

IES JESÚS DEL GRAN PODER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1º ESO

BLOQUE 1

1. Conocer y manipular las herramientas del dibujo técnico.
2. Experimentar con variaciones formales de punto, línea y plano.
3. Identificar y aplicar conceptos de equilibrio, proporción y ritmo.
4. Diferenciar entre recta y segmento. Mediatriz.
5. Clasificación de triángulos según sus lados y ángulos.
6. Conocer los conceptos de círculo, circunferencia y sus elementos.
7. Conocer el concepto de ángulo, bisectriz y clasificación de ángulos sus tipos.
8. Teorema de Thales.
9. Clasificar polígonos en función de sus lados, inscritos en la circunferencia y conociendo el lado.

BLOQUE 2

1. Conocer y aplicar las posibilidades técnicas gráfico-plásticas.
2. Identificar y experimentar con variaciones formales. Simetría, giro y traslación.
3. Diferenciar texturas y valorar sus capacidades expresivas.
4. Experimentar con los colores primarios, secundarios y complementarios.
5. Experimentar con diferentes técnicas y materiales creando figuras tridimensionales.

BLOQUE 3

1. Diferenciar imágenes figurativas de las abstractas.
2. Conocer aspectos connotativos y denotativos de las imágenes.
3. Leyes visuales e ilusiones ópticas.
4. Cómics aplicando recursos de manera apropiada los distintos elementos que intervienen en un acto de comunicación.
5. Diferenciar y analizar los distintos elementos que intervienen en un acto de comunicación.

Los trabajos puntuarán un 80%

La actitud puntuará un 20%

No traer material se penalizará con 0,25 puntos hasta un máximo de 0,75.

He recibido y leído los criterios de evaluación.

Alumno/a

Firma del padre/madre

IES JESÚS DEL GRAN PODER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

2º ESO

BLOQUE 1

1. Conocer y manipular las herramientas del dibujo técnico.
2. Experimentar con variaciones formales de punto, línea y plano.
3. Identificar y aplicar conceptos de equilibrio, proporción y ritmo.
4. Diferenciar entre recta y segmento. Mediatriz.
5. Clasificación de triángulos según sus lados y ángulos.
6. Conocer los conceptos de círculo, circunferencia y sus elementos.
7. Conocer el concepto de ángulo, bisectriz y clasificación de ángulos sus tipos.
8. Teorema de Thales.
9. Clasificar polígonos en función de sus lados, inscritos en la circunferencia y conociendo el lado.

BLOQUE 2

1. Conocer y aplicar las posibilidades técnicas gráfico-plásticas.
2. Identificar y experimentar con variaciones formales. Simetría, giro y traslación.
3. Diferenciar texturas y valorar sus capacidades expresivas.
4. Experimentar con los colores primarios, secundarios y complementarios.
5. Experimentar con diferentes técnicas y materiales creando figuras tridimensionales.

BLOQUE 3

1. Diferenciar imágenes figurativas de las abstractas.
2. Conocer aspectos connotativos y denotativos de las imágenes.
3. Leyes visuales e ilusiones ópticas.
4. Cómics aplicando recursos de manera apropiada los distintos elementos que intervienen en un acto de comunicación.
5. Diferenciar y analizar los distintos elementos que intervienen en un acto de comunicación.

Los trabajos puntuarán un 80%

La actitud puntuará un 20%

No traer material se penalizará con 0,25 puntos hasta un máximo de 0,75.

He recibido y leído los criterios de evaluación.

Alumno/a

Firma del padre/madre

IES JESÚS DEL GRAN PODER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

4º ESO

BLOQUE 1

1. Realizar composiciones creativas individuales y en grupo.
2. Realizar composiciones usando diferentes soportes y técnicas.
3. Colaboraren proyectos plásticos de forma cooperativa.

BLOQUE 2

1. Interpretar críticamente imágenes y formas del entorno.
2. Realizar composiciones creativas que evidencien las cualidades técnicas y expresivas del lenguaje del diseño.
3. Reconocer en obras de arte elementos y técnicas de expresión de distintos estilos artísticos.

BLOQUE 3

1. Reconocer y crear diseños donde intervengan trazados geométricos.
2. Diferenciar y utilizar los distintos sistemas de representación gráfica.
3. Reconocer los elementos que integran los distintos lenguajes visuales y sus finalidades.

Los trabajos puntuarán un 80%

La actitud puntuará un 20%

No traer material se penalizará con 0,25 puntos hasta un máximo de 0,75.

He recibido y leído los criterios de evaluación.

Alumno/a

Firma del padre/madre