

CRITERIOS DE EVALUACIÓN y TEMPORALIZACIÓN - Curso 2023-2024. ASL 1º CURSO (3º ESO)

<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA 1. Describir y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística del mundo a partir del reconocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos, como las lenguas maternas del alumnado y la realidad plurilingüe y pluricultural de España, así como de la lengua extranjera, analizando el origen y desarrollo sociohistórico de las mismas y valorando variedades dialectales como el andaluz, para favorecer la reflexión lingüística, valorar la diversidad y actuar de forma empática, respetuosa y solidaria en situaciones interculturales favoreciendo la convivencia. CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.</p>		
<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p>	<p>SABERES BÁSICOS</p>	<p>TRIMESTRES</p>
<p>1.1. Reconocer las lenguas de España y alguna de las variedades dialectales, especialmente la modalidad lingüística andaluza, contrastando sus diferencias y actuando de forma empática y respetuosa hacia los hablantes de cualquier lengua extranjera, en situaciones interculturales, tendiendo vínculos interculturales, eliminándolos prejuicios y fomentando la convivencia.</p>	<p>ALS.1.A.1. ALS.1.A.2. ALS.1.A.3. ALS.1.A.4.</p>	<p>1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º</p>
<p>1.2. Utilizar la lengua propia y la extranjera para desarrollar una actitud de respeto, aceptando la diversidad lingüística como fuente de cultura y enriquecimiento personal, aplicando, a través de su uso, estrategias para comprender la diversidad lingüística como instrumento de intercambio cultural, respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.</p>	<p>ALS.1.A.1. ALS.1.A.2. ALS.1.A.3. ALS.1.A.4.</p>	<p>1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º</p>
<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA 2. Comprender e interpretar textos orales, escritos y multimodales en lengua materna y lengua extranjera, expresados de forma clara, identificando el punto de vista y la intención del emisor, buscando fuentes fiables para responder a necesidades comunicativas concretas, construir conocimiento y formarse opinión. CCL2, CCL3, CP1, CP2, CD2, CD3, STEM1, STEM4, CPSAA4, CPSAA5, CE1, CCEC2</p>		
<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p>	<p>SABERES BÁSICOS</p>	<p>TRIMESTRES</p>
<p>2.1. Comprender el sentido global del texto en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales, escritos y multimodales sobre temas frecuentes y de la vida cotidiana, en lengua castellana y en lengua extranjera, así como en soportes analógicos y digitales, interpretando elementos no verbales y avanzando progresivamente hacia destrezas de comprensión e interpretación más complejas en lengua castellana.</p>	<p>ASL.1.B.1 ALS.1.B.2. ALS.1.B.3.1 ALS.1.B.3.2 ALS.1.B.3.7.</p>	<p>1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º</p>

<p>2.2. Interpretar y valorar el contenido de los textos orales, escritos y multimodales de manera progresivamente autónoma tanto en lengua castellana como en lengua extranjera, relacionándolos con temas de relevancia social, relaciones interpersonales y de los medios de comunicación, valorando en lengua castellana la idoneidad del canal y los procedimientos para evitar la manipulación y la desinformación.</p>	<p>ALS.1.B.1. ALS.1.B.2. ALS.1.B.3.1 ALS.1.B.3.2 ALS.1.B.3.7.</p>	<p>1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º</p>
<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA 3. Producir textos orales, escritos y multimodales en lengua materna y lengua extranjera, con creciente autonomía, fluidez y corrección, respondiendo a los propósitos comunicativos y siendo respetuosos con las normas de cortesía, tanto para construir conocimiento como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales. CCL1, CCL5, CD2, CD3, STEM1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE1.</p>		
<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p>	<p>SABERES BÁSICOS</p>	<p>TRIMESTRES</p>
<p>3.1. Realizar narraciones y exposiciones sencillas en lengua castellana, así como pequeños textos orales, escritos y multimodales en lengua extranjera, atendiendo a los diversos géneros discursivos, con coherencia y corrección, usando elementos verbales y no verbales y diferentes soportes, atendiendo a la situación comunicativa.</p>	<p>ALS.1.A.5. ALS.1.A.6. ALS.1.A.7. ALS.1.A.8. ALS.1.B.3.3.</p>	<p>1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º</p>
<p>3.2. Planificar y participar de manera activa en interacciones orales sencillas tanto en lengua castellana como en lengua extranjera, de forma individual y grupal, atendiendo a la escucha activa y a la cooperación conversacional, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo o el lenguaje no verbal, aumentando progresivamente la dificultad y desarrollando destrezas que permitan hacer comparaciones, resúmenes y finalizar la comunicación de forma correcta.</p>	<p>ALS.1.A.5. ALS.1.A.6. ALS.1.A.7. ALS.1.A.8. ALS.1.B.3.3.</p>	<p>1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º</p>

