciendo la media de las calificaciones de las Competencias Específicas, las cuales a su vez se obtienen haciendo la media de las calificaciones de los Criterios de Evaluación de cada Competencia Específica.

6.2 Evaluación de la práctica docente:

Resultados de la evaluación de la materia.

Métodos didácticos y Pedagógicos.

Adecuación de los materiales y recursos didácticos.

Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.

Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.

7. Seguimiento de la Programación Didáctica

Según el artículo 92.2 en su apartado d, del Decreto 327/2010, de 13 de julio, es competencia de los departamentos de coordinación didáctica, realizar el seguimiento del grado de cumplimiento de la programación didáctica y proponer las medidas de mejora que se deriven del mismo.

CONCRECIÓN ANUAL

4º de E.S.O. Latín

1. Evaluación inicial:

Con carácter general, la evaluación inicial se realizará según lo recogido en la Orden de 30 de enero de 2023.

La evaluación inicial de esta etapa educativa será competencial, basada en la observación, tendrá como referente las competencias específicas de las materias o ámbitos, y será contrastada con los descriptores operativos del Perfil competencial y el Perfil de salida que servirán de referencia para la toma de decisiones. Para ello, se basará principalmente la observación diaria, así como otras herramientas. Los resultados de esta evaluación no figurarán como calificación en los documentos oficiales de evaluación.

La evaluación inicial tendrá un carácter orientador y será el punto de referencia para la toma de decisiones relativas a la elaboración de las programaciones didácticas y al desarrollo del currículo, para su adecuación a las características y conocimientos del alumnado, adoptando a las medidas educativas de atención a la diversidad para el alumnado que las precise.

En la evaluación inicial se emplearán instrumentos de evaluación inicial que permitan valorar el nivel de adquisición de las competencias clave del alumnado, teniendo en cuenta el empleo de instrumentos de evaluación específicos atendiendo al nivel de competencia curricular (ACS, Programa de refuerzo del aprendizaje, Programa de refuerzo del aprendizaje para el alumnado NEAE).

Los resultados y conclusiones de la evaluación inicial tendrán un carácter orientador y serán referencia para desarrollo del currículo y la elaboración de las programaciones didácticas, teniendo en cuenta que es la primera vez que cursan esta materia optativa.

Asimismo, se adoptarán las medidas de atención a la diversidad para el alumnado que las precise.

2. Principios Pedagógicos:

1. Los centros elaborarán sus propuestas pedagógicas para todo el alumnado de esta etapa atendiendo a su diversidad. Asimismo, arbitrarán métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.

Desde nuestra materia se trabajará tanto de forma individual como de forma colectiva, ya que el alumnado debe aprender de ambos modos. Ahora bien, las actividades que se realicen tendrá en cuenta el nivel del que parta cada alumno/a, de forma que se atiende a los distintos ritmos de aprendizaje; y, su consecución será acorde con ello.

2. Las administraciones educativas determinarán las condiciones específicas en que podrá configurarse una oferta organizada por ámbitos y dirigida a todo el alumnado o al alumno o alumna para quienes se considere que su avance se puede ver beneficiado de este modo.

3. En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias establecidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y se fomentará la correcta expresión oral y escrita y el uso de las matemáticas. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias.

Además, en el centro, en base a las instrucciones de 21 de junio de 2023 se dedica diariamente media hora de lectura (lectura comprensiva, comprensión oral y debate, así como lecturas interferenciales).

También, se lleva a cabo el plan de razonamiento matemático con una duración de una hora y media a la semana, en cual colaboran todos los departamentos. En base al calendario elaborado, nuestro departamento, en cada curso, trabaja trimestralmente dos veces o incluso tres veces.

4. Para fomentar la integración de las competencias trabajadas, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos y relevantes y a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad.

Se están elaborando situaciones de aprendizaje que estén acorde con los conocimientos que debe adquirir el alumnado, así como motivadores e integradoras.

5. Sin perjuicio de su tratamiento específico, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad se trabajarán en todas las materias. En todo caso, se fomentarán de manera transversal la educación para la salud, incluida la afectivo sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

Por ello, participamos en los distintos programas ofertados por la Consejería.

6. Las lenguas oficiales se utilizarán solo como apoyo en el proceso de aprendizaje de las lenguas extranjeras. En dicho proceso se priorizarán la comprensión, la expresión y la interacción oral.

En las situaciones de aprendizaje se insertan vídeos, canciones, poemas, explicaciones on line, de forma que tengan que entender y comprender aquello que escuchan.

