

CRITERIOS DE EVALUACIÓN y TEMPORALIZACIÓN - Curso 2024-2025. FRANCÉS 2º ESO

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables en soportes tanto analógicos como digitales, y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas. CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	TRIMESTRES
<u>1.1. Interpretar y analizar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia vital y cultural,</u> propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.	LEX.2.A.2 LEX.2.A.5 LEX.2.A.7	1º, 2º Y 3º 1º, 2º y 3º 1º, 2º y 3º
<u>1.2. Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos</u> de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje.	LEX.2.A.5 LEX.2.A.7	1º, 2º Y 3º 1º, 2º y 3º
<u>1.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos orales, escritos y multimodales;</u> inferir significados basándose en el ámbito contextual e interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información mediante la consulta en fuentes fiables.	LEX.2.A.2 LEX.2.A.12	1º, 2º Y 3º 1º, 2º y 3º
COMPETENCIA ESPECÍFICA 2. Producir textos originales orales, escritos y multimodales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, buscando en fuentes fiables y usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y para responder a propósitos comunicativos concretos. CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC3.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	TRIMESTRES

2.1. <u>Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos, en diferentes soportes analógicos y digitales, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción.</u>	LEX.2.A.4 LEX.2.A.6 LEX.2.A.7 LEX.2.A.8	1º, 2º Y 3º 1º 1º, 2º Y 3º 1º
2.2. <u>Organizar y redactar textos breves, sencillos y comprensibles con aceptable claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, de manera gradualmente autónoma, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.</u>	LEX.2.A.4 LEX.2.A.6 LEX.2.A.7 LEX.2.A.9	1º, 2º Y 3º 1º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º y 3º
2.3. <u>Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada gradualmente autónoma conocimientos y estrategias para planificar, producir y revisar textos orales y escritos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido el texto.</u>	LEX.2.A.2 LEX.2.A.11	2º Y 3º 1º, 2º Y 3º
COMPETENCIA ESPECÍFICA 3. Interactuar con otras personas de manera oral y escrita con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía. CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	TRIMESTRES
3.1. <u>Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, a través de diversos soportes analógicos y digitales en entornos síncronos o asíncronos, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de las y los interlocutores.</u>	LEX.2.A.8 LEX.21.B.1	1º, 2º Y 3º 1º, 2º y 3º
3.2. <u>Seleccionar, organizar y utilizar progresivamente, en entornos próximos, de relevancia personal, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación; tomar y ceder la palabra; y solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, comparar y resumir brevemente en situaciones cercanas a su entorno personal, familiar y escolar.</u>	LEX.2.A.4 LEX.2.A.10	1º, 2º Y 3º 1º, 2º y 3º

COMPETENCIA ESPECÍFICA 4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficiente, clara y responsable. CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CCEC1		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	TRIMESTRES
4.1. <u>Inferir, reformular y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas</u> en situaciones habituales en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por las y los interlocutores y por las lenguas empleadas, e interés por participar de manera razonada y cooperativa en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno cercano, apoyándose en distintos recursos y soportes analógicos y digitales.	LEX.2.A.1 LEX.2.A.3 LEX.2.C.1	1º, 2º Y 3º 3º 1º, 2º Y 3º
4.2. <u>Aplicar</u>, de forma gradualmente autónoma, <u>estrategias variadas que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión, explicación y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas</u>, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	LEX.2.A.2 LEX.2.A.11	2º Y 3º 1º, 2º Y 3º
COMPETENCIA ESPECÍFICA 5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas y ampliar las estrategias de aprendizaje en las distintas lenguas. CP2, STEM1, CPSAA1, CPSAA5, CD2		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	TRIMESTRES
5.1. <u>Comparar y contrastar las similitudes y diferencias básicas entre distintas lenguas, a partir de textos orales y escritos</u>, reflexionando con autonomía progresiva sobre su funcionamiento.	LEX.2.B.4 LEX.2.B.5	1º 1º, 2º Y 3º
5.2. Utilizar y diferenciar los conocimientos básicos y estrategias simples de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, a partir de situaciones sencillas con apoyo de otros participantes y de herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral y escrita.	LEX.2.B.1 LEX.2.B.2	1º, 2º Y 3º 1º, 2º y 3º

