

IES JESÚS DEL GRAN PODER



DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN 4º ESO CULTURA CLÁSICA 2019/20**

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
CLA1.1	Localizar en un mapa hitos geográficos y enclaves concretos relevantes para el conocimiento de las civilizaciones griega y romana, empleando diversidad de medios y soportes.	1,5
CLA1.2	Describir los diferentes marcos geográficos en los que se desarrollan las civilizaciones griega y romana a lo largo de su historia.	0,5
CLA1.3	Conocer la vida y principales aportaciones de personajes destacados en el ámbito de la arqueología clásica.	0,5
CLA2.1	Identificar, describir y explicar el marco histórico en el que se desarrollan las civilizaciones griega y romana.	0,5
CLA2.2	Conocer las principales características de los diferentes periodos de la historia de Grecia y Roma, elaborar y saber situar en un eje cronológico hechos históricos.	0,5
CLA2.3	Conocer las características y la evolución de las clases sociales en Grecia y Roma.	0,5
CLA2.4	Conocer las características fundamentales de la romanización de Hispania.	0,5
CLA2.5	Emplear las tecnologías de información y comunicación de forma crítica y selectiva para localizar la información en torno a la historia de Grecia, Roma e Hispania, así como de la estructura social del mundo clásico.	5
CLA3.1	Conocer los principales dioses, héroes de la mitología grecolatina y su simbología. Reconocerlos en museos o yacimientos andaluces y españoles.	0,5
CLA3.2	Conocer los mitos y héroes grecolatinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	0,5
CLA3.3	Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión grecolatina con las actuales.	5
CLA3.4	Relacionar y establecer semejanza y diferencias entre las manifestaciones deportivas de la Grecia Clásica y las actuales.	5
CLA3.5	Reconocer e investigar la presencia de la religión grecolatina en costumbres, festividades y manifestaciones populares de Andalucía y España.	3
CLA4.1	Conocer las características fundamentales del arte clásico y relacionar manifestaciones artísticas actuales con sus modelos clásicos.	0,5
CLA4.2	Conocer y saber localizar los principales monumentos clásicos del patrimonio español y europeo.	0,5
CLA4.3	Reconocer elementos arquitectónicos (mosaicos, frescos...) y objetos de uso cotidiano (cerámica griega, lucernas romanas, etc.) de Grecia y Roma, diseñados para cumplir una finalidad artística.	3
CLA5.1	Conocer las principales características de los géneros literarios grecolatinos y su influencia en la literatura posterior.	4
CLA5.2	Conocer los hitos esenciales de las literaturas griega y latina como base literaria de la cultura europea y occidental.	4

CLA5.3	Buscar tópicos literarios procedentes de la literatura griega y romana en autores de todos los tiempos.	4
CLA6.1	Conocer la existencia de diversos tipos de escritura, distinguirlos y comprender sus funciones.	5
CLA6.2	Conocer el origen del alfabeto y distinguir distintos tipos de alfabetos usados en la actualidad.	5
CLA6.3	Reconocer la presencia de elementos de los alfabetos griego y latino en los alfabetos actuales.	5
CLA6.4	Conocer el origen común de diferentes lenguas.	2
CLA6.5	Identificar las lenguas europeas romances y no romances y localizarlas en un mapa.	2
CLA6.6	Identificar el origen grecolatino del léxico de las lenguas de España y de otras lenguas modernas.	2
CLA6.7	Analizar los procesos de evolución a las lenguas romances.	2
CLA6.8	Conocer y utilizar con propiedad terminología científico-técnica de origen grecolatino.	5
CLA6.9	Constatar el influjo de las lenguas clásicas en lenguas no derivadas de ellas.	5
CLA6.10	Buscar frases célebres de personajes de Grecia y Roma que hayan perdurado en el tiempo, explicando el contexto histórico donde se pronunciaron.	5
CLA7.1	Reconocer la presencia de la civilización clásica en las artes, en las ciencias, en la organización social y política.	5
CLA7.2	Conocer la pervivencia de géneros, mitología, temas y tópicos literarios y legendarios en las literaturas actuales.	0,5
CLA7.3	Reconocer la influencia de la historia y el legado de la civilización de Grecia y Roma en la configuración política, social y cultural de Europa.	0,5
CLA7.4	Verificar la pervivencia de la tradición clásica en las culturas modernas.	0,5
CLA7.5	Realizar trabajos de investigación sobre la pervivencia de la civilización clásica en el entorno utilizando las tecnologías de la información y la comunicación.	14
CLA7.6	Buscar con ayuda de las TIC personajes famosos de los ámbitos más diversos de la vida (cantantes, deportistas, escritores, actores y personajes públicos, etc. ) que hayan cursado estudios de latín o griego, o simplemente se hayan destacado en la defensa de la lengua y cultura clásicas como un valor añadido.	2

Padre/madre/tutor: \_\_\_\_\_

Del Alumno/a: \_\_\_\_\_ 1º \_\_\_\_\_

En Dos Hermanas a \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2019

Fdo:

El alumno/a

Madre/padre/tutor