7. Las administraciones educativas establecerán las condiciones que permitan que, en los primeros cursos de la

etapa, los profesores con la debida cualificación impartan más de una materia al mismo grupo de alumnos y alumnas.

8. Corresponde a las administraciones educativas promover las medidas necesarias para que la tutoría personal del alumnado y la orientación educativa, psicopedagógica y profesional, constituyan un elemento fundamental en la ordenación de esta etapa.

9. De igual modo, corresponde a las administraciones educativas regular soluciones específicas para la atención de aquellos alumnos y alumnas que manifiesten dificultades especiales de aprendizaje o de integración en la actividad ordinaria de los centros, de los alumnos y alumnas de alta capacidad intelectual y de los alumnos y alumnas con discapacidad.

3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:

El proceso de enseñanza-aprendizaje competencial se caracteriza por su transversalidad, su dinamismo y su carácter integral y, por ello, debe abordarse desde todas las materias y ámbitos del conocimiento.

Los métodos partirán desde la perspectiva del docente como orientador, promotor y facilitados del desarrollo en el alumnado, ajustándose al nivel competencial inicial de este y teniendo en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas del trabajo tanto individual como colectivo.

Por ello, las líneas metodológicas tienen por finalidad favorecer la implicación del alumnado en su propio aprendizaje, estimular la superación individual, desarrollar todas sus potencialidades, fomentar el autoconcepto y su autoconfianza, así como los procesos de aprendizaje autónomo y la promoción de hábitos de colaboración y trabajo en equipo.

RUTINAS Y DESTREZAS DE PENSAMIENTO

Las rutinas de pensamiento están compuestas por pasos, reglas y organizadores gráficos diseñados para ordenar nuestro flujo de ideas. Estas herramientas ayudan a los alumnos a hacer visibles sus ideas a medida que las expresan y debaten y reflexionan en torno a ellas (Ritchart, R., Church, M. y Morrison, K., 2014).

Las rutinas y destrezas de pensamiento ayudan a desarrollar habilidades metacognitivas, además de organizar, analizar y contextualizar los aprendizajes, mejorando así los procesos por los que los adquirimos. Constituyen un recurso de gran utilidad que permite a los alumnos vivenciar sus aprendizajes a fin de que estos sean más significativos. Verbalizar el pensamiento es un paso indispensable para afianzar y comprender.

Las claves para su puesta en marcha en esta etapa son:

Realizarlas antes, durante y después de los procesos de aprendizaje.

Adaptar los pasos de las rutinas de pensamiento a la edad y las características del alumnado.

Realizar siempre una labor de modelado y dar un feedback sobre los procesos metacognitivos al alumnado.

Utilizar murales u organizadores gráficos que orienten y ayuden a los alumnos a realizar los procesos metacognitivos en orden y de forma efectiva.

Trabajarlas a través de los ámbitos o áreas curriculares, integrando la metacognición en el currículo y dotándola de experiencias para lograr aprendizajes significativos.

Cómo enseñar las rutinas y destrezas de pensamiento?

Es imprescindible plantear un modelo de trabajo para las rutinas y destrezas de pensamiento que permita a los alumnos comprender cómo funcionan aquellas y de qué modo trabajar sus propias habilidades metacognitivas, por lo que proponemos un modelo de cesión gradual del control que está compuesto por cinco fases en las cuales se fomenta la adquisición gradual de autonomía.

1.ª fase: instrucción explícita

El profesor explicará el funcionamiento de la rutina, incidiendo en las tareas que se van a realizar en cada uno de sus pasos o apartados. A continuación, desarrollará un ejemplo completo, verbalizando todos los pensamientos tal y como deben hacerlo los alumnos. Se trata de orientar a estos sobre el tipo de respuestas que se busca en cada una de las partes o preguntas en que se articula la rutina de pensamiento. La organización es en gran grupo.

2.ª fase: práctica guiada

El profesor dictará los pasos que hay que seguir, pero esta vez será el alumno el que ha de intentar realizarlos con la supervisión y ayuda del docente. Se trata de que los alumnos comiencen a verbalizar sus propios pensamientos en una práctica muy guiada. La organización es en gran grupo.

3.ª fase: modelado

Los alumnos se enfrentan a la tarea de forma autónoma, dictando en voz alta el proceso que deben seguir y pidiendo ayuda al docente cuando sea necesario. Este escucha y supervisa la práctica. Se trata de trabajar la interiorización de las fases de la rutina y de los tipos de respuestas que deben formularse en cada paso. La organización es en gran grupo.