5.3. <u>Identificar y registrar</u> , siguiendo modelos de complejidad adaptada, <u>los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera a nivel oral y escrita</u> , seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en su aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación de nivel intermedio, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje con soporte analógico o digital, haciendo esos progresos y dificultades explícitos compartiéndolos con otros en un contexto similar de aprendizaje colaborativo.	LEX.2.A.1 LEX.2.B.3	1º, 2º Y 3º 1º, 2º y 3º
COMPETENCIA ESPECÍFICA 6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia. CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	TRIMESTRES
6.1. <u>Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales habituales</u> , construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y fomentando la convivencia.	LEX.2.C.3 LEX.2.C.4	1º, 2º y 3º 1º, 2º y 3º
6.2. <u>Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera</u> , reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir y contrastar elementos culturales y lingüísticos propios y ajenos de progresiva complejidad que fomenten la sostenibilidad y la democracia.	LEX.2.C.5 LEX.2.C.6	1º, 2º y 3º 1º, 2º y 3º
6.3. <u>Aplicar</u> , de forma guiada, <u>estrategias habituales para comprender, explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, usando la lengua extranjera como instrumento de intercambio cultural</u> , atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	LEX.2.C.1 LEX.2.C.2	1º, 2º y 3º 1º, 2º y 3º

En las indicaciones de la Instrucción Conjunta 1/2022 del 23 de junio en el apartado de evaluación, se establece que todos los criterios contribuyen en la misma medida al grado de desarrollo de la competencia específica y, que **por tanto tendrán el mismo valor**.

RECUPERACIÓN ASIGNATURAS PENDIENTES:

- En caso de tener la **asignatura pendiente** de un curso inferior suspensa, el alumno recuperará dicha asignatura **aprobando la primera evaluación del curso superior**, en caso de no aprobar la primera evaluación se le dará un **cuadernillo de trabajo** para recuperar (a entregar antes de Abril). En caso de no aprobar el cuadernillo, podrá **realizar un examen de recuperación en el mes de**

abril y en caso de no aprobar, podrá todavía recuperar la asignatura **aprobando la segunda evaluación o la evaluación ordinaria del curso superior.**

- En caso de tener la asignatura pendiente de un curso y ya no cursar más dicha asignatura, deberá realizar un cuadernillo de recuperación.

- En caso de no aprobar o no realizar el cuadernillo, **podrá hacer un examen de recuperación en el mes de abril.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN y TEMPORALIZACIÓN - Curso 2024-2025. FRANCÉS 2º ESO

UNIDADES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

TRIMESTRES	UNIDADES	INSTRUMENTOS
PRIMERO	UNIDAD 1: MA SEMAINE	• Cuaderno y Actividades Online. • Observación diaria (Actitud en clase, asistencia y puntualidad a clase, participación y comportamiento en clase). • Tareas de destrezas comunicativas: Pruebas de audición (listening), Juegos didácticos: (kahoot, concursos,...); Cuestionarios; Proyectos (vídeos, posters, role-plays, presentaciones orales,...) evaluados a través de rúbricas.
	UNIDAD 2: EN VILLE	
SEGUNDO	UNIDAD 3: À TABLE!	Presentación de temas con documentos de tratamiento digital, envío de e mails; presentaciones power point, canvas, genially. Realización de redacciones tratando distintos géneros narrativos y lenguajes formal e informal;
	UNIDAD 4: ON S'AMUSE!	
TERCERO	UNIDAD 5: LES ACHATS	• Exámenes trimestrales: Se realizarán al menos dos exámenes por trimestre. Cada examen incluirá materias de los anteriores. • Otras pruebas: Incluirán puntos concretos que necesiten reforzarse tales como vocabulario, formas verbales, verbos irregulares, etc. No tienen por qué ser avisados con antelación. • Pruebas específicas escritas y de audición; Realización de resúmenes, gráficos, mapas y portfolios. • Interés hacia el aprendizaje de la lengua y el trabajo cooperativo.
	UNIDAD 6: VOYAGE, VOYAGE!	