<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA 4. Comprender, interpretar y valorar, con sentido crítico, textos escritos sobre temas relevantes del presente y del pasado, en lengua castellana y en lengua extranjera, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor y haciendo uso de las estrategias adecuadas de comprensión para construir conocimiento, formarse opinión y dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos. CCL2, CP1, CP2, STEM1, CPSAA4, CPSAA5, CCEC2</p>		
<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p>	<p>SABERES BÁSICOS</p>	<p>TRIMESTRES</p>

<p>4.1. Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos en lengua castellana, así como comprender progresivamente textos breves y sencillos en lengua extranjera sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar.</p>	ALS.1.B.3.4.	1º, 2º Y 3º
<p>4.2. Valorar de manera progresivamente autónoma la forma y el contenido de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana y en lengua extranjera evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial.</p>	ALS.1.B.3.4.	1º, 2º Y 3º
<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA 5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos en lengua castellana y textos de extensión media, sencillos y con una organización clara en lengua extranjera usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación para construir conocimiento y dar respuesta a demandas y propósitos comunicativos concretos y para desarrollar un pensamiento crítico que contribuya a la construcción de la propia identidad y promover la participación ciudadana y la cohesión social. CCL1, CP1, CP2, CD2, CD3, STEM1, CPSAA4, CPSAA5, CC3, CE1, CE3, CCEC3.</p>		
<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p>	<p>SABERES BÁSICOS</p>	<p>TRIMESTRES</p>
<p>5.1. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana, atendiendo a la situación comunicativa destinatario; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta; y presentar un texto final progresivamente coherente, cohesionado y con el registro adecuado; así como en lengua extranjera, de manera cada vez más autónoma, organizar y redactar textos breves, sencillos y comprensibles adecuadas a la situación comunicativa propuesta, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia.</p>	ALS.1.B.3.5.	1º, 2º Y 3º
<p>5.2. Organizar e incorporar procedimientos básicos para planificar, producir y revisar textos escritos en lengua castellana, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical de manera que sean comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento e incorporando y utilizando adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados en con geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.</p>	ALS.1.B.3.5.	1º, 2º Y 3º
<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA 6. Buscar, seleccionar, contrastar y organizar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, sobre temas del presente y del pasado, geográficos, históricos, literarios, sociales y culturales que resulten relevantes en la actualidad; usando críticamente las fuentes y evaluando su fiabilidad para transformar la información en conocimiento y para desarrollar un pensamiento crítico que contribuya a la construcción de la propia identidad y de la cohesión social. CCL1, CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC3, CE3, CCEC3.</p>		