4.ª fase: práctica cooperativa

Se propone la ejecución de las tareas de modo que sean ahora los alumnos quienes se supervisen y modelen entre ellos. Se puede dividir la clase en grupos y establecer roles: los «profesores» dirigen y supervisan, mientras

que los «alumnos» ejecutan la rutina. La organización es en grupos cooperativos.

5.ª fase: práctica independiente

Cada alumno trabaja de forma independiente y con autonomía, pues ya es capaz de realizar las tareas de la rutina o destreza satisfactoriamente. Esta fase se plantea de forma cooperativa, en grupos reducidos, nunca de manera individual; sin embargo, se establece un cierto grado de autonomía en la puesta en práctica. La organización es en grupos cooperativos.

APRENDIZAJE COOPERATIVO

El aprendizaje cooperativo constituye una manera distinta más motivadora y, por ende, más eficaz de organizar el trabajo de la clase.

Se caracteriza por cuatro aspectos fundamentales:

Los miembros del grupo tienen que aprender lo que el personal docente enseña y contribuir a que aprenda también el resto del equipo cooperativo.

El profesorado utiliza el trabajo cooperativo para que el grupo aprenda tanto el currículo como a trabajar en equipo y con solidaridad.

Lo más adecuado es organizarse de forma permanente y estable en equipos de trabajo heterogéneos en rendimiento y capacidad.

Es un contenido más que hay que aprender, junto con los saberes básicos de cualquier área.

La cohesión del grupo es una parte fundamental del éxito del aprendizaje cooperativo. Para garantizarla, es imprescindible atender a estas cinco dimensiones:

La participación de todo el grupo y la toma de decisiones consensuada.

El conocimiento mutuo y las relaciones positivas y de amistad entre los miembros del equipo.

El conocimiento mutuo y las relaciones positivas y de amistad entre el alumnado con alguna discapacidad o de origen cultural distinto y el resto de la clase.

La disposición para el trabajo en equipo y la consideración de este como algo importante en la sociedad actual y más eficaz que el trabajo individual.

La disposición para la solidaridad, la ayuda mutua, el respeto a las diferencias y la convivencia.

Las normas básicas de funcionamiento que deben respetarse en todos los grupos son las siguientes:

Atender a las indicaciones de los miembros cuando ejercen su cargo

Pedirles ayuda educadamente.

Prestar ayuda de forma adecuada a quien la pida.

Hablar en voz baja.

Esforzarse para lograr los objetivos del equipo.

Dialogar para ponerse de acuerdo y respetar la opinión de la mayoría si no se está de acuerdo.

Herramientas y organización

Es fundamental crear tres herramientas: la carpeta de equipo, el diario de sesiones y el plan de equipo.

La carpeta de cada equipo debe estar identificada con su nombre y logotipo y contener los documentos y materiales que se van acumulando a lo largo de las distintas sesiones de trabajo. Al menos debe contener esta documentación:

Las fichas con los datos personales de cada miembro del equipo.

El documento que indica el cargo asignado a cada miembro del equipo, que son los siguientes: coordinador/a, intendente, ayudante y portavoz.

El diario de sesiones, que es la herramienta de trabajo que permite a cada grupo revisar su funcionamiento y su rendimiento en las distintas actividades. Se basa en la valoración de los siguientes puntos:

El esfuerzo realizado por lograr los objetivos y los compromisos personales.

El desempeño de cada cual en las funciones de su cargo y el comportamiento del resto del equipo.

El plan de equipo, que es el documento en el que se organiza el trabajo que se va a desarrollar durante un determinado periodo de tiempo; lo habitual es un mes. Debe contener, al menos, estos apartados:

Objetivos: hay dos que deben ser comunes y asumir todos los grupos. A estos tendrán que añadir aquellos específicos de cada equipo.

Compromisos personales: cada miembro debe recoger una meta personal cuyo logro crea que redundará en el beneficio de todo el grupo.

Cargos del equipo: se dejará recogida una pequeña evaluación, tanto personal como del resto del grupo, para cada uno de los cargos. También se añadirá una breve reflexión sobre cuáles son los puntos fuertes del equipo, así como sus áreas de mejora.

Al acabar el tiempo establecido, el plan de equipo debe ser revisado. Para este proceso habrá que considerar todo lo que se haya recogido en el diario de sesiones y valorar el cumplimiento de los objetivos y los compromisos personales. Del mismo modo, se reflexionará sobre el ejercicio que cada estudiante ha hecho de su cargo.

