



DEPARTAMENTO DE LENGUAS EXTRANJERAS

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

ASIGNATURA: FRANCÉS

CURSO: 4º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
BLOQUE 1. Comprensión de textos orales - CCL,CD, CAA, CSC, SIEP	25%
1.1. Reconocer la información principal de textos orales bien organizados, transmitidos por múltiples canales, en un registro neutro, formal o informal, y vinculados a temas de la vida cotidiana o a temas de ámbito general o personal, siempre que las condiciones de audición sean las más favorables. CCL, CD, CAA.	4%
1.2. Adquirir y saber aplicar las estrategias necesarias para comprender el sentido general o específico de un texto determinado. CCL, CAA.	3%
1.3. Utilizar para la comprensión de los distintos textos el conocimiento sobre aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida y entorno, relaciones interpersonales (entre hombres y mujeres, en el trabajo, en el centro educativo, en las instituciones), comportamientos (gestos, expresiones faciales, uso de la voz, contacto visual), y convenciones sociales (costumbres, tradiciones). CCL, CAA, SIEP.	3%
1.4. Reconocer e identificar las funciones más relevantes de un texto, así como sus patrones discursivos. CCL, CAA, SIEP	3%
1.5. Identificar y aplicar conocimientos sobre patrones sintácticos y discursivos propios de la comunicación oral, así como significados vinculados. CCL, CAA,	3%
1.6. Reconocer léxico oral relacionado con hábitos de la vida cotidiana o con temas de ámbito general o de interés personal, y extraer del contexto y del cotexto, con ayuda de las imágenes, el significado de las expresiones usadas. CCL, CAA.	4%
1.7. Discriminar estructuras sonoras, acentuales, rítmicas y de entonación comunes de la lengua, e identificar sus significados e intenciones comunicativas. CCL, CAA.	2%
1.8. Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz. CSC, CEC.	3%
BLOQUE 2. Producción de textos orales - expresión e interacción - CCL,CD, CAA, CSC, SIEP	25%
2.1. Producir textos breves y comprensibles, de forma oral, en los distintos registros de la lengua para dar, solicitar o intercambiar información sobre temas cotidianos e identificativos, aunque esta producción presente pausas y vacilaciones en su producción. CCL, CD, SIEP	4%
2.2. Utilizar las pautas lingüísticas más adecuadas para elaborar textos orales breves y bien estructurados. CCL	3%
2.3. Hacer uso de los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos vinculados a las relaciones interpersonales para crear textos orales respetando siempre las normas de cortesía entre los interlocutores. CCL, CSC, SIEP, CAA	2%
2.4. Utilizar las funciones propias de cada propósito comunicativo, utilizando las estrategias más comunes de dichas funciones y los patrones discursivos más frecuentes para estructurar el texto de forma sencilla y clara manteniendo siempre la coherencia y la cohesión interna de la comunicación. CCL, CAA	2%