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	TRIMESTRES
6.1. Buscar y seleccionar información mediante la consulta de diferentes fuentes, desarrollando progresivamente estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado; así como identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica hacia los mismos.	ALS.1.B.3.6.	1º, 2º y 3º
6.2. Organizar Progresivamente la información de diferentes fuentes relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado y reelaborar en diferentes tipos de textos integrando y presentando contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información y elaborando trabajos de investigación de manera dirigida en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.	ALS.1.B.3.6.	1º, 2º y 3º
COMPETENCIA ESPECÍFICA 7. Conocer, valorar y saber interpretar el patrimonio cultural, nacional y universal, que conforman la realidad multicultural en la que vivimos, para establecer vínculos entre las semejanzas y diferencias de lenguas, manifestaciones artísticas y culturas, configurando un itinerario lector para construirla propia identidad lectora, con el fin de actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales para fomentar la convivencia y la cooperación. CCL1, CCL2, CCL4, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	TRIMESTRES
7.1. Conocer, valorar y saber interpretar obras de distintas manifestaciones artísticas, tanto nacionales como universales, configurando de forma progresiva un itinerario lector, para fomentar la empatía y el respeto en situaciones interculturales.	ALS.1.C.1. ALS.1.C.2. ALS.1.C.3. ALS.1.C.4.	1º, 2º y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º
7.2 Reflexionar sobre las semejanzas y diferencias entre lenguas, manifestaciones artísticas y culturales, con el fin de mejorar situaciones comunicativas orales y escritas, y fomentar la convivencia y la cooperación.	ALS.1.C.1. ALS.1.C.4. ALS.1.G.1. ALS.1.G.2.	1º, 2º y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º
7.3. Identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos, de las épocas Antigua, Medieval y Moderna.	ALS.1.C.1. ALS.1.F.4. ALS.1.F.6.	1º, 2º y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º

<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA 8. Utilizar el conocimiento sobre las lenguas, reflexionar sobre su funcionamiento, con la terminología adecuada, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas, de forma oral y escrita, en lengua castellana y en lengua extranjera. CCL1, CCL2, CP2, CPSAA4, CPSAA5.</p>		
<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p>	<p>SABERES BÁSICOS</p>	<p>TRIMESTRES</p>
<p>8.1. Revisar los propios textos, orales y escritos, en lengua castellana y en lengua extranjera, reflexionando sobre su funcionamiento, con el fin de mejorar las situaciones comunicativas cotidianas.</p>	<p>ALS.1.A.5. ALS.1.B.2. ALS.1.B.3.7.</p>	<p>1º, 2º y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º</p>
<p>8.2. Utilizar un metalenguaje específico, en lengua castellana y en lengua extranjera, para explicar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas en situaciones comunicativas cotidianas, consultando diccionarios, manuales y gramáticas.</p>	<p>ALS.1.D.1. ALS.1.D.2. ALS.1.D.3. ALS.1.D.4</p>	<p>1º, 2º y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º</p>
<p>8.3. Identificar y registrar los progresos y dificultades de aprendizaje, a nivel oral y escrito, en lengua castellana y en lengua extranjera, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PLE), en un soporte analógico o digital.</p>	<p>ALS.1.A.5. ALS.1.D.4.</p>	<p>1º, 2º y 3º 1º, 2º Y 3º</p>
<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA 9. Analizar la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales, para ponerlos en práctica en situaciones cotidianas de convivencia junto con estrategias de resolución de conflictos, de igualdad de derechos y de un uso no discriminatorio de las lenguas. CCL5, CC1, CC2, CCEC1.</p>		
<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p>	<p>SABERES BÁSICOS</p>	<p>TRIMESTRES</p>
<p>9.1. Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, destacando las actitudes pacíficas y tolerantes que favorecen la convivencia democrática.</p>	<p>ALS.1.F.1. ALS.1.F.2. ALS.1.F.3. ALS.1.F.4. ALS.1.G.4.</p>	<p>1º, 2º y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º</p>
<p>9.2. Conocer e iniciar la aplicación de estrategias comunicativas variadas que ayuden a facilitar la comprensión, explicación y producción de mensajes que respeten los derechos humanos, la igualdad y un uso no discriminatorio de las lenguas, en el ámbito educativo.</p>	<p>ALS.1.G.1. ALS.1.G.2. ALS.1.G.3.</p>	<p>1º, 2º y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º</p>