COMPETENCIA DIGITAL

La resolución de 4 de mayo de 2022, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, en la

actualización del marco de referencia de la competencia digital docente, afirma lo siguiente: «Las tecnologías digitales son actualmente indispensables en los entornos laborales, sociales, económicos, deportivos, artísticos, culturales, científicos y académicos; han pasado a formar parte de nuestras vidas y a transformarlas. En el contexto educativo, hay que contemplar su presencia desde una doble perspectiva. Por una parte, como objeto mismo de aprendizaje, en la medida en la que, junto con la lectoescritura y el cálculo, forman parte de la alfabetización básica de toda la ciudadanía en las etapas educativas obligatorias y de educación de adultos y constituyen un elemento esencial de la capacitación académica y profesional en las enseñanzas postobligatorias. Por otra, los docentes y el alumnado han de emplearlas como medios o herramientas para desarrollar cualquier otro tipo de aprendizaje».

La necesidad de estructurar, secuenciar y evaluar la competencia digital (como ya se hace con la competencia lingüística) ha llevado a construir un marco de referencia europeo que tiene una versión específica para el ámbito educativo, denominado DigCompEdu, y recoge las habilidades y destrezas del profesorado y del alumnado.

4. Materiales y recursos:

En el presente curso se van a seguir su libro de texto, SM, creando las situaciones de aprendizaje necesarias, en función del contexto y las necesidades del alumnado siempre que se considere necesario.

Además, este libro es complementado con todos los recursos disponibles en el centro:

Espacios: aula del futuro, aula de informática, biblioteca.

Materiales: libros de lectura, pizarra clásica, pizarra digital, ordenadores, tablets.

Útiles: folios, cuaderno, cartulinas, bolígrafos, rotuladores...

Además, todo ello será complementado con el material necesario para atender a la diversidad, tanto de refuerzo como de profundización, así como al alumnado NEAE.

5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:

Para calificar las competencias específicas al alumnado nos basaremos en los criterios de evaluación recogidos en la Orden de 30 de mayo de 2023 y en la evaluación continua de los mismos. Para ello, se empleará:

Videos

Canciones

Obras de teatro

Carteles

Folletos

Infografías

Líneas del tiempo

Juegos

Planos, etc.

Junto con estos, se plantean también otras propuestas que complementan la recogida de información sobre los diferentes progresos del alumnado:

Exámenes, cuestionarios, pruebas escritas

Ejercicios de síntesis

Cuaderno de clase (impreso o digital) donde se recogen los ejercicios, actividades, trabajos

Exposiciones orales ante un auditorio conocido y habitual, como es la clase, o ante otro tipo de público, más amplio y desconocido, que implique a otras clases del centro, a las familias, al vecindario, a la localidad, etc.

Estos instrumentos serán recogidos en las situaciones de aprendizaje que se crearán para cada curso.

A través del cuaderno de Séneca se registrará las actividades con las que se evaluarán los diferentes criterios.

Así, la evaluación será:

AUTOEVALUACIÓN

Se plantea al inicio, en el desarrollo y al final de cada situación de aprendizaje como ejercicio de introspección cuya finalidad es que cada alumno y alumna realice las siguientes acciones, cada vez más conscientemente:

Recapacitar y dar cuenta de sus maneras de aprender y de las prácticas que más útiles le resultan para adquirir nuevos conocimientos y destrezas (relacionar ideas, inventar reglas mnemotécnicas, explicar conceptos en voz alta, hacer resúmenes, dibujar o realizar organizadores visuales de la información, trabajar a solas o en compañía, etc.)

Tomar sus propias decisiones de autorregulación, incluyendo la planificación, la realización de las tareas, el seguimiento de las instrucciones dadas, etc.

Valorar sus necesidades de ayuda y sus posibilidades de ayudar

COEVALUACIÓN

Se plantea como práctica necesaria e intrínseca del trabajo cooperativo, al evaluar las diferentes dinámicas que afectan al desarrollo de tareas y roles en el equipo base. Es, por tanto, una práctica en la que los alumnos se

evalúan entre sí, aunque no necesariamente de manera recíproca.

También forma parte, específicamente, de la evaluación final de la situación de aprendizaje, en el momento de presentación del producto vinculado a la resolución del desafío planteado.

Con el fin de trabajar sobre parámetros objetivos y observables, los alumnos deben trabajar con una herramienta de evaluación que previamente habrá sido explicada y consensuada.