2.5. Dominar un repertorio limitado de estructuras sintácticas frecuentes y de mecanismos sencillos de cohesión y coherencia. CCL, CAA	3%
2.6. Dominar y emplear un léxico oral lo suficientemente amplio para poder proporcionar información y opiniones breves y sencillas sobre situaciones habituales de comunicación. CCL, CAA	2%
2.7. Pronunciar y entonar de forma comprensible, sin por ello evitar errores o el acento extranjero, y aunque los interlocutores tengan que solicitar aclaraciones o repeticiones. CCL, CAA	2%
2.8. Dominar frases cortas, estructuras léxicas y fórmulas para saber desenvolverse de manera eficaz en actos de comunicación relacionados con situaciones de la vida cotidiana, interrumpiendo el discurso para proporcionar o pedir información. CCL, CAA	2%
2.9. Participar en actos de comunicación sencillos, haciendo uso de fórmulas y gestos para tomar o ceder la palabra, aunque ello implique detener el acto de habla. CCL	2%
2.10. Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz. SIEP, CEC.	3%
BLOQUE 3. Comprensión de textos escritos - CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP, CEC	25%
3.1. Extraer la información principal que aparece en textos breves y bien estructurados escritos en registro formal o neutro en los distintos formatos disponibles, que tratan de asuntos cotidianos, de temas de interés o relevantes para el estudio, y que contengan estructuras sencillas y un léxico de uso común., CAA, CD, CCL.	4%
3.2. Ser capaz de aplicar estrategias varias para una comprensión global del texto y de los elementos más relevantes del mismo. CCL, CAA.	3%
3.3. Tener un conocimiento básico de aspectos sociolingüísticos y socioculturales vinculados a la vida cotidiana y saber aplicarlos cuando corresponda. CCL, CSC, CEC.	3%
3.4. Identificar las funciones comunicativas más importantes presentes en un texto y un repertorio de sus exponentes más frecuentes. CCL.	3%
3.5. Usar para la comprensión los constituyentes formales y las estructuras sintácticas más frecuentes. CCL, CAA.	3%
3.6. Identificar el léxico relacionado con situaciones de la vida cotidiana y con temas generales o de interés propio, y extraer del contexto y del cotexto el significado de los distintos términos y expresiones usadas. CCL, CAA.	4%
3.7. Reconocer las principales nociones ortográficas, tipográficas y de puntuación propias de la lengua extranjera en cuestión, así como las abreviaturas y símbolos más comunes. CCL	2%
3.8. Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz. SIEP, CEC.	3%
BLOQUE 4. Producción de textos escritos- expresión e interacción - CCL, CD, CAA, CSC, SIEP	25%
4.1. Redactar, en formato de impresión o digital, textos breves, sencillos y de estructura clara sobre situaciones habituales de la vida cotidiana o de interés propio, en un registro neutro o informal, empleando las distintas estrategias de ortografía y signos de puntuación. CCL, CAA, CD.	4%
4.2. Aprender y aplicar estrategias aprendidas para elaborar un texto escrito de forma sencilla y clara. CCL, CAA.	3%
4.3. Aplicar en la elaboración de textos escritos los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos para tratar temas de índole persona, social. CCL, CSC, SIEP	3%

4.4. Utilizar las funciones exigidas por el acto de comunicación, utilizando los elementos más importantes de dichas funciones y los patrones discursivos conocidos. CCL.	3%
4.5. Dominar un número determinado de estructuras sintácticas de uso frecuente, y emplearlas en actos de comunicación sencillos y claros. CCL, SIEP	3%
4.6. Conocer estructuras léxicas suficientes para poder trasladar a nuestros interlocutores información breve y clara sobre situaciones habituales y cotidianas. CCL, SIEP	4%
4.7. Conocer y aplicar signos de puntuación y reglas ortográficas de forma correcta para producir textos escritos con corrección formal. CCL, CAA.	2%
4.8. alorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz. SIEP, CEC	3%

Siguiendo los criterios de evaluación continua y de progreso en el proceso de aprendizaje, la nota final del curso será la media ponderada de los tres trimestres, teniendo un valor de 20% (primer trimestre), 30% (segundo trimestre) y 50% (tercer trimestre).

TEMPORALIZACIÓN

Se trabajarán DOS unidades por cada trimestre siempre y cuando el ritmo de aprendizaje del grupo y otras circunstancias lo permitan.

El orden de las unidades y contenidos lingüísticos que aparecen en los libros de texto pueden ser modificados a criterio del profesor/a que imparte la materia.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Cuaderno
- Observación diaria (trabajo en clase y casa)
- **Tareas de destrezas comunicativas:**
Pruebas de audición
Dianas de evaluación
Juegos didácticos (kahoot, concursos, ,...)
Proyectos (vídeos, posters, role-plays, presentaciones orales,...) evaluados a través de rúbricas.
- **Exámenes trimestrales:** Se realizarán al menos dos exámenes por trimestre. Cada examen incluirá materia de los anteriores.
- **Otras pruebas:** Incluirán puntos concretos que necesiten reforzarse tales como vocabulario, formas verbales, verbos irregulares, etc. No tienen por qué ser avisados con antelación.
- Se podrá incluir una pregunta **“Bonus”** en las pruebas escritas, que **añadirá 0,5 puntos** más sobre la calificación final.
- **Interés hacia el aprendizaje de la lengua y el trabajo cooperativo.**