COMPETENCIA ESPECÍFICA 10. Identificar y analizar de forma crítica los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos, incluyendo los ciclos demográficos, así como su evolución, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	TRIMESTRES
10.1. Identificar y analizar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje y sus elementos, y de la evolución de los ciclos demográficos.	ALS.1.E.1. ALS.1.E.3. ALS.1.F.5.	1º, 2º y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º
10.2. Conocer y promover actitudes de defensa,protección, conservación y mejora del entorno, fomentando alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas.	ALS.1.E.2. ALS.1.E.3. ALS.1.E.4. ALS.1.G.3.	1º, 2º y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º Y 3º

*En las indicaciones de la Instrucción Conjunta 1/2022 del 23 de junio en el apartado de evaluación, se establece que todos los criterios contribuyen en la misma medida al grado de desarrollo de la competencia específica y, que **por tanto tendrán el mismo valor.***

RECUPERACIÓN ASIGNATURAS PENDIENTES:

- ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL: En caso de tener la asignatura pendiente de un curso inferior suspensa, el alumno al encontrarse dentro del programa de Diversificación, **recuperará dicha asignatura aprobando alguna evaluación del curso superior o aprobando la asignatura del curso superior en junio.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN y TEMPORALIZACIÓN - Curso 2023-2024. ASL 1º CURSO (3º ESO)

UNIDADES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

TRIMESTRES	UNIDADES	INSTRUMENTOS
PRIMERO	INGLÉS: INTRODUCTION MODULE 1. MY LIFE MODULE 2. FUN AND GAMES	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno y Actividades Online. • Observación diaria (Actitud en clase, asistencia y puntualidad a clase, participación y comportamiento en clase). • Tareas de destrezas comunicativas: Pruebas de audición (listening), Juegos didácticos: (kahoot, concursos,...); Cuestionarios; Proyectos (vídeos, posters, role-plays, presentaciones orales,...) evaluados a través de rúbricas.
	SOCIALES Y LENGUA: - MANUAL DE SUPERVIVENCIA. - CUENTAME TU VIAJE - LA MEMORIA DEL AGUA	
SEGUNDO	INGLÉS: MODULE 3. OUR WORLD MODULE 4. YES, YOU CAN	Presentación de temas con documentos de tratamiento digital, envío de e mails; presentaciones power point, canvas, genially. Realización de redacciones tratando distintos géneros narrativos y lenguajes formal e informal; <ul style="list-style-type: none"> • Realización de redacciones tratando distintos géneros narrativos y lenguajes formal e informal; • Exámenes trimestrales: Se realizarán al menos dos exámenes por trimestre. Cada examen incluirá materia de los anteriores. • Otras pruebas: Incluirán puntos concretos que necesiten reforzarse tales como vocabulario, formas verbales, verbos irregulares, etc. No tienen por qué ser avisados con antelación. • Pruebas específicas escritas y de audición; Realización de resúmenes, gráficos, mapas y portfolios.
	SOCIALES Y LENGUA: - MIRÁNDOTE DE FRENTE - HASTA EL AMANECER - LA LENTITUD DE LOS INSTANTES	
TERCERO	INGLÉS: MODULE 5. NEWFLASH MODULE 6. TIME TO CELEBRATE	Presentación de temas con documentos de tratamiento digital, envío de e mails; presentaciones power point, canvas, genially. Realización de redacciones tratando distintos géneros narrativos y lenguajes formal e informal; <ul style="list-style-type: none"> • Realización de redacciones tratando distintos géneros narrativos y lenguajes formal e informal; • Exámenes trimestrales: Se realizarán al menos dos exámenes por trimestre. Cada examen incluirá materia de los anteriores. • Otras pruebas: Incluirán puntos concretos que necesiten reforzarse tales como vocabulario, formas verbales, verbos irregulares, etc. No tienen por qué ser avisados con antelación. • Pruebas específicas escritas y de audición; Realización de resúmenes, gráficos, mapas y portfolios.
	SOCIALES Y LENGUA: - HACER POEMAS DE OTRAS COSAS - BENDITA SEA MI VIDA - EL SILENCIO DE LAS ESTRELLAS	

		<ul style="list-style-type: none">• Interés hacia el aprendizaje de la lengua y el trabajo cooperativo.
--	--	---