HETEROEVALUACIÓN

Es la evaluación que realiza cada docente a cada alumno o alumna. Debe ser un proceso transparente, natural, continuo y orientado a cubrir diferentes finalidades, no solo la calificadora, como veremos en el siguiente punto.

Además, la excelencia de este tipo de evaluación debe permitir enriquecer y sustentar la óptima realización de la autoevaluación y la coevaluación.

DIAGNÓSTICA

Se plantea al inicio de cada situación de aprendizaje y su objetivo es determinar el punto de partida en el que se encuentra cada alumno o alumna. Debe servir para tomar decisiones de ajuste de programación y de medidas de atención a cada necesidad, interés, dificultad, en consonancia con los principios del DUA.

FORMATIVA

Se plantea a lo largo de todo el desarrollo de la situación de aprendizaje y se materializa en las reflexiones, comentarios u orientaciones que el docente comparte con el alumnado, ya sea de modo individual o por grupos, con el fin de reconocer los aciertos, estimular la creatividad, la curiosidad, reconducir trayectorias, generar expectativas, etc.

FORMADORA

Se plantea también a lo largo de todo el desarrollo de la situación de aprendizaje y está relacionada con la actividad de autoevaluación y coevaluación. Se alimenta de las reflexiones y los propósitos que cada alumno o alumna verbaliza en relación con su proceso de aprendizaje en los diferentes momentos en los que se le invita a hacer balance sobre su evolución y su situación puntual. Es una práctica que debe tener valor tanto sincrónico como diacrónico, y es, además, la clave para construir y consolidar la capacidad de aprender a aprender.

CRITERIAL

Otorga un valor cuantitativo que pretende recoger el nivel de adquisición de conocimientos y destrezas tras realizar diferentes actividades y tareas. Es la que está más estrechamente relacionada con la consecución de los criterios de evaluación asignados a cada situación de aprendizaje.

Los criterios de calificación establecidos para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, tendrán como referencia los establecidos para el grupo ordinario. El alumnado que requiera de una adaptación curricular significativo tendrá unos criterios de calificación conforme queden establecidos en las correspondientes adaptaciones, en el apartado dedicado a los criterios y procedimientos de evaluación.

En función de lo establecido en el artículo 22 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo, se establecerán las medidas más adecuadas, tanto de acceso como de adaptación de las condiciones de realización de las evaluaciones, para que las mismas se apliquen al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo conforme a lo recogido en su correspondiente Informe de evaluación psicopedagógica. Entre estas medidas se destaca la adaptación del formato de las pruebas de evaluación y la ampliación del tiempo para la ejecución de las mismas o la utilización de diferentes procedimientos de evaluación que tengan en cuenta la variedad de formas de registrar las competencias adquiridas. Estas adaptaciones en ningún caso se tendrán en cuenta para aminorar las calificaciones obtenidas.

La evaluación del alumnado con adaptaciones curriculares significativas en esta materia se realizará tomando como referente los elementos curriculares establecidos en dichas adaptaciones definidas en el artículo 50. En estos casos, en los documentos oficiales de evaluación, se especificará que la calificación en las materias adaptadas hace referencia a los criterios de evaluación recogidos en dicha adaptación y no a los específicos del curso en el que esté escolarizado el alumnado.

Las herramientas de evaluación hacen referencia al recurso empleado para facilitar el registro y el análisis de las evidencias de aprendizaje, de manera que se pueda establecer el nivel de logro o de consecución de objetivos alcanzado.

Se aplican las siguientes herramientas de evaluación:

Rúbricas: se ofrecen integradas en las programaciones para facilitar la calificación de los criterios de evaluación y también como recurso para la calificación de actividades y de productos.

Listas de cotejo y escalas de valoración: se plantean como punto de partida para que, posteriormente, el docente genere un feedback personalizado que informe a cada alumno o alumna de la marcha de su aprendizaje, de sus áreas de mejora, de las expectativas y metas que se puede plantear, etc.

Escalera de metacognición: permite al inicio (subida) y al final (bajada) de cada situación de aprendizaje una reflexión individual de cada alumno y alumna (autoevaluación) sobre sus expectativas, sus inquietudes, sus puntos fuertes, sus áreas de mejora, su progreso, etc.

6. Temporalización:

6.1 Unidades de programación:

6.2 Situaciones de aprendizaje:

- 1. Sda.- Se ha visto a Júpiter por el Gamonares

7. Actividades complementarias y extraescolares:

8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:

8.1. Medidas generales:

- Aprendizaje por proyectos.
- Tutoría entre iguales.

8.2. Medidas específicas:

- Programas de refuerzo del aprendizaje.

8.3. Observaciones:

9. Descriptores operativos:

Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.
Descriptores operativos:
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.
Competencia clave: Competencia digital.

Descriptorios operativos:
CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.
CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.
CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

Competencia clave: Competencia ciudadana.

Descriptorios operativos:
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.
CC2. Analiza y asume fundamentalmente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa, y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecoddependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

Competencia clave: Competencia emprendedora.

Descriptorios operativos:
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.
CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.

Descriptorios operativos:
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la

importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.
STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, etc.), y aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal, con ética y responsabilidad para compartir y construir nuevos conocimientos.
STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.

Descriptorios operativos:

CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.
CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.
CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.
CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.
CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

Competencia clave: Competencia plurilingüe.

Descriptorios operativos:

CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.
CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.

Descriptorios operativos:

CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.
CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.
CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

10. Competencias específicas:

Denominación
LAT.4.1. Conocer y valorar el papel y el marco geográfico en el que se desarrolla la civilización latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, interpretando fragmentos de las obras capitales de la literatura latina, para analizar críticamente el presente.
LAT.4.2. Conocer los aspectos básicos de la lengua latina, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.
LAT.4.3. Leer e interpretar textos latinos, asumiendo la aproximación a los textos como un proceso dinámico y tomando conciencia de los conocimientos y experiencias propias, para identificar su carácter clásico y fundamental.
LAT.4.4. Comprender textos originales latinos, traduciendo del latín a la lengua de enseñanza y desarrollando estrategias de acceso al significado de un enunciado sencillo en lengua latina, para alcanzar y justificar la traducción propia de un pasaje.
LAT.4.5. Descubrir, conocer y valorar el patrimonio cultural, arqueológico y artístico romano, siendo consciente de la importancia de este legado en Andalucía, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como para garantizar su sostenibilidad.

11. Criterios de evaluación:

<p>Competencia específica: LAT.4.1.Conocer y valorar el papel y el marco geográfico en el que se desarrolla la civilización latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, interpretando fragmentos de las obras capitales de la literatura latina, para analizar críticamente el presente.</p>
<p>Criterios de evaluación:</p>
<p>LAT.4.1.1.. Conocer el marco geográfico en el que se desarrolla la civilización latina, identificar periodos de la historia de Roma, los acontecimientos y personajes, así como los aspectos de la civilización romana en su contexto histórico, relacionando los datos con referentes actuales y aplicando los conocimientos adquiridos. Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>LAT.4.1.2.. Describir el significado de productos culturales del presente, en el contexto de los desarrollos culturales en Europa, comparando las similitudes y diferencias con la Antigüedad latina Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>LAT.4.1.3.. . Valorar de manera crítica los modos de vida, costumbres y actitudes de la sociedad romana en comparación con los de nuestras sociedades a partir del contenido de fuentes latinas en diferentes soportes, con especial atención a la andaluza. Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>LAT.4.1.4.. Conocer obras capitales de la literatura latina, situándolas en su contexto; comprender, comentar e interpretar fragmentos de las mismas y reconocer su pervivencia en la literatura posterior. Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>LAT.4.1.5.. Conocer la evolución de conceptos fundamentales de la civilización latina que perviven en la actualidad. Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>LAT.4.1.6.. . Valorar la importancia de su existencia desde sus orígenes hasta la actualidad Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>Competencia específica: LAT.4.2.Conocer los aspectos básicos de la lengua latina, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.</p>
<p>Criterios de evaluación:</p>
<p>LAT.4.2.1.. . Conocer el abecedario latino y su pronunciación, valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural a la que da origen al latín, identificando y explicando semejanzas y diferencias entre los elementos lingüísticos de su entorno, relacionándolos con los de su propia cultura y desarrollando una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con los valores democráticos. Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>LAT.4.2.2.. Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos latinos en diferentes contextos lingüísticos y estableciendo, si procede, la relación semántica entre término patrimonial y Cultismo Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>LAT.4.2.3.. Inferir significados de términos latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual, así como de lexemas, sufijos y prefijos de origen latino en las lenguas de enseñanza, teniendo en cuenta los procedimientos de composición y derivación para la elaboración de familias de palabras. Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>LAT.4.2.4.. Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen latino de manera coherente. Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>LAT.4.2.5.. Incorporar léxico de raíz común de las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual a la producción escrita, oral o multimodal, comparando lenguas a partir de sus orígenes y parentescos, valorando la utilidad del latín para la mejora de la expresión y empleando herramientas analógicas y digitales para el aprendizaje de lenguas de diversa índole Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>Competencia específica: LAT.4.3.Leer e interpretar textos latinos, asumiendo la aproximación a los textos como un proceso dinámico y tomando conciencia de los conocimientos y experiencias propias, para identificar su carácter clásico y fundamental.</p>
<p>Criterios de evaluación:</p>
<p>LAT.4.3.1.. Reconocer el sentido global de las ideas principales y secundarias de un texto, contextualizándolo e identificando las referencias históricas, sociales, políticas o religiosas que aparecen en él, y sirviéndose de conocimientos sobre personajes y acontecimientos históricos estudiados.</p>

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe_2023

Cód.Centro: 23700748

Fecha Generación: 28/10/2025 08:26:55

<p>Método de calificación: Media aritmética.</p> <p>LAT.4.3.2.. Interpretar de manera crítica el contenido de textos latinos de dificultad adecuada, atendiendo al contexto en el que se produjeron, conectándolos con la experiencia propia y valorando cómo contribuyen a entender los modos de vida, costumbres y actitudes de nuestra sociedad.</p> <p>Método de calificación: Media aritmética.</p> <p>LAT.4.3.3.. Explicar de forma oral, escrita o multimodal el carácter clásico y humanista de las diversas manifestaciones literarias y artísticas de la civilización latina utilizando un vocabulario correcto y una expresión adecuada.</p> <p>Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>Competencia específica: LAT.4.4.Comprender textos originales latinos, traduciendo del latín a la lengua de enseñanza y desarrollando estrategias de acceso al significado de un enunciado sencillo en lengua latina, para alcanzar y justificar la traducción propia de un pasaje.</p> <p>Criterios de evaluación:</p> <p>LAT.4.4.1.. Traducir textos breves y sencillos con términos adecuados y expresión correcta en la lengua de enseñanza, justificando la traducción y manifestando la correspondencia entre el análisis y la versión realizada.</p> <p>Método de calificación: Media aritmética.</p> <p>LAT.4.4.2.. Analizar los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales de la lengua latina, identificándolos y comparándolos con los de la lengua familiar</p> <p>Método de calificación: Media aritmética.</p> <p>LAT.4.4.3.. Producir mediante retroversión oraciones simples utilizando las estructuras propias de la lengua latina.</p> <p>Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>Competencia específica: LAT.4.5.Descubrir, conocer y valorar el patrimonio cultural, arqueológico y artístico romano, siendo consciente de la importancia de este legado en Andalucía, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como para garantizar su sostenibilidad.</p> <p>Criterios de evaluación:</p> <p>LAT.4.5.1.. Explicar los elementos de la civilización latina, especialmente los relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de inspiración de manifestaciones literarias y artísticas</p> <p>Método de calificación: Media aritmética.</p> <p>LAT.4.5.2.. Conocer y reconocer la importancia de la transmisión textual, teniendo en cuenta los procedimientos de composición, especialmente los soportes de escritura.</p> <p>Método de calificación: Media aritmética.</p> <p>LAT.4.5.3.. Reconocer las huellas de la romanización en el patrimonio cultural y arqueológico, identificando los procesos de preservación, conservación y restauración como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado, siendo consciente de la importancia de este legado en Andalucía.</p> <p>Método de calificación: Media aritmética.</p> <p>LAT.4.5.4.. Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de la civilización romana y su pervivencia en el presente a través de soportes analógicos y digitales, seleccionando información, contrastándola y organizándola a partir de criterios de validez, calidad y fiabilidad.</p> <p>Método de calificación: Media aritmética.</p>

12. Saberes básicos:

<p>A. El presente de la civilización latina.</p>
<p>1. Aspectos geográficos, históricos, culturales, políticos y lingüísticos de la civilización latina presentes en la noción actual de Europa y de su cultura I.</p>
<p>2. Aspectos geográficos, históricos, culturales, políticos y lingüísticos de la civilización latina presentes en la noción actual de Europa y de su cultura II</p>
<p>3. Estrategias y herramientas para relacionar el pasado y el presente a partir de los conocimientos adquiridos I.</p>
<p>4. Estrategias y herramientas para relacionar el pasado y el presente a partir de los conocimientos adquiridos II.</p>

5. Importancia de la civilización latina en la configuración, reconocimiento y análisis crítico de nuestra identidad como sociedad. La civilización romana en Andalucía. El marco geográfico. Periodos de su historia. Organización política y social. La familia romana. Evolución del papel de la mujer en la sociedad romana. Grandes mujeres en la historia de Roma. El derecho. La religión, la mitología y otros aspectos culturales.
6. Importancia de los textos clásicos latinos como testimonio de aquellos aspectos constitutivos de nuestra condición humana.
7. Obras fundamentales de la literatura latina en su contexto y su pervivencia a través de la tradición clásica.
8. Estrategias para comprender, comentar e interpretar textos latinos a partir de los conocimientos adquiridos y de la experiencia propia.
9. Léxico latino, la evolución de los conceptos y expresiones fundamentales de la civilización latina hasta la actualidad, por ejemplo, <i>civis</i> , <i>populus</i> , <i>sacer</i> y <i>homo</i> .
10. El papel del humanismo y su presencia en la sociedad actual.

B. Latín y plurilingüismo.

1. El abecedario y la pronunciación del latín, así como su permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumnado.
2. Iniciación al significado etimológico de las palabras.
3. Estrategias básicas para inferir significados en léxico especializado y de nueva aparición a partir de la identificación de formantes latinos.
4. Explicación de los cambios fonéticos más frecuentes del latín culto al latín vulgar.
5. Procedimientos de composición y derivación latinos en la elaboración de familias de palabras.
6. Identificación de palabras con lexemas, sufijos y prefijos de origen latino en textos escritos en las lenguas de enseñanza.
7. Latinismos y locuciones latinas más frecuentes.
8. Técnicas de reconocimiento, organización e incorporación a la producción escrita, oral o multimodal de léxico de raíz común entre las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.
9. Comparación entre lenguas a partir de su origen y parentescos.
10. Importancia del latín como herramienta de mejora de la expresión escrita, oral y multimodal en las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.
11. Herramientas analógicas y digitales para el aprendizaje y la reflexión de la lengua latina como vínculo e impulso para el aprendizaje de otras lenguas.

C. El texto latino y la traducción.

1. Estrategias para comprender y contextualizar creaciones literarias latinas, sirviéndose de textos originales, en edición bilingüe, traducidos, adaptados, completos o en fragmentos.
2. Herramientas para interpretar de manera crítica, comentar y relacionar con la realidad propia creaciones literarias latinas, sirviéndose de textos originales, en edición bilingüe, traducidos, adaptados, completos o en fragmentos.
3. Vocabulario adecuado para explicar el carácter clásico y humanista de creaciones literarias de diversos géneros, así como de creaciones artísticas latinas.
4. Estrategias básicas para identificar, analizar y traducir unidades lingüísticas tanto de léxico como de morfosintaxis, a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
5. Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de adquisición de lenguas tales como Portfolio Europeo de las Lenguas, glosarios o diccionarios.
6. Reflexión y justificación de la traducción ofrecida.
7. Autoconfianza, autonomía e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.
8. Los casos y sus principales valores sintácticos. Concepto de declinación.
9. La flexión nominal, pronominal y verbal. La expresión en latín del número, la persona, la voz, el tiempo y el modo. El enunciado de los verbos latinos. La flexión de los verbos regulares: los modos indicativo e imperativo en voz activa, el modo indicativo en voz pasiva, el infinitivo de presente y el participio de perfecto. El verbo <i>sum</i> : modos indicativo e imperativo y el infinitivo de presente.
10. Estructuras oracionales básicas. La concordancia y el orden de palabras.
11. Retroversión de oraciones sencillas.

D. Legado y patrimonio.

1. Pervivencia del legado material, sitios arqueológicos, inscripciones, construcciones monumentales y artísticas, etc. e inmaterial (mitología clásica, instituciones políticas, oratoria, derecho, rituales y celebraciones, etc.) de la cultura y la civilización latinas.
2. La transmisión textual y los soportes de escritura.
3. Características del patrimonio cultural romano y del proceso de romanización, prestando especial atención al legado y a la romanización de Andalucía.

- | |
|---|
| 4. Interés e iniciativa en participar en procesos destinados a conservar, preservar y difundir el patrimonio arqueológico de su entorno. |
| 5. Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal. |
| 6. Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y los contenidos utilizados. |
| 7. Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación. |

13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CP1	CP2	CP3
LAT.4.1	X													X				X															X	X
LAT.4.2												X										X											X	X
LAT.4.3														X				X				X							X		X	X		
LAT.4.4						X								X								X										X	X	
LAT.4.5	X			X	X		X											X	X															X

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSAA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.